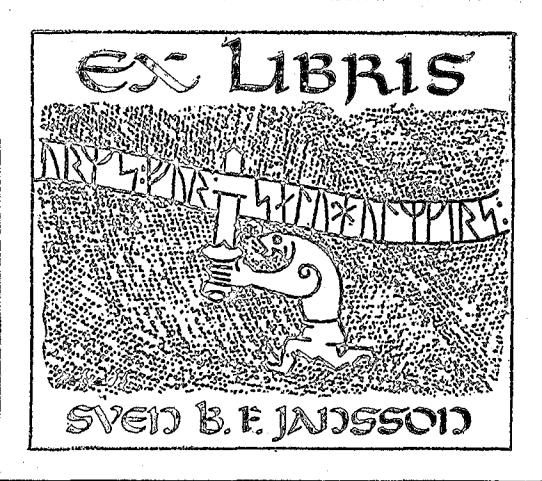


A. E. G. 1900



EX LIBRIS



Aus Mitteln der
**Gesellschaft von
Freunden und Förderern
der Universität München**
beschafft

416 106 151 600 11



2 Vetus 176

18

OLAI VERELI
MANUDUCTIO
COMPENDIOSA

AD

RUNOGRAPHIAM
SCANDICAM
ANTIQUAM,
RECTE INTELLIGENDAM.

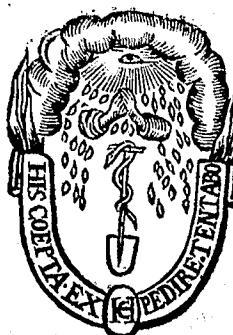
En fort undervisning

Om

Ghen Hambla Svea-Gótha
RUNA-RÝSTNING.

CODEX ARGENT:

Izvis atgiban ist kunnan Runa
pindangardjos gufs.



UPPSALA.

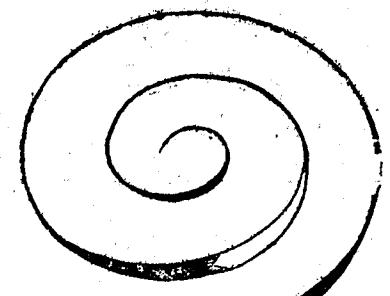
CVM REGIO PRIVILEGIO

Exudit HENRICUS CURIO S. R. M. & Academia
Universitat Monchen Institut für Nordische Philologie
1675. und Germanische Altertumskunde
Uplensis Bibliopola 1675.

Sign. Inv. N.
1675 / 220 V 440 68

PERIODICAL
SERIALS
ACQUISITION

ILLUSTRISSIMO
 DOMINO
DN. AXELIO
 OXENSTIerna
 COMITI MOREÆ ASTRALIS,
 LIB. BARONI
 RYMYTHO ET NYRAS/
 DOMINO
 STHODEM ET ERJASVND/
 DN. MEO GRATIOSO.



*F*runt non pauci, Illusterrime Co-
 mes, qui ex longinqua peregrina-
 tione in patriam reducitibi gratu-
 labuntur; & quod te salvum ac incolumem ite-
 rum videant, inter ea numerabunt, quæ morta-
 libus e cœlo felicia eveniunt: quorum in numero
 me esse, si ergo tacerem, tute tamen ipse non igno-
 ras.

ras. Sed tacere me vetat ingens illa, qua tibi
 tuisque obstrictus sum, grati animi profitendine-
 cessitudo. Non excidet unquam animo meo grata
 memoria magni illius AXELII, avi tui Il-
 lustriissimi, cuius nomen refers, virtutesque ac
 merita in patriam, cum tempore te asseturum
 nemo dubitat. Nec minus recens semper mibi erit
 temporis illius recordatio, cum in tenera aetate
 Musis primum initatus, integrum sexennium
 in domo ac convictu meo exegisti. Quam affi-
 ciebaris, cum illustribus avi tui meritis sub-
 inde recensitis, decora ejus tibi imitanda osten-
 derem. Ista pectus tuum generosum ita incen-
 derunt, ut omni studio & alacritate, vestigiis
 ejus insistens, ad sublimia conareris eniti. Quod
 maximo mibi tum fuit gaudio, cum videbam vir-
 tutem avitam, tam firmis in nepote radibus ni-
 xam, tanta quotidie incrementa capere. Nam
 unicum illud me exhibere posse putabam animi
 beneficia gratae recolentis documentum, quod avus
 tuus, si mortalia respicere, mortalibusque affici
 possent aeternum jam beati, esset approbaturus,
 meamque erga se pietatem perspecturus. Tu in-
 terim ingenii felicitate, contentione animi & in-
 defessa industria id consecutus es, ut quas in omni
 rerum præclararum cognitione fecisti progressiones,
 omnes admiraremur. Istas hominum doctrina,

virtu-



*virtute ac loco illustrium consuetudine ac usum
foris jam auxeris confirmaverisque, nihil est quod
sibi de te non possit ac debeat polliceri patria. Ex-
spectant te jam ea, quibus sors & virtus tua te
destinavit; quæque Regi te & patriæ commen-
datissimum facient. Tantum non dememineris
magnis exemplis uti: quæ tibi foris non queren-
da, cum domi abunde habeas. Si oculos animum
que ad illa convertes, quæ avum tuum orbi illu-
strem æstimatumque fecere, eaque imitabere,
ipso te non minorem, si fata ferent, videbimus.
Nam eadem tibi instrumenta expedita sunt, &
cætera omnia in virtute posita, quæ a primis te
annis amavit, & in sinum suum recepit. Pro-
pitii tantum tibi contingent dies, & valetudo
semper integra, ut assequi ea omnia valeas. Quod
ego ex animo tibi voveb, cuius semper tibi addi-
cti testem aliqualem hoc accipe munuscum, quod
ea lege nomini tuo dico dedico, ut non suo pretio,
sed offerentis affectu æstimetur. Sic enim non ad-
spernaberis, quod suo merito alias posse contem-
nere. Vale & fave*

UPPSALÆ 8. Septemb.
ANNO 1675.

VERELIO tuo.
RUNO.

RUNOGRAPHIA SCANDICA.

CAP. I.



Um inter majorum nostrorum, quæ posteris reliquere, egregia, locus princeps Runographiæ merito debeatur, ut pote quæ in illa temporum ruditate, documentum extiterit ingenij minime inculti aut barbari: justam prefecto reprehensionem posterioris ævi meretur incuria, vel inscitia, quæ quod magnificere & inter ornamenta patriæ nostræ præcipua numerare & conservare debuisse, ita neglexit ac contempsit, ut quid sibi vellent monumenta Runica, & q; ignoraretur, ac pyramidum Ägyptiacarum hieroglyphica. Nec contempsit tantum, sed etiam odio habuit, & extirpare annixa est: quod rei Christianæ obesse existimatur. Et cum ad ejus condemnationem omnes facile conspirassent, qui rex patrocinium susciperet, causamque diceret, inventus est nemo. Sic igitur mœsta & squalida in opacas conjectafuit tenebras, lucem non amplius visura. Periitq; non decor tantum ejus & æstimatione, sed etiam memoria. Post multa inde secula Iohannes Magnus, & frater ejus Olaus, qui proximo nobis ævo, res patriæ nostræ memorables literis complexi sunt, magni putarunt, ad antiquitatis memoriam renovan-



Måden then gambla Runeskriften är en af the förmestie och berömmeliga qvarlefwor / som våra förfäder of esteråt hafwa / hritken thär ett ful kommelig skål och hemis är / att och uti the forne tider / folket här i Norlanden intet hafwer warit så groft och olärde: Så lander thet theras efterkommandom till interringa last och åmåle / att the icc så höge-ac-tande Fädernes-Landzens Heddars-stycke och prydnad / som med wyrdnad och åhuga gdomas och förväras bordi / så förackat och wanvärdat hafwa / att man föga mehr hafwer förståde sig på våra gambla Runor / än på the Ägyptiske Pelares underiga och sâlsamma skrift. Ja man hafwer thetta wyrdiga ålderdoms stycket icc allenaft förackat / uthan och så hatat / försökt / och med all flit fört att utrotta och förbuda: såsom thet thär wore Christendomen till huder och meen. Och som till Runeskriftenes undergång och fördöelse alle saledes samtycke och öfwer ens komme; är icke en funnen / som sig för henne utläggia / och des öfylldigkeit art vässa sig påtaga wille. moste hon fördensfull uti ett ynkligit tillstånd krypa i mörkret / och aldrig mehr i huset framkomma: och förswan thär med hennes gambla wyrdnat / så wel som nampnet och åminnesen. Många hundrade åhr esteråt / hafwer Johannes Magnus, och hans bröder Olaus Magnus, som för een manståder sedan / Fädernes-Landzens mårfeliga saker bestrefwe / tycke thet icke ringa vara / till the gambla monumenters wyrdiga shugkommelse ett Runa A dam

dam, Alphabetum Runicum, ut ut
mutilum & depravatum, monumen-
tis suis inseruisse. Johannes tandem
Bureus, nostrâ memorâ, generoso
actus impetu, dudum demortuam e
tenebris protraxit: non quidem ut
vitæ & splendori pristino restitue-
ret; quod ne sperandum quidem vi-
debat; sed ut demonstraret, eam,
non sine causa, apud majores no-
stros in pretio fuisse. Atq; ut in com-
mendabili hoc instituto, pede mini-
me vacillante procederet, ipsa mo-
numenta lapidea oculo curioso in-
spexit, delineavit, ac æri incidit; in-
deque Orthographiæ Runicæ rudi-
mentum, titulo *Runakânsiones Lä-
respân* publicavit: ut antiquam illam
literaturam dicere volentibus, tra-
nudatio aliqualis in promptu esset.
Quo fine ipsis Runarum elementis
simplicibus, variantes figuræ, ex
lapidibus depromptas, adiecit, cum
observationibus necessariis. Isto spe-
cimine excitatus Olaus Vormius
Danus, & ipse opus non parvum de
Runis edidit. In quo eum non pau-
ca, genuinæ antiquitati minus con-
grua, deprehendisset Bureus, ver-
naculo satyræ lusu ea leviter per-
strinxit. Indigne admodum hoc tu-
lit Vormius, & in iterata operis sui,
de Literatura Danica, editione, pro-
isthuc facto Bureum, magna verbo-
rum acerbitate est ultus: *Quod
summi viri nomen (verba ejus sunt) &
auctoritatem nugis anilibus & sarcasticis te-
merare, literaturamque ejus næniis & quis-
quiliis anilibus proscindere conatus sit, id-
que modulis & numeris adeo ab antiquitate
renotis, ut nec ipsa Alecto pro Runicis agno-
scat. Objectat deinde ipsi famæ de-*

*ABC. fast ån ofullkomeligt och orif-
tige uti sina skrifter att införa. omföider
uti vår tijd hafwer Johan Thomeon Bu-
reus af ett edelt ifwer thenne longesedan
hortdöda urur mörkret framdragit; icke till
then ända / att hon åther skulle qvälka /
och komma till sit förra anseande igen /
hvilket hon welwiste ey vara att förmö-
da / uthan till att wissa / att våra fö-
fäder icke uthan orsak henne så högt wer-
derat hade. Och på thet han uti thetta
sit lofvärdiga förehafwande med een sâ-
ker foot förfara och ey flinta skulle /
hafwer han siefwa Runestenarna uti cen-
noga och grann ögnesikt taget / afritat/
i koppar stucket / och thår af försattas
Runaritutingens rätta sätt / under thet
namnet *Runakânsiones Lärespân*:
på thet the som äundade lära thenna
gambla ritning en eller skriften skulle haf-
wa en lisen anledning vid handen. Sât-
tandes brede vid Runerna / theras åt-
ställiga ritnings sätt och mynder / med
hwad mehra thår hoos war till att mär-
ka. Af thetta profstycke upväcktes
Doctor Olafur Orm i Danmark / att
han och en bok om Runeskriften lät ut-
gå. Ut i hvilken när Bureus en hop-
sam / som intet som ofwer ens med the
gamble och sanshylige runor / hafwer
han thet med ett moderhämhs rym ut-
märkt och slummrat. Thetta uptog Doctor
Orm mycket illa / och i sin senare af
trycket utgågne bok / om then Dansta
skrifwelosten / med en stor ordaförbi-
ring unsar Bureum: Att han haf-
wer bidit till en så höglärd mans
namn (så lyda orden) och myndighet
med käringe squaller och bespotelser
håda / och hans bok med slagden-
gor begabba och försinada: hwars
lymning och sångare art / så wide
är then the gambla tjders sätt och
sticklese / att och then helwitis ra-
ferskan Aleクト icke skall funna kän-
na themigen för Runiske. Thår up-
på forspiter han honom sitt egnas
coctionem,*

*nampns och ryktes förklening /
samt oförfarenheit uti then hebrei-
ska Runekonsten / och oförstånd uti
vårt gambla tungomähl. Hans lä-
respän fallar han ett ABC blad utan
mårg och blodh / uthan skål och be-
wijs / af lapperi / fläcia och oriktig-
heit sammanslarsvat. Syft manar
han honom / om han elliest är man till /
att förläggia then sama boken / som
han å myo af trycket åther i sinset låter
frankomma. Men Bureus akade sâ-
dana förwistelser intet / som af ett för-
bitrat sinne och een arg tunga ueklusne
more; uthan lemnade heela then faken till
andras opartijka omdöme: oansedt han
behöfde intet stort at sljpa vapnen / e-
mot thenna wederparten / om han elliest
hade haft lust thår till. Ty thet hade sig
så med thenne siora Runamästaren / som
med the faktare sfee plägar / som altsför
y frige rusa på sin wederpart / att the
thår med intet funna acta sig siefwa /
och afwaria the hugg och syng / med
hwilkla wederparten them må skada. The
är ett orygglegit lärdoms visord / thår
man sig idkelen besitar att lera hvar
dag nogot mehr till / och thet som betre
är / än thet han allareda hafwer num-
met; och wredgas ey / thår en annan
honom sine feel till retulse missar: Men
the sieflokne Mästare / som yfwas o h
spricka af sin vishet / hafwa gemenliggen
then wanen / att the för ett fagec och
fåfengeligt lärdoms sfeen med all mact
sorma och skrida / och ufsara på sin
wederpart medh allahanda förwistelser
och försnädelser. Om Bureus nogot
uti Doctor Orms bok hafwer rört / som
med skål kunde hijas / skulle han strax
therföre utropas att hafwa sdet en höglärd
mans namn och myndighet uekama /
och hans fullkomliga lärdoms räkt /
som en illster hmid att utställa? Thee
må man med rätta undra / hwarsföre
Doctor Orm af Bureo ästrar Runis
lymning och rim / och will att then su-
rien Aleクト skall ofwer hans wissor dö-
ma! Svartekonstafar / och Trolls
Fylle Fiusningar och besvärelser / som*

tur, verbis ligatis demurmurari soleant, aliud profecto non fuerint numeri & moduli runici, quam carmen magicum. Sed de Skall-dorum, inquies, modularis, qui *Skalldquedi* & *Skalldwifur* dicuntur, hoc intellectum voluit? At Skalldos nemo adhuc Runas vel Runistas appellavit: nec eorum propterea poemata numerorum runicorum nomine venire possunt. Skalldum se nunquam venditavit Bureus; Skall-dicæq; artis juxta nescius fuit Vormius: Nihil ergo hic habet, quod jure carpat. Vulgos quidem imperitum lingvam aliquam sive tunicam existimat, quâ loquutos quondam maiores nostros putat? Sed ejus ignorantiae facilis & prompta est venia, cum præter ea quæ ante pedes sunt, nihil ab ipso requiramus. At Vormio solidam antiquitatis notitiam profitenti, & vulgi tamen errorem probanti difficilior erit excusatio. *Dignus* (ait de tractatu *Havamal*) qui non solum lingua runica, sed & Romana legatur. Collegit, in ipsius usum, veteris linguae dictiones sat multas Magnus Olavius Islandus, & glossariorum nomine, ni fallor, insignivit: eam enim inscriptionem præfert descriptum ab Stephanio exemplar: *Has Vormius characteribus runicis expressas, titulo Lexici Runici editit.* Erit autem, si interpreteris, Lexicon runicum, Lexicon literarum vel literarium. At cum infra vigenatum numerum consistant Runæ antiquæ & genuinæ, sine lexico facile edisci & memoriam teneri possunt. Sic etiam incutitis imponere voluit, ut ex iis monumentis hoc de-

ellet fallas galldur / heeta / uti eet wärte mening / Runor / och pliga på rim munjas och utföras / och på thet sättet är en runist hymning och wissa icke armat ånn een Trollkarla flusing och besvärelse. Meni tu kant fåta att Doctor Orm hafwer thet förstådi om *Skalldvisor* / som eliest fallas *Skaldqwade* & Kåra sig mig ta hwem nogonsum hafwer fallat *Skallderna* Runakonstnärar eller Runasmästare? Och bôra förehenfull theras visor icke fallas Runawisor. Bureus hafwer aldrig utgjifvit sig för nogon Skalld; och var Doctor Orm uti *Gáldekonsten* intet skolare ånn Bureus: Kåra hwad hafwer han ta här att klippa och ståra? Gemene man / som af the forne tider ingen wetenskap hafwer/ menar wel / att i föreiden hafwer warit ett serdeles Runamål / som wärta förfäder skulle hafwa brukat Meni theras oförstånd står lettligent till at ur-säkta / emådari man af them intet mehra fodrar än thet the see för fötterna. Meni Doctor Orm / som ic stort namn will hafwa / af sitt förstånd och funskap i the gamble saker / och then gemena willfarsessen likwäl gillar / stall icke så wel kunna sig ursäkta. Om then boken *Havamal* skrifwer han / att hon är wärd läsas icke allenast på Runist tungomål / utan och på latin. Magnus Olavius, en lerd Islandare hafwer till hans behof / en temmelig myckenhet af wärt gamla tungomals ord sammanhängt och fallat / som jag menar en glossbook: En then, öswerskriften behåller Stephanii affrist. Thefa orden hafwer Doctor Orm medh Runastawar omstrifvit och lätit tryckta med thet namnet; *Xunist Glosobol.* Hwiletter efter sin märkelse kan tydas / een Xunebokstävers namnbok. Meni efter the gamble och sanskyllige Runestawar intet åra tingu till talat / kan man them rett wel uthan een sådan bok lära och i minnet behålla. Hirar med han och the ensfaldiga hafwer welat bedraga till att tro hans bok wara utdragen af the bö-

prom-

promptum crederent, quæ non nisi antiquitatis characteribus runis exacta reperirentur. Prout etiam fecit in epicedio Regis Ragnari Lodbroki, quod cum accuratâ expositione habuit ab eodem Magno Olavio; & in lybris sive *haufudlausnar* *vijsum Egilli*, Grimi Calvi filij, quæ doctissimus Criticus Biorno Jonæ de Skards-å, accurate explanavit: licet utriusque interpretis nomen reticuerit. Famæ decoctorem sive Bureum, sciunt omnes columniam esse, qui propter vitam honestam & integrum, moresque ingenuos, ipsum charum habuere. Cabalæ autem si nimium deditus fuerit, idque in vitio ponendum, nihil hoc impedit, quominus in literatura runica utilèm aliis operam navare potuerit. In eo enim convenient, quod utraque circa literas versetur: illa secretum, hæc vulgarem lensum indagando. Magis ab invicem distant runæ & medicina: Vormio tamen nemo vitio dedit, quod egregius medicus in illis etiam aliquid præclarri elaborare, & in lucem emittere voluerit. Quem etiam priscam lingvam accurate callere oportet, cum ejus ignorantiam adversario tam audacter objectet, ut tyrones ejus errores derideant, & ferula dignos clamitent. Nos bonorum laudibus semper faventes, Vormio nihil quicquam detractum volumus: potuisset interim majori humanitate & judicii æquitate uti, etiam in adversario suo redarguendo; memor manticæ ejus quæ à tergo pendet, quam si ipse excutere noluit, aliorum certe perspicacitati imperviam reddere non potuit. Lega-

ker / som ey funnes medh andra bokstäver / än medh the gamble runor beskrive. Läsa så hafwer han gjort med Kong Ragnar Lodbrokz visor; hvilka Magnus Olavius med en klar uttryckning honom tillsticket hade; och medh Egill Skalla Grimsons visor / hvilka then lärde och uti *Ekaldekonsten* förfarne Biorn Jonson på *Ekardså*, med en noga utskryting / hafwer uttrydt. Men begge uttolkarnes namn äro af Doctor Orm föregagne. Att Bureus skulle hafwa sitt egna goda namn och ryckte försiktig / meta alle wara en grof osäming / the thär för hans åhrliga och ostraffliga lefwerne och upriktiga ongängige honom ålskat och afhållit hafwa. Om han alsdärmede hafwer flagit sig på then Hebrewista *Runekonsten*; och thet wore åmåle wärdt / hindrar thet intet / med mindre han och i wåra runor hafwer funnat gifwa androm en nöddörfsig undervisning. Ty thäruti komma the öfwer ens / att the begge omgås med bokstawnar; men then ena uletar thärav en förborgat / och then andra en allgemeen mening: Läktarekonsten och *Runekonsten* äre fast fierre ifrånt hvar andrat. Doch hafwer åmåle ingen straffat Doctor Orm att han som een förnemb Läktare och så uti *Runekonsten* nogot besynnerligit hafwer welat utarbeta och i liuset komma låta. Och måsse han wel thet gamble tungomålet till pricla lärt hafwa / mådan han sin wederpart thär uti ett så groft oförståd utiwiistar / att och läropoiskar göra gäck och spée af hans willor / och falla then näst wärdar. Och soshom man med stäl alt joh hafwer behag till lärde mäns heröm / will man Doctor Orm sitt förtänka losord ingalunda afdragा och förvända: doch hade han funnat bruka större hellelighet / och rättevisare omdöme / fast du han hade sin wederpart att nappas medh: thugs kommandes then sérappan å bas hänger / hvilken om han siell ey hafwer welat utstaka / funna doch andre wel see hwad thäras uti inföppat och gömt är. Man läss hans

tur specimen Lexici Poëtici, quod ex Epicedio Lodbroki à Magno Olavio explicato collegit, & comprehendetur vir magnus earum etiam rerum rudis, quas tyrones in antiqua lingua neverunt. Sua etiam respiciens, nihil causæ habuit, cur Burei specimē Runicum tam acri censura perstringeret, ut ex mutilis & falsis, sine omni documentorum apparatu coagmentatum scriberet. Quæ ergo runarum monumenta exhibet Vormii literatura? Ragnari Epicedium, Egilli lytra, & hujusmodi alia, quæ runis descripta non fuerint, prius quam artificem illis manum commodavit Vormius: qui hujus instituti sui immemor, cap. 26. fateatur, præter volumen legum Scanicarum, & paucula alia, ibi memorata, nihil runicis characteribus exaratū ad manus suas pervenisse. Quæ vero ab externis scriptoribus publicata, suæ genti vendicat, cap. 6. maximum partem corrupta sunt, ut ab runarum imperitis, & aliorum errore deceptis; unde monstrose illæ & a vero aberrantes varietates. Nec certiora quæ cap. 7. amicorum Manuscriptis accepta refert. Sola illa quæ cap. 8. e diversis saxonum monumentis se depromisse ait, ad rei probationem sufficerent, si ipsa lapidum monumenta, accurate delineata, unâ exhibuisset. Quod cum non factum, majoremne in his merebitur fidem Vormius, qua Vormius, quam Bureus, quæ Bureus? Qui tamen monumenta lapidea genuina octo specimini suo adjecit, plurimaque alia, ex quibus Runarum varietates collegit, oculatus artifex delinavit.

Specimen Lexici Poëtici, som hatt af Ragnar Lodbrok's vissor och Magni Olavij uttolkning utdraget hafwer / och man skall besinna honom ånnu thet ey lärde hafwa / som the första läringar i het gambla tungomålet förstä. Och thår then godhe herren hade behagat sita i sin egen barm / och beskoda sitt eget foster / hade han hafte ringa fog Burej lärespän / så skarpt att omhöfta. Att han honom utropar sammanfogat af lapsverii / och updföringar / uthan nogoe stål och bewiss. Ty fära hwad Runis beteckning finnes uti Doctor Orns literatura? Kong Ragnar Lodbrok's ytersta Skald-dikt / Egil Skalla Grimsons Huswudlins vissor / och annat sadane som aldrig hafwa med Runebokstafar afstrisne warit / förr än Doctor Orm behagade läggja sin konstiga hand thår till. Men han förgäther sin egen kloket self / i thet han uti thet 26. cap. bekänner sig inhet mehra med runor beskrifvit öfverskommitt hafwa / än then Ekänsta Lagen / och nogot annat smärt som han thår upreknar. Hwad fremmaende Scritbenter om Runerna hafwa lättie utga / och han uti thet 6. Capitulet / sina Landzmän tillvällar / är förstadelen örktige och galter / soscum af dem författar / hvilka om Runorna ingen rätt wetenstap hade / och wore af andras willo bedragne. Hwar af åre komme the månge sygge och galne Runestafa-mynder / som hars thår sätter bredvid hvar andra. Föga vissare är thet han ushi thet 7. cap. beropar sig på / hafwa fått / utas sine wånsivers handskrifne saker. Thet allena / han uti thet 8. cap. införer / sig hafwa taget af åtskillige Runestenar / gjorde tillfyllest till hela sachsen fullkomeliga bewiss / om han selwa Runestenarna noge och wel afritade / hade satt thår hoos. Hvilket efter han ey hafwer gjort / skall man då sättta sörre tro till honom therfore att han heter Orm / ånn till Bureum, therfore att han heter Bureus / Hvilkens likvill åcta upristiga Runestenar hafwer satt wid sin Lärespän; och många flere besedt och medh egen hand afritat / af hvilka han Runernes åtskilliga mynder och skynad sammandragit hafse neavit.

heavit. Vormius autem aliorum oculis videt, aliorum sive refert, & tamen ut sibi sine exceptione credatur postulat. Quid mirum! alienarum culparum censores severi, nostris faciles ignoscuntur.

C A P. II.

Cum Runarum Scandicarum incunabula inquirere nobis proposuerimus, utrum earum inventum Majorum nostrorum proprium fuerit, an aliis debeatur, & quo tempore septentrio uti cœperit Runis, dispiciemus. Qui temporum illorum barbariem animo reputabit, quæ vicinas gentes oppreserat, priusquam veræ religionis face illustrarentur, haud injuria mirabitur, quomodo tunc aliquis ingenii & literarum cultus Scandianis innotuerit. Et nisi antiquam septentrionis faciem, in monumentis priscis, velut in speculo intuebitur, vix sibi persuadebit Scandiā etiam tunc possidisse, quod aliarum gentium admirationem elicere poterat. In promptu eset monstrare, multa hic præclaratunc suis, quæ jam in pejus mutata sunt: sed de literarum & sapientiæ cultu jam loquimur, qui tunc non minori in pretio & gloria fuit, quam nunc est: Cum poëticæ lavitatis conditores Skalldi, quæ dictu factuq; honesta erant, carminibus suis celebrabant, & posterorum memoriæ atque imitationi commendabant: cum civilis sapientiæ Professores SPEKINGI morum publicorum censuram exercerent, & Regibus, in judiciis, aliquæ

wer. Meni Doctor Orni seer här medh andras ögon / och förtälter efter andras trovärdighet / och will likwel att man uthan nogot twifwelsmahl / skall följa tro thår till! Ja thet är ey under! wij märkiom altid ens annars brist / och läggjom fleken thår på / Meni våra egna feel årom wij altid redbogne att öfverskyla:

isque negotiis gravissimis, pace belloq; consultores perpetui aderant. Horum ingenii cultissimis si Runarum inventum adscripterimus, à vero non aberrabimus. Nam qui sapientiae instituta ingenio complecti, & aliistradere, iij etiam eorum ministras literas excogitare potuerunt. Qui nihil præclarri, nihil ingeniosi, nisi à solis Hebræis inveniri posse, sibi persuaderunt, ad eos etiam literarum, quibus ceteræ omnes gentes utuntur, initia & gloriam, sine hæficatione referunt. Quorum præsumptionem in communi refellere, nostri non est instituti; de Scandianis tantum nostris videamus, quibus cū Hebræis quæ unquam fuit communicatio; qui aliarum omnium gentium mores, instituta & commercia, excepta idolatria, avertabantur & abominabantur; ut ab illis Runas suas accepisse omnino videri possit absurdum. Placuit tamen Olao Vormio ad istos fontes decurrere, ex illoque literaturæ suæ rivulos deducere: quasi ceteræ omnes gentes si ne ratione essent, quæ nihil præclari invenire, nihil proprii habere possent. Alii lingvæ nostræ indolem nativam, & ejusce cum Græca in multis convenientiam reputantes, & quanta quondam inter Scandianos & Græcos extiterint commercia non ignorantes, magna probabilitate concludere volunt, nostrorum Runas à Græcis acceptas: cum & inter ipsa literarum elementa non obscura affinitas deprehendatur. Fateor hanc sententiam altera mihi potior rem videri: quo minus tamē eam approbem, rationes non desunt graviores.

res.

