

4^o P. lat. rec. 1266
3

AMBITIO PUNITA

Der
Gestrafte Ehr-Seiß

Auf
Öffentlicher Schau-Bühne
vorgestellt

Von dem Churfürstlichen Ly-
ceo der Gesellschaft JESU
zu Burghausen

Den 4. und 6. Herbst-Monath 1748.



Wida gedruckt bey Leopold Johann Klasinger, Churfürstl.
Regierungs-Buchdruckern.

ARGUMENTUM.



Uemadmodum montes subjectis non ca-
rent vallibus, ita sua habet Ambitio præ-
cipitia, in quæ nisi ruant Ambitiosi Pro-
ceres, florentissima Regna vel concu-
tiunt, vel evertunt. Non unam à cor-
pore Galliaë Provinciam avulsisset Caroli Gontaldi
Bironis Ambitio, nisi cervicem prius Lictoris ampu-
tasset ferrum, quam verticem ambita cinxit coro-
na Regia. Fuit Carolus Gontaldus armis clarissi-
mus, & de Rege Henrico IV. optimè meritus; Lau-
des tamen eximias minuit inquietus viri ingenium,
& pacis tempora exosum, quam annò millesimò
sexcentesimo secundò turbavit domesticus tumul-
tus ab eodem excitatus. Cum autem hæc conspi-
ratio detecta esset, nec eam sæpe monitus Bironius
Regi suo fateri voluisset, ad mortem damnatus est.
Brietius ad an. 1602. Forestius.

Scena fitur Parisiis in Palatio Regio.



Inhalt.

Inhalt.

S Reichwie die Berge mit unter sich gelegenen
Thälern versehen sind, also manglet es auch
dem Ehr=Geis an tiefen Abgründen nicht,
in welche, wenn die Ehr=süchtige Staats-
Geister nit gestürzet werden, so erschütteren sie gewiß-
lich, oder werffen wohl gar die ansehnlichste Reiche über
den Hauffen. Die Ehr=Begierde Carls Gontault von
Biron wurde nit ein, und andere Landschaft von dem
Staats=Cörper Frankreichs getrennet haben, wenn
nicht ehe, dann ein gesuchte Königliche Cron das Haupt
umgeben hat, das Hencker=Schwert ihm den Hals
benommen hätte. Es wäre Carl Gontault ein beruffener
Kriegs=Held, der sich um König Heinrich den Vierdten
bestens verdient gemacht; Jedoch hat das fürtreffliche
Lob verminderet sein unruhig= und minder Fried=lie-
bender Kopff, welchen Frieden in dem tausend sechshun-
dert, und zweyten Jahr ein von ihm angezettlete ein-
heimische Aufruhr gestöret hat. Weiln aber diese heimli-
che Verbindung einiger zusammen=gerotteten entdeckt
ward, und der von Biron dieselbe nach öfteren War-
nungen seinem König zugestehen sich geweigeret, ist er
zu dem Tod verurtheilet worden.

Die Schau=Bühne eröffnet sich zu Paris in dem Königl.
chen Pallast.

) (2

PROLO-

PROLOGUS.

Bironium ad summum Felicitatis apicem ascensurum præcipitat Ambitio.

Den zu der höchsten Stufe der Glückseligkeit aufsteigen wollenden Biron stürzet der Ehr. Geiz herab.

ACTUS I.

SCENA I. Carolus Bironius Ducis Titulò insignitus, obtinendæ quoque purpuræ spem concipit,

Der mit dem Herzoglichen Titul gezierte Carl von Biron schöpffet Hoffnung des Purpurs habhaft zu werden,

SCENA II. Quam fovent ampla Regis Hispaniæ, & Allobrogum Ducis promissa;

Welche die grosse Verheissungen des Königs aus Spanien, und Herzogs von Savoyen unterstützen.

SCENA III. Hæc dum sollicitè secum perpendit Carolus Bironius,

Dieses da Carl von Biron sorgfältig bey sich erwäget,

SCENA IV. Intelligit, Maritimæ Rei Præfecturam sibi ademptam, atque in alium translata,

Verstehet er, daß die Ober-Aufsicht des See-Weesens ihm entzogen; einem anderen seye aufgetragen,

SCENA V. Fratrem verò suum Ludovicum Bironium ob excitati tumultus domestici suspensionem custodiæ esse mandatum;

Sein Bruder aber Ludwig von Biron aus Verdacht des erregten einheimischen Aufstands ins Gefängnuß gelegt wordẽ;

SCENA VI. Declarante insuper Rege suam in seditiosos indignationem.

Da noch über dieses der König seinen Unwillen gegen die sich empörende sattfam an dem Tag legte.

SALTUS.

ACTUS

ACTUS II.

