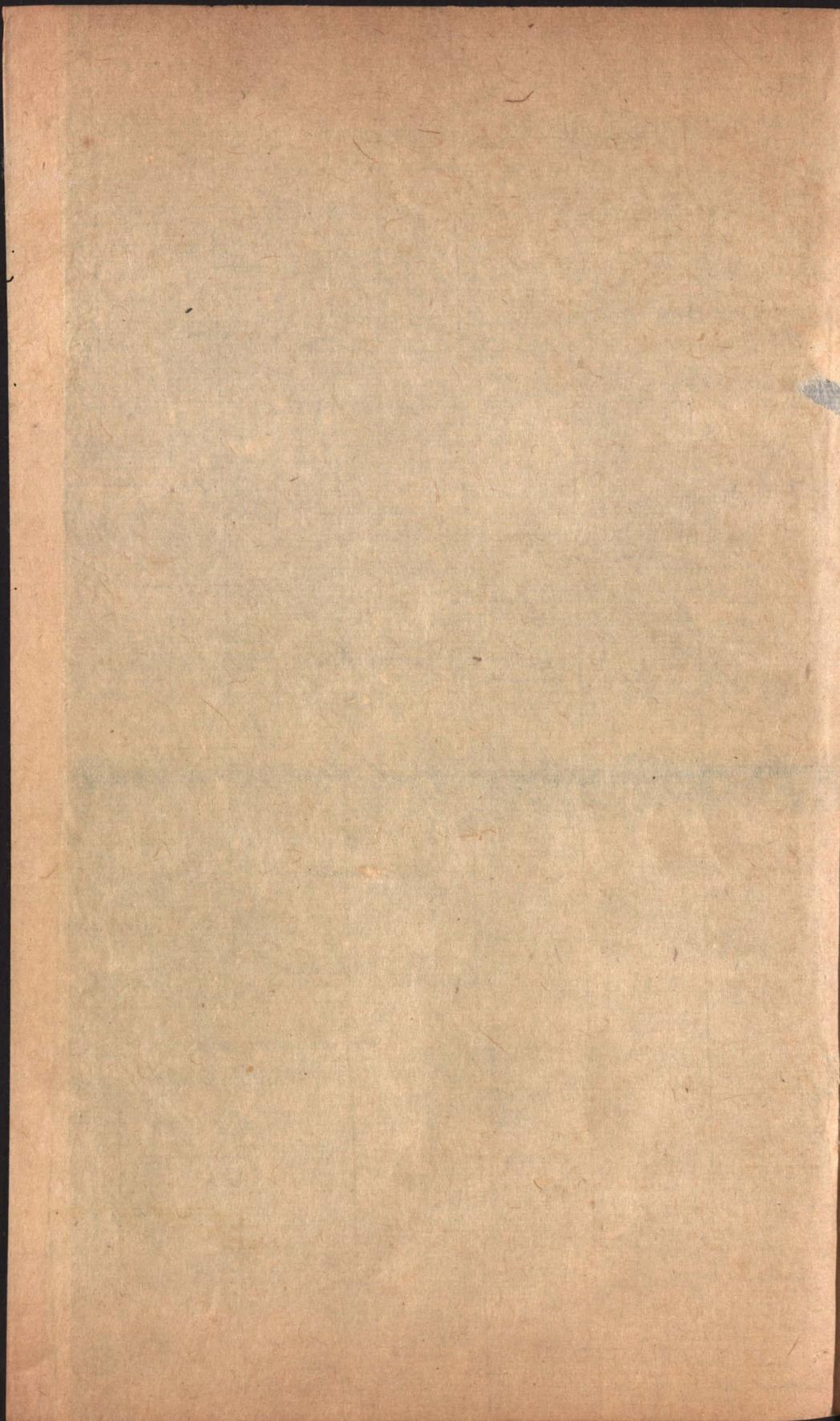
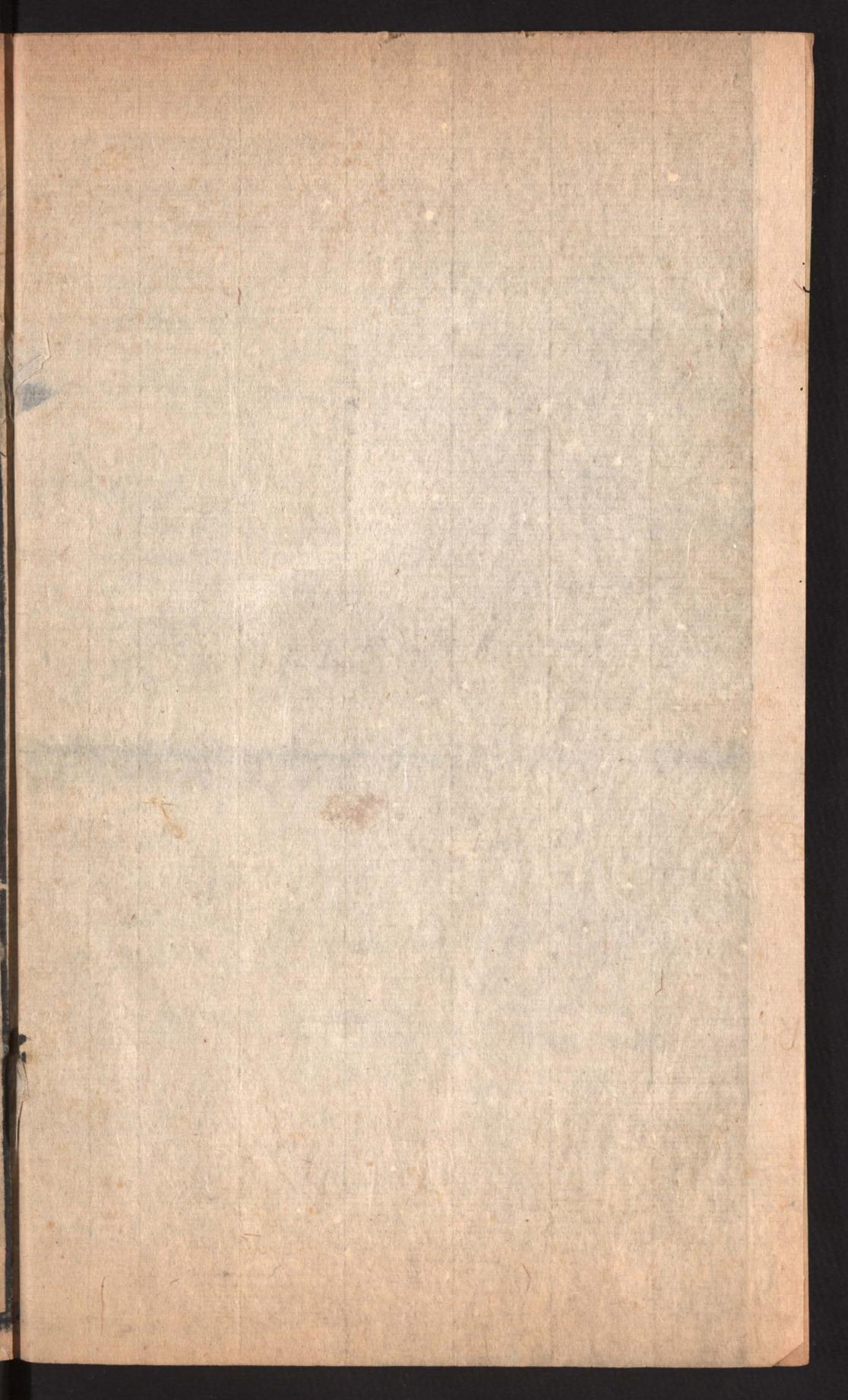