Wille wij någon af thesom Runekonstz upphovet tillströmma/ wore thet sanningen icke oljämnigt. Ty the som wisshe och konstens lärdom/ androm till undervisning sammanfatta kunde/ the kunde och väl bokstafarna påfinna/ som thär till allenast en redskap åra. The som hafwa settat then meningens att intet berömmeligt/ intet finnits af någon påfinnas kunde/ utan, allena af the Hebreer/ the wilja och att alle andre folk; bokstafwer och stiftswelkonf/ skola af them hafwa sin ursprung och heder. Hvilka ogrundade förmånenhet i gemen att förläggia man sig här ey föresatt hafwer; utan så wijsa hon the Scandianer eller Norlennigar antörer/ hvilka med the Hebreer aldrig någonsin någon gemenskap och omgånge haft hafwas; hvilka alle andre folks seder/ förehafwande och omgånge/ så när som Alzudadyrkan/ verschiedade och för styggelse hollo. Att man wel må rekna för een galenskap att tillågna them våra Runers härlighet och ursprung: fast än Doctor Orm sine förfäders Runeskift them tillströmma/ lika som alle andre folk intet hade nogon härliga eller wet i stället/ att the sifswé något berömmeligt icke skulle funna påfinna/ thet the för sitt egit rekna och härla kunde. Andre öfvervägandes våre tungomåls natur och egenstap/ och huru thet i mong slycken med thet Grekiska öfwer ens kommer/ thär hoos och betraktades then gemenskap och omgånge/ som emällan våra Landsmän och them i förtijden varit hafwer/ synas medh god stål kunna sluta/ att våra Runer är först ifrån the Greker komme; efter man och emällan sifswa bokstafar na een stor likheit kan skönna. Thenna meningens håller tag mycket trovärdigare än then förra: Doch kan iag then för värtigare stål skull intet gilla. Then gemenskap våra förfäder med the Greker/ i förtijden haft hafwa/ hafwer ing

res. Scandianorum antiquorum cum Græcis commercia, alibi ex Diodoro Siculo memoravi: Quid item leges nostræ Vestrogothicæ; quid lapides Runis signati hac de re loquuntur, ignotum mihi non est. Sed & juxta scio commercia mutua sine literarum communicatione institui & exerceri posse: & illam quam prædicant literarum utrarumq; affinitatem & similitudinem ego deprehenderem non possum. Si pauca aliqua convenient, multo plura inter se dissentiunt. Runæ nostræ omnium simplicissimæ sunt literæ, ita ut unius iotae simplex ductus, singularum corpus constitut, quod alia deinde lineola diversimode sectum, aliam aliamque Runam notat: Græcarum vero alii ductus, alia facies & figura: ut de ordinis, numeri, potestatis & nomenclaturæ diversitate non dicam, quæ omnia aliam atq; aliam utrarumq; originem evincunt.

C A P. III.

Expendenda nobis jam venit plurium historicorum auctoritate confirmata sententia, de Ulfhila, primo Runarum vel Gothicarum literarum inventore. Vixit is Valentis & Valentiniani Imperatorum tempore, & Gothorum Episcopus, Novum Testamentum, vel, ut aliis traditum, tota Biblia sacra, in gentis suæ lingvam è Græca transtulit, literisq; Gothicis expressit. Ab his ortas esse Runas nostras arbitratur vir Clariss. & rei antiquariorum gnarissimus, Hermannus Conringius lib. de Origine Juris Germanici cap. 5. Scilicet ante

Wij willom nu öfverväga then meningens/ som mönge Historie & kritware med sit wit est did bekräfta/ att Ulfhila skulle warit then förfäste/ som Runerna eller the Göthiske bokstafar påfunnit hafwer. Thenna Ulfhila war the Göthers Bisop/ och lesde uti Keyser Valentis och Valentiniani tid/ hvilken thet Nya Testamentet/ eller/ som andre betyga/ hela Bibelen/ utaf thet Grekiska tungomålet in på Götska uttalsfade/ och med Göthiske bokstafar affres. Draf thete Ulfhila bokstaver/ menar Herman Konring een Höglärd och uti the gamla safer wel förfaren man/ att våra Runor skola hafwa sitt ursprung, lib. de Orig. Juris Germ. cap. 5.

Gul.

B

Gulfilam, scribit, ne runicas quidem literas septentrionalibus illis fuisse usitatas. Vero est haud absimile. Neque enim ille excogitasset novos characteres, si quae literæ Gothis jam fuisse in usu: Et tamen novarum literarum inventum ipsi adscribunt Socrat. hist. Eccl. lib. 4. cap. 23. Isidorus Hispalensis in Chronicis, Era 415. Et Paulus Diaconus hist. Misell. ut alios testes non adducam. Quin Runicas illas ex Gothicis à Gulfila repertis & per Gothos nonnullos in Scandiam redeuntes, adductis, natas esse, variis modis inflexâ, ut fieri afolet, figura, argumen- to videtur esse illa, quæ runicis omnibus est cum Græcis affinitas. Constat autem Gulfilam Valentis Cœsaris ætate, Episcopum fuisse Gothorum, &c. Item. Nullus etiam roboris est, quod viri quidam docti pro Runarum vetustate probant à adserunt argumentum a rupe Haraldiana, Saxoni Staländico memora- rata, præfatione sūi operis, cū & ejus ve- tuitas omniū incerte sit filiū; jam Saxonicis & eo inscripione illius rūpis, per & vi injuriant detrita. Ceterunt ut Gothorūm literæ fuerint ipsis quoque Græcis antiquiores: si verum tamē est, in legibus illis Sveonum mentionem fieri Gothorum in Græcia & Thracia habitantium, latè illæ sent oportet post Valentis Cœsaris tempora. Ille enim primus omnium Vi- sigothos in Thraciam & Mæsiām recepit, ubi ad Theodosii 11. imperium permansere. Ostro-Gothi vero primum Marciano Cesare in Panioniam admissi sunt, &c. Hæc Conringius: cui ego multum defen- rendum esse centeo, quod in anti- quitatibus eruendis, inepta, vana, in- certa & ambitiosa, a veris & sinceris discernere ac refellere soleat. Sed in his quæ de Runarum nostrarum ini- tiis attulit, ad sensum ipsi præbere non possum. Notum est Ulphilæ & a Christianos fuisse Gothos, licet

Thet är samlingen aldeles likmåttig / skrifwer han / att the Norlenske folken- tinga Runor hafst hafwa / för Ulphilæ tidsz. Ty han hade inet hafst behof att upptäcka nogra nya bokstäfer / om Götterne hade hafst nogon skrift tillförne. Men att han hafwer the nya Götska bokstäfver upfun- nit / thet skrifwer Socrates uti sūn Kyr- eohistoria lib. 4. Cap. 23. Isidorus Hispalensis uti sūn Chronika/ Era 415. Paulus Diaconus uti sin affällige Histo- ria: föruthan flere wimen / som en görs behof här att införa. Daf thet Ulfhilæ up- fundne Götske bokstäfver / hville- noare Götter till Sverige hem- föndes med sig förde / är Runerna up- komna / fast an the på affällige wi- sordne och ritade ärre; hvilket noghapt beris ses af then liuthet alla Runerna hafwa med the Grekiske bokstäfver. Och thet är allom kunnige att Ulfhilæ war the Götters Biskop uti Kœsiger Valentis Regemens tids &c. Och an skrifwer han: Thet bewisset / som nogre lärde mānn / till Runernes stora ålders be- kräftande / af Kong Haroldz Runeklippa/ om hvilken Saxo Grammaticus uti för- talee på sin bok förmäler / införa / är aff intet würde. Emādan och thet ålder mycket twiflachtig är / och sieliswa skrif- ten / thā Saxo lesde / af then långa tids- zens föderswande fördott war. Men såt thet så wara / att the Grekiske Ru- nor wore fosc äldre än the Grekiske bok- stawar / är thet thet hoos sant / att then Svenska lagen ihugkommer the Götter som bodde i Grekland och Thracien, så möste samma lag wara skipat och stadgeat efter Kœsiger Valentis tids. Ty han war then förste som intog Wes-Götorna uti Thracien och Moesien, hwarst the sutho / in till Theodosii then andras Regemens tids: Men Øsgötterne kommo först inn uti Digræn uti Kœsiger Marciani tids. &c. Thetta skrifwer Konring / hvilken myndigheet iag icke ringa werderar / emādan han uti the gamla safers utsökande och omdöme / thet som sant och upriktigt är / ifrån thet af flätta / fäfängia / orisheet och grundat röds bessar / atfilia plågar / och thet förläggia. Men uti thet han em-

hære-

hæresi Arianæ addictos. Si illorum aliquem Runas in Scandiam intu- lisce dicemus, una etiam Christianæ religionis mysteria ab ipso huc illata esse merito cogitare deberemus. Ita enim plerumque factum videmus, ut cum literis & sapientia institutis sacra etiam transferri soleant. At ejusmodi quid hic non perceperimus. Hoc præterea inter omnes cōstat, ut rerū omniū, quæ ingenio inventa & elaborata sunt, ita & literarū initia primitus rudia & simplicia extitisse; & posterioris & vi homines inventis primis semper aliquid addidisse: ut tandem perfecta & absoluta evalerint, quæ primū qualiacumq; fuerunt. Cō- ferantur jam Runæ nostræ cum Ulf- hilanis, & utræ antiquiores sint cen- sendæ liquido apparebit. Sedecim tantum sunt antiquissima nostrarum elementa, quibus verba quæque li- cet incommode expresserunt: De Ulf-hilanis autem, Commentarius Anonymi, a B. Vulcano editus: Quo fit ut nullū alphabetū absolutius sit Getarum, qui undique quod ad veram pronunciationem faceret, mutuati sunt. Item. At Getæ hic felicissimi sunt, ut & in diphongis. Ejus ar- gumenti plura peti poslunt ex Com- mentario Juniano. Jam si ex hoc fonte haustæ sint nostræ Runæ, ut vult Conringius, non absolutissi- mum modo alphabetum Runicum haberemus, sed etiam eodem ordine, numero, figura, potestate & nomi- nibus elementorum digestum, qui- bus Vlf-hilanum. Sed nihil horum in uno aut altero idem. Vtrorumque elementorum ordo antiquus ex col- locatione dignoscitur, quam in nu- merorum notatione obtinent; nostra

wåra Runor indroger / kan iag intet hålla med honom. Thet är alom kunnigt att Götterne uti Ulfhilæ tidsz wore Christne / fast an the hollo medh then Arianiske willan. Skulle nogon af them hafwa hyst införde Runorna / sunde man medh säl döma / att then samme och så Christendomsens hemlighet hyst i förde hade. Ty thet plågar gemenligen så til- gā / att Gudadyrkan / tillika medh bok- lige konsters och wisszes önsningar ifrån then ena folket till thet andra omslotties. Men här förmunner man intet sadane. Hoo är och then som icke weet / att så som alle tingz / the thår af meinist to weet och snällhet upfundne och utarbetade ärer/ åfören och så boklige konsters och wisszes begymleser / i förstone warit släcta och runiga / och efterkommanderne altidz lagt nogot till thet förr upfundna / att thet omgjöder är färdigt och fullkommelig wordet / som i begymelsen intet war af stort würde. Idänsförom nu våra Runor med Ulfhilæ upfundne bokstäfar / och thet säll strax stönias hvilken therā ålderens formän tillkommer. The ga- ble Runerna åga allenast sextan till tales / medh hville / the alle sine ord fast an icke så begymligen / utförde. Men om Ulfhilæ Runor skrifwer således en lärda man / doch uthan nampn / then B. Vul- canius hafwer lätit utgā: Thär af är thet / att intet A, B, C, är fullkom- meligare än the Götters / hville allastädés ifrån hafwa tagit till läns / thet som hörer till ett rätt och naturligt mälhere. och an säger han: Men Götterna är här lyckelige uti / så wel som uti thet twäliudande bokstäfver. Mehra sådant kan man och läsa hoos Fr. Junium. Skulle nu reda Runor wara tagne off thetta spring- fällan / som Doctor Coring menar / skulle wi icke allenast hafwa ett fullkom- meligt Runa ABCD. uthan och liksa skipta med Ulfhilæ Runor / till radsät- ningen / tales / mynderna / merkesen och stafanampnen. Men uti thetta kommer intet therā öfwevens. Begge slags Ru- nernas gamla radsättning åthstiles af

B 2

qui-

quidem in aureo numero Calendarii Runici, Vlf-hilana vero in distinctione capitum & versuum Evangelicorum: quæ nosquam sane inter se convenient. Runas antiquas sedecim tantum fuisse modo dixi, & postea etiam ex monumentis lapideis demonstrabitur: Vlfhila vero viginti quinque usus est elementis literarum: quæ an figura a nostris differant, non tam conquisitis rationibus, quam oculorum intuitu discerni potest: falsisque hic est Vorinus qui nostrarum figuras Vlf-hilanis tribuit. Et cum ad Græcarum habitum & indolem suas conformaverit Vlf-hila, græcis etiam earum nominibus usum facile suspicamur: nostrarum vero nomenclaturam infra expediemus. Sed illud, inquires, quod nobis propositum fuit ostendere, adhuc confectum non est, Runarum nempe Scandicarum prærogativa antiquitatis? Nam si illud evictum, ab Vlfhilanis eas non deducetas, quod concedi facile potest, nihilominus inventi esse recentioris vix poterit negari; manetque adhuc nodus ille Conringii indissolutus: non excogitasset Ulfhila novos characteres, si quæ literæ Goibis jam in usu fuissent? Nodus hic fateor, sed tamen non gordius, & qui sine Alexandri solertia solvi facile potest: tantum si absque præjudicio rem examinare velimus. Præjudicio autem illi omnes occupati fuerunt, qui Ulf-hilam primum runarum inventorem statuerunt. Sed illis hoc facile ignosci potest, utpote extraneis, & qui de antiquis septentrionalium runis nihil unquam inaudiverant. Gothus fuit

the rum och stället stafirarna hafwa uti reckningatalet: nemligenvåra Runor uti Runstafwens gyllendetal; och Ulfhila Runor uti the Evangelie Capitels och versers taal. Hwilkla ingenstådes komma öfwer ens. Vära gambla Runor fäde iag tillforna waret sextan/ hwilket och häresster af Runestenarna skall bewisfas. Men Ulfhila hafwer hast sem och iugt Stafar/ hwilkla om the till mynnerna och stafnaden åre åtskillige ifrån våra/ eller ey/ behöfwer man intet framförla nogot bewiss/ uthan öpna ögonen/ och besee them begge. Och far Doctor Orm här mycket will/ som tillägnar Ulfhila stafwar våra Runamynder. Och efter Ulfhila hafwer lämpat sina stafar efter the Grekiska art/ kan man och wel tro att han hafwer gifvit them Grekiska namn: men huru våra Runor heeta/ fölom wih här efteråt utreda. Tu kan än wijdare säffa/ thes är ännu intet bewiss/ thet man sig företagit hafwer att bewissa/ nemligenvåra Svenska Runors älderdoms förmon? Ty fast thet är bewiss/ att the intet åre tagne af Ulfhila Runor/ hwilket man och letteligen kan eftergifwa; så kan man likwel nepligen neka/ att the åre af een nyare herkomst; Och är ännu rhenna Doctor Conrings knut ouplöft/ att Ulfhila intet hade uptenckt nya Runor/ hwar Goitherne hade hast nogrä tillförne? Jagh bekänner thetta är en inwellat walknut/ doeh likwel icke så willsam/ att man behöfwer Alexandri snällhet thet att uplösa; thär man elliest uthan föredomar saken öfwerwågar. Men the åre alle af föredomar utagne/ som friswa/ att Ulfhila hafwer först påfunnit Runerna. Doch will man hemm thärför ey förelänta/ efter the wore fremmande/ som aldrig nogon sin nogot uthas the Svenska Runor förnummit hade. Ulfhila var af Göthiskt herkomst/ och thär

Ulfhila, sed & græcis literis institutus; quas cum majorum suorum ruinis absolutiores, & ad scribendum commodiores videret, non tantum ex iis supplere voluit, quod in Gothicæ alphabeto desiderabatur, sed etiam plerasque Runas Gothicæ, ad græcarum literarum ductum conformavit, excepto illo (Φ) Belgphors, quod ob singularem pronunciationis vim retinuit, & idem prorsus vallet quod (Φ) simplex. Prout hoc eadem de causa, in omnibus libris MSS. nostræ lingvæ retinebatur, ad ea usque tempora, quo typis describi libri coperunt; & in monumentis Anglo-Saxonis atq; Islandicis hodieque retinetur. Insuper cum ad Gothicæ lingvæ plenam & genuinam pronunciationem duas adhuc literas deesse videret, quarum in aliis lingvis non est usus, qua fuit ingenii promptitudine & celeritate eas ipsem adinvenit, & nempe & (Ω). Prioris literæ sonum in vocabulis Italicis, gioco, giudice, gia, giu, & sexcentis aliis, adhuc servant, a Gothicis acceptum: uti & Galli in vocibus Jour, jamais, & plurimis aliis. Non excogitavit ergo Ulfhila Gothicos characteres, sed auxit, & ad consuetudinem græcam accommodavit: quæ propterea Runobastardæ vel adulterinæ literæ merito vocari possunt. Sed adhuc contra nos sic excipiet aliquis: Si Scandiana Runa antiquissima Ulfhila cognita, cur ipse, & Gothi ejus, Scandianorum soboles, non foris etiam monumenta lapidea hac inscriperunt. prout domi & in Scandia factum? Libet & mihi vicissim sic inverteare,

hoos uti then Grekiska fristen wel öf wat/ hwilken när han besann vara fulla kommeligare/ och behändigare att brukas/ än sin förfäders Gotiska Runor/ hafwer han icke allenaft thär af welat uppsylla/ hwadö som fättades uti Runa A B C D, uthan och så måst alla Runorna lämpat till thet Grekiska sättet att friswa/ undantagangens (Φ) belgpors, hwilket han för deh besynnerliga egenstap uti framförelsen behölt/ och är aldeles ett medh thet endubbla Φ. Hwilket och för samma orsak full/ uti alla våra frisna böker brukades/ in till thet trycket upkom. Men uti then Anglo-Saxisse och Islandsska fristen behålls thet änn i dagh. Thessförutan emådan han besann till thet Göthiska tungomålez fullkomeliga och egentliga utförelse twenne hafstafar ännu fättas/ som i andre tungomålez aldeles obrukelige wore/ efter han war en sunrik och snäll man/ hafwer han them sief påfunnit/ nemligenv G och Ω. Then förra stafwens ljud behålla Italianerne uti sine ord gioco, giudice, gia, giu, och fast många andre/ hwils ket the af Gotherne lärt hafwa: och Fransoserne åfwen så/ uti sine ord Jour Jamais, och många flere. hafwer altså Ulfhila intet först påfunnit the Gothicæ Runor/ utfan förlit och lämpat them till the Grekers sätt. Hvarföre the och med rätta kunna kallas vätta Runor. Utterligare kan nogon emot os här inwända: Om Ulfhila hafwer wist af the gambla Svenska Runor/ hwarföre hafwer icke han och Goitherne/ som ära the Svenskas offoda/ uthanlandz riktat och upprest Runestenar/ som the här hemma gjort hafwa? Jagh kan medh god stå så thär emot wända: Efter allom är Runugt att Goitherne uthanlandz brukade the Runor som Ulfhila såges hafwa påfunnit/ hvarföre hafwa the och icke uthanlandz medh thete Runor ristat och upprest Runestenar

cum inter omnes constet Ulphilanos characteres literas suisse Gothorum, cur & illis monumenta aliqua lapidea, in terris quas foris insederant Gothis, inscripta non reperiuntur? Nihil enim horum à quoquam adhuc, memoriae proditum vidimus. Et si benignius fatum Codicem Argenteum nobis non servasset, suspicatum habere potuissemus, quicquid de Ulphilano literarum invento autores tradiderunt. Hoc insuper, sine ambitione, & cujusquam injuria, addi potest, Scandianos domi remanentes, ceteris hinc excentibus suisse cultiores. Certis enim sedibus adfixi, & pace fruentes, civilia magis studia excoluerunt, literasque & artem Scalldicam in pretio habuerunt: ceteros vero illos Marti & continuo armorum rigori deditos, serum quid & à literis abhorrens comitabatur. Exemplo tibi fuerint Ostro-Gothorum proceres, qui Thedorici regis filiam Amala-Sventam prohibuerunt filium Atalaricum literis instituere. Bernh. Iustin. lib. 5. & alii. Illud præterea Gothicæ genti ab antiquo insitum fuit, ut aliena suis præferrent; non tam forsitan rerum domesticarum fastidio, quam ut eos devincirent, quos imperio premebant. Unde, devictis a se populis nec leges suas nec lingvam aut literas obtrudebant; sed ipsi lingvas & literas illorum addiscebant, ut obsequii sui non poeniteret victos, cum nulla victorum superbia ad id exendum admonerentur.

nar? En thårom hafwer man ännu icke nogon kunstap fått. Och hvar then goda lyckan öf icke hade qvarlemnat. Ulphilæ Ewangelia på Göthiska medh sifwerbokstäfer bestrefna / funde man hälsta mistänkt alt hwadö om Ulphilæ nya Runor uti historieme förmåles. Thär till med kan man uthan fåfengt roos/ och nogon annars förfång wel fåfja att the Gothis som här i Sverige qvarstu / wore mera på wißhez konster begifne / än the här ifrån udrogo. En ester the hade sin sakra och wißa hemwist / och lefde i frid / slogo the sitt sune på the fridåsländande wißhez konster / och höllo Skaldeckstenen i högsta värde. Men the andre / som intet annat skötte/ än slås och risswas / låto thär hoos at-tidh see nogot willsindt och awändt från wißhez önsningar. bewijs thär på hafwer man uti the Ösgöta herrar / som förbude Kong Didreks Dotter Amala-Sventa att uppekta sin son Atalaricum uti bokliga konster / hvarom Bernhardus Justinianus uti sin 5. bok / och fle re andre förmåla. Theffföruthan hafwa Gothiska af uhrminnes häft then seden/ att the het fremmande högre värderat än sitt egna; icke så thärsföre / att the sitt egna föraktade / uthan att the öfwerwundne folken måtte therigenom lockade och tambde blifwa. Hwarföre the them och aldrig sin lag/ tungomähl och skrifte påträngde; uthan lärde heller theras tungomähl och skrifte / på the ey skulle ledas wid sitt underdåliga tillstånd / i thee theras öfverherrör Gothiska med nogot högfärdige och väldsampt Regemente icke gäfwo them orsa att studda sig of halsen.

Vod jam porro ad Runarum Antiquitatem ostendendā allaturus sum, huic omnes as-sensuros non dubito: Nempe rei cū-jusque ulum naturā sua abusu priorem esse. Ille enim finis cui res quæque primum inventa fuit, ceteros tempore præcedere, rerum ordini omnino conveniens est. Runarum finis primus & præcipitus idem fuit, qui literarum omnium aliarum, nempe ut illis exceptus, tanquam fidelissimis custodibus, conservaretur animi nostri index, & humanæ societatis conciliator sermo. Vnde & Malruner ac Malrunestafar h. e. logo-runæ, a sermone cui inserviebant, dictæ sunt. Accesit inde & alius usus, ut pro numerorum notis & signis usurparentur, quod & ipsum instituti laudabilis fuit. Cum vero malrunis his res quæq; sacræ & profanæ de-scriberentur, & pro earum nominibus diversæ ipsis significations im-ponerentur, quæ de re alibi, ex parte tandem usibus infamibus & artibus magicis adhiberi: hoc est, non tan-tum artis illius infamis secreta Runis comprehendebantur, sed & ipsis characteribus magicum quid tribuebant: quæ inde Svartrunæ h. e. Runæ nigræ dictæ sunt: quarum certus numerus dari nequit. Nam & indi-ces, sine dubio, anctæ variatæque, & pro Diabolicæ artis fecunditate in plura genera distribui coepérunt, uti ex Dælis cognosci potest. Jam si constiterit, quo tempore Runæ hæ-nigræ natæ; vel, quod idem est, quando pessimus Runarum abusus coepit, simul etiam veratum mal-

T Het iog här vidare till Runerias älderdoms beriks indrager / förs modar iagh att alle scola gifwa medhöld: Nemlig att alle tings rätta bruk är äldre än theras missbruk. En ihet är then naturliga spipelsen aldeles likemärtigt / att then ända till hvilken hvarf och ett ting först war påfundit/ hör alle andre ändar föregå. Och äré Runerina till then ända först och föra nemligast påfundne / som alle ändre folkz bokstäfar / att wär tungomähl medh hvilket våra tankar tillkänna gifwas / och thet allmenne lefweret och omgånget föreeras / skulle of them sammansattas och förvaras. Thärsö-re the och kallas malruner / och malrunestafar af tungomälet som the tillägnade åra att tiåna. Sedan hafwer man och lämpat them till en annan myta/ att the uti reknandet skulle stå för retin-gatalez merkelser / hvilket och war eie mäktä herommeligt bruk. Men emadan alle handlingar / andelige och werldzlige medh them författades / och the thärfinge sina namn och serdeles bemärkelser/ som man amorslädes förklarar / begynne the omfjder missbrukas till then leda swartekonsten. Säunda tillförstaendes / att icke allenast then stygga konstens hemlighet och underiiffning thär med bestrefs: uthan och att man tillägnade sifswa Runestafarne en sadan hemlig kraft / hwarföre the och blefwe kallade Svartrunner. Uppå hvilka man intet nogot wist taal kan hafwa: Efter the / utan twifvel / hvar dogh fördökades och ombyttes / och som then faners konsten uti sig sifl är ynnigh / uni flere slags Svartrunner sifstades / sem man hafwer till att see af Delorne. När man nu wet på hwad tjd thehe Svartrunner äré begynne / eller och / thet som lika mycket är / på hwad tjd Runernes slemma missbruk är upkommit / så kan man medh thet samma döma / huru gamla the sanskyllige Runor

R U N O G R A P H I A

Runarum antiquitas elucescet. In *Havamalum* sive Odini moralibus, prope finem est *Runacapitulum*, in quo octodecim enumerantur usus & effecta Runarum magicarum, quarum auctor inibi etiam innuitur.

*Run muntu finna oc radna stafe,
Miog stora stafe, miog stinna stafe:
Er fæde Fimbulpular, oc giordu
Ginreigin, oc breift broptur raugna,
Odin med Asum.*

h. c.

Runas invenies & expeditas literas, prægrandes literas, crassas literas, quas expoliavit magnus effator, formarunt Dij, ac incident dominus dæmonum inter Asas Odinus: Qui properea Runhofdi dictus est. Nemo est qui de antiquitatibus Septentrionalium aliquid consignavit literis, qui non simul tradiderit, Odinum ejusque sodales Asas magicæ artis ludibria Scandianos docuisse; quorum secreta Runis mandabantur. Igitur cum Odino ceterisq; Asis Runarum magicarum inventum debeatur, & eorum in Scandinam adventus in Christi nati tempus incidat, conficitur inde veras malrunas ante Christi nativitatem Septentrionalibus usitatas fuisse: licet in tanta longinquitate & tenebris certum tempus, certus auctor ipsius adsignari nequeat. Collectanea quæ versioni historiæ Regum Norvegiae nuper impressæ præmittuntur, Odinum Runas in Scandinam intulisse adserunt? Quod si de Runis magicis intelligas, largimur hoc ultro; prout modo ex *Runacapitulo* idipsum probavimus. Sin vero malrunas no-

stra waren. Ut *Hafvamal* eller Odins *Seda Reglor* / wid ändan/ står ett Runacapitel / hvaruti uprefnas ader- tan flags krafter eller myttigheter som *Swart-Runorna* medh sig hafwa / hwa- rest och theras upphof=man och påsinna- re namngifwes.