SCENA I. Ludovico Bironio in libertatem assertò,
Nach wieder in Freyheit gesetzten Ludwig von Biron,

SCENA II. Carolus Bironius à Rege constituitur, ut inquiret in seditionis auctores,

Wird Carl von Biron von dem König verordnet denen Aufwiegleren des Auslauffs nachzuforschen,

SCENA III. Quibus culpam duntaxat fatentibus veniæ spes fit; Welche, wenn sie nur ihre Mißhandlung bekennen, Vergebung zu hoffen haben.

SCENA IV. Curas non modicas injiciunt hæc mandata, aliæque signa Carolo Bironio,

Diese Geheiß sambt anderen Anzeichen machen Carl von Biron nit kleine Sorgen:

SCENA V. Ejusdem verò Amicos vix non ad confessionem culpæ impellunt,

Seine Gönner aber lencken selbe fast gar zum Bekändnuß ihrer Mißthat,

SCENA VI. Non sine metu Legati Hispaniæ, ne tota seditionis series Regi Henrico prodatur.

Nicht ohne Furcht des Spanischen Bothschafters, es möchte der ganze Verlauf der angesponnenen Aufruhr dem König Heinrich beygebracht werden.

CHORUS I.

Dum Genius Galliæ ob averfa, quæ imminebant Regi, Regnòque Francico, pericula sacrificium parat Providentiæ; Hæc causas pandit, ob quas toties Politicus Regnorum status mutetur.

Da der Schutz-Geist Frankreichs von wegen abgeleiteten Gefahren, welche dem König, und dem Reich gedrauet hatten, der Fürsichtigkeit ein Opfer anrichtet, eröffnet sie ihm die Ursachen, weswegen sich die Staats-Beschaffenheit deren Reichen so oft verändere.

ACTUS

ACTUS III.

SCENA I. **R**ebus suis ut consuleret Carolus Bironius, fasciculum
Literarum comburendum tradit Dovernio Amico suo,
Carl von Biron, auf daß er seinem Heyl fürsehete, übergibet dem
Grafen d' Auvergne seinem Vertrauten ein Paquet unterschiedlicher
Schreiben zu verbrennen,

SCENA II. A quo eundem Cohortis Prætorianæ Dux,
Von welchem selbes dem Obristen der Leib-Wacht,

SCENA III. Et hoc mediante Rex Henricus accipit,
Und von diesem dem König Heinrich eingeliefert wird,

SCENA IV. Qui patefacto etiam cum Hispanis literarum commercio
sinceram tantum culpæ confessionem requirit.

Welcher nach auch offenbahr gemachten Brief-Wechsel mit Spanien,
nur allein ein offenberziges Bekändnuß forderet.

SCENA V. Verum hoc petitio turbatum Carolum Bironium iteratis pro-
missis suas in partes trahere conatur Hispaniæ Legatus,

Aber den auf dieses Begehren gang verwirren Carl von Biron bearbei-
tet sich der Spanische Abgesandte mit wiederholten Verheissungen
auf seine Seite zu bringen,

SCENA VI. Candidam contra confessionem suadente Fratre Ludovico.
Da entgegen sein Bruder Ludwig ihnre ein redliche Geständnuß einrathet.

SALTUS.

ACTUS IV.

SCENA I. **S**upremam universi Regni Francici Præfecturam Rex Hen-
ricus conferre parat

König Heinrich beginnet die höchste Stelle eines Ober-Auffseher von
ganz Franckreich zu ertheilen

SCENA II. Carolo Bironio reum se confitenti;

Dem Carl von Biron, wenn er sich schuldig bekennen wird;

SCENA III. Qua conditione rejecta, de capite periclitari se cernens
Carolus Bironius

Von welchem Beding als Carl von Biron nichts hören wolte, und
folglich in Lebens-Gefahr zustehen sich vermerckte,

SCENA IV. Hispanis Regem Henricum tradere statuit,

So ist bey ihm beschlossen, den König Heinrich denen Spaniern zu über-
antworten,

SCENA V. Sociis ad exequendum propositum assumpto Dovernio,

Nachdem er sein Vorhaben auszuführen den Grafen d' Auvergne in
Gesellschaft genohmen,

SCENA

SCENA VI. Regi, prout decebat, quam Bironio, Amico licet, fidiore,
Welcher dem König seinem Herrn (wie es sich geziemte) mehr, als Her-
zogen Biron seinem Herrhens-Freund getreu war.

CHORUS II.

Stabiliendi in futura tempora solii Francici fundamenta ponunt Reli-
gio, & Justitia; opus inchoatum perficiunt Mars, & Mammona.

Den Französischen Thron aufs künfftige zu befestigen legen der Gottes-
Dienst, und die Gerechtigkeit den Grund; der Kriegs- und Geld-
Gott aber bringen den angefangenen Bau zu Ende, und Vollkommenheit.