8^o P. or. 533/7

W





第二十六回

此回收拾蕙蓮。令其風馳電捲而去也。夫費如許筆墨。花開豆爆出來。却又令其風馳電捲而去。則不如勿寫之爲愈也。不知有寫此一人。意在此人者。則肯輕寫之。亦不肯便結之。蓋我本意所欲寫者在此。則一部書之終始。卽在此。此人出而書始。有此人死而書亦終矣。如西門月娘。金瓶梅。敬濟等人是也。有寫此一人。本意不在此人者。如宋蕙蓮等是也。本意止謂要寫金蓮之惡。要寫金蓮之妬。瓶兒却恐筆勢迫促。便間架不寬。厥文法不盡致。不能成此一部大書。



故于此先寫一宋蕙蓮。爲金蓮預彰其惡。小試其道。以爲瓶兒前車也。然則蕙蓮不死。不足以見金蓮也。寫蕙蓮之死。不在一聞來旺之信而卽死。却在雪娥上氣之後而死。是蕙蓮之死。金蓮死之。非蕙蓮之自死也。金蓮死之。固爲爭寵而蕙蓮之死。于金蓮亦是爭妍。殆爭之不勝。至再至三。而終不勝。故憤恨以死。故一云含羞。又云受氣。不過然則與來旺何與哉。看其寫來旺中計。而蕙蓮云只當中了人拖刀之計。與瓶兒見官哥被驚之言一樣。不改一字。然則寫蕙蓮爲瓶兒前車。爲的確不易。非予強評也。

一路寫金蓮之惡。真令人髮指。而其對西門一番說
話。却入情入理。寫盡于古權奸伎倆也。然惟西門有
迷色之念。金蓮卽婉轉以色中之故。逃而不悟。倘不
心醉蕙蓮。而一旦忽令其殺一人。西門雖惡。必變色
而不听也。是知听言。又在其人。
風裏言風裏語。六字妙絕奇絕。心下事有事不在風
裏言語中哉。夫風何處不在。乃風裏言語欲袖裏藏
風。其愚不知爲何如也。

魂蕙蓮甘心另娶一人。與來旺自隨西門。而必不忍
致之遠去。夫遠去且不甘。况肯毒死氣死之哉。雖其

經之教夫夫去去且不甘其昔毒我康孫之其
交蕙蕙甘。必良變一人與來非自謂西門而必不
風其思不吠為何收此

寒言語中。若夫風口。寒不奇。以。風寒言語。為。醉真
風莫言。風寒語。六字。以。醉。為。醉。心。不。傳。育。專。不。并
而不。此。身。收。和。言。又。并。其人

亦。漸。甚。觀。而。一。且。怒。令。其。錄。一。人。西。門。觀。線。必。變。
對。色。之。念。金。蠟。噴。噴。滅。轉。以。色。中。之。對。變。而。不。對。尚。
請。法。人。對。人。照。實。盡。于。古。對。彼。對。而。此。然。對。西。門。
一。純。真。金。蠟。之。惡。真。令人。變。計。而。其。也。西。門。一。對。