Thez är

Runerna måste tu weta och kunnas/ klara stafar / stora stafar / stinna stafar / hvilka then stora distaren hafwer skurat / Gudarna stickat / och Pukahöfdingen ristat / Odin med Aserna / hvilken och thärföre kallas Runhofde. Iblad alla / som nogot om Sveriges forna stipesse gifwa / fins ingen / som icke tillika bekänner / att Odén / och hans Companer the Asar / gifwa lärde them här i landet Swartekonstz pedrägeriz / hvars hemliga heeter med Runestiften författades. Och efter Odén och the andre Aser gifwa här i landet först begynt Runernas missbruk och Swartekonsten / och theras hystkomst i Norlanden fäller på Christi födelsestidh / kan man thärof sluta att the gamla och sanßyllige mälrunor wore här i landet brukade longt för Christi börd, fast man uti en så long tid tillbaka och tocka mörker / icke kan nogon wiß tiddh / eller wiß upphoszman namngifwa. Thez som sammanpläckat / och för the mytigen tryckte Norske Konungars Sagor satt är / förmåler att Odén skulle före med sig Runestiften hyst in i Sveriged förstås thet om Swarrunorna / så gifwer man ja medh; hvilket och rättnis af Runacapitelet war bewiss; men om thet uttrydes på våra mälrunor / såger

stras

S C A N D I C A.

17

stras ipsi etiam tribuas; recte & vere hoc fieri negamus. Neq; enim ullo documento antiquitatis quod fidem mereatur, id evinci potest. Nec me quisquam arguat, quod in notis ad Gautreks Saga pag. 55. scripserim, maiores nostros Deorum Asiaticorum nomina Runis imposuisse, quasi aut ab ipsis inventis, aut post eorum accessum repertis; cum in iisdem notis pag. 45. antiqua illa numina, quorū nomina Runis imposita dixi, ab illis discreverim Asis, qui postea hac accessere, & priorum nomina sibi arrogavere, inter quos Odinus magus, de quo hic nobis sermo.

C A P. V.

UT Runarum conformationem recte percipiamus, ad primam earum inveniendarum rationem merito respicere debemus: quæ hujusmodi fuisse videtur. In Runis inveniendis, usuique aptandis, solicite primum inquisire runt maiores nostri, quot soni in sermone nostro reperirentur, non simplices tantum, quales literis vocalibus exprimuntur, sed compositi etiam & variati, quales ex literarum consonantium cum vocalibus conjunctione & prolatione nascentur: Sonos deinde singulos è vocibus maxime claris & sonoris elicuerunt: & proinde literam Runam, quæ inventum sonum exhibere debebat, istius vocis nomenclaturā insigniverunt, in qua sonum quemq; observaverant. Exemplo res fiet clarius. Cum sonum literā I. (a) exprimenda in voce är h. c. amona, maxime clarum observassent, ideo & Runam I.

man ney thåt till. och kan thet intet medh nogot trowärdigt bewiss från the forne tider bekräftas. Icke må heller nogon mig här förefesta / att iag uti Notis till Götriks Saga pag. 55. hafwer gifvit sina Runor namn af the Asiatiske Gudar / såsom wore the af them på fundne / eller och ester theras hystkomst upfundne; Emådan iag uti samma Notis pag. 45. åtskillier the gambla Guða-namnen / efter hvilka Runerna kallas / ifrå the Aser / som longt thåt ester hystkomme / och tillägnade sig the forras namn / ibland hvilka och then Trolldarklen Odén war / om hvilken wiß här tsjom.

V.

Till att förstå Runernas räckespielle måste man see till på hvad sätt the först äro påfundne; hvilket synes gifwa varit sådant: Att våra förfäder gifwa noga ränsakat huaru mong ljud funnes uti våre tungor mähl / icke allenoft the som ljudstafarna af sig gifwa / uthan och the som af the medljudande stafars sammansogelse med ljudstafarna komma. Sedan gifwa the och these ljuden af sådane ord utsoft / som mycket klare och ljudande wore; och then Runestafen / som thet påfundna luidet märkta och framföra skulle / gifwa the nämte af thet ordet / uti hvilket the luidet först utmärkte. Hvilket klarare synes af exemplen. Nemlig när the thet luidet / som ljudstafen i (a) gifwer / mycket klart funno uti thet ordet ar / kallade the sifswa. Runan therefter ar / ester hon thes ljud framföra skulle. Thet luidet

C

ist

isti sono deputatam ex voce ar denominarunt. Sonum litera Ψ (m) proferendum ex voce madur h. e. homo haurientes, ipsam literam sive runam Ψ . madur vocaverunt. Sonum runam I (i) pronunciandum cum diserte exhiberet vox ijs, h. e. glacies, ideo & runam I, ijs dixerunt, ex eadem voce. Sonum runam sibilante ζ , (s) effervendum in voce Sun h. e. Sol invenientes, ipsam literam ζ sun appellabant. Et sic in omnibus reliquis. Indo fit ut nomina omnia runarum sint significantia, & certarum rerum indicia: antiquiora quippe, aliarumque rerum notæ, & prius inventa quam ipsæ Runæ: Quod initium dedit Dælis h. e. variis & multiplicibus Runarum significationibus, unde Runæ magicæ tandem emerserunt. Hinc etiam est, quod gentes omnes aquilonares in Runarum nominibus inter se per omnia non conveniant. Nam cum quælibet, pro luctu, in hac vel illa voce sonum quemque observaverit, eamque illam vocem, ut ut antea certæ alicujus rei notam, Runæ imposuerit, mirum non est, variare Runarum nomina, cum non multum varient ipsæ Runæ. Illud autem supervacuæ industræ, vel potius operosæ ineptiæ est, ne quid gravius dicam, inter externam Runæ cujusq; figuram, & rem quæ Runæ istius nomen prius referebat, harmoniam quandam indagare, & constituere velle. E. G. qui Runam Ψ . viderit, statim taurum conciper, quod Runa illa se dicatur. Ψ . literæ figuram intuenti, statim animo recurret idea viri astrorum con-

som med Runan Ψ . (m) framföras stulle/ sunne the uti thet ordet madur, Thersföre fallade the och then Runan madur. Thet liudet som Runan I. (i) uttryckta stulle/ sans mycket klart igen uti thet ordet ijs. Thersföre mennde the och sielwa stafen thet ester ijs. Thet liudet som then hyrassande stafen i (s) framföra stulle/ idgo the af thet ordet Sun eller Sol/ och fallade thersföre sielwa Runan Sun af thet samma ordet. Och åsven så uti alle the andre Runorna. Här af kommer thet / att alla Runernas namn hafwa egentliga merkelser/ och åtskillige tings beteknelser. Zy the äldre och brukade till andret tings utmålande / förr än the blefwe lämpade till Runernas merkelser/ som longt tharefter upfunnes. Hvilket hafwer varit een begynnelse till Delorna eller Runarnamnuens åtskilliga merkelser: of hvilka Swartunerne omvälder äré upkomne. Samma orsak är och thär till/ att Runorna hoos een och annan här i Norrländen/ icke namnuens alldeles lika. Zy emådan hvar och een / effter sit goda tycke/ uthur theta eller ett annat ord hafwer utsökt hvar och ett liudh / och nempe Runan efter samma ord/ fast thet beteknade ett annat ting tillfördre/ är thet intet under att Runernamnuen nogot stilla åth/ fast sielwa stafarna åra intet mycket åtskillige. Men thet synes vara ett onödigt påfund/ eller samare att säjja/ ett narraktigt tyleri och flättia / att wilta utsöka een likhet emellan hvars och eens Runas mynd och utwertes stavnad/ och thet ting som Runans namn tillfördre beteknade. Såsom till Exempel: Thär en seer på then Runan Ψ . shall han strax tyckta sig see en Ox/ som will stängas med hornen/ ester Runan heter Fa. Then som seer på then Runans Ψ , utwertes stavnad/ shall hos

templa-

temptationi dediti, quod Runa illa Ψ . madur h. e. vir dicatur. Qui in picturam Runæ ζ . inciderit, statim dispersos radios solares videre sibi videatur: quod Runa ista Sun, h. e. sol appellatur: & sic in reliquis. Risu teneatis amici, cum in talibus serio inespientem quempiam audireritis! Profecto cum unaquæq; vox plurisyllaba, pluribus & diversis effleratur Runis, plures etiam & diversæ ejus erunt harmoniae, tot nempe quot in se habet Runas: quo quid cogitari possit inceptius! sed missis his nugis, hoc vere dicere possumus, Runas omnium literarum simplicissimas esse: utpote quarum corpus unico constat ductu recto, à summo ad imum, & vocatur staf, h. e. baculus; quia imaginem erecti baculi, vel literæ majusculæ I refert: qui inde ductus sive baculus, ab hoc vel illo latere alia lineola, sursum, deorsum, transversim, aliove modo secatur, utres postulat, ad aliam aliquamque Runam figurandam. Ut autem omnes Runæ longitudine inter se pares fierent, ductis supra infraque lineis, æquale illis spatium definiverunt. Vt plurimum vero draconum & serpentum picturam huic usui depurarunt, quorum latera Runis æqualiter ductis implerentur: Quamvis & aliis artificiis illius picturæ finis; & communior quidem, ut externū monumentis lapideis ornatum adderet; rarior vero ille, ut mortuorum memorie serviret. Inscriptio lapidis Varfru Kyrkensis:

IPTIHE+ RITTI+ RDH+ IPTI+
PIPERKI+ THI+ PNPI+ FRIPI+

Lifstain ritti Runi ifti Færga tua
guha braka.

h. e.

Lifstainus in memoriam Patris filijque Runas & binos pulchres Dracones incidit.
U sitior Runas contexendi ratio eadem quæ Latinorum, ceterarumque Europæarū gentium fuit: nempe utrā sinistra incipientes ad dextrā textum continuarent: in Runis autem retroversis, quæ Wenderunorū appellantur, Hebræo more, a dextra ad sinistram progrediebantur, ut hoc ē productis postea lapidū monumentis ostendemus. Raro autem transversim per lapides, inter lineas parallelas, Runarū continuata est series: sed oblique, surlū, deorsū, circulatim ducta, prout draconum, studio arteque implicatorum flexus exigunt: quoq; sculptor quisque ingeniosior, hoc majorem in spiritis & volumini bus intricandis varietatem & artem ostendunt lapides. Et, quod mireris, quo antiquius lapidis monumentū, hoc elegantior ipsa pictura: quo vero ad posteriora tempora magis accedit, hoc rudior & incultior. Ut facile appareat plus industriae & ingenii antiquos hisce impendisse: posteriores vero, peregrinis characteribus adsuetos, Runographiæ ornamenta neglexisse.

CAP. VI.

RUNAS in plura genera dispelunt alii, enumeratis non paucis magicæ artis ministris: quarum elementa, cum suis nominibus, ad perpetuas relegamus tenebras; nec illas etiam investigare operæ duximus pretium, quas cryptographiæ adhibuerent homines scioli, & sibisa-

Thet är
Lifsten ritade efter Fadren och Sonnen / thesa Runor och två svarta Drakar.
 Ut i Runaristandet hafwa the brukat samma sätt som the Latiner och alle andre uti Europa / att the hafwa begynt vid wenstra handen / och låtta raden gå åt högra handen. Men uti Wenderunorū tvert om/sfrån högra handen till wenstra / som the Hebrewer gör: Hvilket man här efter af Runastenarna skall lida see. Men sällan hafwa the ristat tvert öfwer Stenarna medh rätta rader; uthan på sued / uppsöre / utsöre/runtom i Ringviss/ forsviss/ eller amorsedes / som Ormeslengorna / medh fljst och konst wiflade/ gifwa anledning till. Och ju snällare Runaristaren hafwer marit / ju förra åtskillnad och konst utwissa stenarna ur Ormeslengader. Och thet som är till att undra / ju äldre steinen är / ju wakrare ritning hafwer han; och ju närmare han kommer in till the senare tider / ju groftware och vartigare är han ristat. Hvar af letteligen kan stonias/ att the gamble hafwa här på förra fljst / förra snällhet och konst anlagt / och the som senare lesde / och begynte wända sig till utensk skrift/ intet sköt om Runayrhöden.

SCANDICA.

21

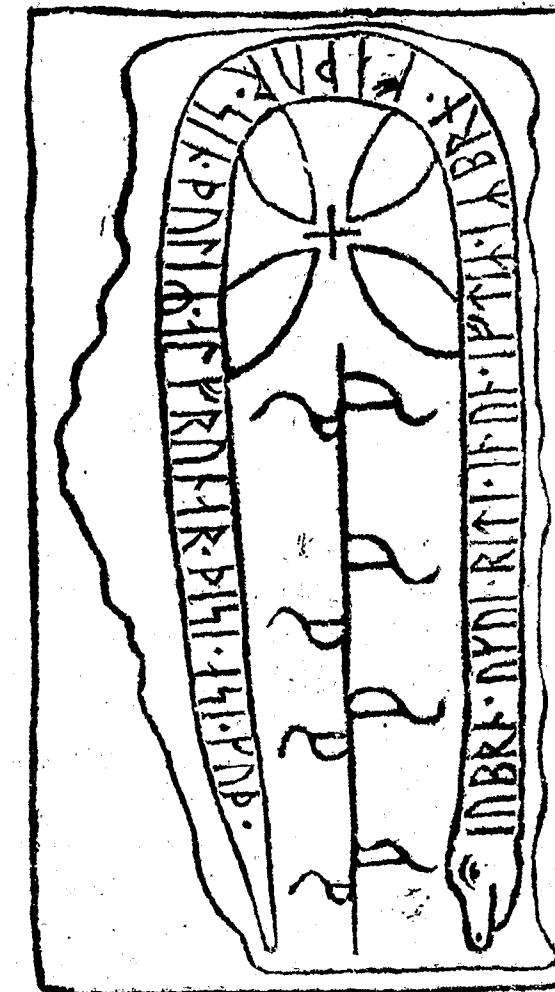
pientes; cum earum usus nec verus admodum, nec vulgaris extiterit: & solas *Mahrunas*, quibus animi sensa conservanda excipiebantur, hic considerabimus. Duorum hæ sunt gerum. Sunt enim vel veteres & genuinæ Runæ, vel novæ & adulterinæ.

Sub *Mahrunis* veteribus etiam comprehenduntur *Alfruner*, h.e. *Runæ emortuales*, vel *Dijs manibus consecratæ*, quarum in titulis sepulcralibus usus.

ning medh. Emådan sehe *Willruners* bruk icke är mycket gammalt eller gemens och man will här Mårtrunnerna allenast företaga och öfverväga/ medh hvilka hvar och een sitt mål och mening författade. Theze ärne sitt slag / nemlig the gamble och upröttige Runor / och the nye och slungne Runor.

Vunder Mårtrunnerna begrifpas och Alfruner / som the hafwa ristat till the Dödas Siälazminne på Lifstenarna / och tillskrifvit hem them Guden Odin.

Lapis Schmiedefoss.



Gästunge Runsten.

IRBRI+ NYNI+ RITI+ IPDI+ IPTILH,
 IAKRI+ PIPIRK+ YI+ PANIA+
 IMPRDRHR+ PIH+ HI+ PRP+

h. e.

Jubernus Uki ritu idun ictir Irbern Fadur sin: polie Alfrunar pisi Afi Gud.

Jubern Uki ritade stenen efter sin Fader Irbern / och tillskrifvit thesa Alfruner hem Guden Odin.

Nihil in his Alfrunis magici, licet

Jubern Uki ritu idun ictir Irbern Fadur sin: polie Alfrunar pisi Afi Gud.

Odi-

C 3

Odino, animarum, ut credebant, receptatori consecratæ fuerint.

Sedecim tantum Runis usi sunt antiqui, in scriptione sua: postquam vero externi homines, Runarum rudes, monachi inquam, Christianam. hinc religionem docere cœperunt, una etiam latinas literas introducere studuerunt. Receptæ sic ab iis qui sacra tractabant, sensim invaluerunt, donec tandem usi roboratæ antiquas Runas exterminarent. A vulgo tamen prisca illa literatura diutius retenta fuit, præsertim in titulis & inscriptionibus sepulcralibus, majorum more consignatis: sed ipsis elementis nonnullis variatis, ut aliam prolationis vim induerent. Nam cum ex latino alphabeto documentum haberent, nonnullas Runas sibi deesse, ad unumquemque sonum plene & discrete proferendum; non quidem novarum aliquarum inventione, sed veterum quarundam sectione defetum illum supplere voluerunt. Quamvis hæ puncto confessæ, licet priorem figuram retineant, novæ sint censendæ, postquam aliæ significatione donatae sunt, ut prius est dictum. De utrisque postea videbimus. Vormius, Scalldam secutus, Runas dividit, in vocales Raddarstafar, consonantes, Samliodender, semi-vocales, Halfraddarstafar, mutas Dumbar, & diphthongos Lijmingar, quas conglutinatas interpretatur. Sed novitij hujus grammatici Skalldæ distinctionem ignoraverunt prisci Runarum sculptrores, qui Runas suas, sine ullis grammaticorum præceptis, ligno lipadive inciderunt, unico magistro uia edocti. Quod nobis

ner/ fast ån the ðra: Odan helgade/ hvilken the i gambla. dagar trodde emotaga the Dödas Stalar.

The gamble hafwa allenast brukat sextan Runer uti sin skrift: Men sedan the fremmende Munkar/ som intet försödo Runaskriften/ begynte här i landet underwissa folket uti then Christina Religionen/ sökte the och thersöre med flit/ att införa then Latiniska skriften/ hvilken först af them wedertagen/ som the Andliga safer handterade/ som sig så smäningom före/ in till thez hon af allmenna bruket stadsfått/ then gambla Runeskriften ödelade. Doch blef theme af het gemena folket nogot längre behollen och brukat/ besynnerligen på Grafficnarne/ them the efter gamble sätter rista de och upprese. Men somlige Runor blifwe af them ombytte/ att the uti mäsföret/ ett annat liud bekomma skulde. Ty efter the utas thet Latinista A, B, C. märkte några Runer fatta till hvar och ett liudz flora och utryckeliga framförelse/ hafwe the thet felte welk bota/ icke medh några nya Runors. påfund/ uthan medh the gamble Runers. genomstingande. Dansked thesse tungne Runer bora reknas för nya Runer/ fast the sin förra skapnad behålla/ efter som the thärigenom hafwa bekommit en ny merfesse/ som förr är sagt. Begge delarna wistom wijs här framdeles betratta. Doctor Orm/ esterföliandes sin Runamästare Scalldam åtskillier Runerna uti Ljudstafar Half-ljudstafar/ Samljudstafar/ Dumbar/ och Tweliudzstafar: Men the gamble Runaristare hafwa intet wiſt af theme nye Runamästarens konſt att åtskillia stafarna/ hvilka utan sådana konſtreglor fina Runer ristade i trå eller på stenar/ efter som the of sine förfäders bruk nummit hade. Så gör om wiſt och ån i dagh här i Sverige/ talandes och skrifwandes vårt Moders mähl/ intet s' dandres om nogon skrifwekonſz underwissning/ här uti. Ty alehär till dags är ingen itidem

itidem Sveonibus familiare, qui maternā loquimur & scribimus satis commode, sine ulla grammaticalium observationum curā vel institutio- ne. Artis enim istius præcepta nostra adhuc ignorat lingva. De literarum divisionibus & compositi- nibus non pauca Snorro, in Liodsgrein, ubi leges metricas Skalldorum examinat. Nulla enim ibi litera sua obseruationē caret. Sed istæ leges vulgo ignotæ, nec a Scalldis ipsis in tabulas relatae: utpote quorum poësis natura magis quam arte constabat. Et licet in eorum poëmatibus omnia Schenata Grammatica & Rhetorica inveniantur, recte tamen dixeris; ipsos Grammaticæ & Rhetorica artis rudes: sola ingeni felicitate & abundantia ea peperere, quæ & ipsorum ævo aliis admirationi fuerunt, & hodiè admiramus. Ex illis sua cōgessit Snorro, & in formam artis rededit; ipse Scalldus ingeniosus: sed Snorriniæ atque Runæ maximam partem obsoluere. In lapidibus nostris, præter ordinarias & vulgares Runas, reperiuntur etiam Ven- deruner h. e. Runæ inversæ vel retro- versæ, & Suprimer h. e. Runæ pronæ: illæ tamen diversum à ceteris genus non constituunt; cum inversio vel diversa positio aliām aliquaque literam non faciat. Ealdem proinde dicemus esse Runas, sive rectæ sive pronæ aut inversæ in lapidibus extant: singularum exempla postea exhibebimus. Gemina vero istius diversitatis causa videri potest: exarantum ruditas, vel ostentatio ingeni. Prior illa in Calendariis Runis obvia & manifesta est. Cum enim

framkommen som een sådan skrifwekonſz på Swenska sammanfattat hafwer. Om stafarnas åtskillier och samanfogelser skrifwer Snorre uti sin Liodsgrein / thär han Skalldernas Runaregler ransakar och utlägger. Thär finns ingen staf / som icke hafwer sin synnerliga lag. Men sådan lag-granheit hafwer icke alment kunnig warit / ey heller af selskwa Skallderne bestrefwen: hvilkas artige wissor och qvæde / mchr af naturen än konſten bestodo. Och fast uti theras wissor icen finnas alle the sätt och grep / som skrifwe och Mål-snildz-konſten innehålla/ kann man likwel med rätta sätta/ att the intet wiste af / eller skötte om theſe konſter / uthan af sai naturliga frällihet / och ymniga förständz gäfwar / på fridt sätt/ diktade sådana Skalldwissor / som både i theras tids och hoos esterkommanderne wore uti högsta värde. Af them hafwer Snorre sitt sammanhemptat / och före i ordning/ som och sief wax een artig Skalld. Doch wore Runerna i hans tids mäſta delen ödelagde. Föruchan theſe alment brukade Runor / finnas dock på vana Runestenar/ Wenderuner och Suprimer; doch göra the icke nogot besynnerligt slag ifran the förra; emadan en sådan förvändning gör icke nogon serfild staf. Halle wiſ forty alt för ett slags Runor/ antingen the på Runestenar sätta icke före/ supa eller bakwände. Exempel på alla theſa kolom wiſ framdeles indraga. Och synes vara tvenne orsaker till en sådan oljikhet/ Runaregternas Olärdhet / eller Klokskaps wissande. Then förra är handgrispeleg på Runastafwerne/ hvilka wore ett allgemeint redethyg / och vissnes af hvar bönde/ efter then esterhyn han fick för sig; och som han Runans mynd och skapnad begräppa kunde/ ristade han henne på stafen/ intet achfandes härup hon vändes/ rectfore/ supa eller bak-

instrumenta illa vulgaria essent, & a rudibus ad visum quodque exemplar eformarentur, Runæ cujusque ideam, qualitercumq; conceptam, ligno inciderunt, nullo adhibito discrimine, recta, prona, an inversa collocaretur. Altera vero ingeniositatis & affectatæ elegantia causa ex iis lapidibus colligi potest, quos homines docti inciderunt, quales Hillesfjœnensis Thorbiornonis Skall-di, Vigmundi Styrimans, & aliorum.

C A P . VII.

POstulat jam instituti ratio, ut dictis rerum documenta sub-jungamus, ipsa scilicet Runarum elementa & figuræ. Atque ut alia gentes literarum suarum ordinem & seriem arbitratiam sibi esse voluerunt, ita & primi Runarum inventores eas pro lubitu ordinarunt. Quæ tamen ordinem temere non turba- verimus, cum eo numerorum suorum rationem explicaerint, hoc modo:

I. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19.
F+ N+ P+ E+ R+ F+ E+ I+ E+ I+ E+ T+ B+ T+ Ψ+ Δ+ T+ X+ Φ+
f. u. þ. o. r. k. h. n. i. a. s.

Islandi invariata hac serie Runarum elementa in tres classes, memoriaz causâ, ordinarunt; & cuique classi ex primo suo elemento nomen imposuerunt. Prima classis vocatur *Frejs* att, quod a præcedente P. ducatur, continetque sex elemen-ta priora, uno vocabulo inclusa PNPFRP, Fuþork. Altera classis dicitur *Hagels* att, ab præcedente litera E. & includit quinque intermedias Runas, nomine HHH, Hnias. Ter-tia classis, *Tyrs* att dicitur, quod isti-

fråm. Sedan hafwa och Runoristarna thår medh welat wissa sin snällhet och konst / som man kan döma af the stenar som lärde männ hafwa ristat såsom af Hillesfjœn-Strandhåll / then Thorbjörn Skall-di hafwer ristat; af Vigmund Styrimans Runesteen / och flere sådane.

S C A N D I C A.

us classis dux sit lit. T, continetque ultima quinque elementa; sed comodo vocabulo efferi non possunt, cum meræ sint consonantes, exceptâ ultima bisonâ, ΤΒΙΨΔ, Tblmð. Tres reliqui characteres combinati sunt quique ex duabus Runis Σ Χ Φ. & suo funguntur munere in numeris exprimendis, & inter malrunas vix aut raro locum habent. Singulas has Runas ordine examinabimus, & quid de quaue observari mereatur videbimus: subiuncturi inde non paucas lapidum delineationes genuinas, ne quis nos pro veris ficta venditare existimet.

§ 1. **P**rima in ordine Runa est, nobis Frey, Islandis Fie dicta, h. e. opes, pecunia. Cujus in þrydeitum hoc symbolum est: *Fie frænda rogor*, fofnis bedur. h. e. *Pecunia litium* & fallaciarum inter consanguineos materia. Item, draconum lectus: auto enim incubare dracones veteribus creditum. Respondet hæc Runa Græco Φ. & Latino F, nec alias ejus valor apud veteres Scandianos; ut nec postea à recentioribus stigmate deformata, ut digamma Æolicū repræsentaret. Quod apud Danos suos factum adserit Vormius cap. 22. & 30. Et quævis ex monumentis Gotlandicis hoc haustum innuat tabula ejus, ad fin. cap. 8. nullum tamen ejusce rei indicium præbent monumenta Gotlandica lib. 5 ab ipso descripta. Nec ulla est cognatio literarum P & N; neque ulla etiam cogit necessitas ut P puncto configatur quo Æolicum digamma exhibeat, cum N hoc

af sin ansförare / som är Runan Tyr t, uti hvilken hop fölia the sem esterste stafar / men kunnar icke medh nogot beqvemligit namn framföras / effter the öra ijdelen medsludande stafar / förut han then esterste tweliudande / Tblmð. The esterste tremne stafar åre hwardere sammansatte af twegne Runor / Σ Χ Φ, och bruskas allenaft i råkningatalen; och finnas nepligen eller sällan ibland målrunerna. Vis willom thesja Runer hwar för sig stärkoda / och hwad märkwärdigt finnes / hoos hwardera antekna; och sedan till ett bewijs thår på / införa siesswa Runestenarna riktigt afrixtade; att ingen må besara os flärd i stället för osörsalstade warur fast hålla.

Fordrar nu vårt förehafwände / att wiſ börom framwiſa thet wiſ hår till hafwe talat om, nemlig Runernes stafar medh sina mynder och skapnad. Och såsom alle andre Folk hafwa sig fritt förbehollit uti hwad ordning the sine bokstafwer sättia wille, så hafwa och våra Förfäder efter sic egit goda tycke radsatt Runerna. Och bör of eu sådan gammal radsättning nu intet ombryta och försvilla emådan the thår efter sic råkningatal råttat hafwa / som hår efter fölier:

Isländerne behålla thenna gambla radsättningen / men för bettre minne skall / fissa the Runestafarna i tre hopar / och nema hvar hoop af then Runan eller stafsa the thår uti främst står. Then första hopen falla the Frejs att af then Runan P. som främst står / och innihåller then hopen the första sex stafar / under thet namnet Fuþork. Then andra hopen heeter Hagels att, af then främsta stafwen (E) hagel, och innestår thet hopen / the sem stafar som i raden fölia / med thet namnet Hnias. Then tredje hopen fallas Tyrs att,

ipsum præstet, quod Æolicum illud
I: ut jam jam demonstrabitur.

