

3

M. 220.

Univ. Lib.
Munich

VRSVLAE GANSIAE

EPISTOLA ARCANA

AD

IOANNEM FRIDERICVM

HERELIVM

NORIMBERGENSEM

NON IGNOBILEM SATIRICVM.

SUPERIORVM LICENTIA.



OCHSENFVRTI

PROST. IN NOVA LIBRARIA TABERNA

clj b cclxix.

Univ. Bibl.
München



TACIT.

I. *hystor.* I, 6.

Rara temporum felicitas, ubi sentire quae
velis, & quae sentias, dicere licet.



VRSVLA GANSIA
IOANNI FRIDERICO HERELIO
SVO S. D.

XXX
X *S*i uales, bene est: ego ualeo.
X
XXX Nudius sextus cum auia mea
materna, me Vitraieclum ad Pognesum
portauit: & uix dextrum pedem sub
diuersfoli timen postquam posui, ex im-
prouiso iurium licentiatus RICHTERVS,
quem uicinum quondam iuxta discalcea-

torum templum habui, aduolauit, meam
 auiaeque manum deuote exosculans,
 blandis uerbis nobiscum est confabulatus;
 uerum cum auiae taedio, quae fessa
 erat, nam ex graui morbo conualuerat.
 Accubuimus tandem cum facundo RICH-
 TERO, & ut de uariis delicatis ci-
 bis nil dicam, generoso rhenano uino
 incaleuimus. RICHTERVM auia
 dextra comprehendens, aliud in con-
 clauis seduxit. Breui laeti apparent,

hospitis famulum aduocant, atque in
 mandatis dant, accersat CREVZBVR-
 GIVM, Iudi cuiusdam extra ordinem
 doctorem ac notarium iureiurando ob-
 strictum, duoque testes, HEYNIVM
 & DANHORNIVM, illum fabrum
 lignarium, hunc textorem, quibus ad-
 huc quinque adhaerent, GEORGIVM
 nempe EBERLINVM, uespillonem;
 VIGITILIVM cantorem; ZVVIN-
 GERVM, insitorem, pistorem GRV-



BERVM; DEVERLINVM, *sutores*.
 His praesentibus, *aviae nomine* RICH-
 TERVS significavit, se *ultimae volun-*
tatis tabulas nelle conficere. Sellam
 occupat alteram CREVZBURGIUS,
 & a RICHTERO dictata, *calamo*
excepit: quae postea charta puriore ac
elegantioribus litteris exhibuit. Suis
manibus septem fide dignissimi testes, no-
mina subscripserunt, annulisque signato-
riis corroborarunt. Aurea omnibus



avia dedit dona, atque eos cum gra-
tiarum actione dimisit. Reuertendi
iam tempus instabat, ac domo abesse
diutius avia noluit: quapropter in viam
dedimus, & quum primum claudendae
portae signum rauco cornu sono daretur,
ad publicani novae portae ostium stabam-
us.

Quid haec ad te, optime IOAN-
 NES FRIDERICE? Non immemor
 tui fuit avia: nam legavit tibi rusti-



cum praedium Kaesbrübense, cum omni-
 bus rusticis instrumentis, silvam quercu-
 bus amosis constantem, quae innumera-
 biles subus saginandis, uti tute scis,
 glandes quotannis procreant, porro se-
 ptem piscinas, uariorum piscium gene-
 rum perditates, deinde prata uirentia,
 non steriles agros, hortum amoenissimum,
 cum aucupis aedicula, molissim ad ul-
 lici ianuam cuprea catena alligatum,
 cum tabula lignea, cui inscripta sunt



uerba: CAVE CAVE CANEM. De
 alucaribus, columbis, gallinis, anse-
 ribus, anatibus, uaccis, bubus, e-
 quis, asinabus, ouibus, haedis, ca-
 pellis, suis, cet. nihil dico: quia
 pauperis est, numerare pecus. Non
 te fugit, oculis plus centum praedite
 HERELI, aniam meam a duodequa-
 dragesimo aetatis anno, non barba-
 tulam, sed barbaram esse; caus-
 sam te docebit IACOBI BÜRLINI,