此適別現

隔篇再看

顛倒了

箇在廚房後牆底下僻靜處說話玉簫在後門首替他觀

風婆娘甚是埋怨說道你是箇人你原說教他去怎麼轉

了靶子又教別人去你乾淨是箇無入心心腸滾上滾下燈

草拐棒兒原挂不定把你到明日蓋箇廟兒立起箇棋杆

來就是箇謊神爺我再不信你說話了我那等和你說了

一場就沒些情分兒西門慶笑道到不是此說我不是也

叫他去恐怕他東京蔡太師府中不熟所以教來保去了

留下他家門首尋箇買賣與你做罷婦人道你對我說尋

箇甚麼買賣與他做西門慶道我教他搭箇主管在家門

首開酒店婦人聽言滿心歡喜走到屋裡一五一十對來

○來○世○亦○皆○此○生○四○

○無○他○意○也
旺兒說了單等西門慶示下一日西門慶在前房坐下着

人叫來旺兒近前桌上放下大包銀兩說道孩兒你一向

杭州來家辛苦教你往東京去恐怕你蔡府中不十分熟

所以教來保去了今日這六包銀子三伯兩你拿去搭上

箇主管在家門首開箇酒店月間尋些利息孝順我也是

好處那來旺連忙扒在地下磕頭領了六包銀兩回到房

中告與老婆說他倒拿買賣來商盤我是喜今日與了我

這三百兩銀子教我搭主管開酒店做買賣老婆道惟賦

黑○回○你○這○嗔○老○婆○說○一○鍬○就○厥○了○井○也○等○慢○七○來○如○何○今

日○也○做○上○買○賣○了○你○安○分○守○已○休○再○吃○了○酒○口○裡○大○說○白

第二十六回

來旺兒遁解徐州

宋蕙蓮含羞自縊

詩曰

與君形影分吳越

玉枕經年對離別

登臺北望烟雨深

回身哭向天边月

又

夜深悶到戟門邊

却遶行廊又獨眠

閨中只是空相憶

魂歸漠北魄歸泉

一審罪案

話說西門慶聽了金蓮之言又變了卦到次日那來旺兒收拾行李伺候到日中還不見動靜只見西門慶出來叫

來旺兒到根前說道、我夜回想來你纏打杭州來家多少、
時兒又教你往東京去、忒辛苦了、不如叫來保替你去罷、
你且在家歇宿、几日我到明日家門首生意、尋一箇與你
做罷、自古物聽主裁、那來旺兒那里敢說甚的、只得應諾、
下來西門慶就把銀兩書信交付與來保和吳主管、○同○三
○來○卽○是○六○月○念八日起身往東京去了、不在話下、這來旺兒回到房中、
心中大怒、吃酒醉倒房中、口內胡說、怒起宋蕙蓮來要殺、
西門慶被宋蕙蓮罵了他幾句、你咬人的狗兒不露齒、是
言不是語、牆有縫、壁有耳、味了那黃湯、挺那兩覺、打發他
上床睡了、到次日、走到後邊、申○夜○玉簫房裡請出西門慶兩

道來旺兒叫老婆把銀兩收在箱中我在街上尋賤計去

也。于是走到街上尋主管。尋到天晚主管也不成。又吃的

大醉來家。老婆打發他睡了。就被玉簫走來叫到後邊去。

了。忽着一玉簫來寫。得黑魅上河人。來旺兒睡了一覺。約一更天氣酒還

未醒。正朦朧。睡着。忽听的窗外隱有人叫他道來

旺哥。还不起來看。你的媳婦子又被那沒廉耻的勾引

到花園後邊。幹那營生去了。虧你到睡的放心。又黑魅上

來旺兒。猛可驚醒。睜開眼看。不見老婆在房裡。只認是

雲娥。看見甚動靜。來遞信與他。不覺怒從心上起道。我在

面前就弄鬼兒。忙跳起身來。開了房門。逕撲到花園中來。

剛到廂房中角門首，不防黑影裏拋出一條橈子來，把來
旺兒絆了一交，只見响噐一聲，一把刀子落地，左右閃過
四五个小廝，大叫有賊，一齊向前把來旺兒一把捉住了。
來旺兒道：我是來旺兒，進來尋媳婦子，如何把我拿住了。
衆人不由分說，一步一棍，打到所上，只見大廝上燈燭，焚
煌。豈有點燭待有賊者乎，妙如畫。西門慶坐在上面，卽叫拿上來來旺兒，
跪在地下，說道：小的睡醒了，不見媳婦在房裡，進來尋他，
如何把小的做賊，拿那來興兒，就把刀子放在面前，與西
門慶看。黑魅七西門慶大怒，罵道：衆生好度人，難度這廝，真
是個殺人賊。我倒見你杭州來家，叫你領三百兩銀子做

買賣如何。夤夜進內來，要殺我。不然拿這刀子做甚麼。喝令左右與我押到他房中，取我那三百兩銀子來。眾小厮隨即押到房中，蕙蓮正在後邊同玉簫說話，忽聞此信，忙跑到房裡，看見了，放聲大哭，說道：「你好吃了酒睡罷，平白又來尋我做甚麼。」

暗中了人的拖刀之計。明說金蓮然與并兒說官哥之語，又一字不更遙，上對照。子云為并兒前車金蓮小試，固知不謬。一面開箱子，取出六包銀子來，拿到所上西門慶燈下，打開觀看，內中有一包銀兩，餘者都是錫鉛錠子。西門慶大怒，因問如何換低了我的銀兩，往那里去了。趁早實說，那來旺兒哭道：「爹，搵舉小的做買賣，小的怎敢欺心，抵換銀兩。西門慶道：