§ 2. N Secunda est Runa, & Ur nominatur h, est, nivosa & horrida procella; cuius symbolum: Ur er versta veder: i. e. pessima aeris tempestas est procella illa horrida. Est hæc Runa tam vocalis quam consona, ut U litera apud Latinos. Consonans est, ubi in eadem syllaba vocali præponitur, uti in his nominibus propriis Vasti, Vigfastr, Vigbiarn, Viggi, Vigisl, Vigmundr, Vigtarfr. Vigulur, Vimmundr, Vistain, Vitgeir, & aliis quam plurimis. In quibus idem prossus sonat quod Æolicum illud digamma; Nunquam enim Scandianii consonam literam N cum P confuderunt, ut Germanis mos est; nec proinde opus habuerunt P paneto ferire, ut ab H differret, & digamma notaret. Vocalis vero est, si per se syllabam absolvat, vel consonantibus in eadē syllaba jungatur. Exemplo fuerint hæc propria nomina. Vbbi, Ufridr, Ulf, Vlfastr, Vlfsidin, Ulfkil, Ulm, Unilfr, Utikr, Utryggr. reperitur aliquando unico ductu I notata, sed rarius; & senescente usū Runarum, ut puto. Postquam latinarum literarum inolevit consuetudo, Runam hanc A puncto signarunt, ut I exprimeret, cuius antea insolens usus.

§ 3. H Tertia est Runa, Thor dicta, Islandis Thuss, cum symbolo Kletta ibui. h. e. gigas rupium incola. Ea hujus Runæ est pronunciatio, ut nec in Græco nec Latino alphabeto sit litera quæ ei respondeat. Nam & cum aspiratione & blesse pronunciari debet vocali præposita, postposita

gagnet / som thet W: som vij rett nu sfo-
lom bewissa.

§ 2. Then andra Runan n fallas
Ur / medh thet muncheeknet / Ur är
värsta vaderr. Thenne Runan är
vade ljudstaf / och medljudande staf/
som then bockstafren D hoos the Latiner.
Medljudande staf är hon / när hon
uri samma stafwelse sätties framför en
ljudstaf; såsom uti thise nampnen
Vasti/ Vigfastr/ Vigbiarn/ Viggi/
Vigisl/ Vigmundr/ Vigtarfr/ Vig-
stein/ Vitgeir / och otalige flere sådav-
ne ord / uti hwilka hon hafwer aideles
thet samma ljud som W. Ty våra gam-
ble Swenste/ hafwa aldrig förbländat
n och P, som Tyskarna pläga göra med
sitt V och F; och tharsöre hafwa the
inte hafte behof att stinga P, att thet
skulle stilkas ifrån V, och märkia ett
dubbelt W. Thär thenne Runan gör en
stafwelse för sig sifl / eller sätties i
hop medh medljudande stafar uti en staf-
welse / så är hon ljudstaf. Exempel
hafwer man i thesa nampnen; Vbbi/
Ufridr/ Ulf/ Ulfastr/ Ulfidin/
Ulfkil/ Ulm/ Unilfr/ Utikr/
Utryggr. Hon synes och med et
frokot före dragen / således ; doch säl-
lan / och sedan Runerna begynte taga
of / som iag menar. Sedan the Latiner
bockstafar begynte komma i bruk /
hafwa the funget thenna Runon n, att
hon skulle märkia Y, som the tillföra
inte brukade.

§ 3. Then tridie Runan h hetter Thor,
eller Thuls som Islandarne henne kalla /
medh then tillägningen / Kletta ibui
Thehet är/ Thuhar eller Tättar hafwa mäst
hafte sin våning på Bergzklintar, och
hafwer thenna Runan sitt egentliga
målsföre / att hwarken i thet Grefsta
eller Latinista A, B, C. fins nogon
staf som svarat emot henne. Ty när

vero

vero aspirationem fere amittit. Ita-
que ceteris omnibus Runis abroga-
tis, hanc tamen, ob istius pronunciationis
emphasim, retinuerunt, usque
ad typographiae usum inventum:
cum & ipsa scribi desijr, supposi-
to in in ejus locum tb vel db; Cum
tam n neutrā harum ejus vim
exprimat; nec scribi penitus aut pronuncia-
ri nisi per seipsum possit, Ut ait Arngrim
lib. 1. cap. 3, Crimogæ. sonum ta-
men ejus quodammodo extuleris per
Tzh. Receniores Runarum magi-
stri, ponendo eam transfoderunt, quo
latinum d sonaret.

§ 4. E vel I Quartum inter Runas
obtinet locum, & dicitur alii Os, h. e.
Ostium fluminis; aliis Odin, h. e. Odinus
Deus, prioris denominationis sym-
bolum est. Lekr or i vidi. h. e. Fluminum
ostia implacidam impetuosamque in mare
transmittunt aqua. Ut latini à profundi-
tate mare vocarunt altū; ita Scandi-
ani à latitudine, dixerunt vide h. e. la-
tum Aliud ejusdem Runæ symbolum
est Os i huarié à: h. e. quodlibet flumen suum
habet ostium. Posterioris vero denomi-
nationis ab Odino deductæ symbo-
lum tale in Prijdeilum est, Aldingautur,
Asgards Iofur, Valhallar visir. h. e. Odi-
nus, Asgardi Rex, inferni princeps vel Deo-
rum manum Dux. Par huic Runæ est Q
Latinum. Inversa sic scribitur E:

§ 5. R Quinta est Runa, & dicitur
reid. h. e. equitatio; & hoc in Tridei-
lum exprimitur symbolo. reid /nudug
for, iors erfidi, h. e. equitatio citum iter, equi
labor. item in Tuideilum, reid besta
sprengur. i. e. equitatio equi pernicies vel
diruptio. Ejusdem est potestatis hæc
Runa cum Latino R pingitur etiam
hunc inmodum A: & plane alia est

hon sätties fram för nogon ljudaf
bör hon medh blåsande och läspande
framföras, men sätter hon efter ljud-
stafven / hörer soga till nogot theran
Tharsöre näst alla the andra Runerna
blesse aflagde / hafwa the likvel the
na / för thes serförla och symmetiga mål-
förfull behällit in till thes Tryckorekou-
sen ko ni bruk / då hon och ödelades, och
sättes Th eller Dh i henres ställe oanförd
ingenhera gör tillfyllest henres lindz
egenstap; och kan hon hwarken scribras
eller egentligen framföras utan igenom
sig sifl / som Arngrim thet uti sin bok
Crimogæ och 3. cap. scribler. doh haf-
wa the henres ljud med Tzh nogorlunda
welat uttrhelia. The märe Runanästa-
re hafwa henre genomstunger / att hon
skulle lyda thet Latinsta d.

§ 4. Then fjärde Runan E, kalla som
blige Os, och som blige Oden. thet förra
nampnen känneteckne är thetta: Lekr
Os i vidi / thet är / åmunnarna hafwa
alijoh stridt och brusande rati / thär thet
remmer i hafwe. Ty socom the Latiner
kallade hafwe af diupheten profundum
så hafwa nåra hörnader thet utaf sin nos
ra mudd faller wide. Samma nampen
känneteckne är och thetta Os i hwarie a/
theat är / hwarie a hafwer sun arnum och
utläp. Thet senare nampnen uttolning
är thetta uti tridelornat Aldingautr;
(Thehet är Odins ken. enampn) Al-
gards Iofur; thet är Asgards Re-
nung. Valhallar Visir. Helvitis eller
the Dödas våning. Tursis; The ne
Runan swerar emot thet Latinista O:
och när hon hafte sifl scribras / hafwer hon
sådan mynd s E.

§ 5. Then femte Runan R fallas reid;
och synes i tridelorna Snudug for, hafsig
resa / Jors erfidi, hafsta arbete; och i
tridelorna Hesta sprengur, hafstaspräng.
Hafwer samma märkeelse som thet Latin-
ista R. Hon ristas och således A.
Men är aldeles en ammor än thet syns
conde hoos Doctor Orm / som vij fram-
deles skolom låta see. Gonlige göra
then åtförilladen emellan R och A, att

ab decima sexta Vormii, ut postea videbimus. Inter R & A hoc quidam discriminis esse putant, quod R in principio, medio & fine poni possit; A vero tantum in fine: Sed in nostris monumentis hoc discriminem non attenditur. Plura enim vocabula lapides exhibent, in quibus tam principio quam medio & fini adhibetur A. Cum vero finalis est, vim eriam vocalis literæ fere inclusam habet, & pronunciatur, ar, er vel ur; ut pluribus exemplis monstrari potest. Interdum altero crure carerit, ut in lapide Lundensi, hoc modo A.

§ 6. *P* Sexta est Runa, *Kam* nominata, h. e. *ulcus*: ejus symbolum Rön i kôte werst. h. e. *ulcus carnis pessimum*. promiscue quidem usi sunt hac Runa pro K & G. uti plurimis exemplis ostendi potest; videatur lapis Hillesföndensis quē infra explanabimus; magis tamen inclinarunt ad asperiorum sonū lit. K. Postiores Runarū grāmatici puncto notarunt, quo G tantū exprimeret, & A K discerneretur.

§ 7. *E* Priorem Runam in ordine proxime excipit, cui nomen *Hagl* h. e. *grando*, & symbolum in Trideilum, *Kaldakorn, knappadriffa*, h. e. *Frigorū granum, Grotundæ nivis descensus*. Respondet literæ b. Sed in quibusdam vocabulis asperioris est prolationis & proxime accedit ad g vel gh, aut k, ut *DNH* quasi *Fuluki*, vel *Fulugi* *RHINSTR* q. *Ragnvaldr*, *NIKHSTR* q. *Vigmundr*, *NKHSTR* q. *Vignildr*, *SIKHSTR* q. *Siguldr*, *IDH* q. *Ilugi*, *LEPHIKE* q. *Sibjarn*, *PIKH* q. *þiegn*, *HSTR* q. *Sigdiarf*.

§ 8. *I* Sequitur in ordine & naud vel nō dicitur, h. e. *necessitas*. Ejus

brukas i begynnelsen / mitt / och i ändan på orden; men A allenaft uti endan på orden. Meni våra Runastenar alda en sådan åtskillnad inter / på hvilka man månge ord finner / thär A brukas/ så wel i begynnelsen och mitt uti som vid ändan. Men när hon får vid ändan strax efter en medsludande staf/ blifwer hon uti målföree underrödd af en liudstaf/ fast then samme intet uttryckes / och då syder hon ar / er/ eller ur / som af monge exemplel kan stöntas. Hon ristes och med en frok sålunda A, som af Lunda Runastenen och flere kan sees.

§ 6. Then siette Runan P Rön thet är bolde / medh then kennethningen/ Rön i kôte werst. h. e. *ulcus carnis pessimum*. promiscue quidem usi sunt hac Runa pro K & G. uti plurimis exemplis ostendi potest; videatur lapis Hillesföndensis quē infra explanabimus; magis tamen inclinarunt ad asperiorum sonū lit. K. Postiores Runarū grāmatici puncto notarunt, quo G tantū exprimeret, & A K discerneretur.

§ 7. Göljer then sunde Runan E Hagl, och utmärkis i tridelorne *Kalda korn* / frost och Koldz-korn / *Knappa-drifsa* / sammadrifsa *Sudknappar*. bemärker then stafen h. men uti sonlige ord haswer hon en strängare framförsl / nästan som g, gh, eller k. så som uchi these: Fuluh, för Fuluki, Rahnvaldr för Ragnvaldr. Vihmunde för Vigmundr. Vihnildr för Vignildr. Sihnildr för Signildr. Illuhi för Ilugi, Sihbiarn för Sighiarn. Eichn, för Eiegn. Sihdirf för Sigdirf. och mange flere.

§ 8. Then åtonde Runan I, Enaud vel nō dicitur, h. e. *necessitas*. Ejus

symbolum habent Trideilur: *Naud* *Pungur* kostur, vosamleg verk. h. e. *necessitas dura conditio, opus arduum*. Item *Naud* enda kostur. h. e. *necessitas unam habet legem, eamque duram*. Idem valet hæc Runa quod latinum n. Interdum ab altero tantum latere incisa reperiatur hoc modo I.

§ 9. I Nona & omnium simplissima est Runa, utpote unico simplici ductu constans, & Is dicta, h.e. *glacies*, cujus symbolum: *Is bro breadast*: h. e. *glacies pons latissimus*. In Trideilum vero his epithetis effertur: *Arborkur, unnar þekia, oc feigs far* h. e. *cortex fluminum, maris tectum, & peritrium vehiculum*. Et ut I litera apud Latinos vocalis & consonans est, ita & hæc Runa Scandianis. De vocali res est manifesta, cum sua quasi natura sit litera vocalis; cum vel monosyllaba est, vel aliis consonantibus in eadem syllaba juncta. Vocalibus autem præposita naturam consonantis induit. ut, *Iarl, Iord, Iaf, &c.* Admitit & aliam consonantem, & interdum duas, antese in eadem syllaba, nec tamen consona esse desinit; sed tum exteris pronuntiati admodum est difficultis, præsertim in monosyllabis; aut enim ipsam in vocali vertunt & divisim effertur, aut ipsam vel sequentem vocalem elidunt. Quod utrumq; contra nostræ lingvæ geniū sit. EG. *Biu, Bón, Börk, Diur, Fiö, Fiord, Giord, Kiöld, Kiök, Kinsa, Liud, Lius, Miö, Miöd, Miölk, Miell, Miuk, Niure, Piuk, Piack, Piält, Siu, Sirk Siö, Sial, Tiar*. In vocabulis ab Sk. Sp. St. incipientibus, binas ante se habet consonantes in eadem syllaba, nec tamen consonantis natu-

kostur, ett hårdt vissille / Vosamleg verk, besvärlig ting / och därför s̄gs nōd enda kost / thet är / veden hafwer en uträgg / och then är alaido ord. thema Runan swarar emot then Latiniska stafen N. ritus sundem med ett halft översdraget streck saledes.

§ 9. Then nijonde Runan i är aldraenfaldigast / beständende af ett rått streck utföre / och utmärkis medh then beskrifwelsen: lis är bro bredast; uti tridelorna beskrifwes hon / Is Arborkur, thet är strömmars bark; Unnar Þekia Has sens tak; Feigs far then segas reserväg. Då sāsom then stafwen I är både liudsstaf och samludande hoos the Latiner / så är och thema Runan uti Runastenen. Liudsstaf är hon af sin enteliga skipelse / thär hon gör sig liefs allena gör en stafwesse; eller och thär hon medh en eller flere medliudande stafar uti en stafwesse sammanfogas. Dånn then hon sätties framför en liudsstaf/ blifwer hon medliudande staf/ sāsom i orden *Jarl, Jord, Jaf, &c.* hon tager och framför sig / suandom en / och suandom två medliudande stafvar uti en stafwesse / och är alle tre samludande / och då är hennes målföre mycket besvärligast för the fremlande / behövligest uti enstafa orden: ty antingen hyta the henne uti en liudsstaf / och göra tvenne stafesser af en; eller och utsluta the henne eller then nässjöliande liudsstafwen: Men beggerhera är emot wäre tungomåls egenstav. Exempel haswer men of förlande orda *Biur, Biorn, Biörf, Diur, Fiord, Fiö, Fiord, Kiöld, Kiök, Kinsa, Liud, Lius, Miö, Miöd, Miölk, Miell, Miuk, Niure, Piuk, Piack, Piält, Siu, Sirk Siö, Sial, Tiar*. Ut i the orden som begynnas af Sk. Sp. St. sättes tvenne samludande stafar framförsl / och hon blifwer ånta medliudande staf som förr är sagt/ sāsom uti these orden:

ram exuit, ut Skjut, Skjuta, Skjöld, Skjul, Skin, Skielg, Spiell, Spiale, Spiær, Spierna, Spuit, Stierna, Stiela, Stiuffader, Stiufmoder, Stiuf-son, Stiufdotter, Stinger. Posteriora lineola per medium ducta sunt in E mutarunt.

§ 10. ¶ Decimum occupat locum, Ar cognominata h. e. amona. In Trideilum: Argumna gammam (gunna græde) allgroin akur (iardar grode) foldra segurd. h. e. Annus vel amona, horum delectatio, ager undiq; virens & latus, camporum decor. Valet haec Runa A, E, atque etiam A, quod jam ut a effeimus. Unde colligere licet veteres affini sono vocales istas extulisse. Neque id mirum, cum in ipsis Skalldorum carminibus diversæ vocales, sibi invicem in rythmis oppositæ, non integratam harmoniam efficiant. Reperiatur etiam ita picta ut non transversim, sed à sinistro tantum latere lineola secta conspiciatur, hunc in modum I. & tunc A tantum notat. Sed puto hanc consuetudinem posterioris esse ætatis. Interdù geminâ lineola alterutro latere fulcitur, hoc modo I. Nonnunquā binis lineolis transfigitur hoc modo I, I; & tum prior figura recta, posterior inversa est, & exprimit A geminum vel A longum. Hanc etiam exhibent lapides Scanici, Norvegici & Cimbrici apud Vormium in monument. Pag. 145. 147. 170. 179. 185. 188. 201. 263. 289. 293. 303. 317. 508. 511. 515. 522. Et licet ipse cap. 23. lit. Runicæ, & in monument. pag. 146. & 149. agnoscat A geminū hac figura notari: tamen in modo citatis lapidibus per O effert, contra vocabulum inibi exaratorum derivationem.

Skjut/ Skjuta/ Skjöld/ Skjul/ Skjul, Skin, Skielg, Spiell, Spiale, Spiær, Spierna, Spuit, Stierna, Stiela, Stiuffader, Stiufmoder, Stiuf-son, Stiufdotter, Stinger. Posteriora lineola per medium ducta sunt in E mutarunt.

§ 10. ¶ Decimum occupat locum, Ar cognominata h. e. amona. In Trideilum: Argumna gammam (gunna græde) allgroin akur (iardar grode) foldra segurd. h. e. Annus vel amona, horum delectatio, ager undiq; virens & latus, camporum decor. Valet haec Runa A, E, atque etiam A, quod jam ut a effeimus. Unde colligere licet veteres affini sono vocales istas extulisse. Neque id mirum, cum in ipsis Skalldorum carminibus diversæ vocales, sibi invicem in rythmis oppositæ, non integratam harmoniam efficiant. Reperiatur etiam ita picta ut non transversim, sed à sinistro tantum latere lineola secta conspiciatur, hunc in modum I. Nonnunquā binis lineolis transfigitur hoc modo I, I; & tum prior figura recta, posterior inversa est, & exprimit A geminum vel A longum. Hanc etiam exhibent lapides Scanici, Norvegici & Cimbrici apud Vormium in monument. Pag. 145. 147. 170. 179. 185. 188. 201. 263. 289. 293. 303. 317. 508. 511. 515. 522. Et licet ipse cap. 23. lit. Runicæ, & in monument. pag. 146. & 149. agnoscat A geminū hac figura notari: tamen in modo citatis lapidibus per O effert, contra vocabulum inibi exaratorum derivationem.

§ 11. ¶ Undecima est Runa, Sun vel Sol dicta h. e. Sol, cum epitheto Knabogte h. e. genu incurvatum, quod figura sua repräsentat. In trideilum, Sol sky i skiolldur, skinandi rodull, huerfandi buel. h. e. Sol ætheris scitum, rota splendens, globus discedens dicitur. In lapidibus Ostrogothicis & Västrogothicis non nullis, binis pingitur cruribus, hoc modo, h. Exemplofuerit lapis Järnstadensis, quem ea de causa subjungimus capite sequenti. In aliis vero lapidibus nonnullis dimidiato tantum elemento sculpta est, hoc modo: sed posterioris hoc est ævi. videatur Lapis Hielstadiensis cap. sequenti.

§ 12. ¶ Duodecimum tenet locum voluerunt, & Tyr nominarunt h. e. Martem, cuius in Trideilum symbolum, einbendur As, h. e. As unimanus. Cur alteram manum amiserit fabulam Eddieam vide. ab hoc Tyr vel Marte tertium septimanæ diem Tysdag, vel ut jam pronunciamus, Tysdag dixerunt: D & T latinum haec Runa indiscretim notat: unde & postea lineola fecuerunt, quo alterum tantum exprimerent.

§ 13. ¶ Haec Runa Bjark, Björk, Birk dicitur, h. e. Betula, cuius symbolum, biarks brunur frondast, h. e. Frondosif betula rami letisime crescunt. item, Bjarklunda segurd. h. e. betula lucorum decus. Et haec duplicitis est notæ litera, & tam B quam P exprimit, in lapidibus vetustis. Quapropter posteriorum grammaticam punctum recipere coacta est.

§ 14. ¶ Lægur haec dicta fuit Runa, h. e. aqua, cuius in Deilis epitheton, Lægur skipa fold, lana belte. h. e. aqua

§ 11. ¶ Sunt ells Col fallas then eloste Runan / med then tillägg i gen Knabogte: emedan hon är likt ett fröbo knå. Vi tridelorne fallas hon Skya skiolldur then är/ Ekarnas stöld / Skianandi roduß ett skinande Jul; huerf. n. di huel een bårlöpandes boit. På somlige Ösgöta och Väsgöta Runestenar ristas thenne Runan med tu knå / sålunda h, besee Järnstad Runestenen i föliande Capitel. På andra Steinar finnes hon ristat med ett halft knå sålunda *, Men iag menar then är the senare tijders varia; märke thär af finner man på Hielstad Steinen i fölrande Capitel.

§ 12. ¶ Then tolfste Runan è Tyr, fallas uti tridelorne then enhändne As Guden; hurulunda han bortmisne then andraq handen / kan man lisa h. s. es weathyrs uti Edda. Af thenna Tyr hafwa våra Förräder nämpet the i tridie dagen i vilan Tysdag / eller som vi nu talom Tysdag. Hoos the gamla hafwer hon utan åtskillnade warit iytal för D och T, Men the senare Runamästare hafwa funger henne/ att hon ett thera skulle bemärka.

§ 13. ¶ Then tretonde Runan è med then namnet Bjark/ Björk/ Bjrk/ utsöres med then känning: biarks brunur frondast, then är/ Björkgwihara na ära fröuya. Item Bjark landa segurd then är. Björken är frögens grung. Oppå the gamla Runstenarna ristas hon både för B och P. Thärjöre är hon och sedan stungen worden.

§ 14. ¶ Then fjortonde Runan è Lau- gur, eller watn / hafwer sitt kenne- namn uti delorne / Laugur ikipa fold vel

vel nare est navium campus, terrarum cingulum. Item hamra forron h. e. scopulorum explorator. Respondet Latino L. Hoc tamen peculiare habet, quod cum in aliis linguis sit dentale, apud nos etiam gutturalis est, & exteris pronunciatur insuetum. E.G. In his & similibus vocibus dentale est, Litin lögnt är och led. Sed gutturalis in his occurrit, Mal/ Stål/ Stol/ Prål/ Pråla/ Gala/ Smal/ & sexcentis aliis; Islandi huic adspirationem jungunt. Sed regulis hoc pronunciationis discrimen includi non potest, cum idiotissimo lingvæ, & soli ad-svetudini debeatur.

§ 15. Ψ Malrunarum penultima est, cui madur h. e. homo nomen est. Adjungitur ipsi symbolum in tridecem: Madur er moldar auke, mans gaman. h. e. homo, vel, unusquisque, est pulveris augmentum. Item homo hominis delectatio. Convenit plane cum Latino M, nec quid peculiare observatu dignum habet. In lapidibus nonnullis sculpta est hæc Runa instar Belgiorum hoc modo ϕ.

§ 16. Δ Decima sexta, malrunarum agmen claudit. Cujus autem sit valoris non ita perspicuum est. Vomius literaturæ suæ cap. II. R putat esse. cap. vero 12. non prorsus eandem cum R existimat. 16. autem capite, ultimo itidem loco recenset, & Y vel ypsilon nominat, adducto ex Delis symbolo, Yr er bendur bogie. h. e. Δ est arcus intensus. Sed in neutro ipsius sententiae subscribe-re possum. In priore enim manife-sta fallitur. Hæc enim nostra Δ, si externam formam excipias, nihil habet commune cum lit Δ, quæ R

het är/ wauet eller hafwet är een vijd slätt/ thär på sceanen löpa. Item Laugur er landa belte, hafwet är for-denes hälte. Hamra forron, thet är/ hafwet frestar och slår på klipporna. Thenna Runan smarar emot thet Latinista L. Doch hafwer hon thet besyn-verligit och för sigsels uti wärt tungo-mähl/ att såsom alle andre fremmande uthföra desh liud emot tänderna / som wis och görom i många ord/ så äre dessförut han fast många ord/ uti hvilla thes liud sti-pas och lämpas öfwerst i gomen emot strupan / Exempel till thet förra är thetta/ Litin lögnt är och ledh. Men till thee senare/ utiorden/ Mal/ Stål/ Stol/ Prål/ Pråla/ Gala/ Smal/ och många hundrade flere. Iständerne sätta h framför thetta L: doch kan man intet gifwa nogra wiisa reglor på en sådan fölts-nat uti mälsföret/ emådan thet hänger allena af Mälsföres egenstap och wana.

§ 15. Then sextonde Runan Ψ madur, tydes i tridelorne madur er moldar auke, thet är/ Mennistian/ eller hvor och en/ är muldzens förkelse/ eller hvor och en ställ blifwa till muld. Item then ene Menni-stian är then andras gaman; hafwer aldeles thet samma mälsföre som thet Latinista M. och är thet hoos ey mehra att taga i akt/ allenski på somliga stenar finnes hon ristat som ett Belgiors/ således ϕ.

§ 16. Then yttersta Malrunan är Δ, Wenn thes egentliga merkelse är icke så klar att påtaga. Doctor Orm uti sin Literatura cap. II. håller före att was-va R. uti thet 12. cap. icke aldeles R. uti thet 16. cap. uprekstrar han henne ytterst/ och kallar Y; af then feuningen som finns i delorne: Yr er bendur bogie. Men uti intet thera kan honom gifwas wiword. Zy thetta wärt Δ, om man al-lässast then utwertes skapnaden undan ca-ger/ hafwer ingen gemenskap med Δ, som märker R; och thet Δ han säger sig hafwa funnit på Stenarna/ och tyder på R, är icke then Sextonde/ uchhan then sexte Runan i reddan/ doch med

notat:

notat: Et illa quam in monumentis se reperiisse ait Δ, & per R expoit, non est decima sexta Runa, sed quinta, nempe R aliter figuratum. In poste-riore etiam mihi non satisfacit. Nam si in veteri nostro alphabeto Runam reperirent recentiores magistri, quæ sonum literæ Y expres-sisset, non utique Runam Δ punto transfixissent, quo vel vi cogerent eam sonare ypsilon. Ex veterum autem Runarum censu esse Δ, ejus in numeris arguit valor, ut supra cap. 7. ostendi. In Malrunis etiam locum ipsam habere, ex lapide Fa-lebroënsi, pluribusq; aliis, capite sequenti probabo. Ut autem meam de hujus Runæ valore proferam sen-tentiam, dico eam esse ex I & N conflatam, & exprimere au, quod jam ut d'fferimus, unde & in nostro alphabeto Aur h. e. munificus dicitur, cum symbolo Aur madur Ping föker. h. e. homo splendidus forum frequentare debet. Tales enim opibus fulti, non sem-per litibus carent. Islandis Aur non tantum est largus, sed etiam sagitta. unde rectius in Delis legi arbitror Aur or bendum bogie; ut sit: sagitta intensa arcu excutitur.