ACTUS V.

SCENA I. **H**ispaniæ Legato,

Da der Spanische Gesandte,

SCENA II. Et Ludovico Bironio se clam subducentibus,

Und Ludwig von Biron sich heimlich hinweg begaben,

SCENA III. Hos sequi cogitat Carolus Bironius.

Gedencket auch Carl von Biron ihnen zu folgen.

SCENA IV. Mentem tamen hac brevi mutata, voti quoque sui se dam-
nandum sperat,

Da er bald wieder eines andern Sinnes geworden, hat er auch Hof-
nung, seines Wunsches gewähret zu werden.

SCENA V. Cum autem deceptum se, proditumque videret, confessio-
nem culpæ, quam soli Regi facere recusabat,

Siehet sich aber hintergangen, und verrathen, muß also das Bekänd-
nuß seiner Mißhandlung, welches er dem König allein abzulegen sich
geweigeret hatte,

SCENA VI. Publicam, sed sine absolutione, peragit.

Öffentlich, aber ohne Entledigung geschehen.

Syllabus Actorum.

Nobilis, ac Strenuus Dominus Franciscus Josephus Phifter, J. U. Licen-
tissimus Regiminis Burghussiani Advocatus, *Henricus IV. Gallie Rex.*

Reverendus, ac Doctissimus Dominus Jacobus Maurer, SS. Theologiæ
Candidatus, *de la Fuente Hispania Legatus.*

Ornatissimus, ac Doctissimus Dominus Jacobus Josephus Kuglbaur, Me-
dicinæ Studiosus, *Carolus Gontaldus Dux Bironis, Marechallus Francia.*

Ornatus, ac Perdoctus Dominus Franciscus Xaverius Neumayr, Phi-
losophiæ Studiosus, *Ludovicus Gontaldus Bironis Frater Caroli Gontaldi.*

Nobilis Alexius Sparrer, Rhetor, *Marquis de Crequi, Thesaurarius Regius.*
Joannes

Joannes Nepomucenus Dobner, Rhetor, *Comte de Vitri Legionis Prætoriana Dux.*

Mathias Stöttinger, Rhetor, *Comte d' Auvergne, supremus rei venatoria Præfectus.*

Modulos Musicos composuit

Ornatissimus, ac Doctissimus Dominus Wolfgangus Ströcker, J. U. Cand. & S. Capellæ ad B. V. Oetting. Vet. Chori-Regens.

Personæ Musicae.

Ornatissimus, ac Doctissimus Dominus Thomas Dastmayr, Theologiae Moralis Studiosus, *Genius Gallia.*

Ornatus, ac Perdoctus Dominus Adamus Cajetanus Josephus Adami, Philosophiæ Studiosus, *Religio.*

Ornatus, ac Perdoctus Dominus Carolus Franciscus Rasp, Philosophiæ Studiosus, *Ambitio, Mars.*

Ornatus, ac Perdoctus Dominus Fortunatus Josephus Lippert, Philosophiæ Studiosus, *Bellona.*

Abrahamus Weinand, Rhetor, *Pseudo-Politicismus.*

Carolus Josephus Dannpöck, Syntaxista Major, *Pallas, Justitia.*

Benedictus Bruner, Gram. *Hæresis.*

Josephus Kornbauer, Rudim. *Providentia, Mammona.*

Gabriel Peingarthlinger, Rudimentista, *Indifferentismus.*

In Choris.

Abrahamus Weinand, Rhetor.	Benedictus Bruner, Gram.
Franc. Xav. Karrer, Rhetor.	Præn. Joannes de Augustin, Rud.
Antonius Weifs, Hum.	Ign. Hauch, Rudim.
Antonius Kizer, Syn. Major.	Judas Thad. Fux, Rudim.
Jacob. Planckenstainer, Synt. Min.	Joan. Bayr, Princip.

Salii.

Nob. Eusebius Sparrer, Syn. Min.	Joan. Lang, Gram.
Joan. Ign. Daller, Syn. Min.	Nob. Joachimus Stachus, Rud.
Nob. Joan. Ant. Wimmer, Gram.	Franc. Dollerman, Rud.
Sebast. Ant. Hett, Gram.	Paulus Prosin, Rud.
Franc. Xav. Ant. Warati, Gram.	Josephus Schweinsteiger, Rud.

Milites Prætoriani.

Franc. Xav. Obermayr, Hum. Jacobus Thurn, Hum. Joan. Keindl, Hum. Aloyf. Glasl, Synt. Maj. Jos. Schlager, Synt. Maj. Jac. Landinger, Synt. Min. Joan. Mayr, Gram. Ant. Egger, Rud. &c.

O. A. M. D. G.