你打下刀子還要殺我、刀子現在還要支吾甚麼、因把來
與兒叫來、面前跪下、執証說你從某日沒曾在外對衆發
言、要殺爹、嗔爹不與你買賣、故這來旺兒只是嘆氣、張關
口兒合不的、西門慶道、既脏証乃杖明白、叫小廝與我拴
鎖在門房內、明日寫狀子送到提刑所去、只見宋蕙蓮、雲
鬟、擦亂衣裙不整、走來所上、向西門慶跪下、說道、爹此是
你幹的、營生直說破他好七進來尋我、怎把他當賊拿了
你的六包銀子、我收着、原封兒不動、平白的抵換了、恁
活埋人、也要天理、他爲甚麼、你只因他什麼打與也、一頓
直講人情、妙白、如今拉着送他那里去、西門慶見了他、回

描中化工手也

真作喜道媳婦兒開你甚事作起來他無禮膽大不是一

日見藏着刀子要殺我你不得知道你自安心沒你之事

因令來安兒好換扶你嫂子回房去休要慌嚇他那蕙蓮

只顛跪着不起來說爹好狠心你不看僧而看佛面我恁

說着你就不依後文必兒死之由他雖故吃酒並無此事纏得

西門慶急了教來安兒搗他起來勸他回房去了到天明

西門慶寫了柬帖叫來興兒做干証揣着瓶子押着來旺

兒往提刑院去說某日酒醉持刀夤夜殺害家主又抵換

銀兩等情總待出門只見吳月娘走到前所向西門慶再

三將言勸解說道奴才無禮家中處分他便了又要拉出

去驚官動府做甚麼西門慶听言面睜二目喝道你婦人
家不曉道理奴才安心要殺我你也還教饒他罷子是不
听月娘之言喝令左右把來旺兒押送提刑院去了月娘
當下羞赧而退回到後邊向王樓眾人說道如今這屋裡
亂世爲王九尾狐狸精出世不知听信了甚麼人言語平
白把小廝弄出去了你就賴他做賊萬物也要箇着實纔
好拿紙棺材糊人成個道理恁沒道理昏君行貨宋蕙蓮
跪在當面哭泣月娘道孩兒你起來不消哭你漢子恁數
問不的他死罪賊強人他吃了迷魂湯了俺們說話不中
听老婆當軍充數兒罷了王樓向蕙蓮道你爹正在箇氣

頭上待後慢七的俺每再勸他你安心回房去罷按下道
里不題單表來旺兒押到提刑院西門慶先差玳安送了

一百石白米與夏提刑賀千戶二人受了禮物然後坐所

來興兒遞上呈狀看了已知來旺先因領銀做買賣見財

起意抵換銀兩恐家主查算夤夜持刀突入後所謀殺家

主等情心中大怒把來旺叫到當所跪下這來旺見告道

望天官爺察情容小的說小的便說不容小的說小的不

敢說夏提刑道你這厮見獲贓證明白勿得推調從實與

我說來免我動刑來旺兒悉把西門慶初時令某人將藍

段于怎的調戲他媳婦兒宋氏成姦如今故案此罪要墊

害箇窮妻子一節訴說一遍夏提刑大喝了一聲令左右打嘴巴說你這奴才欺心背主你這媳婦也是你家主娶的配與你爲妻又把資本與你做買賣你不思報本却倚醉彘夜突入臥房持刀殺害滿天下人都像你這奴才也不敢使人了來旺兒口還叫冤屈被夏提刑叫過來興兒過來執証那來旺兒有口說不得了正是

會施天上計

難免目前災

夏提刑即令左右選大夾棍上來把來旺兒夾了一夾打了二十大棍打的皮開肉綻鮮血淋漓分付獄卒帶下去收監來興兒玳安兒來家回過了西門慶話西門慶滿心

歡喜分付家中小厮鋪蓋飯食一些都不許與他送進去。但打了休來家對你嫂子說只說衙門中一下兒也不打他監幾日便放出來衆小厮應諾了。這宋蕙蓮自從拿了來旺兒去頭也不梳臉也不洗黃着臉兒只是關閉房門哭泣茶飯不吃西門慶慌了使玉簫并賁四娘子兒再三進房解勸他說道你放心爹因他吃酒狂言監他幾日耐他性兒不久也放他出來蕙蓮不信使小厮來安兒送飯進監去回來問他也是這般說哥見官一下兒也不打一兩日就來家教嫂子在家人安心這蕙蓮聽了此言方纔不哭了每日淡掃娥眉薄施脂粉出來走跳西門慶要便來