§ 17. Supersunt adhuc tres Runæ, Δ aurlaugr, X twimadur, & ϕ Belgfor, eller bor belgbunden. Hvilka the gamla mehr hafwa brukat i rekningsat-ter än i målritningen. Danskedt man intet nekar i Island Malrunerne finnas igen på Runestenarne/ såsom på Bo-ssenen i Norge/ hoos Doctor Orm pag. 491. på Lundskyrkiodör/ hoos Doctor Orm pag. 500. på Twardrups sea-nen i Jutland/ hoos Doctor Orm pag. 293. och på Gunderupstenen hoos Doctor Orm pag. 318. Men på oswannembo-

E

pag.

pag. 218. sed in his & aliis. hujusmodi syllabæ potius quam literæ rationem obtinet. Aliud enim non est quam vocalis lit. I, & consonans I, inter se jugatæ, quarum utraque sum in integrum retinet sonum. K in lapidibus vix invenitur, nec aliud est quam geminum M. Φ etiam geminum P est, & ejusdem valoris cum simplici. Itaque cum ceteras Runas ad Græcarum literarum ductus flexisset Ulfila; hanc integrum retinuit, ob causam quam supra cap. 3. indicavimus. Atque hæc de Runis simplicibus, earumque valore, Lectori sufficere posse putamus. Hoc interim motuum volumus, perperam fieri, si quis, ex vocabulis Latinis; aliisq; peregrinis, scriptione Runica, non ita pridem qualitercunque exaratis, veterum Runarum naturam & genium dijudicare voluerit. Quod e Kalendario quopiam Runico, trecentos non nullum excedente annos, facere instituit Vormius.

C A P.

UT sua jam dictis fides constet, & quæ non ita perspicue forsan exposita sunt, majorē lūcem accipiant; possitque lector intento oculo singula lustrare & discernere: ipsa Runarum monumenta lapidea, non pauca, in conspectum dabimus, quorum agmen ducet lapis Helsingicus Hillesiensis, Thorbiorni Skalldi.

Vide

VIII.

Till ett oryggligt bewiss på thet vis här till framwist hafwom; samt hwad icke så tydeligen till ewenyris; kan vara utsatt/ måtte ligare skönias; och Låsaren sielf så tillfalle hwart för sikh i ögnesiktet taga/ och ransaka: viljom vis här införa en temmelig flock af Runestenar/ och främst i bland dem Thorbiörn Skalld; Runahäll/ som står vid Hillesjö i Helsingeland.

Stenar och flere sådane/ beteknar thenne Runa/ icke så mycket nogon enkyle Staf/ som een heel stavvelse. Ty hon är icke annat än ett i sammanbundet medh t. hvilka begge behålla sitt oförändrade liud. X finns nepligen på Runorna/ och är icke annat än ett dubbelt M. φ, är och ett dubbelt K, och af samma merfelse som het endubbbla. Ther före när Ulfila lämpade sina Runer till the Grekiske stavwars ritning/ hafwer han likvel thenna oförändrat behollit/ för then orsaken wit tillförlita viit thet. 3. Cap. gäwe tillkanna. Thetta förmödar man then gunstiga läsaren nogorlunda funna tillfyllest göra/ om Runernas Ristning och merfeler. Doch är thetta ther hörs att påminna/ thet vrångt och galit vara/ om nogor utaf Latiniske eller andre fremmände ord icke så longesedan medh Runebockstavar så hem affresne/ will döma om the Gamble Runers art och egenkap/ som Doctor Orm haftrer sig företaget att göra utaf en Allmanacka med Runestafar/ nogot mehr än för trehundrade år sedan affreswen.

Vide postrema Cap. 6
G 5. 6. 10. G 12.
cap. 7.



Besee thet eftersta uch
det 6. Cap. och 5. 6.
10. och 12. uch det 7.
Cap.

R̄EN+ R̄IJKYDTR+ IJK+ R̄IJKMDP+
YDMDP+ IJK+ PRIPN+ MD+ IJK+ IJK+
MDPMDP+ II+ MDI+ MDP+ II+ PRIM-
--- PRIP+ II --- MD+ II+ PRIPD+
MD+ --- YDKII+ MDP+ MD+ II+
EJK+ R̄IPRIP+ I+ MDPMEDP+ RI+
MDP+ II+ MDP+ IJK+ MD+ MDP+
II+ YDKI+ PMY+ II+ MDK+ RPI+
RI+ PIP+ MD+ HRIP+ FIR+ MDK+ MD+
MDP+ FIR+ PRIP+ YDKMDP+ II+ IRPI+
IIPD+ MDMD+ II+ PRKEDR+ EPI+
RIII+ KVTK

h. e.

Geirmundus ac Geirlaug prædium posse derunt (habitarunt in) Mautumi, filiumque Fadum: is natando perijt. postea ---- buc usque vixit, nupsitque Ragnasto in Snutestadum; quo mortuo, filioque una, mater hereditate filij potesta est. nupsit deinde Erico, & fato postea functa est. ibi Geirlaug in heredi-

R̄ku Geirmundr auk Geirlaug matum; þa singu þau sun jaþ, han draknadi in funde. sþan þa frau --- þrik ha --- insa. þa singu þau --- mararie: lifdi hun hit. hon fik Ragnasto i Snutastadum. þa vard han daupr; auk sun sþan: in mœlir kuam at sunar arsi. þa fik hun Arik, þar vard hun daup, þa kuim Geirlaug at arsi Ingu dutur sin. Thurburn Skalld ritti Runer.

Thet är Geirmund och Geirlaug åtté thet hemmanet mötet/ (bodde i motet) och en son som het Þad. han draknade i sunnande. sedan Tā ---. Þā singo the --- och lesde hon alt hist/ thā fick hon Ragnasto i Snutestad; han do/ och sonen sedan; och modren kom till att ärfwa sonen. Tharester fick hon Eric till man/ och blef hon sedan död. Tā kom Geirlaug till att ärfwa sin

E 2

taem

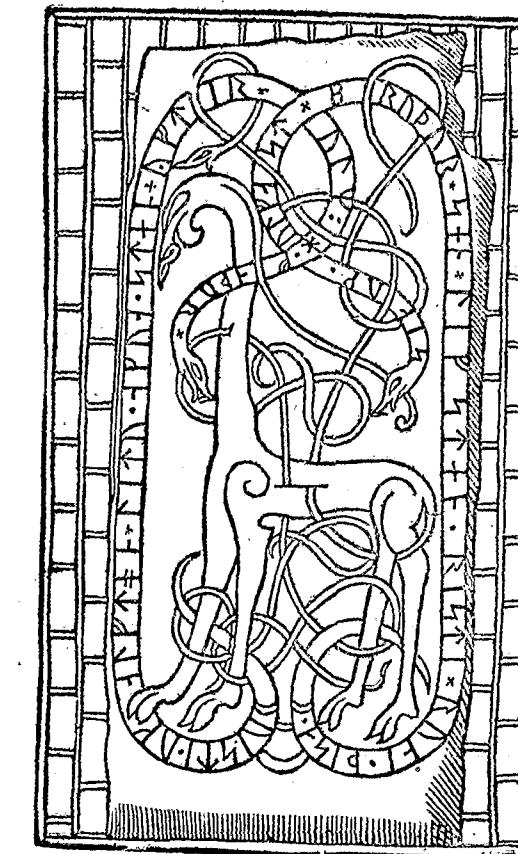
tatem filie sue Ingæ pervenit. Thurbior-nus Skalldus (Poëta) sculpsit Runas. Plures lacunæ elegantem hunc lapi-dem deformarunt, adeo ut senium integrum, pluribus in locis, investi-gare nequeas: sed nec hoc instituti nostri est, qui Runarum Ortho-graphiam tantum demonstrare no-bis proposuimus. Exhibit autem hic lapis præter vulgo usitatas Runas fe-re omnes, etiam Stuprunas sive Ru-nas pronas in voce lineolâ notata **KIK** pro **PIP+** & in ultimo vocabulo **VVK** pro **RHHR+** Deinde **P** Runa puncto non signata promiscue hic scribitur pro **K** & **G**; pro **K** decies hic reperitur, ut in vocibus, Skald, fik, kuam, Erik, och flere; menn för **G** finnes hon nio gånger ristat, sâsom i orden Geirmundr, Geirlaug, Ragnfastr, Inga, fingu, och flere sâdane; hvor af slutes, att the gamble hafwa nepligen haft nogon åtskillnad, uti mäst föret, emâllan **G** och **K**; emâdan the begge liden medh en staf utsörde hafwa. Samma beskedd är med Runan **T**, som hår uthan åtskillnad merker både **D** och **T**, nembligen **T** uti orden Snutestad, hit, Ragnfastr, Mautumi. Menn åtter **D** uti orden Geirmundr, Sunde, druknadi, Skald och flere sâdane. uti ordet **THTR** merker thet **D** uti förra stafel-sen, och **T** uti then efterste. Thet ristas hår och medh en arm således **I**, uti ordet **KI11I**; doch brukas then mynden sâllan. Runan **A** brukas hår sijka med **A**. Somblige hafwa ment att hon skulle allenast brukas uti ändan på orden, menn hår finnes hon syra gånger mitte i. **I** brukas hår uthan åtskillnad för **A** och **E**. Man kan och märkta att Skall-den sâ hafwer fogat de syra fremsta Ru-nerna, att de göra ögat på drakan och wissa hans grymma upsyn.

dotter Inga; Thorbiörn Skalld ristade Runerna.

Flera håler och gropar hafwa fördärsvat thenna wakra stenen, att man flerestâdes intet kan uletra nogon wiß mening: icke är heller thetta wârt uppsâch thenna gân-gen, som hår allenast hafwa os föresatte att låta see, huru Runerna retteligen friswas bôra. Och finnom wiß på thessa stenen föruthan the alment brukelige Runor och sâ Stupruner, sâsom uti thetta ordet **KIK** i stället för **PIP+** och i thet eftersta ordet **VVK** för **RHHR+**.

Sedan finner man och att then ostungna Runan **P** brukas hår uthan åtskillnad för **G** och **K**; för **K**, seities hon hår tio gånger, sâsom uti orden Skalld, fik, kuam, Erik, och flere; menn för **G** finnes hon nio gånger ristat, sâsom i orden Geirmundr, Geirlaug, Ragnfastr, Inga, fingu, och flere sâdane; hvor af slutes, att the gamble hafwa nepligen haft nogon åtskillnad, uti mäst föret, emâllan **G** och **K**; emâdan the begge liden medh en staf utsörde hafwa. Samma beskedd är med Runan **T**, som hår uthan åtskillnad merker både **D** och **T**, nembligen **T** uti orden Snutestad, hit, Ragnfastr, Mautumi. Menn åtter **D** uti orden Geirmundr, Sunde, druknadi, Skald och flere sâdane. uti ordet **THTR** merker thet **D** uti förra stafelsen, och **T** uti then efterste. Thet ristas hår och medh en arm således **I**, uti ordet **KI11I**; doch brukas then mynden sâllan. Runan **A** brukas hår sijka med **A**. Somblige hafwa ment att hon skulle alleenast brukas uti ändan på orden, menn hår finnes hon syra gånger mitte i. **I** brukas hår uthan åtskillnad för **A** och **E**. Man kan och märkta att Skall-den sâ hafwer fogat de syra fremsta Runerna, att de göra ögat på drakan och wissa hans grymma upsyn.

Lapis



Lapis Salensis in pa-
riete templi.

I Sala Kyrko-
mur.

**NHII+ NP+ IPPIII+ NH+ IPNI+
TH+ APTR+ NY+ PIPDR+ HI+
DP+ HNPIII+ PRDPR+ HI+
IPIII+ KHTI+ RH+ PIH+**

b. c.

Visti & Alfdanus fecerunt cœlari la-pidem in memoriam Ulmi patris sui, & Hulfasti fratri sui. Liffstenus incidit Runas has.

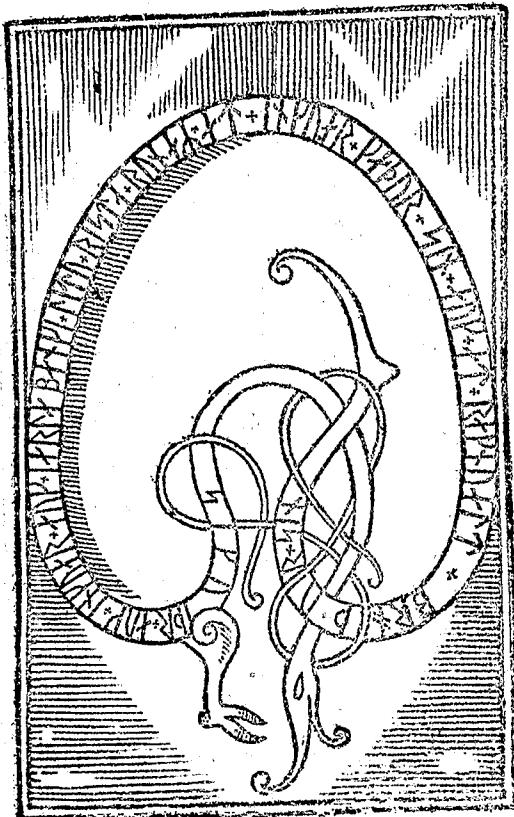
Omnia hic clara & perspicua sunt; nisi quod transversam lineolam ab unico tantum latere ducat in lit. **A.** & **N.** hoc modo **I** pro **I** & **I** pro **I**; unde colligitur posterioris ævi esse lapidem, cum & Runam I sectam habeat hoc modo **I**. **I** in **IPPIII** est **A** longum, vid. § 10. cap. præced.

**Visti uk Alfdan litu akva Sten
yfir Ulm fabur sin, uk Hulfast
Broþur sen. Liffsten risti Runi
pisa.**

Thet är
**Visti och Alfdan låto haka Stenen
efter sin Fader Ulm/ och sin Broder
Hulfast. Liffsten ristade thesa Ru-nor.**

Thehna Stenens riting är lius och reen, allenast är märkande att the twen-ne Runerna **N** och **A**, icke dragas heile öfver medh streeket, uthen allenast till then ena sidan således **I** för **I**, och **I** för **I**, hvor af slutes att Stenen icke är utaf the äldste, efter han och hafwer then Runan I stungen salunda **I**, **I** uti ordet **IPPIII** är thet longa eller dubbla **A** besee § 10. uti föregående Capitel.

Petra Skanicensis, in
sumine:



Skänna Hell i
Qvarnströmen.

HVNNIR+ ING+ HVDNIR+ ING+
URNBHPI+ NIN+ RIST+ RHNK+
IT+ HVDNIR+ VHDNIR+ IT+ HVDNIR+ IT+
RIPDINT+ BRIPDNR+ IT+

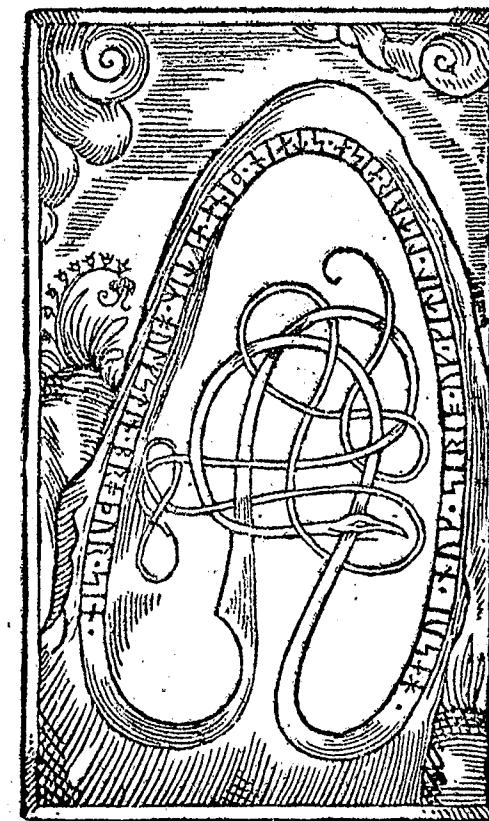
Sigvidr auk Ingvar, auk Jarla-
bengi litu rista Runer at Ingvar
farur sin, auk at Ragnvald bro-
þur sin.

h. c.

*Sigvidus, Ingo & Jarlabengus incidi fe-
cerunt Runas Ingoni patri suo, &
Ragnvaldo fratri suo.*

Theet är.

*Sigvid / och Inge / och Jarla-
bengi låto rista Runerna efter sin
fader Inge / och sin bror Ragn-
vald.*



Lapis Radstadiensis.

Råstab Stenen i
Epångasöchn.

HESVI. ING. HVRIB. HVDNIR. NAD. Hesvi auk Sirib, uk Kitil litu rasa
RHN. ITIL. HIN. HVDNIR. HVDNIR. Stain þina astir Hulmstini broþur
BRIPDNR. IT.

h. c.

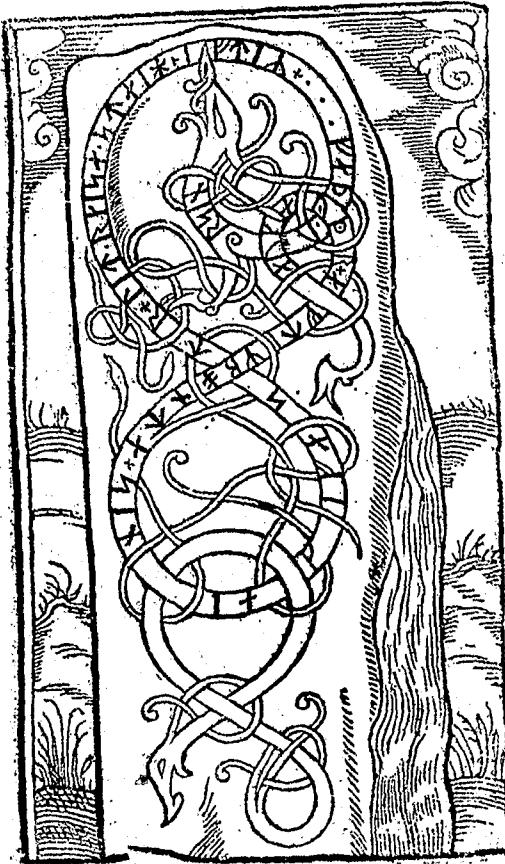
*Hesvi & Sirib & Katillus erigi fece-
runt lapidem in memoriam Holmstani
fratris sui.*

Theet är

*Hesvi och Sirib och Katillus lätto resa
themma steen efter sin bror Holme-
sten.*

Lapis

Lapis



Lapis Vassundensis.

Vassunda Ste-
nen.

HVIPPIKR. II. RHE. TH. Ingifastr sit raiſa stain iſtir ---
IPTIK. --- PIPIR. HI. INP. faþur sin, auk Aydr aftir bonda
HIPIR. IPTIY. HI. HI. sin.

h. e.

Ingifastus erig̃ fecit lapidem in memo-
riam --- patris sui, & Auduna in me-
moriā mariti.

Runa $\ddot{\text{I}}$ in vocabulo HIIK non
est septima in ordine $\ddot{\text{I}}$, sed aut
notabit $\ddot{\text{I}}$ duplex; aut perperam
sculpta est pro $\ddot{\text{I}}$. Runa Ψ , in voce
 IPTIY , est $\ddot{\text{A}}$ inversa vel prona.

Thee är

Ingifaster lät resa Stenen efter
sin Fader --- och Aludr efter sin
man.

Then Runan $\ddot{\text{I}}$, uti orde HIIK , är icke
then sunde Runan hagel, uhan eit
dubbele $\ddot{\text{I}}$; eller orde ristat i stället för $\ddot{\text{I}}$.
Then Runan Ψ , uti orde IPTIY , är
icke then $\ddot{\text{A}}$. Runan madur, uhan then
suprunan $\ddot{\text{A}}$, wend vpned.



Lapis Råstadensis.

Råstad Steinen i
Spånga jochn.

HIVYTH. INP. HIIKI. HIIH.
RHE. TH. IPTIK. INPIRI.
PIPIR. HI. INP. PIPIR. IPTI.

Holmstén auk Inosvi liu raiſa
stain iſtir Iubiurn faþur sin, auk
Girip iſti.

h. e.

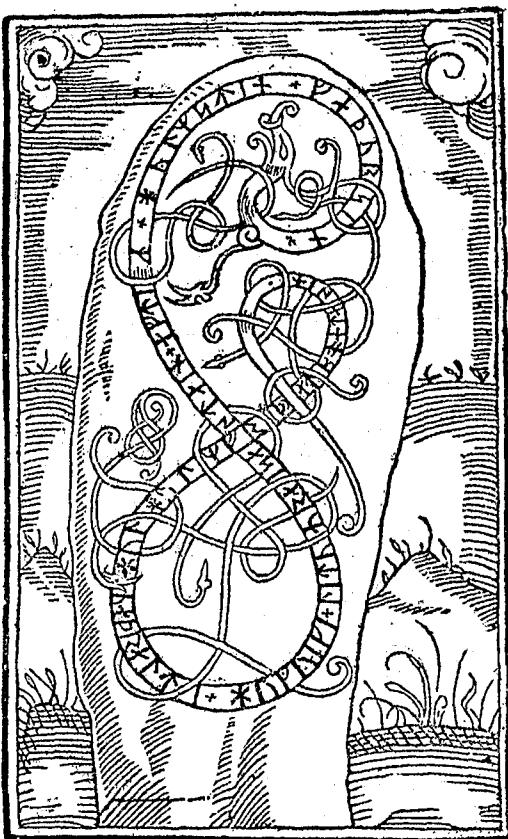
Hulmsténus & Inosvi lapidem erig̃ feci-
runt in memoriam Iuberni patris sui,
& Gyrida in memoriam.

Posteriori sententia integrè expri-
mendæ defuit spatum in lapide;
desideraturque vox bonda sin; b. e.
mariti sui; aut alia ejusmodi.

Thee är
Holmsten och Inosvi lätte resa
stenen efter sin fader Iubern och
Gyrid efter.

Then eftersta meningens är osäklig/
etter runor på steinen inet räcke
till / och sätter thee orden Bondu sui/
eller nogot slike.

Lapis Alensis.

Alla stenen i Vas
sunda sochn.

þIPRETTI. ÞIPRIP. NTM. Radvälti hugvigi litur rāisa stain
RHU. ÞTH. ÞPTM. ÞNTVTH. astir Hulmsttin faþur sin: Hul
ÞPDR. HI. ÞM. ÞNTVPRIP. Hulmfriþ at Bonda sin.
HT. BHII. HI.

h. e.

*Radvaldus ingeniosus (animi celer)
erigi facit lapidem in memoriam patris sui
Holmstani: & fida uxor Holmfrida in
memoriam mariti sui.*

Quarta Runa R perperam scul-
pta est: nam ratio nominis exigit
Runam R.

Illud etiam hic lapis, præter alias
multos, docet, in monumentis sepul-
cralibus, quæ parenti maritoque
statuit filiorum uxorisque pietas,
liberorum nomen matris nomini
præponi.

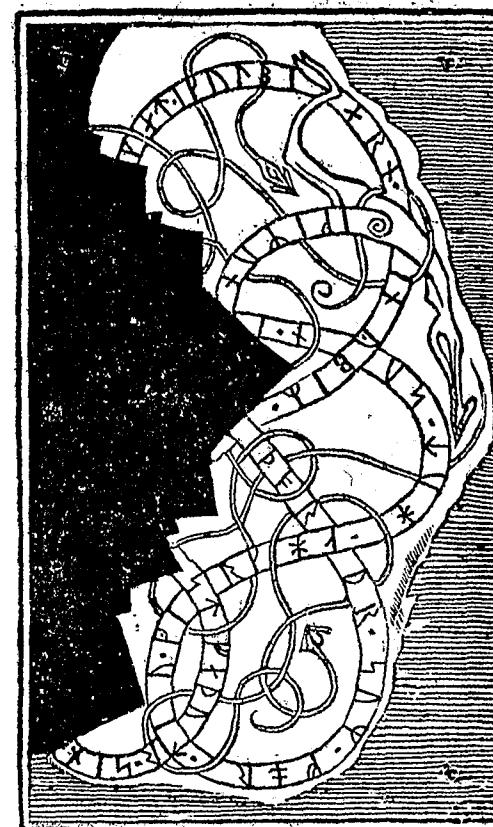
Theet är.

*Radwalld hugwige lätter resa sten
nen efter sin fader Holmsten / och
then hulla Hulmfrið efter sin
Mann.*

Theen fierde Kutan R är här erätt
rijeat / ty siflwa nampne fodrar theen
Runan R.

Theet visser och theenna stenen / så wel som
många flere / att på the Runestenar /
som Barnen efter Fadren / och Hustrun
efter Mannen väraste / sattes Barnens
nampn framföre / och Hustruns efter
sif.

Lapis



B 2

Lapis

Lapis hic columnæ templi Ca-
thedralis hic Upsalæ substratus est,
quæ quo minus sensum integrum
eruas, impedit. pars autem extans,
& visui obvia, ait Thorerum pere-
gre in Græciam abiisse.

Theenna Runestenen ligger under en
pelare här i Domkyrkan / som förhind-
rar att man icke kan hans mening rete-
geligen fatta. Then ena Ormeslängian
som utom pelarefoten synes / säger att
Thorder for ut till Grekland.



Lapis Lässtadenfis

Lässtad stenen i
Välinge sockn.

--- I. NI. RIR. UTH. IP. NL. --- i lit rasa Stein iftir Gerder
PIRPIR. IMP. DTRIP. IRI. IRI. IRI. IRI. IRI. IRI. IRI.
IIR.
PIRPIR.

h. e.

--- i erigi fecit lapidem in memoriam
Gerderi & Utrici filiorum suorum: quo-
rum alter (posterior) in Gracia mortuus.

Hic illud longum diversimode fi-
guratum bis reperitur, in vocibus
UTH. IIR.

Thet är

--- i let resa stenen efter sina
söner Gerd och Uttrik, then sena-
re blef död i Greteland.

Här finner man thet longa eller dubbla
A, två gånger med åtskillig mynd ri-
sat, i orden UTH. IIR.

Lapis



Lapis Sundbyensis

Sundby stenen
i Sunnbo sockn.

IIRIP. IMP. IPIPIR. IRI. RIR.
UTH. IMP. PIRI. IIR. IRI. IRI. IPIPIR.
PIRPIR. IIR. PIRI. IIR. PIRI.
IIR. IIR. IIR. IIR. IIR. IIR. IIR.
IIR. IIR. IIR. IIR. IIR. IIR. IIR. IIR.
IIR. IIR. IIR. IIR. IIR. IIR. IIR.

Enirip auk Ingigir situ rasa stin, auk
gera aur i sondi iftir þuri Fáþur
sin. þuri lit gíra sillaus iftir Ingi-
turu kunu finar, uk iftir sveru.

h. e.

Endridus & Ingigerdis lapidem posue-
runt, & vadum in fretu iecerunt, in me-
moriā patris sui Thuronis. Thuro sub-
structionem fecit in memoriam Ingiture
conjugis sue, & in memoriam socrus.

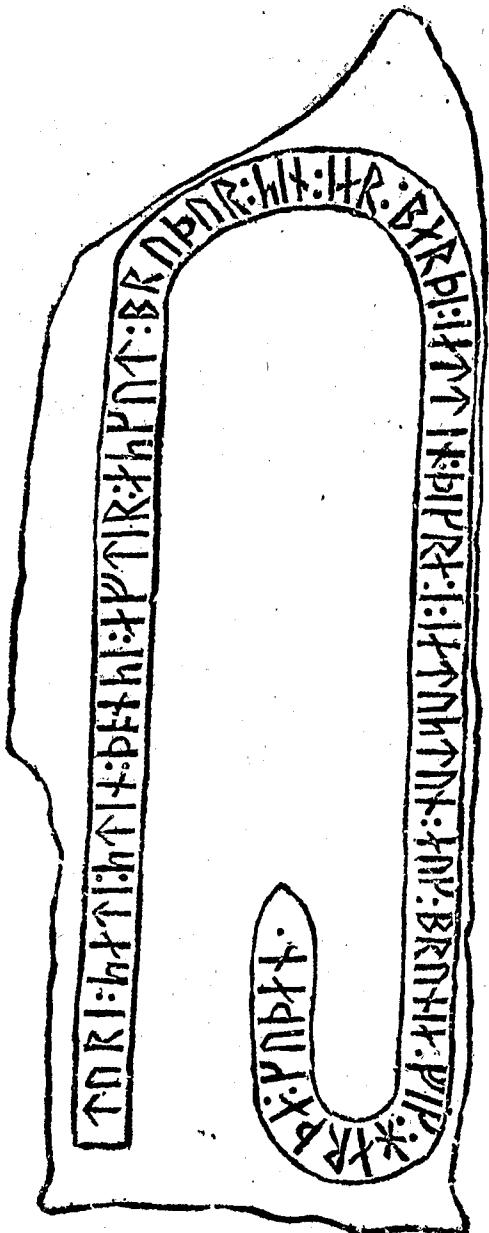
Thet är

Endrid och Ingigerd läte resa ste-
nen/ och göra ören (vadet) i sun-
det/ efter sin fader Thure. Men
Thure lät göra syllåsen (brobiel-
arna) efter sin hustru Ingithora/
och efter sin Svärmoder.

