

IN HONOREM ET LAUDEM SIMONIS

TADDAEI ECKII, I. V. DOCTORIS EXIMII, ET VIRGINIS SELECTISSIMAE MARINAE HERESZEL-
lerin, Hymenæus. Autore Sebastiano Solido.

Quum tot ubiq; canant sacri cōnubia uates,
T adiferū ut resonēt compita lata Iouē.
Nos Erato facilis faciles linquemus amores,
Floricomus nobis extenuetur Hymen &
Quin iucunda ferens animis illabere nostris,
Auspitijs Myrtho tempora cincta faue.
Nec te blandisonæ Cytharæ pulsator & author
Gemmati teneant dexter Apollo foci.
Sed potius plectro properes insignis & auro,
Solue Palatina Musica sinistra manu.
Nam nobis Sponso sunt carmina danda uenusto,
Gaudia sunt Sponsæ nunc recitanda noue.
Aonios fas est latices ornare colentem,
Formosas Nymphas nobilitare decet.
C Iuppiter excelfo cum prospexisset Olympo,
(Præteritis alijs) cerneret atq; Deas:
Quod celebri fama uacua sine legibus irent,
Nec soboli propria staret & esset honos.
Nullus curaret dulces Helyconis alumnas,
Sed Musas muscas usq; ualere leues.
Condoluit puerum sed te Germania foelix
Congenuisse tibi, mox abit ipse dolor.
Cui uix tunc similem uiderunt secula multa,
Cui donis regio uix tulit ulla parem.
Mnemofyne lauit sacro quem phocidos anne,
Quem fouit molli Pallas amica sinu.
Vertice cuiq; annis bijugo melioribus aucto
Auratam tribuit Cynthia ipse lyram.
Et docuit sacri nemoris peragrare recessus,
Clangere ueloci pollice dulce melos.
(Esse potest argumento germanus & huius
ECCIVS, immensi buccina summa Dei.
Qui solus, ueræ tutum pietatis Asylum,
Romuleo cunctos terruit ore malos.)
Nec contentus & his supremum scandit ad axem,
Virginis Astræ iura sacrata colit.
Scrutatus bifida ut scopolosa uolumina legis,
Cæsareo faciat uerba diserta foro.
C Hunc igitur postquam mater Cythereia uidit,
Læta imo uolens talia cordis, ait,
Nascere parue puer summo dilecte Tonanti,
Nascere nobilibus dotibus ingenij.
Nascere mirifico patriæ promissus honore,
Nascere principibus natus adesse pijs.
Tu mihi charus eris, proles placidissima plaude,
Tu fies nostri candida fama gregis.
Concordes aderunt tibi mitia numina Paræ,
Et ducent uite stammina longa tue.
Parteq; sic puero splendorem adflauit ab omni,
Viueret sic letos iussit ubiq; dies.
Ast ipsum matura uirum cum fecerat ætas,
Barba super malas cæperat ire leues.
Aurea mirata est iuuenem Venus ipsa tenellum,
Et secum: cuncta te modo laude feram.
Nunc curabo thoros ut casta puella iugales
Tecū intret, numeres pignora multa domo.
C Hæc finita: Erycæ, liquēs Amathūta, Paphūq;
Enixæ gratas flectere iussit aues.
Ac ut iter rupes esset dimensa per altas
Longum, Teutonico climate fessa stetit:
Hic ubi cæruleis Ister immurmurat undis,
Irrigat & Boiæ iugera culta plagæ.
Hinc tandem exoptat Nymphis è millibus unam,
Præstantem formâ, corpore, diuitijs.
Quæ Marina thoro casti sata sanguinis, uide
Huic dant Nereides nomen habere maris.
Quamq; Erycina sue reputans accedere formæ,
Tam candens uiuum spirat ab ore decus.
C Diua igitur subito deuecta per æra, sueta
Antra petit, gnato & talia uoce refert.