不好

同打房門首走、老婆在簷下叫道、房裡無人、爹進來坐也

不是西門慶進入房裡、與老婆做一處說話、西門慶哄他

說道、我兒你放心、我看你面上寫了帖兒、對官府說、也不

曾打他一下兒、監他幾日、耐也他性兒、還放他出來、這叫

他做買賣、婦人接抱着西門慶、脖子說道、我的親達也、你

好、歹看奴之面、奈何他兩日放他出來、隨你教他做買賣

不教他做買賣也罷、這一出來、我教他把酒斷了、隨你去

近到遠、使他也敢不去、再不你若嫌不方便、替他尋上箇

老婆他也罷了、我常遠不是他的人、了

總是為金蓮反觀見金蓮之子武大

不異也、西門慶道、我的心肝、你話是了、我明日買了對過喬

家房收拾三間房子、與你住、搬你那里去、咱兩箇自在頑

耍、婦人道、着來、親七、隨你張主便了、說畢、兩箇閉了門兒

原來婦人夏月常不穿褲兒、只單吊着兩條裙子、補註遇見

西門慶在那里、便掀開裙子、就幹了、是二人解佩露甄妃

之玉、齊眉點漢署之香、雙鳧飛肩、雲雨一席、婦人將身帶

的白銀條紗挑線香袋兒、裡面裝着松柏兒、并排草挑着

嬌香美愛四箇字、把與西門慶喜的心中、要不得、恨不的

與他誓共死生、向袖中即掏了一二兩銀子、與他買菓子

吃、再三安撫他、不消憂慮、只怕憂慮壞了你、我明日寫帖

子對夏大人說、就放他出來說、了一回、西門慶恐有人來

壞了

連忙出去了、這婦人得了西門慶此話、到後邊對衆丫鬟、媳婦詞色之間、未免輕露。孟玉樓早已知道。又寫得轉來告潘金蓮說他爹怎的早晚要放來。旺兒出來另替他娶一箇怎的。要買對門喬家房子、把媳婦子吊到那里去。與他三間房住、又買箇丫頭伏侍他。與他編銀絲髮髻、打頭面。一五一十說了一遍。就和你我輩一般。甚麼張致大姐。姐也就不管。見又月娘。潘金蓮不聽便罷。听了時。忿氣滿懷無處着雙腮紅上更添紅。

說道、真箇是。他我就不信了。今日與你說的話。我若教賊奴才淫婦與西門慶放了。第七箇老婆。我不喇嘴說。就把

潘字倒過來可玉樓道漢子沒正條的大姐七又不覺咱

被

每能走不能飛到的那些兒金蓮道你也忒不長俊要這

命做甚麼活一百歲殺肉吃他若不依我拚着這命損兌

在他手裡也不差甚麼玉樓笑道我是小膽兒不敢惹他

看你有本事和他纏到晚西門慶在花園中翡翠轉書房

裡坐的正要教陳敬濟來寫帖子往夏提刑處說要放來

旺兒出來被金蓮驀地走到跟前搭伏着書桌兒問你教

陳姐夫寫甚麼帖子西門慶不能隱諱因說道我想把來

旺兒責打與他幾下放他出來罷婦人止住小廝且不要

叫陳姐夫來坐在傍邊因說道你空耽着漢子的名兒原

來是箇隨風倒舵順水推船的行貨子我那等對你說的

話見你不依倒聽那賊奴才淫婦話兒隨你怎的逐日沙

糖拌密與他吃他還只疼他的漢子又語依我如今把那

奴才放出來你也不好要他這老婆了又一語教他奴才

好藉口你放在家裡不葷不素當做甚麼人兒看成待要

把他做你小老婆奴才又見在衙門說道奴才老婆你見

把他逞的恁沒張致的在人跟前上頭上臉有些樣兒就

弄另替那奴才娶一箇着你要了他這老婆往後儻忽你

兩箇坐在一荅裡那奴才或走來跟前回話或做甚麼見

了有箇不氣的老婆見了他站起來是不站起來是可借

此言

却出之于先不先只這箇就不雅相傳出去休說六隣親

金蓮之口戚笑話只家中大小把你也不着在意哩正是上梁不正

下梁歪你既要幹這營生不如一狠一狠把奴才結果了

金蓮意在如蕙、蓮今必欲死來、旺遊知來旺死、

你就搜着他老婆也放心諺幾句又把西門慶念翻轉了

反又寫帖子送與夏提刑教夏提刑兩三日提出來一頓

拷打拷打的通不像模樣提刑兩位官并上下觀察緝捕

排軍監獄中上下都受了西門慶財物只要重不要輕內

中有一當案的孔目陰先生名喚陰鷺乃山西孝義縣人

極是箇仁慈正直之士因見西門慶要陷害此人圖謀他

妻子再三不肯做文書送問與提刑官抵面相講兩位提

刑官以此掣肘難行延挨了幾日人情兩盡只把他當所
責了四十論箇遞解原籍徐州爲民當查原贓花費十七
兩鉛錫五包責令西門慶家人來與兒領回差人寫箇帖
子回覆了西門慶隨教卽日押發起身這里提刑官當所
押了一道公文差兩箇公人把來旺兒取出來已是打的
稀爛釘了扭上了封皮限卽日起程迤往徐州管下交割
可憐這來旺兒在監中監了半月光景沒錢使用弄的身
跡狼狽衣服藍縷沒處長奔哀告兩箇公人說兩位哥在
上我打了一場屈官司身上分文沒有要緊些腳步錢與
二位望你可憐見押我到我家上處有我的媳婦兒并

服箱籠討出來變賣了。甚知謝二位并路送盤費也討得
 一步鬆寬那兩箇公人道你好不知道理你家主旣擺佈
 了一場他又肯發出媳婦并箱籠與你也還有甚親故俺
 們看陰師父面上瞞上不瞞下領你到那里胡亂討些錢
 米勾你路上盤費便了誰指望你甚脚步錢兒來旺道二
 位哥也你只可憐引我先到我家主門首我央免兩三位
 親隣替我美言討也兒無多有少兩箇公人道也罷我們
 就押你去這來旺兒先到應伯爵門首伯爵推不在家又
 央了左隣賈仁清伊勉慈二人來西門慶家替來旺兒說
 討媳婦箱籠西門慶也不出來使出五六箇小廝一頓棍

打出來不許在門首纏擾、把賈伊二人羞的要不的、他媳婦兒宋蕙蓮在屋裡瞞的鉄桶相似、並不知一字、西門慶分付那箇小廝、走漏消息、決打二十板、兩箇公人又同到他丈人賣棺材的、宋仁家來、旺兒如此這般對宋仁哭訴其事、打發了他一兩銀子與兩箇公人、一吊銅錢、一斗米、路上盤纏、哭啼啼、從四月初旬、離了清河縣、往徐州大道而來、正是

