

**El fatto darme delle Cortegiane Romane
 & venetiane sopra la Campagna de
 viterbo: Composta per maestro
 Pasquino da Roma.**



I Ardimento el valor delle moderne
 Cortegiane a citar mi son redutto
 non guerre dico qui di donne esterne
 come a Troia leuar uolsero el lutto
 ne di Marphisa ne come Oloferne
 da iudith restò morto e destutto
 ma di donne Venete e di Romane
 dico Signor famose Cortegiane.
 Nel mille e cinquecento e trentauno,
 meque signori una discordia grande,
 tra Romane e venete che niuno
 puote acconciar le sue lite ne fande
 la cagion fu chel fu fatto un trentuno
 a una Cortegiana, in tutte bande,
 per quanto detto se ha palese e piano
 dando la colpa a un giouine Romano.

In vna cita si fu de cui io parlo
 fatto ad instantia de una Cortegiana,
 che receuete ingiuria quando Carlo,
 prese corona in Bologna soprana,
 el scorno che hebbe uolse uendicarlo,
 in questa foggia la gentil romana
 e de tutti suoi amanti ne elesse uno,
 che alla Cortigiana se el Trentuno
 Hor tornata a vinegia molto in fretta
 chiamo a consiglio le sue Cortegiane,
 dicendo a lor che far uolea uendetta
 senza altro indugio e insanguinar le mane
 ma prima mandar uol vna staffetta,
 a Roma e far sfidar quelle putane,
 per non esser chiamata traditora,
 se ben qualche amante la diuora.

Come hebbe questo detto ritornosse,
doue leuata da seder si era
Helena zorta in pie presto leuosse,
forte dicendo con gioconda ciera
Signora mia con tutte le mie posse
trouar sempre mi voglio in la tua schiera
con tutto el mio potere in fede bona,
zoglie dinari veste e la persona

Retornata a seder: leuosse in piedi
Giulia muschiera e Viena da i tre ponti
elle dicean, Signor i hor nota e vedi,
che a seguitarti hauem gli animi pronti
e che landata sia presto prouedi
che teco passaremo mari e monti,
e scoteremo a piu dun par la chioma
de quelle putanaze che sta a Roma

E fatto reuerentia al loco loro,
tornaro: e in pie leuo quella dal fioco,
Faustina detta e disse: certo i moro
se non mi trouo uosco in ogni loco
e spendero per uoi largento e loro
& andaro se accadera nel foco,
e fece riuerentia e ritornosse
doue che dianzi da seder leuosse

Cornelia griffo e Giulia ballarina
in piedi alhor leuo con la Lombarda
pur Giulia detta e seco Catarina
fiamenga che par sepre el suo uiso arda
dicendo ala Signora alma Regina
in punto siamo hor su che piu si tarda
andiamo andiamo hor su no pintardare
che tempo e de tua uendetta fare

Lenetta Balbi e Polonia dal pisso,
luna dopo de l'altra sie proferta,
de seguir la sempre con un risso
e de ogni suo ualer li fece offerta,
& essa re gratiole con bon uisso,
dopo leuo la Franceschina esperta
questa chiamar si fa Venetiana
aben che sia de patria Triuisana

Diff ella, Alma Signora lo vegio certo
Roma tremat da vostra forz: altera,
e gia mi par veder restar diferto
el Tibro fiume e tutta la riuera
vosco uenire intendo al discoperto
e di gratia ui chiedo la bandiera
che a Roma far intendo piu ruine,
che gli antichi non fier per le Sabine

Lia disse la Signora e la Banchiera,
Catarina nomata in pie leuosse
signora lei dicendo con aliera
uoce uenire intendo e poi sentosse,
do po lei luna e l'altra lauandiera
ambe forele ambe son grande e grosse
luna Marietta l'altra Catarina,
negra veste vna l'altra berettina,

Profer ser lor la roba e la persona,
a la Signora de tutte reina
e dopo lor leuosse l'altra donna
con la schiauona detta Speranzina
e drieto lei leuo la Basadonna
da ciascadun nomata langiolina
& altre & altre che diroue el nome
quando feranno prese per le chiome

Nel fin del consiglio la Signoretta,
disse domane noi si partiremo
hor lasso loro e torno alla staffetta
madat a Roma hor co sproni or co remi
veloce va che pnto non aspetta
giose a Pasquin che de brazi naso e semo
e fece prestamente la imbasciata
che dala Signora era stata ordinata

Pasquin senz altro dir chiamo a consiglio
le Cortegiane sue quale era vsto
dicendo a lor: noi sian in gran periglio
se non dati rimecio presto al fato
e dimostrolli il gran guanto vermiglio,
che quel corriero li hauea presentato
e disse: mi parrebbe fa uoi pare
andar nel suo paese a guerregiare

La **Tulia** chera de tutte regina
diffe sia el tuo uoler fatto. **Pasquino**,
ma in pie alhor leuosse **Fagustina**
dannoso esser potria forsi el camino
questo medemo dice **Tomafina**
e la gratia dal vito almo e diuino,
e **Geneura** e **Costanza** piamontese
e la **Grecha** e **Camilla** bolognese

Portia **Flaminia** **Angela** e **Dionora**,
Margarita **Isabella** e la **Beatrice**
Madalenica senz'altra dimora,
afferma quello che la **Tulia** dice
meglio e diss'ella, a ritrouar di fuora
el nemico che dentro a sue pendice,
e fare in casa altrui sempre la guerra
cha spettare el nemico in la sua terra.