Fili summus amor matris, mea uita, salusq;
Nunc opus auxilio, nunc opus arte tua est.
Est locus, Eure tuas uastus quâ currit ad oras
Danubius rapidis littora pulsat aquis.
Quâ tellus patulis iactat se Norica campis,
Clarâq; Mopsopie Pallados arma uigent.
Illuc nunc pergas tenues sublatus in auras
(Interea nitidum claudat arundo latus)
Ac tenerum figas iuuenem, teneramq; puellam,
Arcu transfigi pectora digna tuo.
Quos, etsi dederint disuncta per arua penates,
Quam pulchro nexu sed tamen ipse ligas.
Et ne te facies fallat, mihi proxima uirgo est
Forma, finge potens tela Diana foret.
Est habitu iuuenis Phœboq; simillimus almo,
Præcipue si Indum pectine tangit ebur.
Quare age tolle moras, ambobus uulnere facto,
Perpetuo ardentes ocyus adde faces.
C Vix ea dixisset, stridentibus æra pennis
Soluit amor, charæ iussa parentis agit.
Spicula nam uenatrici de prompta pharetra
Comprendit plena (ceu solet) igne manu.
Ac Gortyniaci distortis cornibus arcus,
Incautos penetrat partha sagitta sinus.
Mox simul accipiunt focium sub pectore uulnus,
Illicet est animos feruida tæda duos.
Vruntur leti, Venerisq; in amore susurrant,
Aptus & adfectus, aptus & ignis erat.
C Iuppiter interea pueri memor ipse pusilli,
Phœbo enutriti, quem dederatq; Deis.
Vt lesum uidit flagrante Cupidinis hasta,
Et calido rutilas corde uagare faces.
Annuit optatis mortalibus urere uires,
Cum unanimi flamma conuenienter erant.
Et ne quid posset prauis contingere, fecit
Aeterna neçti corpora pulchra fide.
Stans igitur missus cælo Memphisiticus Hermes,
Tranquille pacis nomina sancta ferens.
Omnia letificat festiuo limina uultu,
Quum fieri supero numine tanta refert.
Et captis, dextra iuuenis, læuâq; puellæ,
Consocij lecti stabile iungit onus.
C Quo facto totus resonat concentibus æther,
Intonat & cunctis Barbitos alta uijs.
Accurrit Phœbea cohors, quæ iubila uoce
Asidua insultans fundit utriq; Polo.
Tum Nymphæ formosa rosas & lilia æctunt,
Ac redimunt Sponsi tempora docta noui.
Emanet haud Pæan comitantibus ipse Napæis,
Plaudentum lepidus fertur ad astra sonus.
Niritur interea nuptæ pars ducere flauas
Naiadum, quo stent ordine quæq; comas.
Pars flexus parat obliquos, pars balsama uertit,
Vincere Panchaiam quæ uel odore queunt.
Hæc niueo ponit baccata monilia collo,
Ostrinamq; humeris porrigit illa togam.
Mox comptam donat Gazæ regina Smaragdo,
Vt sibi non dispar culta marita siet.
Quælibet huic uoluit sua munera ferre puellæ,
Non licet hac decoris laude fuisset opus.
Tantum Sponsa ualet, tanti est memoranda uenustas,
Tam micat & facies mixta pudore, iocis.
Si repetat superos Andini Musa Poëtæ,
Si Naso blandum linquet Elysium.
Deficerent illi tanto sub pondere rerum,
In tanto finis non patet ulla salo.
Cynthia cum Nemesi, Lesbis, laudata Corinna,
Adurgunt, bellæ & uirginis orâ stupent.
Sint licet amplexæ summorum carmine uatum,
Et ceu sublata, numina ad astra chely.

C ipse sed ut redeam, completis omnibus istis,
Essent & celso sacra peracta Deo.
Splendentes ponunt serui longo ordine mensas,
Magnanimi luxus regis ut esse potest.
Erigitur fulgens abacus, quo uasa locantur,
Quæ uel nec Bimaris uasa Corinthus habet.
Hic lances gemmis, hic pocula fulua uidisses,
Iurares Samio cuncta operata foco.
Ille dapes gerit Ambrosias, hic uina coronat,
Sic ultro multi multa dedere citro.
Ergo cum tanto pinxissent limina cultu,
Et Muse & Charites discubuerunt simul.
Nec mora, qui inuita præstat Iunone Tonanti
Nectar, Dardanius pulcher ephæbus adest.
Sydera mutatus, iam nunc Carchesia miscet,
Largitur sponis plena bibenda mero.
C Ast ubi dempta fames epulis, mitisq; Lyæi
Vitigeno cupidus munere pressus amor.
Inserit se medio candenti Sponsus amictu,
It circum effusus ex Helicone chorus.
Nec non lacteolis uirgo comitata puellis
Publica Sydonia ueste Theatra subit.
Hic lituus resonat, calamus, tuba, fistula, plectrum,
Hic uarios fundunt garrula nabra sonos.
Hic agiles ducunt buxo reboante choræas,
A lerno quatiunt hic pede quisq; solum.
Adueniunt Nymphæ spectacula festa uidentis,
Eximie Sponsæ quæq; præisse cupit.
Et quibus auditis uulgus commune per urbem
Densatur, letum gestit habere diem.
C Sed iam uesper erat procedens serus ab Oethæ,
Splendebant tota lumina parua domo.
In portum faustū Zephyro ratis acta secūdo est,
Fuscis nox alis suauis utrisq; uenit.
Expectam cupide thalami noua gaudia primi,
Oscula suspirant mutua mille modis.
C Quare age macta tuis tædic Hymenæo uenito,
Annorum primis floribus atq; faue.
Perfausto saxi iungantur corpora nexu,
Legitimo uincolo quæ cumulauit amor.
Tam bene Erythræis gemmis componitur aurum,
Tam bene stant uernis lilia iuncta rosas.
Tam bene Achemenio nascuntur aromata nardo,
Cecropio Chium tam bene melle merum.
Floreat hæc & pacificæ concordia uite,
Vt sit perpetuo copula sancta thoro.
Illis tanta fides, quanto dilexit amore
Alceste Sponsum Theßala Sponsa suum.
Pro cuius uita uoluit se tradere morti,
Cum sciret uitam, morte redire sua.
Vel sicut coluit castam Periander amicam,
Iunxit se Euadne ceu moritura uiro.
Vt sic sælices foelici pignora prole
Producant, lecti maxima dona pij.
Adscripsit uotis Hymenæus, & ore remisso
Iam lusus, dixit, claudere posse meos.

LECTORI.

Materia uersus emisi nuper eadem,
Nempe suos dominus perlegat ipse iocos.
Iam quia te castum, nostros legisse lepores
Audio: nunc castè, qui legis, ista lege.
Da ueniam, si quid fudit prius ore procaci
Nympha, iocosa fuit, uita pudica mea est.

