

# SVB PRÆSIDIO REVERENDI PATRIS

DOMINI MICHAELIS WAGNERI. SS. THEOLOGIAE DOCTORIS,

Præceptoris sui obseruandissimi, respondebit ad propositam Questionem, cum assertionibus, Dominus Matthæus Zerzer

Landshutanus, liber alium artium Magister, in palestra Theologica, pridie Calen. Februarij.

## QVÆSTIO.



Vid sentiendum pio, & Catholico viro, de Canticis Ecclesiasticis, quæ à sanctis olim patribus instituta, à sacris Oecumenicis Concilijs approbata, & hæcenus in Cathedralibus, Collegiatis, & Monasticis Ecclesijs, pro exoluendis horis Canonicis, ac alijs suffragijs fidelibus debitè frequentantur.

### CONCLUSIO PRIMÆ.

Vir rectus & bonus nihil reprehendit eorum, quæ Sanctis, qui uixerunt, placere, dicente Beato Augustino, Consuetudo matris Ecclesie nequaquam spernenda est, neq; ullo modo superflua deputanda, nec omnino credenda, nisi Apostolica esset traditio.

### APPENDIX PRIMÆ. IDEM IN CONFSSIONIBVS DICIT.

Sub beatæ memoriæ Viro Sancto Ambrosio Mediolani institutum fuisse, ut Hymni, & Psalmi in Sacris Vigilijs canerentur, secundum morem Orientalium partium, ne populus mœroris tædio tabesceret, addit, ex illo retentum penè omnibus gregibus deuotorum imitantibus per cætera orbis fidelibus.

### APPENDIX SECVNDÆ.

Idem. Cum reminiscor lachrymas meas, quas fudi ad Cantus Ecclesie tuæ (Deo loquitur) in primordijs recuperatæ fidei meæ, & nunc ipso commoueor, non Cantu, sed rebus quæ cantantur. Cum liquida uoce, & conuenientissima modulatione cantantur magnam institutæ huius utilitatem rursus agnosco.

### APPENDIX TERTIÆ.

Intentio bona indoctorum Clericorum, Monacharum illiteratarum, sedulo debitum pensum soluentes in decantandis Psalmis, & horis Canonicis Deo placere, hosti displicere antiquo dicimus, Cum etiam sonitum baptisatæ Campanæ demones fugare credamus.

### APPENDIX QVARTÆ.

Vnde Viclef Diaboli mancipium cum Magistro suo, pijs uociferationes Sanctorum ferre non ualens, etiam hanc blasphemijs suis addidit insaniam, ut appellaret Cantores Ecclesiasticos, Sacerdotes Baal.

### CONCLUSIO SECVNDÆ.

Quæ hominibus naturaliter insunt, nullo modo debent illis adimi: sed magis modus, tempus, & conueniens ratio erunt adhibenda.

### APPENDIX PRIMÆ.

Plus naturale est hominem Deum suum agnitum iubilando & psallendo colere, quam in temporalibus bene affectum ridere, aut anxium plangere.

### APPENDIX SECVNDÆ.

Tubal filium Lamech Musicen ut rem diuinitus traditam, ac plane humano generi necessariam duabus columnis insculptam, posteritati consecrassè, credimus.

### APPENDIX TERTIÆ.

Viri principes diligentes decorum domus Dei, non faciunt male, fouendo Musicos, & Cantores ad gloriã Dei, & deuotionem populi Christiani.

### APPENDIX QVARTÆ.

Per diuersos modos in templis credentium laudari potest, ac debet Deus: & ideo admittimus instrumenta Musica, Citharam, qua Rex Hebræus Deo dilectus, usus est, Cymbalum iubilationis, & sonum tubæ, in quo nos omnes exuscitandos credimus.

### APPENDIX QVINTÆ.

A mandamus autem à templis nostris, uariarum gentium Tarantaras, Arabum Cymbala, cornu Thracum, Tympana Aegiptiorum, Lacedæmoniorum Tibiam, Siculorum xithonem, Lyræm Cretenisium, Tubam Hetruscorum, fistulam Arcadum, & nostratis uulgi insanos, & hereticos ululatus.

### CONCLUSIO TERTIÆ.

Qui Ecclesias, à Christianissimis olim Principibus, ac pio populo constitutas, in quibus laus Dei noctes, ac dies audiri consueuerat, more Sarra- cenico subruunt, perperam agunt, sibiq; damnationem acquirunt, dum & sacro sanctorum Conciliorum placita conculcant.

### APPENDIX PRIMÆ.

In priuata oratione motu labiorum Annæ, Helcanæ Coniugis mœstæ non ignoramus suffecisse ad impetrationem fecunditatis.

### APPENDIX SECVNDÆ.

Clericis nostris dedit Deus regiones gentium, & labores populorum, ut assiduo insisterent sacris psalmodijs, ne sollicitudine seculi, aut fallacia diuitiarum à debitis Dei laudibus auocarentur.

### APPENDIX TERTIÆ.

Horæ Canonice rectius concentu communi exoluuntur, quam prece silenti, unde Poeta.

Paucis ( crede ) datur constans oratio cordis,  
Laudandum sed opus, dum canis ore, facis.

### APPENDIX QVARTÆ.

Qui in scholis triuialibus pueritiam ad Cantus Ecclesiasticos adsuefaciunt, sancte & pie agunt, cum maxima pars Ceremoniarum in Ecclesia cantibus etiam puerilibus expleatur.

SENSVS QVÆSTIONIS NOBIS AFFIRMATIVVS EST.

Charissimo D. Joann  
Agricola Medicum  
Doctorem in profana  
Legatione Dno Jo  
obscuris.

CONCLUSIO

APPENDIX PRIMAM IN CONFESSORIBUS DIGIT.

APPENDIX SECONDA.

APPENDIX TERTIA.

APPENDIX QUARTA.

CONCLUSIO SECONDA.

APPENDIX PRIMAM.

APPENDIX QUARTA.

APPENDIX QUINTA.

CONCLUSIO TERTIA.

APPENDIX PRIMAM.

APPENDIX SECONDA.

APPENDIX TERTIA.

APPENDIX QUARTA.