Novimbergensis, disput. de feminis bar-
batis ex suppressione mensium. Al-
torfii, clō lo CLXIV, 4. Quos bar-
bae crines, quinque uasis argenteis au-
ro igne obduitis, dies noctesque solicite
custodit; ut VESTALES ignem sa-
cerum. Magna inde ueneratione, hunc
thesaurum per omnem uitam coles, quem
post perfrigidum auiæ mortis sudorem,
in manus tuas auidas perueniat, omni
cura curabq. Omnia hae litterae non
capunt; plura in autem coram.



nob. Paulo ante altissimum superioris
noctis silentium, cum duabus meis filis
ancillis, LESBIA, quae trecentis men-
sibus in VENERIS castris strenue pu-
gnauerat, & aegre missionem obtinue-
rat, musicam nunc nobiles docet mi-
duas, & CORINNA, quae in inte-
riore parte aedium, quae iohannowirri)*
appellatur, sedet, atque a CVPIDI-

**) Vid. cl. LVDOVICI GVILIEL-*
MI IVNII disq. de gymnasticis Grae-
corum. Lipsiae, clō lo cc xxxv, 4.



NIS stimulis non amplius agitata, dormitorium intraui, & hymnum in laudem VENERIS & CUPIDINIS cantare coepi: APOLLO cum nouem MUSIS statim adfuit, quem Lippertiana daetyliotheca me noscere docuit; qui post unius horae commorationem certicem me fecit, in uniuersa Germania tres tantum sapientes esse: HARLESIVM, HERELIVM, KLOTZIVM.

Hoc tibi, qui multa tacere uales, scri-



bo, APOLLINIS, egatum uerissimum: namque tot uix sunt, tibi amici, quot aestia Nil.

In sempiternam uenerandae aulac memoriam, AEOLIPHLA *) nunciam

*) A RIVIO dānos, gesū & seuer. blāses, appellatur. AEOLVS enim uentorum deus, aut saltem quositor ac modatator priscis credebatur, qui

lullantes reotos compellatque fūatas
 imperia premit, ac unclis & carcere
 qui foderet cecis
 & premet, & lexas sebet dore hūsi
 habent.



inuenit. Altera in parte sunt auiæ

ora sinistrae faciei, hisce uerbis: SI

BYLLA MVLLERA AET. LXXXIV.

In altera scaturiens fons, cum lemna-

te: ALIIS NON SIBI; ad ora: A.

G. R. c131ccclxix. En, egregia

prorsus inuentio! quis AEOLIPILAE

in uitis par? se Iouem esse firmiter est

persuasus. Valeat AEOLIPILA apud

orcum, NARCISSO PVLCHROR.



Separato fasciculo, meum fel, scri-

bere uolebam, mel: tu etenim es ualde

curiosus, caue, ne fias furiosus, se-

quentia accipies scripta: noui opidanæ

scholæ moderatoris primitius Lauffen-

ses; A. M. I. dissertationem, de de-

monstrationibus in philosophia de mo-

ribus; GASPAR. ARMLANDII do-

ctorum germanorum cantorum cen-

turiam; BALTAS. SMIDII Iusoria-

rum chartarum initia, ex antiquitate



cana deducta; MART. RVBIL. oda-
rum profaneurum; praestantiam & u-
sum; *historiam* de uita, satis ac mor-
te MELCHIOR. GEISLEDERI, e
MSC; ALEX. RIMVRI *dissq. epist.*
de eo, quod iustum est circa thora-
cem; AM. ELENDI *tractat. de con-*
chamania, cum maiore fratris natu
praefatione ANONYMI sciagaphiam
theologiae culinariae; reliqua.