F 3

Lapis

Lapis Färnstadensis.
vid. §. II. cap. 7.



THRI· HITI· HTH· PTHI· IPTIR·
IPTIR· ERNHR· HTH· HR· ERH·
HTH· PTHI· I· HTHHTH· HTH·
ERHHTH· PTH· HRH· PTHH·
h. e.

Turo lapidem hunc posuit fratri suo Asguto, qui cecidit magnum gigantem in Iatustun; loricam vero accepit durus Deus (Odinus)

Explicationem lapidis hujus vide in notis ad Hervarar Saga, pag. 192: hic autem obseretur figura literæ ȝ, quæ hunc in modum sculpta est h.

Turi sati stin þansi astir Asgut
bruþur sin, ier barþi Iattin bi-
gra, i Iatustun, auk brunia fik har
þa guþen.

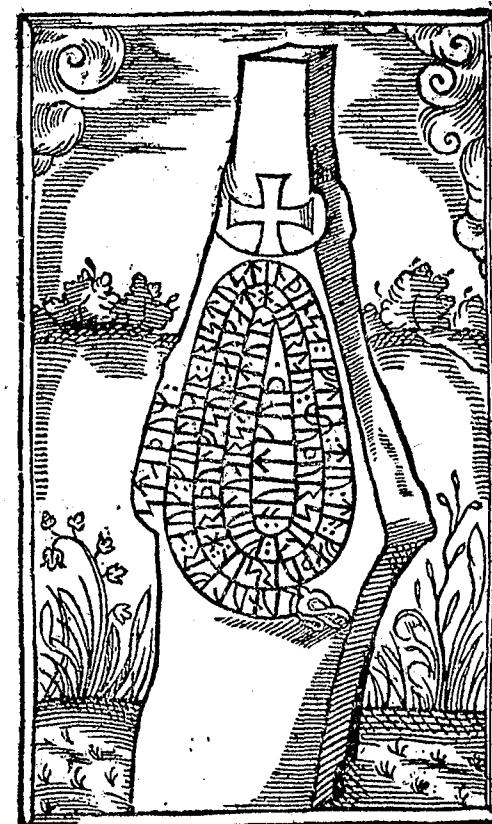
Theet är
*Eure satte thenna stenen eftir sin
broder Asgut, som slog i hål then
stora Jätten i Jättes-Tuna, och
hans brynia fick Guden Odin.*

*Lydningen på thenna stenen fins uti
Notis till Hervarar Saga pag. 192. här
merker man allenaſt then åtſkilliga mynta-
den, som then Runan ȝ hafwer; sålunda
da h.*

Lapis

Järmsta stenen.
bese §. II. cap. 7.

Lapis Jerfsoensis.



Järfjö stenen. i
Prästegården.

RHIDIPR· HTH· PTHI· RHTH· HTH·
PHTH· HTH· THHTH· PHTH· HTH·
THHTH· PTHI· HTH· HTHHTH· HTH·
PHTH· HTH· PTHI· KHTH· HTH·
HHTHHTH· HTH·

Ruthulfr auk Fiulvar ristu stin
þinsa ifteir Tiuta saþor sin; Hri-
ðulf sun; auk at Haurlau muþur
sina, Fiulvars dutur à Viðubita-
bum.

h. e.

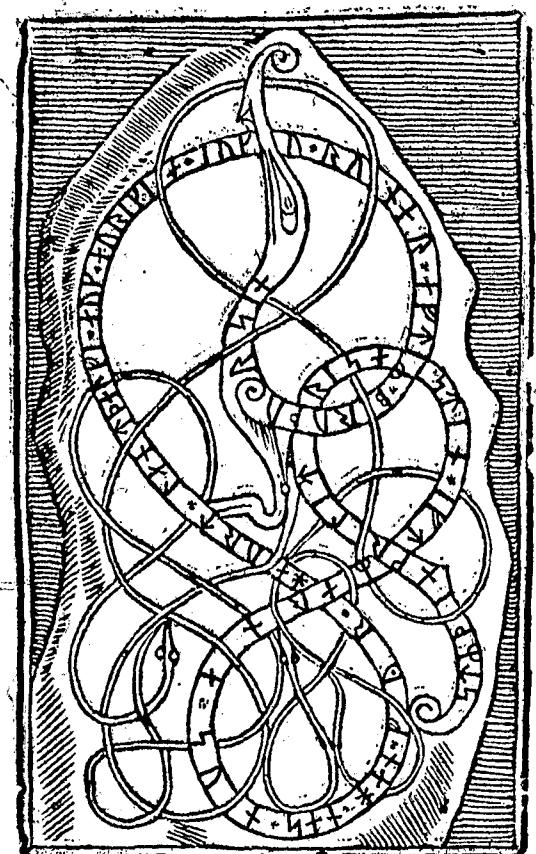
Runulfus & Fiulvari lapidem hunc po-
suere patri suo Tiuta Rípulfi filio; &
matri sue Heurlangiae Fiulvari filiae, in
Viðubitab.

I & ȝ hic promiscue usurpatitur;
longum vero illud A inversum in vo-
ce monosyllabica sic notatur E: sed
in voce THHTH per A & O efferre
potes:

Theet är
*Ruthulfr och Fiulvar reste sten then-
na efter sin Fader Tiuta Ridulfs
son/ och efter sin moder Härlaug
Fiulvars dotter i Vitgudstad.*

I och ȝ skrifwes här hwarz om annat;
theet longa eller dubbla A, finnes här om-
vändt uti enstafa ordet E: men eftersi uti
ordet THHTH kan läsas för A och O
hosfor thera man will;

Lapis



Lapis Falebroensis
vid. cap. 7. § 16.

RAKPIPKR+ HU+ KIIS+ UTTI+ IPTIL+ IRH+
HII+ HII+ PIR+ HIRKI+ HIRHPI+
HMP+ HIRIP+ HMP+ HIRUR+ IPTIL+
HARDK+ HII+

h. c.

Staudingus fecit erigi lapidem in memoriam
Arni filii sui, qui peregre profectus est.
Land-Pelsus & Ericus inciderunt Runas
in memoriam fratris sui.

Hic decimā sextā Runā **h** in primo
vocabulo occurrit.

Staupingr lit rīsa sten istir Arna suni
sin, han for abaurt: Land-þelfi
auk Auriakia iuku Runer estir brua
þur sin.

Þet är

Stödingr lät resa sten efter sin son
Arne/ han for bort. Land-þelfi
och Erik huggu Runerna efter sin
bror.

Här finnes den 16. Runan **h** uti första
ordet.



Lapis Tibelenfis.

Tibbela Stenen
i Tillinge soch.

PRNITHI+ HU+ RPI+ HII+ ÁPTI+ Frusten lit -- rka sten austi Astulfr
HTRHPIK+ HII+ HII+ HII+ ERH+ sun sin, uk bru gira.

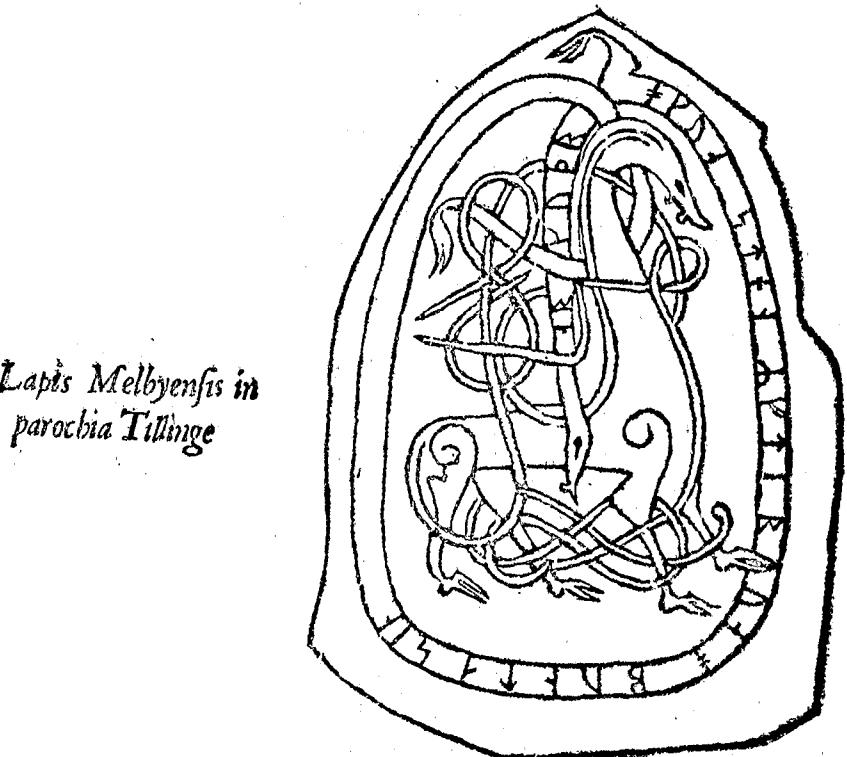
PIRI+

h. c.

Frustenus curavit monumentum incidi lapidi,
in memoriam Astulfi filii sui, & substrucio-
nem fecit.

In vocabulo RPI, desiderantur pri-
ores duæ Runæ PI, legendumque
PIRPI, sculpere, incidere, signare.
Lit. **h** in voce ÁPTI est 16 Runa
Au, de qua supra cap. 7. § 16. lit. I
in vocabulo HTRHPIK est decima
Runa **I** inversa.

Det ordet RPI fattas the tvenne fremsta
Runerna PI, och bör läsas PIRPI. mär-
kia. Then Runan **A**. uti ordet ÁPTI
är den sextonde / nemliggen Au, eller **H**/
om hvilken tillsöna uti det 7. Cap.
§ 16. Then fremsta Runan I uti HTR-
HPIK är en wend runa / nemliggen then
tjofende Runan **I**, A.



Lapis Melbyensis in
parochia Tillinge

Målby stenen
i Tillinge sochn.

ÍRPNR. ÍPNI. ÍTH. ÁPTIR. Arguþr akva stin austir Veh buna-
da sin.

h. c.

Arguþa sculpi fecit lapidem in memoriam
mariti sui Vei.

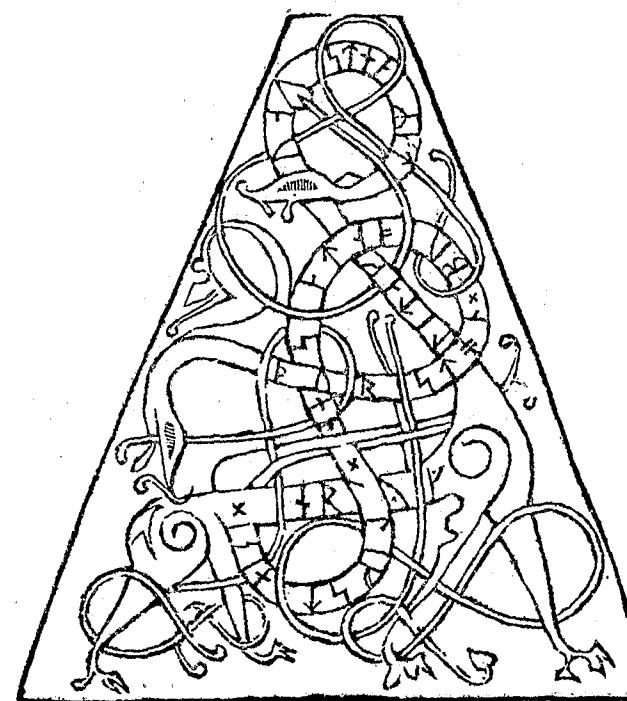
Ut sensus integer sit, omissum vo-
cabulum NIT (fecit) restitui debet. I
in ÆPNR est A longum. Á in ÁPTIR
est decima sexta Runa Au. Nomen
Arguþr, aliaque haud pauca in R.
definentia, indicio sunt, virorum
fœminarumque nominibus propriis
communem eam quondam fuisse
terminationem,

Thet är/

Argudh hacha stenen efter sin man
Veh.

Att sylla meningens bör thet ordet lät
tillsättas. I ut ÆPNR är det longa eller
dubla Á. Á uti ÁPTIR är den sextone
de Runan Au eller Á.

Lapis Brunbyensis
vid. cap. 7. § 10.
G 16



Brunby stenen
i Frösthult sochn.
beskr. 10. och 16.
ut 7. Cap.

ÍRNY. NIT. ÍPNI. ÍTH. ÁPT. Ærlug lit akva stin aust purstan
buanda sin. Liffstain.

h. c.

Ærluga incidi fecit lapidem in memoriam ma-
riti sui Thurstani. Liffstainus: supple, in-
cudit Runas.

Thet är/

Ærlaug let hacha stenen efter sin man
Thorsten. Liffsten. factus thet orde ristit
Runer.

Inscriptio lapidis Ännestadensis
in parochia Simtuna.

ÍPNIYR. NIT. ÍPNI. ÍTH. ÁPTI. LIPTIR. P

Præter longum Á habes hic etiam
16. Runam Á: ut satis jam monstra-
tum putem, eam inter genuinas mal-
trunas centeri. In monumentis Nor-
vegicis & Cimbricis eam etiam usur-
pari, indicio est lapis Grammensis
ÍNHR. INNR. KÁPIN. Vorm. pag.
469. & lapis Hobroensis, VÁHPI.
TAPR. Vorm. pag. 282.

Ännestad stenen i Simtuna.

Lipsmaþr lit akva stin austi Jul-
biurn Fadur.

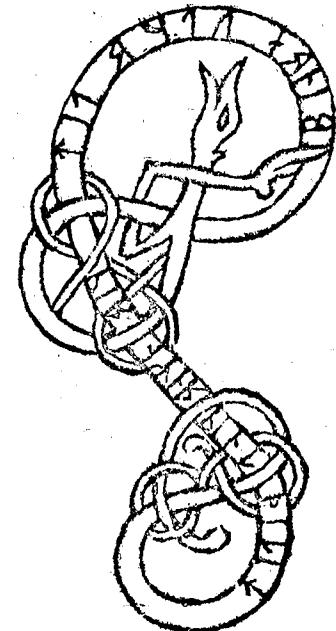
Här finnes både thet longa Á, och den
seconde Runan Á. Så att jag menar
nogsläpt vara bewist att thetne Runan
Á är en serifild Runa ifrån den femte
Runan R eller Á. och hafver sin serifild
ta rum i runaredden / och sitt serifilda hud
och mäkelse ibland Målrunerna / sem af
införde senar skönsas kan. Hon finnes
och på de Norske och Jutiske senar hopp
Doctor Orm pag. 469 och 282.

Lapis

G 2

Lapis

Lapis Sviestadensis.

Sviestad stenen i Vä-
linge sockn.

ИЧАРУ ФАРУ МИ ЯЧИЛЯИ Biarnulfr lit gira merki at pi-
МИЦА +Е lit.

h. c:

Biarnulfus monumentum fieri curavit pi-
laco.

Hic lapis Runas omnes exhibet re-
troversas; de quibus supra cap. 6.

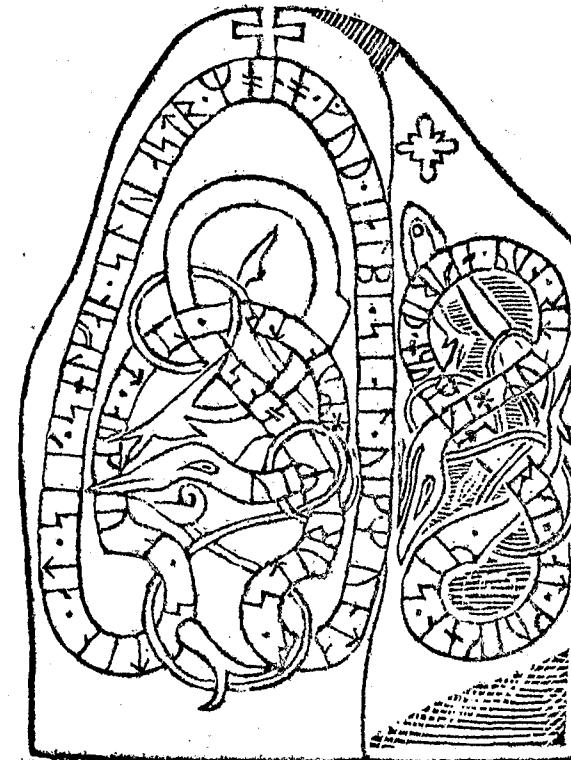
Thec är,

Biarnulfr lät göra märket åt Thec
lit.

Thehne stenen hafwer idel wende. Runer
om hvilka tillörena un det 6. cap. förmåle
är.

Lapis

De prædio rusticō
Orby lapidem hunc
in hortum meum ad-
vehi curavi.



Thehne stenen haf-
wer tag lättie
föra ifrån Or-
by i Rosbo sockn
och uti min trå-
gård.

HEWNIK. MI. EPH. HI. HI. VIG-
MUNDI. HEWNIK. VHE. EPH. HI. HI.
HEWNIK. HEWNIK. VIGMUNDI. VIG-
MUNDI lit akva sten at sik silfan
sluastr manā: Guþ i alpi sial Vig-
mundar Styrimans.

h. c:

Vigmundus incidi fecit lapidem sibi ipſi, viro-
rum prudentissima: Deus propitius ſi anima
Vigmundi navium Gubernatoris.

Præter Runas P. I. R. punctis signa-
as, longum illud A. hic quater repe-
ritur.

Alterum lapidis latus Runis retro-
versis vel pronis, utroq; enim modo
legi possunt, hanc habet epigraphē:
ЧИ ИЧИЛЧ +Е +ИЧЯРУ

Aut hoc modo

УИДУНК + ЕНК ИКИР ЕНУ
ИКИ + ИНКИК ЕН

h. c.

Vigmundus & Efrida monumen-
tum sibi viventibus sculperunt.

Thec är.
Vigmunder let hækta stenen (rista
runerna) åt sig sifl/ som war en
mycket slug man/ Gud hjälpt Wig-
mundz styrimans sifl.

Södrunten thec stungne Runerna. P. I. R.
finner man och här thec longa eller dubbla
A. I. fyra gånger.

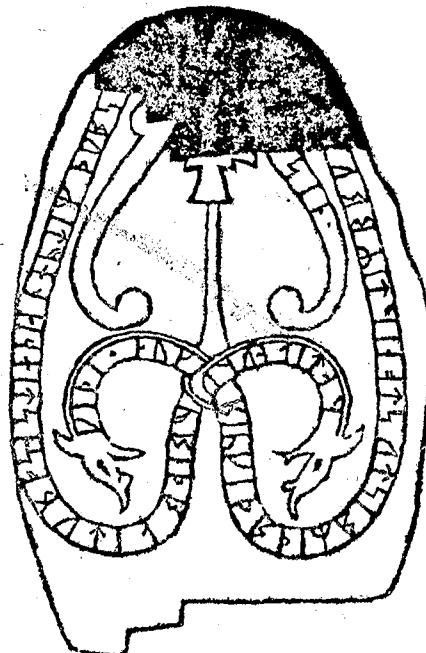
Thehne andra sidan af stenen/ ristat medh
wende eller suprunor (man kan läsa på
begge sidor) innehåller thehna menina
get.

Vigmundr auk Efridr aku merki at
kvikan sifl.

Thec är
Vigmundr och Efrid huggu merket
åt sig lessvandes.

Lapis

Hic lapis janus templi
Fundboenfis substratus
est.



Prior draco.

1. *Ketil auk Ufriþr litu risa stin þina
astir þurs ----- sin*

Alter draco.

2. *Viþi auk Rikvíþr þir ristu stin
ifstir bru----*

i. h. e.

*Katillus & Ufriþa erigi fecerunt lapi-
dem in memoriam þurstan.*

2.

*Viþi & Rikvíþus erexerunt lapidem in
memoriam fratris sui.*

Prior draco Runas exhibet retro-
versas: alter vero easdem pronas.
In priori dracone, muro templi
intercipitur ultima syllaba **IHE**, in
PNRÍTH uti & insequens verbum
IHE. In altero dracone ultima syl-
labo **PNK** & vocabulum **IX**, eodem
muro teguntur.

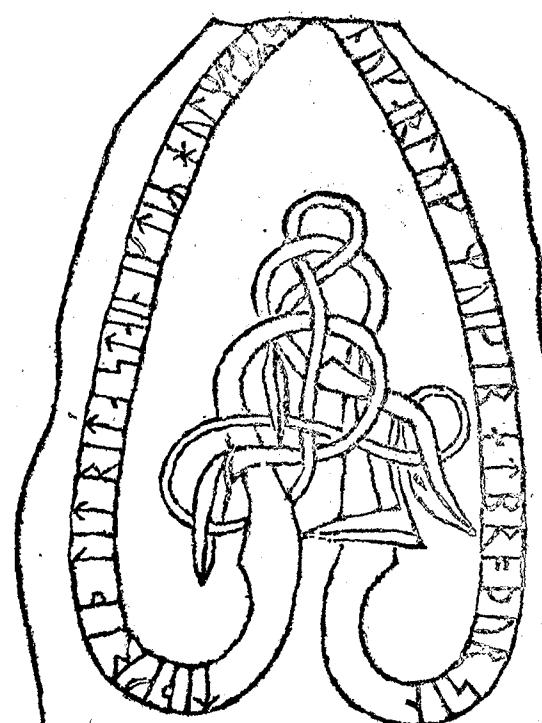
Retil och Ufrider låto resa themma
sten efter sin son þurstani

2. *Viði och Rikwidr the resti stenen
efter sin bror.*

Then ena Drakan är ristad med reno-
deruner och then andra medh stupruner.
På den förra Drakan står kyrko döds-
muren öfver then stavelsen sten uti Thor-
sten och het ordet Son; och på then
andra Drakan öfwerken efterska stav-
elsen uti Brodar och ordet sin.

Thema stenen ligger
i Sunbo Kyrkledör.

Lapis Brunnenfis



Brunna stenen
i Wänge sohn.

Lapis

2. *Típpriþr nro. kiti. vni. iþtla. tippiþr
gálfvyl. i--- iñr. iran. yñriþr
iñ. krepak. viñ.* Tipfriþr let rita stain ifstir Hulm-
ger i--- auk Arlug Muikir at
broþur sin.

h. e.

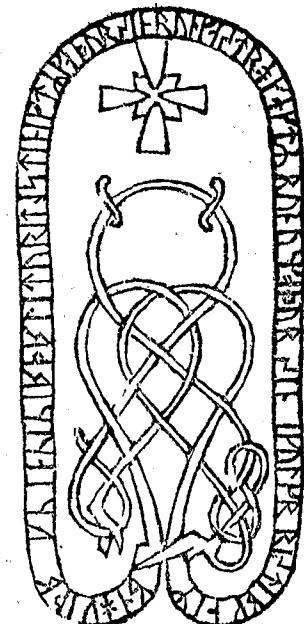
*Típpriþus sculpi fecit lapidem in me-
moriam Hulmgeiri--- & Arlug Muikir
in memoriam fratris sui.*

Thei är

*Tidhfridh let rita stenen ester Hulm-
ger --- och Arlug Muikir eftre
sin broder.*

Lapis

Lapis Golftadenfis.

Golvstað steneni Tene
stad sehn.

•ЯФИЧЯII •ЧЛ •ЯФИЧЯ
ТИН. КИТ. ЧИС. ИРД. РИРК.
ХИ. КИИЧИК. ЧР. ИРД. КИИ.
РИРК. ЧИ. ИРДИРК. КИИ.
•ХИЛЯ

Rahvíþr uk Ingigíþr litu rit
stin iftr sáfur sin Runfastr, ok eftir
Runu modur sin, Igulfur risti Ru
nir.

h. c.

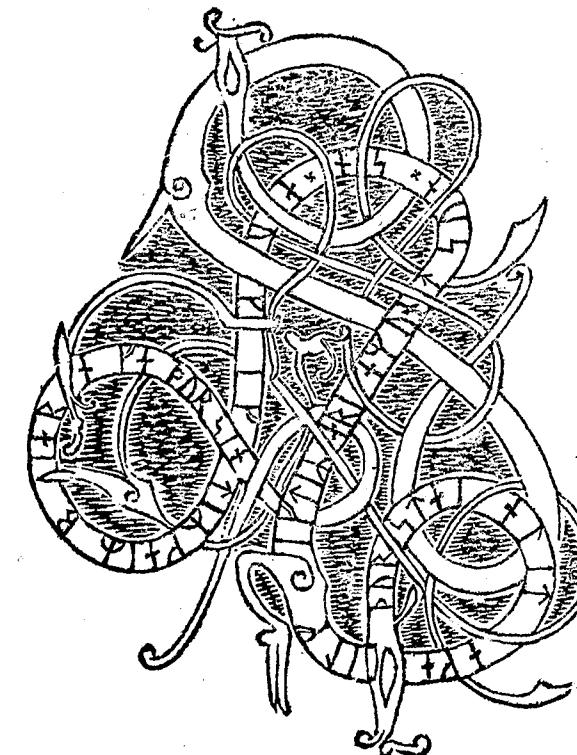
Rahvidus & Ingigerdis runis incidi fe
cerunt lapidem in memoriam patris sui
Runfastr, & matris Runae. Ingulfus scul
ptit Runas.

Priora tria & ultimum vocabulum
sculpta sunt Runis retroversis.

Thec är

Rahwid och Ingerd läto rita ste
nen efter sin fader Runfastr/ och efter
sin moder Runa. Ingolfs ristade
Runerna.

The tre fremste och thec eftersta orden
är ristade med venderunor.

Petra Fæderstaden
fis.Jäderstað Runa
häll i Ekebyuna
sehn.

РНКИИ. НИ. ИР. ИР. ИРД. Х
ХИИЧИК. ЧИ. ЧИ. ИР. ИР. ИРД. Х
ХИЛВИК. РИРК. ЧИ.

h. c.

Thurstanus sculpi fecit petram in memori
am filii sui Arimmundi: & in memoriam
Geirbiarni, patris sui.

þurstan lit aka ilf iftir Arimund
son sin: auch iftir Geirbiarni far ur
sin.

Thec är

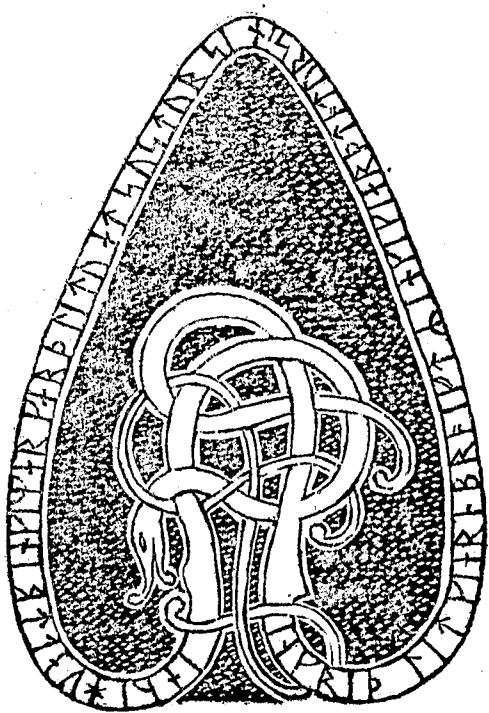
Thorsten lät rista Runedrahan efter
sin son Arimund / och efter sin
Fader Geirbiorn.

Lapis

H

Peta

Peta Hargensis

Harg Runicall
i Etanila sech.

INPRI^þ. NI^þ. PI^þR^þ ERE^þ IP^þA^þ. Ingrip lit giera bro iftr Ingigerþ
IIPPIER^þ. IITDR^þ. HI^þ. IIIKI^þ. dotur sin. Ingihvaldr, Ingimar,
E^þU^þE^þK^þ. IPIW^þR^þ. PI^þR^þ. NI^þN^þ. Gerþ litu at Sustur sin.
II^þ. IITDR^þ. HI^þ.

h. e.