若得苟全痴性命、

也甘饑餓過平生、

不說來、旺兒遇解徐州去了、且說宋蕙蓮在家、每日只盼他出來、小廝一般的替他送飯、到外邊眾人都吃了、轉回

來蕙蓮問着他只說哥吃了監中無事若不是也放出
了連日提刑老爺沒來衙門中間事也只在在外二日來家

西門慶又哄他說我差人說了不久即出婦人以爲信實

一日風裡言風裡語六字奇絕聞得人說來旺兒押出來在門

首討衣箱不知怎的去了這婦人幾次問衆小厮都不說

忽見鉞安兒跟了西門慶馬來家叫住問他你旺哥在監

中好麼幾時出來鉞安道嫂子我告你知了罷俺哥這早

晚到流沙河了蕙蓮問其故這鉞安千不合萬不合如此

這般打了四十板還解原籍徐州家去了只放你心裡休

題我告你說這婦人不听萬事皆休听了此言關閉了房

第一奇書 二十六回 十四

門放聲大哭道、我的人樂、你在他家幹壞了甚麼事來、被
人紙棺材暗算計了你、做奴才一場、好衣服沒曾掙下
一件在屋裡、今日只當把你遠離他鄉弄的去了、坑得奴
好苦也、你在路上、死活未知、我就如合在缸底下一般、怎
的曉得哭了一回、取一條長手巾、拴在臥房門柱上、懸梁
自縊、不想來照妻一丈青、住房正與他相連、從後來聽見
他屋裡哭了一回、不見動靜、半日只听得喘息之聲、扣房門、
叫他不應、慌了手脚、教小廝平安兒、撬開窗戶、進去見婦
人、穿着隨身衣服、在門柱上、正吊得好、一面解救下來、開
了房門、取姜湯、搨灌、須臾、壞的後邊、知道吳月娘、率領李

嬌兒孟玉樓西門大姐李瓶兒玉簫小王都來看視賁四
娘子兒也來瞧一丈青撈扶他坐在地下只顧哽咽白哭
不出聲來月娘叫着他只是低着頭口吐涎痰不答應月
娘便道原來是箇傻孩子你有話只顧說便好如何尋這
條路起來又令玉簫扶着他親叫道蕙蓮孩兒你有甚麼
心事越發老實叫上幾聲不妨事問了半日那婦人哽咽
了一回大放聲排手拍掌哭起來月娘叫玉簫扶他上炕
他不肯上炕月娘衆人勸了半日回後邊去了止有賁四
嫂同玉簫相伴在屋裡只見西門慶掀簾子進來看見他
坐狂冷地下哭泣令玉簫你撈他炕上去罷玉簫道剛纔

娘教他上去、他不肯去、西門慶道、奸強孩子、冷地下冰着

你、上有話對我說、如何這等拙智、蕙蓮把頭搖着說道、爹

你好人兒、你瞞着我幹的好勾當兒、還說甚麼孩子、不孩

子、你原來就是箇弄人的劊子手、把人活理慣了、害死人

還看出殮的、你成日罵只哄着我、今日也說放出來、明日

也說放出來、只當端的好出來、你如遞解他也和我說、聲

兒、恨在此暗、不通風、就解發遠、上的去了、你也要合憑箇

天理、你就信着人、幹下這等絕戶計、恨又在此把圈套兒做的

成、上的、你還瞞着我、你就打發兩箇人都打發了、如何留

下我做甚麼、西門慶笑道、孩兒不關你事、那厮壞了、事所

以打發他你安心我自冇處。令玉簫你和賁四娘子相
 伴他一夜兒我使小廝送酒來你每吃說畢往外去了賁
 四娘良久扶他上炕坐的和玉簫將話兒勸解他西門慶
 到前邊鋪子裡問傅夥計支了一吊錢買了一錢酥燒拿
 盒子盛了又是一瓶酒使來安兒送到蕙蓮屋裡說道爹
 使我送這箇與嫂子吃蕙蓮看見一頭罵賊因根子趁早
 與我拿了去省的我摔一地來安兒道嫂子收了罷我拿
 回去爹又要打我便就放在桌子上蕙蓮跳下來把酒拿
 起來逸待趕着摔了去被一丈青攔住了那賁四嫂看着
 一丈青家指頭兒白描正相伴他坐的只見賁四嫂家長兒

走來叫他媽道、爹門外頭來家要吃飯、賁四嫂和一丈青

走出來到一文青門首、只見西門大姐在那里、和來保兒

媳婦惠祥說話、

又喚前文

因問賁四嫂那里去、賁四嫂道、俺家

的門外頭來了、要飯吃、我到家瞧、就來、我只說來看、

吃他大爹再三央、陪伴他坐、見誰知、倒把我來掛住了、

惠祥道、剛纔爹在屋裡他說甚麼來、賁四嫂只顧笑說道、

看不出他旺官娘子原來也是箇辣菜根子、和他大爹白

擦白折的平上、誰家媳婦兒有這箇道理、惠祥道、這箇媳

婦兒比別的媳婦兒不同、從公公身上拉下來的媳婦兒、

這一家大小誰如他說、畢惠祥去了一丈青道、四嫂你到

家快來責四嫂道甚麼話我若不來惹他大爹就怪死了
又自己却說西門慶白日教賈四嫂和一文青陪他坐晚
夕教玉簫伴他睡慢七將言詞勸他說道宋大姐你是箇
聰明的趁恁妙齡之時一朵花初開主子愛你也是緣法
相投你如今將上不足比下有餘守着主子強如守着奴
才他已是去了你恁煩惱不打緊一時哭的有好友却
不虧負了你的性命常言道做一日和尚撞一日鐘往後真
箇輪不到你身上了那蕙蓮聽了只是哭泣每日粥飯也
不吃玉簫回了西門慶話西門慶又令潘金蓮親來對他
說也不依金蓮惱了向西門慶道賊淫婦他一心只想他