Arrige



Arrige aures, HERELI, hodie cir-
ca meridiem, uenit ad me auris rimosa,
AEOLIPILA, *cui est hirsuta pamosa-*
que tunica, capitis impexus pilus, trans-
foratus pileus, torua facies, oculi distor-
ti, sordes in auribus, nares mucosae, in
labro pallor & labio, liquidi rarique den-
tes, foedus oris halitus, barba prolixa,
quam semel in anno inglandium putamini-
bus, nouacula destitutus, amburit, e lu-
pali sacco indusum, tosta quere uum folia

↓



cubile, in dextra nodosa clava, tibialia
ac soleae e canum corio, sinistra manus
muccinium, multis sordibus ungues. Fame
sine dubio coactus, quotidie enim pane e
furfure cocto, quem in suillum lac iniungit,
uescitur; in deliciis insuper ei sunt bale-
cum squamae, quas a salsamentariis emen-
dicat, & seftis diebus potus, est posca:
inclinato aliquoties usque ad pedes, capi-
te, qui uix ac ne uix quidem, ullum praeter
lacrymis uerbum proferre potuit; miserrimus



num denique se hominem esse dixit, &
tribus diebus ne micam quidem gustasse,
diuis multis affirmavit. Misericordia sum-
tracta, pedicellis perditum AEOLIP-
LAM, qui & ampullas, & sesquipedalia
prolicere solet uerba, in popinam cum ni-
mis, quos larga dedi manu, ablegauit.
Qui thrafo gloriatur, se possidere FAV-
STVLI pedum ac peram, eiusque tori
fociae LAVRENTIAE pedinem ac mar-
moream matellam; CHARONTIS' auo-



ram, cum clavo; VENERIS umbilicam
dextraeque mammae verrucam; pilum,
quo WALLENSTEINIVS trucidatus;
ZISKAE petasum, conspicii partem,
capistrum, dentem molarem; BALHOR-
NII ferulam; maiorum suorum a decimo
tertio saeculo lanugines, septem pyxidibus
eburneis, rarum, euge, ebarumque anti-
quitatis monumentum! Et sexcenta alia.
Disquisitionem tuam physicam, de
praestantia sexus feminini, cum analektis



de doctis ancillarum amatoribus, quae
opus quinque annorum, Altenburgi sub
typothetae non rudis manu esse, gaudeo
eum illis, qui tibi fauent paucis, mirum
in modum. Dent omnes dii deaeque, fu-
riis non exceptis & lenivibus, ut in po-
sterum, quae non tantum aliquos dele-
sent; verum omnibus litteratis sint utilia,
necessaria, grataque scripta, cum publico
communices: si ad immortalitatem vis af-
fectare; sin vero in selemni pertinacia per-



vexeris, futurum est, ut eniã in te
odium concitetur.

Criticam, acutissime HERELI, sal-
cem, in EVLENSPIEGELIVM, horis
tantum a satiris uacuis, immittas, te, li-
berorum grex muratorum uebementer ro-
gat, donaque non parua fraude promittit,
Laurus adipisceris honoresque æternos,
hocce unico labore, ac post genitis aris
clarus, charus.



Nunc demum sentio, me non librum,
sed epistolam, ad dulcissimum amicum scri-
bere: quare calamum depono, & te ad
tuum, meumque candidum uotum ualere
iubeo.

LED. & MVR. commilitones amici-
que in utraque fortuna immobiles, te salu-
tant, ac te me ipsa centies cbariorem esse
credas. Iterum, mi HERELI, uale, &
me, si qua tibi nostri amoris est memoria,
ardentissime amare pergas, oro & obsecro.

24



Scribendam ipsis Bacchanalibus, an.

clō 15 CCLXIX.

INSCRIPTIO:

Iuueni

Docto ac laborioso,

IOAN. FRIDER.

HERELIO

Iurium & Medicinæ Cultori,

Gottingam.