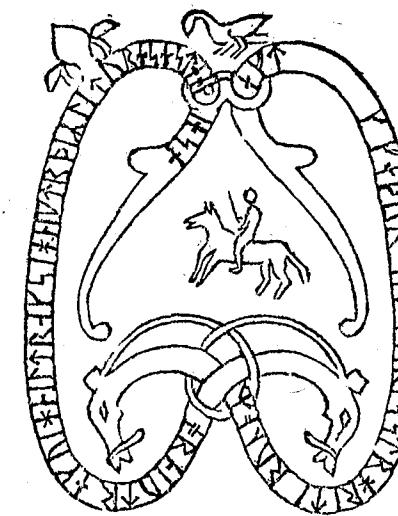
Ingrida pontem fieri curavit in memo-
riam Inggerðæ filie suæ: Ingivaldus,
Inginarius & Gerderus sorori suæ pa-
suerunt.

Hic integrum vocabulam Ingival-
dus runis sculptum est pronis.

Ingrid lät göra bro efter sin dotter
Ingerd. Ingivald / Ingimar och
Gerd lemnade then till sin Systers
åminnelse.

Här finns hela thet ordet Ingivalder ristat
med stuprunor.

Lapis Hamundensis.

Hamunda sieneni Hö-
kahuwud sochn.

ÍRHÍTR^þ. IP^þ. NI^þHÍTR^þ. IP^þ. HI^þ-
HÍTR^þ. PI^þ. NI^þ. RI^þ. ITI^þ.
PI^þ. IP^þ. P^þ. PI^þDR^þ. HI^þ. DR^þ-
PI^þTR^þ. ÍRITI^þ. RDHÍTR^þ.

h. c.

Ar-niutr & Vighnildus & Sigh-niutus
erigi fecerunt lapidem hunc in memoriam
F... patris sui. Thurstanus sculpsit
runas.

Præter longum illud A (z) in prim.
vocab. obseruetur etiam Runam z
in vocibus NI^þHÍTR^þ & HI^þHÍTR^þ
vim obtinere lit. G vel potius Gh. de
quâ vide Cap. 7. §. 7. componitur
autē nomen illud Signiutr a muta h. c.
frui & sig. victoria. h. c. victoria fruens:
ut primum vocabulum Arniutr itidem
componitur ab ar, annona, & niuta
frui, qui scil. felici-annona fruitur.

Ar-niutr ak Vighnildt ak Sigh-
niutr, þir litu resa stin þinla
ast.... k. faþur sin. þurfaði huti
Runar.

The tår.

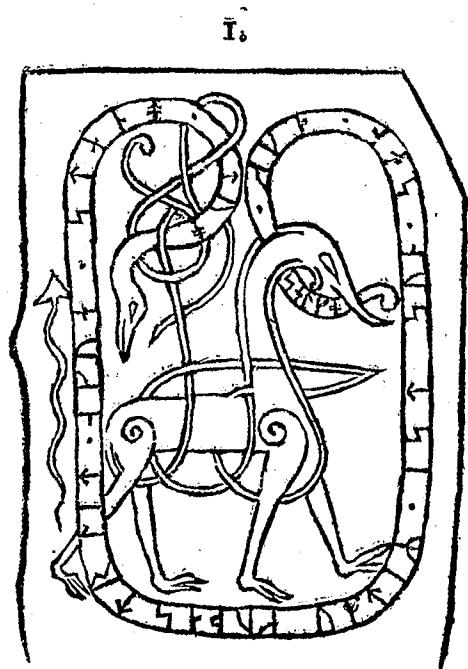
Ahrniutr och Vighnildr och Sigh-
niuter/ the tåto resa thema sien ester
sin fader k--- þursten ritade ru-
nerna.

Förut han thet longa A (z) kan man och
markia att thet Runan z, uti orden
NI^þHÍTR^þ och HI^þHÍTR^þ hafwer samma
mälsföre som thet stavven g. eller gh.
hvar om tillförla uti der 7. Cap. §. 7.
nägot förmålt är: och är thetta ordet
Signiuter sammansatt af sig, thet är se-
ger och niuta/ eller myttia/ såsom thet
ordet Ar-niutr är ihopata aff ahr/
the tår öherswext/ och niuta/ thet är
then sem hafwer god lycka medh siet ökra-
brut.

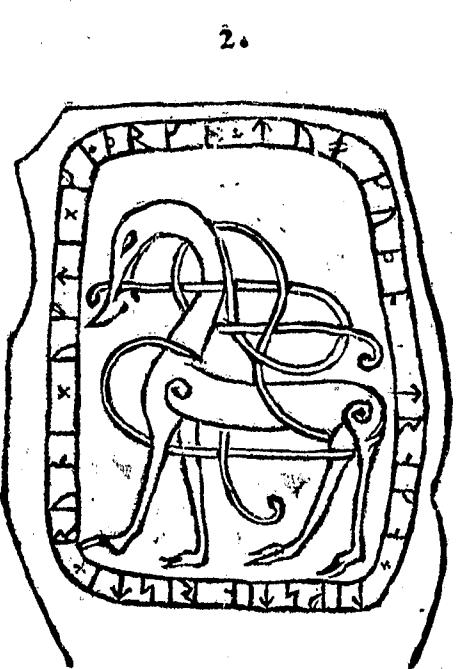
Lapis

H 2

Drida



1.

Dracones
Warfrukyrkens.

2.

PHPIHTR. NT. IPNL. ITH. TH. Gubastr lit akva stena tua uſtir Ist
NPFTH. HTH. HNE. HE. INP. HTH. sun sin auk ſelfa.

h. c.

Gudafius (amor Deorum) incidi fecit la-
pides duos in memoriam filii sui Estonis, sui
que ipfius.

2.
NPFTH. RHTI. KHE. NPTI.
PHPI. TH. PHPI. TRPH.

h. c.

Lifſtinus incidit runas binis pulchris dra-
conibus, in memoriam parentis filiique.

Gudastum sibi filioque lapidem u-
trumque paravisse inscriptio docet;
Lifſtinum vero nepotem (ni fallor)
draconem utrumque, runis ornatum
pietatis ergo, ipsorum memoriae con-
secravisse: qua de re nonnulla supra
attigimus. cap. 5. Reperitur etiam
hic longum illud A E quater.

2.
Lifſtin risti runi uſti feþrga tua gu-
pa draka.

h. c.

Lifſten ristade runerna på twene wa-
tra drakar/ efter Fadren och Sonen.

All Gudafir hafwer ltit hugga begge
stenarna och sig och sin son/ seer man
af Runeskriften. Men Drakarna hafwer
Lifſten Soneson (som tag mentar) ri-
stat med Runor till deras äminnelse. Hvar
om nogot förmålt är tillförla uti det
5. cap. Men finner och här thet hon-
ga i syta gänger.

Plu-

Plures jam forte lapides hic exhi-
buimus quam præsentis opuscula ra-
tio exigebat. quod tamen ambitione
aliquâ à nobis non est factum; sed ut
omnibus liqueret, non fictis nostra
sed genuinis niti: quæ lectori curio-
ſo manuſcriptionem non fallacem
præbebunt, ad antiquâ monumenta
Runica recte lustranda intelligenda-
que. Quibus etiam adjungi hic po-
tuſſet tabula variantium lineolarum
in elementis quibusdam Runicis: sed
cum illæ aberrationi potius ſculptu-
rum, quam communi consuetudini
& orthographiæ debeatetur; & eru-
narum contextu in iſpis lapidibus
deprehendi facile poſſint; earam hic
observationem ſuperfluam duximus.

CAP. IX.

DE simplicibus runis huc usque
regimus; quæ quo imperfectio-
res, & rudius ſculptæ, eo majorem
antiquitatē arguunt: jam pauca etiam
de compositis quas bisonas alii, alii
bivocales vel diphthongos dixerunt,
subjungemus. Bisona dicitur, quæ
ex duabus vocalibus conflata, utri-
usque ſonum retinet. Tales bisonas
veteribus Scandianis nego uſitatas
fuſſe, ſi decimam ſextam A excipi-
as, quam ex I & II conflatam ſupra
dixi. Quamvis hæc bisona non ſit,
cum unum & simplicem ſonum ha-
beat, ſive per Ø efferas, ut nobis fa-
miliare, ſive per ypsilon, ut Wormio
placet. Illud autem iſpis perquam u-
ſitatum fuit, duarum vocalium ſonos
in unum contrahere, literis utrisque
in una eademq; syllaba integrè ſcri-
ptis. Exempla in lapidibus innumera-

Thär nogon ill ewentins kunde myckia/
flere Runestenar här införde wara/ än deſ-
ta lilla wärket fodrade/ sā är thet ey af
någon stormätenhet ſledi; ut Hall att hvar
och een thär af matte ſtönja/ thetta wärkt
lilla åmne ey grunda ſig på nogot ny
updicklat/ utan pa thet ſom riclungt och
ſannſtyldigt är: hvilket likwel den gode
läſaren een nyachtig eſterettelſe gifwa
kan/ till att rett läſa och fara den gam-
bla Runaritninghen. Man hade och här
wid kunnat upſättia en ſiten företeckning
på thet åtſkillige Runestreek ſom finnas
på ſomliga ſtenar: men emådan thet hō-
ra icke ill then rätta Runaritningens
allmänna bruk; utan äre komme af
Runariftarnas förſeende/ och kurna af
Runernes ſammanfogelſe å ſtemora lette-
ligen märktas; häller man onödigt thär
om något att påminna.

Här till hafwe wiſ beſkodat thet en
ſaldige Runestafvar; hafwita ju
öfukommeligare och grofware thet
är ristade/ ju ſtörre älderdoms rikord
giſwes them: nu wilom wiſ och nogot
biſfoga om thet ſtaſor ſom af flere Ru-
nor beſta/ hafwita af androm bliſw
kallade tweliudande ſtaſar. Then kaf-
tas tweliudande ſtaſ/ ſom är af ewen-
ne ſtudſtaſar ſamtandragen/ och behål-
ler begges theras liud. Sådana twे-
liudande ſtaſar hafwa wärta försader
intet brukat/ undantagandes then ſexton-
de Runan A/ ſom tag tillförne ſade wa-
ra ſamtandragen af i och n. vareſedt
att och hon ey hör räktas för tweliu-
dande ſtaſ/ efter hon hafwer ett enfolt liud/
antingen hon uſöres med Ö/ ſom wiſ
plägoth gör/ eller medh y, ſom Doctor
Orn will hafwa. Men thet hafwer
hoos them warit uti allmänne bruk att
the twenne ſtudſtaſars liud uti ett liud
ſamtandraget hafwa/ och ſlikval begge
ſtudſtaſarna uti ſtaſwelsen fulkommeligen
till ſina mynder ristat. Exempel här

H 3

occuſ-

occurunt, quæ hic acervare operæ non est pretium. Lapis Vadsundensis supra cap. 7. Ingifastr lit rāisa stain istir faudur sin, auk Ayðr astir bonda sin. hic ai, au, ay, in una syllaba posita, non nisi unico singula sono efferuntur; quod ex aliis lapidibus liquidum est, ubi eadem verba unicâ simplici vocali scribuntur. vide cap. 7. lapidem Salensem. Nempe ut plures sunt in Scandia Provinciæ, & plures dialecti, ita hujus vel illius provinciæ consuetudo, hanc vel illam vocalem in pronunciatione, & consequenter in scriptione, prævalere voluit. Ut pluribus exemplis non utar, vocabulum istud stain lapis, aliis sin, aliis sten, nonnullis stan scribitur. Au communiter in ð contrahitur, ut haug, høg/ hauk, høf/ sand, sòd/ laugr, lðgr/ auga, ðga. Sed perpetuum hoc non est: nam quod in hoc lapide auk scribitur, in alio auk vel ak exaratum inventur; jam fere per a pronunciamus. Quomodo & in Ulfilano Codice Gothico O latū per Au exprimitur. Sed fateor me istius discriminis rationem non capere; quod solū consuetudinis imperio debetur. De moderno nostro à vel ao quid dicam? aliud nihil, nisi veteribus illud prorsus incognitum fuisse. A longum illis usitatum fuit, quod vel gemina lineola sic notarent i, þ vel etiam accentu superposito. De priore egi supra cap. 8. com. 10. De posteriori, quod runis abrogatis invaluit, sic Snorro in Hliods grein, sive arte metrica Skalldorum:

Hliodstafir hafa oc tuenna grein, at heir se stytter, eda dregnir. En ef skyrta skal rita, þa skal draga yvir þan stafinn er scint skal leida; sem her: a þui ari var fæddr. pater i mino minni.

på hafwer man af Runahållorne otalis ga/ hvilka en behof görs här hoopasambla. Dese Wadlundas stenen här of manföre uti thet 7. Cap. Ingifastr lit rāisa stain istir Faudur sin, auk Ayðr astir bonda sin. Här sättas ai, au, ay, uchi en stavelse till hoopas och utföras likväl med ett enskilt ljud; som klart är att stona af andre Runestavar/ på hvilka samma orden med en enkelt ljudstaf rästas. Besee Sala Runstenen uti thet 7. Cap. Ty sàsom Sverige ärre flere landstap/ och hvarje landstap hafwer sitt egenetliga mäls före/ så hafwer thes ena eller thes andra landstaps wana föresatt thes ena eller thes andra ljudstafen uti målen framförsel/ och åsven sà i Runa-ristningen. Man will icke många Exempel införa: Thet ordet stain, scrifves androm stain, androki sten, och somligom sten. Au dräges gemeuligen till ð; sàsom/ Haug, høg. Hauk, høf. Saud, sòd. Laugr, lðgr. Auga, ðga. Doch thet ey altsjö. Ty thet som på then ena stenen scrifves Auk finnes på en annan sten scriwit uk, eller ak; nu framföres thet ordet med brede ð. Sàsom och Ulfila uti sin Göthiska bok/ uttrycker thet breda ð med Au. Doch bekänner iag mig icke finna nogot annat stål till een sådan öftilstnad i mäls föret och scrifwelsen/ än thet som wanant och bruket öfverskrifter. Men hward fall tag sätta om thet a eller ao, som wijs nu brukom? Thee läger tag att them Gamblom war thet aldeles obunngut. The brukade ett longt A med tvenne strel öfverdraget således i (x) och sedan Runerna as-lades/ satte the en liten prick eller streck öfwanför A. Om thet förra handlas öfwanföre uti thet 8. Cap. 10. versen. Om then seara scrifwer Snorre uti sin Hliods grein eller Skalldernas Rym-konst:

h. c;

h. c.

Vocales etiam in duplice sunt differentia; aut enim breves sunt, aut protractæ: Si perspicue scribendum, ducenda est lineola vel accentus supra eam literam quæ tarde est pronuncianda; ut in his: a þui ari, sem Ari var fæddr. b. e. eo anno quo Arius natus est. Item pat er i mino minni. b. e. In mea hoc est memoria. De eadem vocali loquitur, quæ in hac syllaba brevis, in aliâ producta est. Veterum illud A longum vel accentu signatum postremum hoc sesquiseulum in Ao incite maturavit. Quod ego imperitis veterum librorum exscriptoribus imputo: unde & in leges nostras veteres, typis impressas, tot verba turpiter deformata immigrarunt, quæ veteres prout suis nunquam agnoscerent. Sed de his non plura. Neque enim animus est, veteris orthographiae restituendæ præcepta tradere, sed tantum ostendere quâ illi orthographia sint usi.

C A P. X.

In ter veteres genuinas & novas Runas discrimen supra feci, cap. 6. allatâ simul innovationis causa. Et quamvis in veterum Runatum expositione novas non omiserim, hic tamen velut in una cohorte statuam, ut unico intuitu lustrari possint.

A. E. E. B. F.

P Runa punctum raro recipit in lapidibus nostris. B runæ punctum imprimi solitum tradit Wormius literat. cap. 13. 15. 23. & 30. Et videri poterat ambigua Runæ istius potestas discrimine indigere. In nostris tamen

habet uti stuforna hafwa och trettne åtskillnader/ att the åre torre/ eller och utdragne i mälsföret: och om man skall scrifwa flert/ måste man draga ett strel eller prick eftersom thet stofwen som longsamt skall i målet utdras, såsom här: a þui ari sem Ari var fæddr. Thet är: på thet åhret som Ari var fæddr. Pat er i mino minni. Thet är i mitt minne. Han talar här att om en ljudstaf/ som uti thet enastafwelen är fort/ och åhher uti en annan stavelse long. Detta the gambls longa och prickade á. hafwer man på halft annat hundrade åhr tillbaka wändt uti Ao eller Å. af bara tsferu. Och gifa er man med räta the gamble i övers öfverskrifrom theana skullen. Hvaraf och uti våra gambla af tryckt utgängne la böker/ så många skamugen förwände oid åre utkomne som wora förfäder aldrig skulle kunnat hänna igen för sine. Wenn noth hår om. Ty m. t. hafwer intet hatt sig före å myo wilta införa thet gambla retskrifsta tungomale/ utan allenast låta see hvad och hurudatt skrifthe gamble hafwa brukat.

Till dene uti thet 6. Cap. hafwer iag gjordt öftilstnad emellan the gamble uprickige Runor/ och the nya stungne Runor, och thärsammas ädes indraget orsaken till bemålte Runors förändring. Och fall tag uti the gamble Runors utydning/ intet hafwer utlåtit the nya stungne Runor/ will iagh likwel här ställa thet uti en flock/ at man medh ett öguchwats hem kan öfversee.

lapl-

lapidibus hoc observare non potui, quamvis ea de causa vel trecentos inspexerim. Sed invariato charactere scribitur **H****E****T****A**, **B****I****R****P****Y****D****H****I**, **H****E****T****I**, **B****H****T****I**, **B****R****E****P****D****R**, in quibus, uti & aliis longe plurimis, B legi pronunciationis ratio requirit. In vocabulo **H****E****T****A**, alisque, P litera sonum comprehendes. In **H****E****T****A**, **N****E****T****I****R** similiter ad literam F accedit; nam & in aliis lapidibus **F****P****T****A**, **N****P****T****I****R**, exprimitur. Adeo ut potestate sua comprehendat B, P, & F. Sonos enim omnes paucis Runis comprehensos aspero ut plurimum extulere majores nostri. Et qui postea runarum elementis puncta impressere, leniorem prolationem elicere studuerunt. Sed, ut dixi, B puncto confectam, non observavi. Unde & I T. Bureus in Vor- mii literatarum sic lusit:

Bland hundrudum stenum fins icke een/
Thår Byrgal har synget i bälgen:
Ty Waldemar singaren war försken/
Han kom när ute war hälgen.

In paucissimis etiam lapidibus Runa **H** finnas och på ganska få seckta reperitur.

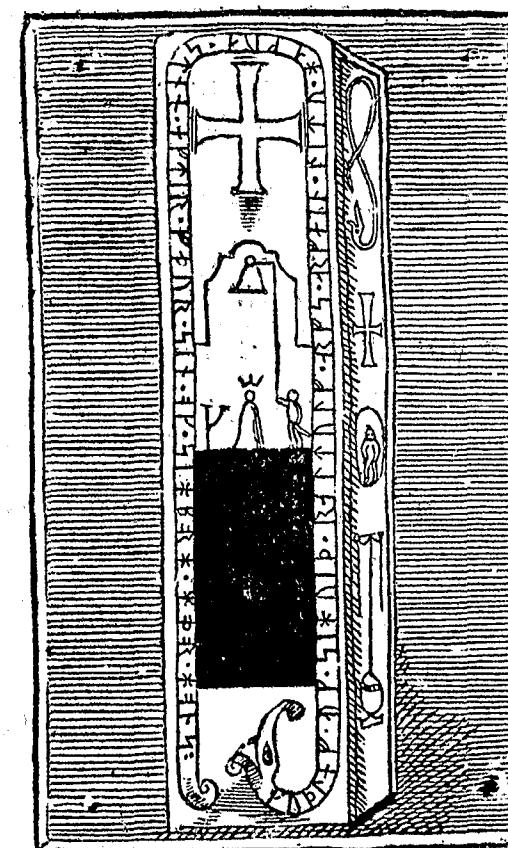
CAP. XI.

Runarum singularum corpus unicō simplici & recto tractu, à summo ad imum, perfici, supra cap. 5. notavi. Cui deinde ductui, à dextro vel sinistro latere, alia adjungitur lineola, ad differentiam constitutandam, inter ipsa runarum elementa. Quod deinde occasionem dedit, ex uno illo recto ductu duas formandi Runas diversas: ita quidem, ut lineola dextro lateri adjuncta aliam runam, sinistro vero lateri adfixa aliam denotet. Ut supræ ostendi

wåra Runestenar / fast tagh öfver tre hundrade / till den ända / skärftodat hafwer. På hvilka uthan nogon ätskila nadt läses **H****E****T****A**, **B****I****R****P****Y****D****H****I**, **H****E****T****I**, **B****H****T****I**, **B****R****E****P****D****R**, uti hvilka ord så wel som mange flere / mälsdret fodrar then stavven B. Men uti **H****E****T****I** och andre sådane höres uttryckeligen then stavven P. uti **H****E****T****A**, **N****E****T****I****R**, kommer han in på then stavvens F liud; ristas och på andra stevar medh F. **H****E****T****A**, **N****P****T****I****R**. Så att thenne Runan B. innehåller these stavwars B. P. och nogerlunda Fs liud. Ty wäre föräder hafwa uti så Runer författat mal-liuden, och medh ett stränge och skarpt mälsdret framfört. Doch the som longt esteråt hafwa stunget Runerna / hafwa ther medh welat lämpa them till en lenare framförel i målet. Doch hafwer iag / som ofran målt är, ey funnet then Runan B stungen. Doch för sif orsak skull / dictade Bureus these rymen emot Doctor Orms Literatura:

�ni

• **N**ihil aliud esse, quam ID juncta. **H**oc ramen pacto duæ runæ non coalescunt in unam, sed utraque suum jus sibi integrum servat, & intelligitur esse Runa separata, licet combinata sit cum alia. **H**oc sive **nexus** runarum, **copulationem**, **jugationem** vel **combinationem** dixeris, res eadem est. An **elegantia** quid hic affaverint, necio: **potissima vero artificii** istius ratio videtur a **necessitate** esse; quod **absolutas** **sententias** **inscribendas** **lapidum angustia** aliter sape non caperet. Exempli loco unicum duntaxat lapide hic exhibeo. **Cæteros** Runas plicandi modos, lector ipse lapides perlustrando facile observare poterit.



Lapis Hargensis

Hargs sten.

P**R****E****N****I****P**, **H****P**, **V****I****N****I****P**, **R****I****M****I****P**. Gudlef auk Siwid Ralulf arfs **R****P****I**, **R****P****I****I**, **R****I****I**, **H****P****D****I**, **I****H****I**, arfain litu hakva sten eftir sadur **F****P****T****I****R**, **P****E****D****R**, **H****I**, **F****P**, **H****E****B****R**, sin ok Sihborg modor hans, **N****P****R**, **H****I**.

h. c'

h. e.
Gudlefus & Sigvidus Ralt-ulfi häredes
legesimi incidi fecerunt lapidem in memo-
moriam patris sui & Sigburgæ matris ejus.

Contrahuntur hic I & N. I & P. I &
R. bis I & R. bis. I itidem & p.

CAP. XII.

Mentionem antea fecimus ru-
narum crypticarum, quæ Vil-
luruiner dicuntur: Earum multi modi
excogitari possunt, in eo tamen
quænes convenient: ut lectorem fal-
lant, nec sensum earum occultum
capiat, qui arcani istius clave desti-
tutur. Itaq; cum sibi sapuerint, scri-
pserintque earum inventores, nec a
vulgo nitelli voluerint, indigni
sunt, ut in eorum monumentis en-
culeandis ingeniu fatigemus: præser-
tim cum antiquis illis ignoratum fu-
erit hoc artificium. Si vero publico
istas destinaverunt, ut suspicari ali-
quis possit, inventionis solertiam us-
sus publicus destituit, obliteravitque.

Lapides tamen aliquot earum lectori curioso hic subijcimus.

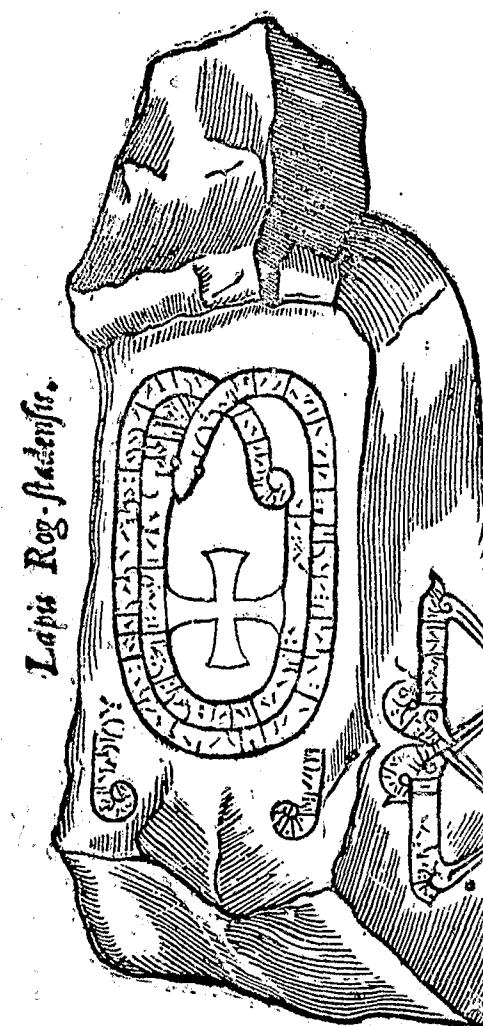


Tuna stenen i
Helsingeland.

Lapis Timensis

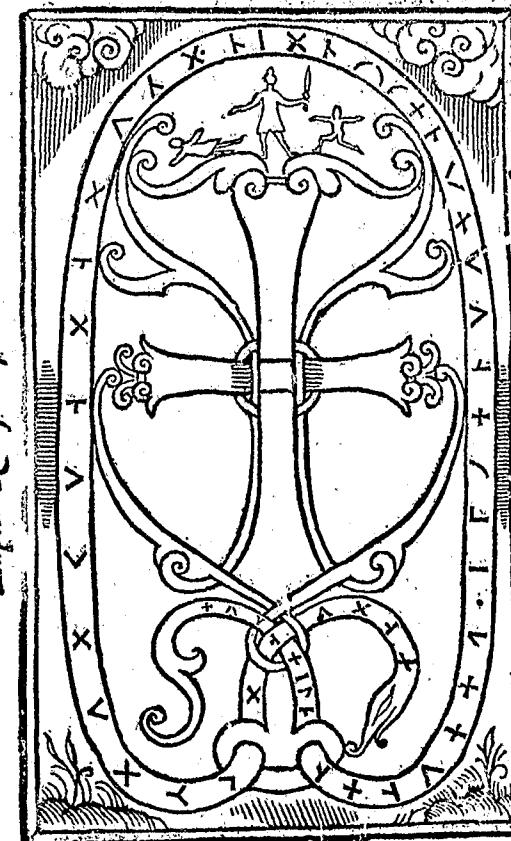
CAP.

Thez är.
Gudlef och Sigwid Ralt-ulfs detta
arswingar lätto hugga stenen efter
sin Fader / och hans moder Siborg.
Här bindas i hop I och N. I och P. I
och R. två gånger I och R. två gånger
sammaledes I och P.



Lapis Roskildensis.

Roskild stenen i Helsingeland.



Lapis Ransöns.

Ransö stenen i Västinge socken

CAP. XIII.