漢子千也說一夜夫妻百夜恩萬也說相隨百步也有箇
徘徊意這等貞節的婦人却拿甚麼拴的住他心豈不自愧西

門慶笑道你休听他撾說他若早有貞節之心當初只守

着厨子蔣聰不嫁來旺兒了蓋云當日一面坐在前所上

把衆小厮都叫到跟前審問來旺兒遁解去時是誰對他

說來趁早舉出來我也一下不打他不然我打听出來每

人三十板卽與我離門離戶忽有畫童跪下說道那日小

的听見鉞安跟了爹馬來家在夾道內嫂子問他走了

口对嫂子說西門慶听了大怒一片聲使人尋鉞妻兒這

鉞安見早知消息一直躲到潘金蓮房裡去金蓮正洗脸

小廝走到屋裡跪着哭道五娘救小的則箇金蓮罵道賊
囚猛可走來嚇我一跳你又不肯下甚麼事錢安道爹
因爲小的告嫂子說了旺哥去了要打我娘好及勸也爹
若出去爹在氣頭裡小的就是死罷了金蓮道惟囚根子
誑的鬼也似的是說甚麼勾當來恁驚天動地的原來爲
那奴才淫婦分付你在我這屋裡不要出去于是藏在門
背後西門慶見叫不將錢安去在前所暴叫如雷一連使
了兩替小廝來金蓮房裡尋都被金蓮罵的去了落後西
門慶一陣風自家走來手裡拿着馬鞭子問奴才在那里
金蓮不理他被西門慶逐屋逐遍從門背後探出錢安來

前、私、誤、時、西、門、如、何、威、勢、金、蓮、如、一、真、前、合、如、使、金、蓮
要打吃金蓮向前把馬鞭子奪了掠在床頂上說道沒廉

長、志、西、門、失、威、何、也、西、門、自、處、非、理、故、不、能、復、振、身、
耻的貨見你臉做主了那奴才淫婦想他漢子上吊羞急

而、後、齊、家、蓋、有、以、也、而、敬、濟、後、事、何、莫、非、因、此、而、放、膽
拿小廝來煞氣關小廝甚事那西門慶氣的睜眼的金蓮

哉
叫小廝你往前頭幹你那營生去不要理他等他再打你

有我哩那鐵安得手一直往前去了正是

兩手劈開生死路
翻身跳出是非門

這潘金蓮見西門慶留意在宋蕙蓮身上乃心生一計罪

昭然在後邊唆調孫雪娥說來旺見媳婦子怎的說你要了

他漢子備了他一篇是非他爹惱了繼把他漢子打發了

前日打了你那一頓拘了你頭面衣服都是他過嘴告說

的這孫雪娥聽了箇耳滿心滿掉了雪娥口氣兒罪孽昭然走
 到前邊向蕙蓮又是一樣話說上孫雪娥怎的後邊罵你
 是蔡家使喚的奴才積年轉主子養漢不是你肯養主子
 你家漢子怎的離了他家門說你眼淚留着洗腳後跟說
 的兩下都懷仇恨一日也是合當有事四月十八日李嬌
 兒生日院中李媽上并李桂姐都來與他做生日吳月娘
 留他同衆堂客在後廳飲酒西門慶往人家赴席不在家
 這宋蕙蓮吃了飯兒從早晨在後邊打了箇愧兒走到屋
 裡直睡到日西繚着後邊一替兩替使了丫鬟來叫只是
 不出來雪娥尋不着這箇繚頭兒走來他房裡叫他說道

轉一你倒背地偷我的漢子，你還來倒自家掀騰。又一這幾
 句話說的雪娥急了，宋蕙蓮不防被他走向前一箇巴掌
 打在臉上，打的臉上通紅，說道：你如何打我？于是一頭撞
 將去，兩箇就揪扭打在一處，慌的來昭妻一丈青走來勸
 解，把雪娥拉的後走，兩箇還罵不絕口。吳月娘走來罵了
 兩句，你每都沒些規矩，見不啻家裡有人，沒人都這等家
 反宅亂的。等你主子回來，看我對你主子說不說。當下雪
 娥就往後邊去了。月娘見蕙蓮頭髮揪亂，便道：還不快梳
 了頭，往後邊來哩。蕙蓮一聲兒不答話，打發月娘後邊去
 了。走到房內，倒插了門，哭泣不止，哭到掌燈時分，眾人亂

着後邊堂客吃酒、可憐這婦人、忍氣不過、四字定案不為來匪字節也尋了兩條腳帶、拴在門楹上、自縊身死、年二十五歲、正是

世間好物不堅牢

彩雲易散琉璃脆

落後月娘送李媽、桂姐出來、打蕙蓮門首、過房門、關着、不見動靜、心中甚是疑影、打發李媽、桂姐、上轎去了、回來、叫他門不開、都慌了、手腳、還使小厮、打窗戶內、跳進去、割斷腳帶、解卸下來、攪救了半日、不知多咱時分、嗚呼哀哉、死了、但見