Mentre se stinno vno messaggio ariua,
tutto daffanno carcho e polueroso
ala **Tulia** dissele: el campo arriua,
sotto a **Viterbo** e li prendon riposo
domane dicon che sera alla riuua
di questo fiume: e forsi anchora e mosso
piu non se stano insieme a consigliare,
anzi hanno presto presto a caualeare

Vna matina vn campo e laltro appare,
In mezo la campagna viterbina,
lui **Pasquin** le sue fece fermare
sotto gouerno de **Tulia** regina
e uolse le sue squadre a un tratto fare
& hebbe a se chiamato **Tomafina**
hortolana: & uole che guidasse
de ponte sisto tutte le bagasse

Pinto hauea costei nella bandiera
tre **Sedie** da sedere e un **cimbanello**,
questa era come ho detto larma vera,
che solglieno portar nel **Bordello**:
rosse le sedie el campo bianco era
con litre che dicee: questo e il piu bello
va sotto a lei la **Faultina** bella,
con **Lucretia** **Dionora** & **Isabella**.

Cinquantaquattro & piu putane meno
la prima schiera de sta **Tomafina**
l'altra che dietro a lei pesta **Iharena**,
vien guidata da **Portia** pelegriua
che **Beatrice** e **Flaminia** feco meno
e **margarita** e **Geneura** fina
son piu di cento putane fallace
in questo **Colonello** dala pace

La **Insegna** sua san **Cosmo** e **Damiano**
ha in megio pinto & vna **Spiciaria**
cha mirar quella vn poco da lontano
parea vna **Scola** de **Philosophi**
ognuno de quei sancti tenia in mano
vn bossolo de vnguento e quello apria,
quasi volendo dir se prenderete
el mal francese presto guarirete.

El **Colonel** de **sancta maria** in **ponte**,
guida la **Tulia** e **Angela** dal moio,
mai si vide di lei piu bella fronte,
degn di stito e di corona doro
putane cento e venti ho seco come
nella sua insegna la madre d'un toro
bianca e la insegna e rossa in gilla guisa,
chogni mese elle han la camisa

Seco e **Beatrice** e la **madalenica**
la **Gratia** anchor che bene agratiata
Costanza piamontese e **Lodouica**
e la mia **Angela** grecha si estimata
questo sera che la schiera nemica,
fara restar da molti abbandonata
questa sera amica de **Pasquino**
& nemica al diuo **Aretino**.

Da laltro canto la **Signora** hauea
le schiere fatte: & la prima data
alla muschiera che ben si potea,
di lei fidar, che in altro lha prouata
quelle di **Carampane**: el la regea
la insegna sua de scachi era a dornara
seco ua la **Fiamenga** e **Catarina**:
Cornelia **grifho** e **Julia** **ballarina**

Trecento è più putane guida lei
piene di rognà e di francese seme
se lei e netta di non lo saprei
ma spesse volte fo ben che la geme
hor l'altra schiera che segue costei
Helena zotta guida che non teme
quante putane al ponente al leuante
questa e signori la putana errante

Giulia lombarda con la lauandera
Marietta Cattarina ambe forelle
feco ua anchor Cattarina banchiera
ch'agli amanti suodar fa le scarfelle
san' lobo hauea costei nella bandiera
con un breue che dicca, ah meschinelle
pensate al fin pero ch'è di galopo
la morte uien a darui lultimo intopo

Queste putane son de Frezzaria
queste ducento e pin numero fanno
poi segue quelle della beccaria
che dognintorno del Rialto stanno,
di queste Helena balbi ha signoria
in la bandiera sua pinto e vn Ruffiano,
che vna putana inel petto pigliaua
e quanto più potea la bastonaua,

Vienna da itre punti e Conno doro
sta in questa schiera, e le Pissote ancora
e Fagustina dal fioco e con loro
che così ben gli amanti ella inamora
e vol per ogni volta vn scudo doro
dinanzi e duoi scudier che la honora,
questa sie degli amanti colonna,
poi drieto a lei ne vien la Basadonna

Son quattroceto e piu putane in questa
schiera chio dico hor la Zaffetta bella,
da segno di battaglia con tempesta
perho che sera già mossa Isabella
Giulia muschiera: e lei testa per testa
surtorno a un tempo i nela pugna fella
Isabella cadere in terra stesa,
esu dala muschiera a vn tratto presa

Catarina banchiera e Conno doro
urto Madalenicha e margarita
poco vantaggio al primo fu tra loro,
tutto ciascuna se dimostra ardita
Giulia Lombarda & Angela dal moro,
se deffidorno alla guera finita.
Tulia Flaminia Costanza e Dionora
intro in battaglia senza far dimora.

Vedendo la zaffetta che ciascuna,
entra a furor ne la battaglia fiera,
disse tempo e di tentar la fortuna,
e com'ado che si moua ogni schiera
Pasquin vedendo cio feco raguna
diece Romane e allalto la bandiera
de la zaffetta e senza braccio mena
un pugno che li fece sentir pena.

Voltoffe lei tutta di sdegno carca
verso pasquin che si mal da percossa,
& quato puole el suo bō braccio inarca
io dico che meno quanto hebbe p'ossa
chel naso e gliocchi di Pasquino inarca
neli ualse non esser carne & ossa
fugge Pasquin con rebuffata chioma
ue sicuro se tien fin che ne in Roma,

Fuggito che de campo fu Pasquino,
perfeno le Romane la baldanza,
fu rotto el campo e fu posto a bottino,
ne altro se auanzo che mal di Franza
fu presa Tulia el uolto pelegrino,
doue che li conenne mutar stanza,
però che la zaffetta lha menata
in vinegia per sempre confinata.

Dela vittoria aleggri indietro torna
le vete putane e feco mena
quella che la belta tanto la dorna,
quato adorna vn bel petto vna cathena
presa va lei ne fia mai che ritorna
onde io dacanto ponero la pena,
porro la pena e poferome alquinto
da me non aspettate altro in sto canto

F I N I S.