Ulilanias & domesticas no-
stras runas diversas fuisse,
sed utrariumque usum cundem, &
quidem duplicem, nempe ut sermo-
ni inservient & notis numerofum,
supra monui. De priori strictim jam
actum: in altero etiam lectoris curi-
ositat, quatenus documentorum pe-
nuria permittit, inserviemus. Qui ru-
narum Ulf-hilanarum fuerit ordo,
ex capitum versuumque Evangelicorum
distinctione dignosci antea dixit
fallente scilicet memoria lecki pri-
dem auctoris. Neque enim Ulf-hilf
exemplar ad manustum fuit. Quod
cum aliter se habeat, hic correctum
volo. Nam Codex argenteus Ulf-

Att Ulf-hilf och mera Runor
ware ätsvillige/ doch bege till
en andra och nyta påtundne/
hemigen att de förra ut tungendels fö-
fattande/ sedan och ut teknings talen
stulle brukas/ är tillförla påminne.
Thez förra är så förteligen framvisst
ut i thez andra will man och gärna gö-
ra Låsaren tillfyllest/ så utjda the ringa
bewiss/ som för handen dra/ kunna
thez med-gifwas. Efter jag ty hade
Ulf-hilf krisna exemplar vid han-
den; och ty rättare mittes än att
han then Evangeliske Texten/ efter
A. B. C. ordningen hade fördelt ut
Capitel och verser/ tref iag oswansöre/
thär af Runna stönias huru han fina
Runor hade satte i rad. Men efter jag
ther uti for will; will tagh thet här
räta. Ty hans dok/ som på Viol-brun
pärma med silfverholstäfwer ritas är/
hile

hilæ continuo texitur stylo per totum, sine ulla capitum versuumque distinctione; aureis tantum literis sententiarum illustrium, aut narrationum diversarum initia exprimentibus; Marginibus autem, à principio ad finem cujusque Evangelistæ, indices locorum parallelorum, quos alii canones vocant, elementis alphabeticis adscripti sunt, qui documentum illustre exhibent ordinis alphabeticæ, & computationis Ulf-hilæ. Infra textum vero, quatvor arcuata frontispicia exhibent paginæ singulæ, & sui nomine Evangelistæ unum quodque notatum, indicibusque marginalibus impletum, qui Evangelistarum harmoniam monstrant. Et cum Franciscus Junius in Codice argenteo Ulf-hilæ edendo, veteriq; lingua Gothicâ exinde illustranda, nunquam satis laudatam impenderit operam, ut hoc nomine a popularibus nostris, omnibusque Gothicarum rerum æstimatoribus insigniter sit meritus: miror cui hoc ceteræ diligentiaz lux deesse voluerit, ut indicum & numerorum itorum rationem neglexerit! An quia rem istam tanti non putavit? Nam cetera oculatum, perspicacemque hanc non observasse quis credet? Mihi aurem visa est hæc antiquitatis particula, ut exigua, lucem publicam mereri. Et cum Ulf-hilæ illa computandi ratio, Græcæ in plenisq; convenient, eas hic ad invicem colloabo, addita simul Scardica nostra antiqua, quæ cum illis nihil quicquā habet commune: indicio satis manifesto, hanc neutrall originem suam debere, ut supra ostendi.

och thärföre på Latin kallas Codex argenteus, eller silfverbok/ är helt igenom med fulla och samsätta rader skriven/ ut han nogon fördelning uti Eas pitel och verser; allenast thär nogon märklig mening begynner/ eller nogon åthärlig historia förtälles/ åra the första orden med gullbokstäfvar afskrefne. Men från begynnelsen till ändan/ på hvar Evangelist/ är efter A B C ordningen/ uti brädden med Runestafvar ristade kenneteken och anvisningar på de samma manstemmarde Rumen hoos Evangelisterna/ hvilka kenneteken nog sampt utvissa huru Ulf-hila hafwer radsat sina Runer/ och thär ester brukat themi uträkningatallet. In under texten/ på hvar blad/ är och stjäla som syra hvalsbogar brede-widhvar andra artigt ristade/ och hvar med sin Evangelists namn utmärkta/ och medh these bräddemärken teknade/ hvilka vissta thet sammhåll som är emällan Evangelisterna. Och emådan Franciscus Junius en mäktig före sitt hafwer arwånt/ att låta themen Ulf-hilæ bok utgå af trycket/ och thär af uplysa det gambla Göthmålet/ så att han fördensfull/ af vare Landzmenu/ och alle them thet Göthista wifendet nogot verdera/ en märklig röd hafwer föruånt: undrar man/ hvar före han hafwer these bräddemärken och rekeningatal utlätt. Utan twifvel hafwer han them inre hållt af så stort värde. Ty emådan han ale annat hafwer tagit i noga akt/ kan man inre tankia honom thetra ty hafwa funnat märkta. Och haller tag före/ fast än thetta wäre en så liten del af thet förra tijders aflefwor/ borde thet likwel komma i dags-ljuset. Och emådan Ulf-hile rekningsatal/ i thet mästa/ kommer öfverens med thet Grækska/ will tag hem begge hår sättia tempe hvar andra/ och i samma red foga ware gambla Svenska/ som intheat hera är likt: hvilket gifwer ett fullkomligt bewiss/ att thet af inre thera herkommit är; som tagh tillförna hafwer betyget.

GRÆCA. ULF-HILANA. SCANDICA.

1	α	λ	α	γ	f
2	β	β	β	δ	u
3	γ	γ	γ	ε	tzh
4	δ	δ	δ	ε breve	o
5	ε	ε	ε	ε	r
6	ζ	ζ	ζ	η	k, g
7	η	η	η	η	h
8	η	η	η	η	n
9	θ	θ	θ	θ	i
10	ι	ι	ι	ι	a, e
11	ια	ια	ια	ια	f
12	ιβ	ιβ	ιβ	ιβ	t, d
13	ιγ	ιγ	ιγ	ιγ	b, p
14	ιδ	ιδ	ιδ	ιδ	l
15	ιε	ιε	ιε	ιε	m
16	ιυ	ιυ	ιυ	ιυ	an
17	ιζ	ιζ	ιζ	ιζ	al
18	ιη	ιη	ιη	ιη	mm
19	ιθ	ιθ	ιθ	ιθ	tzh
20	χ	χ	χ	χ	k
30	λ	λ	λ	λ	l
40	μ	μ	μ	μ	m
50	ν	ν	ν	ν	n
60	ξ	ξ	ξ	ξ	gh
70	ο	ο	ο	ο	u
80	π	π	π	π	p
90	σ	σ	σ	σ	e long
100	ς	ς	ς	ς	r
200	σ	σ	σ	σ	s
300	τ	τ	τ	τ	t
400	υ	υ	υ	υ	f
500	φ	φ	φ	φ	o
600	χ	χ	χ	χ	w & y
700	ψ	ψ	ψ	ψ	hv vel qhv
800	ω	ω	ω	ω	c h
900	ῳ	ῳ	ῳ	ῳ	ᾳ
2000	ᾳ	ᾳ	ᾳ	ᾳ	ᾳ

De Græcorum numerorum ordine in præsentia nihil, de Ulf-hilano vero pauca hic addam: ac illud quidem primum, ut inter primam & secundam decadem novem priora elemēta repetuntur, & denariæ noræ i adjunguntur; ita porro continuari inter singulas decades, usque ad decimam sive Centum. Absolutis deinde, ordine alphabetico, sequentibus novem decadam notis, I. K. A. M. N. G. N. II. Ψ quæ sequitur K nota est centenarii vel decies decem. Quæ hanc porro ordine alphabetico subsequuntur, usque ad mille, centenariæ sunt; ita ut posterior priori cētum semper superaddat, hac progressionem, G 200 T 300. F 400. Q 500. V 600. S. perlunt duo elementa literaria Ulf-hilana, asterisco notata O * & X *, sed utrum ordine prius sit, deficientibus indicibus marginalibus, statuere non possum. Incertum proinde utrum notet 700 X. 800. vel contrā Quæ item fuerit nota numeri 900, & 1000, juxta nescio, cum finito ordine alphabetico unico elemento designati nequeant; nisi forte aliquibus, hanc solum in rem præter ordinaria, inventis, usurpatissime: & infra milenarium numerum, qui maxime rotundus & perfectus, consistere computacionis ejus notas, vero non est simile. Cut autem pro græca numeri 60 nota Ξ . Runam G reposuerit Ulf-hila, miratur vir Cl: Thomas Mareschallus, in observ: de versione Gothicæ, pag. 423. Et rationem ejus rei indaganti, hæc via est potissima, quod Gothi non haberent Runam, quæ responderet

græco

Then Grekiska går man här först / och will allenaft nogot listet om Ulf-hilæ reckningatal antekna; och then först / att emällan Tijo och Tiugu / uprepas the nisse frepnste Runor / hvor efter annan/ och läggias till den thonde Runan / hvor af upfylles then andra halftwa tioo get in till Tiugu; och så alt fort emel- lan hvarje halftiog in till Nijetige nje/ och sätties altsjdh för them the Runor som merka halftiog / således att then som efterath följer i Runaredden / lägger al- tsjdh tijo till den föregående / sälunda. I. 10. K. 20. A. 30. M. 40. N. 50. G. 60. N. 70. II. 80. Ψ . 90. The som följa i reddan märkia hundredetal / så- ledes att den efterföler gör altsjdh ethun- drade mehr än den föregår / på följan- de sätt: K, merker tijo gånger tijo/ eller 100. S. 200. T. 300. F. 400. Q. 500. V. 600. Af the efterste twenne Ulf-hilæ Runor o och x. wet man ey hwilkenhéra bör sättias föråh / efter bräddmenken intet gifwa nogon under- wising ther om. Ut fördensfull övrist/ om o merker 700. X. 800; eller twere om. Medh hread märke han hafwer utef- nad 900. och 1000. wet man ey heller; efter Runatalet intet recker längre än till 900. så att these med nogon enstile Runa ey finna utmärklas; så frampe han sbruhan sine wanlige Runor / icke hafmer åthå twenne / till thenna ens- dan allenaft/ upptänkt. Ty efter tusunda talet är ett rindt och fullkomligte tal; kan man ey troo att hans Runesiffor skulle ståndna fört än de hince ditt / bes- synerligen efter A B C. Runorna rekta in till 900: Then Höglärde Engeländaren Thomas Marescallus, uti sine anteckningar på Ulf-hilæ Bok pag. 423. undtar hvarföre han brukar G att betekna 60. thär the Greker/ hafwa then bokstafwen Ξ ! och tycket ho- nom fuller orsaken thär till varo / att the Gothiser intet hade nogon Runa som svarade emot the Grekers Ξ . uhan i thes ställe brukade twenne stafar K S;

græco Ξ . sed ejus loco binis uterentur K. S; sonum autem Gothicæ literæ Ξ , proxime accedere ad græcæ illius Ξ , ideoque pro ipsa in numeris substitutam. Ast nullus ejus rei scrupulus Cl. viro suboriri potuisse, si ad ordinem alphabeti Ulf-hilani attendisset, qui ex indicibus marginalibus colligi debet, & insertis aliquot novis Runis, ab ordine alphabeti græci non nihil discrepat. Numeri autem Ulf-hilani digesti sunt ad ordinem alphabeticum, supra ostensum, nulla habitâ ratione figuræ aut potestatis ultra- rumque literatum. De nonagenaria nota Ψ hoc tenendum, cum in frag- mentorum quæ supersunt Codicis argentei textu, eam non observave- rit Fr. Junius, in Alphabetum Ulf hilanum non recepit: quem secuti, vi- ginti quinque tantum elementa Ulf-hilana supra cap. 3. diximus. At cum in indicibus marginalibus suum ha- beat locum, & inter literas t Ulf-hila- nas Anonymi recente lat. A B Vulca- nio editus commentarius in codicem argenteum, qui eo forsan integriori est usus, sex & viginti elementis al- phabetum Ulf-hilanicum constare re- cete dicemus. Scandicis autem no- minibus, numeros suos extulisse Go- thos & Ulf-hilam, indicio sunt, quæ habemus fragmenta codicis argen- tei, in quibus legas: ains striks, ains go- ta, unum iota. tuos rasta, duo milliaria, trim sindam ter. tria bunda, trecenta. niund, novem. taibund, decem. fintai- bund, quindecim. tuaimtigum, bis de- cem vel viginti. trigetigive, trimfiguns, triginta. fidvortiguns, quadraginta. fintiguns. quinquaginta. ahantehund,

Men så skulle sitwel then Runans Ξ . liud komma när in till then Grekiske stafwens Ξ liud; och thärfore af Ulf- hila satte i thes ställe? Men han hade ty hafst behof göra sig heruti nogot enst- achtigt omdöme / thär han hade welat ses på Ulf-hilas Runaredd / som af bråd- demärken stöntas fan; efter hvilken thes taleset so faller på Runan Ξ . Oh efter Ulf-hila hafwer satte nogra nya Runor emällan / ställer hans Runaredd nogot ifrån then Grekiska. Men recknogate- len följa reddan efter / uhan nogot an- seende till stafornes mynd eller merkelse. Om then Runan Ψ som merker 90 / haf- wer man thet att ackta; att emäldan Franciscus Junius intet fan henne uit Ulf-hilæ text / ville han intet rekna henn- ne uhi hans A B C; eller Runarad: af hwilken exempl sag och tillhörne Cap. 3. sade Ulf-hilam intet hafse mer än fem och tiugu stafar. Men efter theme Runan hafwer sitt rum uit Reck- ningatalet / och en Lård Man / som B. Vulcanius hafwer lätit Tryckia / then thär för en leng tids sedan haf- wer gjort utrydnig på Ulf-hilæ Runor / och uhan twifvel hafst mehra behölit af hans skrift / än nu finnes / rekna- henne ibland the Gothiske Runor / fan man ey annat betyga / dn att Ulf-hila hafwer brukat sif och tiugu Runor. Oh att han och Gotherna hafwa sine reckni- gatal med swenje namn utfört / twif- sa monge ord uti Elfsverboken / säsone uit Exempel. Ains striks, ains iota; ete streef eller ynter. tuos rasta; Tuos miil. trim sindam, Tre ganger. tri- gahunda, Trehundrad. niund, Nije. taibund, Tige. fintaihund, Femtan. tvaimtigum, Twå tige eller Tiugu. trigesigive, & trimfiguns, Trehijos. fidvortiguns, Gyrenjo. fintiguns. Femtio. atantehund. Åstatisjo. niun- tehund. Nijetige. taibundtehund. Tige.

octoginta; niuntebund, nonaginta. taibundebund, decies decem, vel centum. sumhunda quingenta, tuos þu sumdos duo millia. fidvor þusundios quator millia, sumþusundios, quinq; millia. tuaimigum þusundia, viginti millia. De Scandianorum numerandi ratione antiqua quæ observavimus, in notis ad Hervarar Saga pag. 168. legi possunt, hic haud repetenda. De notis autem nomine orum, Runis in quam, huic usui deputatis, hic fuisse differendi locus, si ea suppetarent documenta quæ nobis aliisque satisfacere possent; sed cum ea nobis subduxerit superiorum temporum imprudentia, cogimur pauculis illis acquiescere, quibus anni enneadecateridis in Calendario runico discernuntur. Ex autem notæ ultra novendecim non progrediuntur; cum plures non requireret periodi istius ratio. Sed cum vigenarius numerus Scandinavis maxime fuerit rotundus; & nihil illis frequentius quam per vigenas computare: vigenaria etiam norâ illosulos fuisse extra dubium est. An deinde novendecim istarū repetitio ne, & ad vigenariam additione, numerorum rationem continuaverint, vel integris vocabulis numerum quæque expresserint, indictum relinqueremal, quam conjecturis incertis lectorem circumducere.

C A P. XIV

Pro instituti ratione, de Runarum Scandiarum origine & usu hac pauca congetimus: jam breviter, quid eis interitum acce' craverit, videbimus. Et duabus potissimum

riso eller Hundrad. sumhunda Cent hundrad. Tuos þusundios Twatusend. fidvor þusundios Fyratusend. sumþusundios, Femtusend. taibund þusundios Tisetusend. tuaimigum þusundios Lius gutusend. På hwad sätt våra Landzmän i förtiden sic räkninga tal an siält hafwa/ fins i ut-tydningen på Hervarar Saga 168 blader inför/ så visda tagh thet hafwer urleta och märksa funnat/ och görs ey behof här wiðare thär om röra. Men hvad för cifror eller Runor the thär till bruفات hafwa/ horde man hår låta see/ thär man sådane bewiss kunde framlee/ som giorde tillfyllest; Men efter sådane esterreteller/ som mycket annat/ är af the förra tijders försommelse bortkomne; måste man låta sigh nöja/ medh then ringa underwissning som Rimstafmens gyllendetal kan giswa: hvilka cifror eller Runor intet stjuga högre än till nittan; emådan till thet tales fullbordan flere ey behöfdes; hvilka hår oswansöre i detta Capitale införde åre. Men efter våra gambla Landzmän altijdh hafwa hållit ringu för ett rundt och fullkomme ligit reckingetal/ och hår allmöt bruskligit hafwer warit att reckna Tiugetal; hör man ey trista ther uppå/ att the su hafwa hast en Runa som bemärkte ringu. Om the sedan hafwa the förra Runerna medh then ringunde Runan sammansogat/ och thär medh Reckningatales ale wiðare fullfölje/ eller om the hwar reckingetal för sigh medh hele ord och meningar utfört hafwa/ vill tagh heller låta wara osage/ ånu medh otvise gisningar then gode läsaren omföra.

Så mycket vårt förehafwande hafwer krafe/ är thetta ringa/ om Runernas uphof och bruk sammanfattat: nu tilltom wij föreligen tillsee/ huru och hvarsöre the åra af sig komne/ och ödelagde. Hvilkas synes wara causis

S C A N D I C A.

causis fatum earum adscribendum videtur: quarum prior fuit Christianorum zelus in extirpanda arte magica; cuius secreta cum non tantum runis magicis exerceri, sed ista etiam, pluraque alia ethnica & abominanda malrunis contineri persuasum haberent primi religionis Christianæ propagatores, homines ut plurimum exteri, runarum ignari, & sic osores, earum penitus abolendarū auctores & hortatores extiterunt. Quibus cum non multum reluctantur, qui nuper Christianæ religionis professioni nomen dederant, ultimum adiere fatum plurima antiquitatis monumenta runica, quæ æratem ferre merito debebant; & à sanctæ sapientiae studio, cœlestisq; veritatis cognitione homines avertere non poterant. Nam & in aliis regnis Christiana recepta fuit religio, sine eorum extirpatione, quæ Ethnicorum temporum memoria concernebant. Quod & hic fieri potuisset, si adhibita fuisse æqua rei estimatio. Alteram causam puto fuisse literarum latinarum, ab exteris introductory, commoditatem majorem: quæ cum citius faciliusq; scriberentur, nec tantum requirent spatium quantum runæ, sensim receptæ, cæteras in exilium pepulerunt.

skede af ivenne orsaker besyrnerligen. Then förra hafwer varit the Christians nät till att utrota swartekonsten. Ty emådan the förra Christendomse: s stickasre och utespridare här i landet/ hyska måstadelen wore fremmande/ som intet förstånd hade om Runerna/ och them therföre hatads, hade fattat then meningen/ att then sygga swartekonsten/ ické allenaft öswades med swart-runer; uthan och att hennes hemliga bedrägerij och förföljelse/ sampt mycket annat hedniskt och wederstyggeligt fars bestrefvit med Måstrunerne/ hafwa the gifvit råd och styrkt thär till/ att the skulle helt och hållit ödeläggjas och utrotas. Och eftersom the som nytligen hade blefvit Christne/ lade intet stort thär emot/ är i nge gamble och berömnelige saker/ mad Runor bestrefne/ helt och hållit utros tade/ som medh rätta hade bort förmars/ och intet hindrat/ eller förwende folket ifrån then Christliga och Himmel sta fauningenes kändedom. Ty uti andra Konungariken är och then Christina Religionen wedertagen/ uthan nogon försödelse af the saker/ som the forna och Hedniska tijder anginge. Thet hår och wel hade funnat sse/ om man saken rätt öfvervägat hade. Then andra orsaken synes wara/ the Latinistæ af fremmandom införde bokstafwers förra bequemlighet; hvilka efter the suarare och låtsatate srefwes/ och icke more så runariske/ som Runerna/ blefwe the småningom emottagne/ och Runerna thär emot afslagde.

F I N I S.

Cap. 2. pag. 8. Horum ingenios
(culissimis) Ericum Upsalensem
ut prioris ævi seriem rerum patriæ
perdiscerem, non semel antea evolu-
vi: jam nuper memorix recolendæ
causa ipsum in manus sumens, quæ
meam de runarum inventoribus sen-
tentiam confirmarent hæc observa-
vi: lib. 1. Hist. Erant item Galii consiliis
& prudentiæ vigentes, Galii in agendum suis
consiliis diligentiores; ut & ipsi nomen sibi
facerent, sicut gigantes (quorum mentio-
nem supra fecerat) qui gesta sua chara-
clere quodam literarum lapidibus inscribebant;
eoque tempore magnificis acibus & pruden-
tibus responsis ac consiliis studebatur. Spe-
kingorum mores & inventa hic de-
scribi quis non videt?

Cap. 3. pag. 12. Viginti quinque usus
est elementis) corrigere, & rescribe vi-
ginti sex. Rationem vide cap. 13.
pag. 71.

Cap. 3 pag. 12. Gracis etiam earum
nominibus usum) Indicio fuerit illud
Math. 5. v. 18. Iota ains aiphau ains
striks ni usleibip af vitoda. i. e. Iota unum
ane unus apiculus non præteribit ex lege.
Quod hic iota, id apud Lucam cap.
16. v. 17. vruta dicitur, ab rita, exar-
rare, scribere.

Cap. 4. pag. 16. Veras Malrunas ante
Christi nativitatem septentrionalibus usitatas
fuisse) Cum ad Runarum, oti & gentis
Scandicæ antiquitatem certo adse-
rendam, historicæ nobis desit au-
toritas: impense mihi gratulatus
sum de Cl. Viri Dn. Olai Rudbec-
kii felici solertia, qui ab ipsa ma-
gna omnium matre Terra experi-
mentum consecutus est certissimum,
quod omnium historicorum fidem

in hac re probanda, longe superat.
Eius quippe superficiem, variis post
diluvium accrementis auctam, di-
stinctamque, mensura non fallenie,
temporum præteriorum intervalla
mostrarere primus invenit. Quo in-
vento, admodum curioso & lauda-
bili tumulos sepulcrales, supra duo-
decim mille exploravit, eorumque
quamplurimos, tertio post diluvium
seculo congestos deprehendit. Ea-
dem ratione lapidum Runis scul-
ptorum ætates colligit. Effosso nam-
que celsite, egestaque lapidi circum-
jacente humo, judicari mox oculis
potest, quæ post diluvium ætate la-
pis sit erectus. Ex vetustioribus,
ad vias publicas collocatis, non
nullos, iter faciendo, in Uplandia
notavit: quos inter pes lapidis fracti
non procul ab Eneopia, multa hac in-
scriptione II. lib. III. PIBD. II.
ætatem fert trium millium septin-
gentorum annorum. Skutungensis la-
pis, trium itidem millium septin-
gentorum annorum. In via Skutun-
gam tendente alius lapis duorum
millium quadringentorum anno-
rum. Inter Egholmen & Ekolsund
lapis trium millium ducentorum;
& aliis à priore non multum di-
stantis, duotum millium, sexcento-
rum. Inter Upsalam & Holmiam
prope Märtstad lapis trium millium
annorum. Lapis Falebroënsis supra
pag. 48 delineatus, quindecim supe-
rat secula. In Vemmannia hos etiā
observavit: prope Eristad trium
millium quadringentorum annoū
lapidem. In parœcia Lundby/ u-
num, trium millium centum anno-
rum.

rum; alium duorum millium sex-
centorum; tertium, duorum mil-
lium, trecentorum. In colle Ba-
lundas, q̄s lapidem duorum millium
nongentorum. Longe plures, & ma-
joris forte vetustatis adjeci poten-
tia, si diligenter quis inquirere
volet. Mira interim neminiq; adhuc
credita his adstruitur antiquitas gen-
tis Scandicæ, & insimul literaturæ
Runicæ: quod argumentum, accu-
ratius diductiusque tractatum, una
cum documentorum adparatu, ex-
terisque illuc spectantibus, auctor
ipse propediem in lucem proferet.
Mihi nunc satis est his fulcris sen-
tentiam meam stabilivisse.

Cap. 5. pag. 21. Hoc eleganterior pictura)
non pugnant hæc cum princip. c. 9.
ubi rudius sculptæ runæ ceteris anti-
quiores asseruntur. Nam cap. 5.
de Draconibus ceterisque lapidum
ornamentis, hoc de ipsis Runarum
elementis loquitur.

Cap. 7 § 9. pag. 29. Exteris pro-
nunciatus admodum est difficilis) Horum
nomine Scandicæ quondam sobo-
lem, in Thracia, Mœsiâ, Italia &
Spania diffusam non intelligo; Go-
thos inquam hinc quondam eges-
tos, qui armis conditisque foris re-
gnis orbi innotuerunt: de quorum
lingua id dici potest, quod de rivul-
lis, qui quo longius à fontibus de-
currunt, hoc magis turbidam tra-
hunt aquam: ita illi quo longius à
natali solo discessere, hoc magis na-
tivum linguae genium corruperunt.
Et sive occupatarum sedium, devi-
torumque populorum conveuti-
one, sive commerciis vicinorum,

vernaculam suam ita immutavint,
ut in totum serere amiserint. Cenonæ
tamen hujus literæ vim & usum re-
tinuerunt: ut fidem facere poterit
Codex argenteus Ulf-hilæ, cuius
hæc sunt: Biuda, anabiud, biubts, biu-
dus, sukans, lutans, giutand, disparsos,
lubada, liu.lib, luognip, luognapraefeteis,
galug iweitvods, bliubad, sunus luba, bliu-
mans, tiubos, biubga, biugdo, tiuibp. bliu-
band, usþkuutip, usþriutip, uskiufan, us-
sturika, stur, sun, sunumundo, sunugans,
gakvunoda &c. Nec immutare valuit
Italia, ut quamplurima argumenta vo-
cabula, e multis patuca adscribam:
Cielo, giorno, pioggia, pianpiomo, bianco, bla-
da, fiori, fiune, chiaro eliuso, chiamar die-
tro, dieci, pionbo, gillo, giovane,
gioco. Et prælia pronunciationis te-
naces fuere qui Hispaniam infede-
runt Gothi, in iis etiam vocabulis,
qui Gothicæ originis non sunt. Ut
tiempo, viento, vientre, tierra, piedra, tienda,
tento, tierno, blida, nieto, pie, pieci, muim-
bro, miente, niebla, siervo, siempre, miedo,
muel, pieno, siérpe, hebre cierto, diente, die-
stra, pierna, sierra, llento, ciego, liego, ciento.

Ut opusculi nostri rivulos tandem
claudamus, quos Romana lingua
maternam nostram non intelligen-
tibus, vernaculaque popularibus
et luximus, Runographia studio-
sum, qui ipsa monumenta lapidea
recte legere & intelligere volet;
brevi hac admonitione dimitte-
mus. In primis ipsis à situ squalore
que detegendus est lapis: hinc du-
ctus flexusque omnes Draconis pri-
marii, cui Runæ insculptæ sunt, à
capite ad caudam, requiriendi, cre-

taque vel carbone conspectiores reddendi: postea minores etiam serpentes, qui alterum transcurrunt, spirisque suis ligant, & si quæ alia, ornatus gratiâ, adjecta reperiuntur, non incuriosè notentur; ne cum ipsis Runarum elementis confusa, lectionem sensumque turbent: deinde Runarum lineamenta oculo curioso perquirantur, Runæque singulæ, ut occurrant, car-

bone vel creta illustrentur: intercila, punctaque diligenter obseruentur; tum & lacunæ, quæ satis frequentes, lapidum lineamentis picturisque, ipsâ temporum longinquitate injuriaque exesis, detritisque, asterisco signentur. Tandem requisito textus initio, Runarum series colligatur: tensusque inde verus & genuinus eliciatur.

F I N I S.

Clarissime V E R E L I

Exactam de Runis Cognitionem in hoc tuo mibi communicato opusculo invenio, quod hoc biduo à meo Amanuensi mibi prælectum, ut in re nova, & hâdenus non exteris tantum, sed & plerisque nostratium, ignorata, avidè & cum summa jucunditate audi. Gratulor patriæ, quod ex suis tandem, in gloriam suam, invenerit accuratores lingvæ & scripturæ suæ veteris instauratores. Nunc cum mibi domum redeundum sit, remitto hoc, cum multa gratiarum actione, sed cum bâc etiam conditione, ut quanto ocius editio ejus maturetur, quo & frui & mibi quantumvis seni, expleto jam octogesimo anno, dicere tamen liceat: αἰδ γηρίσκω πολλὰ διδασκούμενο. Vale.

Tuus

UP SALÆ
6 Febr. 1674.

JOHAN Stiernhöök.

