

13
PATROTHYSIUS

ein

Schlachtopfer

kindlicher Liebe

auf öffentlicher Schaubühne vorgestellt /

als

aus höchster Freygebigkeit des heiligen römischen Reichs

Hochgräflich

Seinsheimischen Hauses

in dem

Churfürstlichen Schulhause der Gesellschaft JESU

der Haupt- und Regierungsstadt Straubing

die Proemia ausgetheilet wurden

den 2. und 4. Herbstmonats / 1767.

Mit Bewilligung der Obern.

Straubing, gedruckt bey Casian Weg.

ARGUMENTUM.

Modo insolito suam in Parentem pietatem Orbi testatam reliquit Pannoniæ quidam Princeps, quem, cum nomen Historicus taceat, Patrothyfium nos dicimus. Commisso hic acri cum Getis certamine infelici adeo dextera pugnavit, ut, quem unice coluerat Patrem, hostem arbitratus, imprudens enecuerit; cognito haud multo post fatali errore, Parentis funeri immortuus, rara genuinæ in Patrem pietatis victima. *Zwingerus, in Theat. vitæ humane.*

ACTIONIS

Pars Prima

Dabit Patrothyfium in castra Patris abeuntem;

Pars secunda

Victorem inde ad suos redeuntem;

Pars tertia

Victum ab amore, obeuntem.

MUSICES

Pars prima.

Dum Pannonia Filio Victori lauros necit;

Pars secunda.

Amor Pietati filiali Trophæum erigit.

Inhalt.

Ein ungerischer Fürst / den wir Patrothysius
heissen / weil der Geschichtschreiber den Na-
men verschweigt / hat der Welt einen ganz beson-
dern Beweis der Liebe zu seinem Vater gegeben.
Als zwischen ihm / und den Gothen ein hitziger
Streit entstanden / führte er einen so unglücklichen
Streich / daß er seinen liebsten Vater / den er für
seinen Feind gehalten / ohne es zu wissen / umge-
bracht. Nachdem er bald darnach seinen Irrthum
erkennt / fiel er als ein seltnes Opfer der kindlichen
Liebe auf den entseelten Leichnam seines Vaters tod
dahin. Zwinger in der Schaub. des mensch. Leb.

Der Handlung

Erster Theil

Wird den Patrothysius vorstellen, wie er in das Lager seines
Vaters zieht;

Der zweyte Theil /

Wie er von dannen zu den Seinigen sieghaft zurücke kehret;

Der dritte Theil /

Wie er von der Liebe besieget, das Leben verlieret.

Des Singspiels

Erster Theil.

Da Ungarn dem siegenden Sohne Lorber sicht;

Zwenter Theil.

So richt die Liebe der kindlichen Treue Siegeszeichen auf.

Personæ agentes.

- Prænobilis ac Clarissimus Dominus Joannes Nepomucenus Maximilianus**
Hörman, J. U. Licent. Notar. Cæsar. ac inclytæ Civitatis Straubinganae Proc. jurat. *Patrobysius, Princeps Pannonia.*
- Ornatiff. ac Doctiff. D. Henricus Urban,** Theol. Moral. Stud. *Albericus, Princeps Geta.*
- Ornatiff. ac Doctiff. D. Georgius Egenhofer,** Theol. Moral. Stud. *Balafius, Suprem. Præfct. Militis præfidiarii.*
- Ornatiff. ac Doctiff. D. Franciscus Leuthner,** Theol. Moral. Stud. *Copanius, Supr. Vigil. Præfct.*
- Nobilis Franciscus Guilielmus Rothamer,** Rhetor, *Jenamius, Patrobyfii Frater natu maj.*
- Michael Weifs,** Rhetor, *Codelius, Dux Milit.*
- Nicolaus Huebpaur,** Rhetor, *Andrasius, Dux Milit.*
- Mathias Gros,** Rhetor, *Liptajus, Armiger.*
- Prænobilis Franc. Xav. de Trauner,** Gramm. *Cambesius, Patrobyfii Frater natu minor.*
- Prænobilis Franc. Xav. Innocentius S. R. I. Nobilis de Schmid a Westershoffen.** *Ephebus.*
- Prænobilis Franciscus de Paula S. R. I. Nobilis de Schmid a Westershoffen.** *Ephebus.*
- Franciscus Xaverius Wurm,** *Ephebus.*

Personæ canentes.

- Franc. Joseph. Böck,** Poëta, *Genius Pannonia.*
- Carolus Stoiber,** Poëta, *Mars.*
- Franciscus Limpruner,** Synt. min. *Armiger.*
- Martinus Fleischmann,** Rud. *Amor.*
- Paulus Weigl,** Rud. *Ædilis.*
- | | | | | | |
|---|---------------------|----------------------------------|---|-------------------------------|----------------------------------|
| <p>Franc. Xav. Pichelmayr, Poëta.</p> <p>Joan. Nep. Lengenfelder,</p> <p>Josephus Sailer,</p> | <p>} Synt. maj.</p> | <p>} Operarij & Milites.</p> | <p>Joann. Evang. Prenner,</p> <p>Josephus Hagerer,</p> <p>Josephus Steindl,</p> <p>Wenceslaus Zierl,</p> <p>Paulus Kernn,</p> <p>Anton. Raith,</p> <p>Math. Seiz,</p> <p>Aloyf. Silberhorn,</p> | <p>} Gramm.</p> <p>} Rud.</p> | <p>} Operarij & Milites.</p> |
| <p>Sigismundus Hillinger,</p> <p>Mathias Loibl,</p> <p>Michael Mayr,</p> <p>Franc. Rosperger,</p> | <p>} Synt. min.</p> | | | | |