四肢冰冷、一氣燈殘、香魂渺上、已赴望鄉臺、星眼睜上

屍猶橫地下不知精爽逝何處疑是行雲秋水

月娘見救不活慌了連忙使小厮來與兒騎頭口往門外

請西門慶來家雪娥恐怕西門慶來家拔樹尋根歸罪于

已在上房打旋磨兒跪着月娘教休題出和他嚷鬧來月

娘見他嚇得那等腔兒心中又不般不得因說道此時你

恁害怕當初大家省言一句兒便了至晚等的西門慶來

家只說蕙蓮因思想他漢子哭了一日趕後邊人亂不知

多咱尋了自盡西門慶便道他恁箇拙婦原來沒福到不

一面差家人遞了一紙狀子報到縣主李知縣手裏只說

本婦因本家請堂客吃酒他管銀器家伙因失落一件銀

後來審雪娥亦在此也

鐘恐家主查問見責自縊身死又送了知縣三十兩銀子
知縣自恁要做分上胡乱差了一員司吏帶領幾箇仵作
來看了一自買了一具棺材討了一張紅票責四來與兒同
送到門外地藏寺與了火工五錢銀子多架些柴薪纏住
發火燒燬不想他老子賣棺材宋仁打听得知走來攔住
叫起屈來說他女兒死的不明白稱西門慶因倚強姦他
我女貞節不從威逼身死我还要撫按告狀誰敢燒化尸
首那衆火家都亂走了不敢燒責四來與少不的把棺材
停在寺裡來回話正是

第二十七回

此回是金蓮、玉樓、瓶兒、春梅四人相聚後，同時加一番描寫也。玉樓爲作者特地矜許之人，故寫其冷而不寫其淫。春梅又爲作者特地留爲後半部之王腦，故寫其寵而亦不寫其淫。至于瓶兒、金蓮固爲同類，又分深淺，故翡翠軒尙有溫柔濃艷之雅，而葡萄架則極妖淫污辱之怨甚矣。金蓮之見惡于作者也。內以一月琴、貫翡翠、葡萄二事，信乎玉樓之一人又爲金瓶二人之針線也。

必特寫四人一番，蓋四人皆作者用意特寫之人，且

四人者一部之骨子也。故用描寫一番。

內必用西門惱金蓮一段。已伏後妬寵之根。幾番怒罵之由。見旖兒之獨寵也。

凡各回內清曲小調皆有深意。切合一回之意。懼此回內赤帝當權。則關係金部。言其炎熱無多。而煞尾二句已明。說出矣。

人知此回伏生子。不知其于掃雪一回。已伏生子之根矣。此處又明照出。亦如大丫頭已出春梅。又于薛媒婆口中再明說出。此是筆法暗對處。

內寫西門心知金蓮妬寵爭妍。而不能化蓮。乃以色。

23
怒奈何之如放李子不仰人等情自是引之入地獄
已亦隨之敗亡出醜真小人之家法也。

梁州序上半截寫玉樓癡兒。下半寫春梅金蓮。然玉
樓自有一腔心事。寄在月琴。是身與會而心不然者。
春梅又有一種心高志大。不肯抱阮作窮途之哭者。
然則此日翡翠軒葡萄架。惟李潘二人各立門戶。將
來不復合矣。

宋文公集

然限北日。張琴。揮藹藹。梁。謝。李。游。二。人。各。立。門。戶。其。猷。
春。遊。又。一。懣。亦。高。志。大。不。肯。以。到。引。寵。靈。之。哭。善。
對。自。許。一。淵。亦。堪。浴。日。寒。泉。壯。典。曾。而。亦。不。然。昔。
梁。賦。亦。上。中。外。寫。王。蘇。蘇。皇。不。半。寫。浴。謝。金。嶺。然。王。
已。衣。謝。之。規。亦。出。卿。位。小。人。之。家。法。也。
登。祭。回。之。吹。效。李。子。不。明。人。筆。謝。自。皇。其。之。人。凱。越。

丙寫西門心知金蓮相臨爭妍而不能

第二十七回

李瓶兒私語翡翠軒

潘金蓮醉鬧葡萄架

詞曰

錦帳鴛鴦繡衾鸞鳳一種風流千種態看雪肌雙
瑩玉簫暗品鸚舌倫嘗屏掩猶斜香冷回嬌眼
盼檀郎道千金一刻須憐惜早漏催銀箭星沉網
戶月轉迴廊

右調好女兒

話說來保正從東京來在捲棚內回西門慶話具言到東
京先使雲裏先見用事的管家下了書然後引見太師老爺看了揭

帖把禮物收進去、交付明白、老爺分付、不日寫書、馬上差人下與山東巡按侯爺、把山東滄洲監容王霽雲等一十二名、寄監者、盡行釋放、翟叔多上撰、爹老爺壽誕、六月十五日、好友教爹上京走、他有話和爹說、這西門慶听了、滿心歡喜、旋即使他回喬大戶話去、只見賁四來興走來、見西門慶和來保說話、立在傍邊、來保便往喬大戶家去了、西門慶問賁四、你每燒了回來了、那賁四不敢言語、來興兒向前、附耳低言說道、宋仁走到化人場上、攔着屍首、不容燒化、言甚是無禮、小的不敢說、這西門慶來斷萬事、皆休、听了心中大怒、罵道、這少死光棍、這等可惡、斷人

小廝請你姐夫來寫帖兒、就差來安兒送與李知縣、臨卽送了兩個公人一條索子、把宋仁拿到縣裡、反問他打網詐財、倚屍置賴、當所一來二十大板、打的鮮血順腿淋漓、寫了一紙供狀、再不許到西門慶家、纏擾併責令地方、甲眼同西門慶家人、卽將屍燒化訖、那宋仁打的兩腿棒瘡、歸家着了重氣、害了一場時疫、不上幾日、嗚呼哀哉、死了、正是

失曉人家逢五道、

冥冷饑鬼撞鐘馗、

西門慶剛了畢、宋蕙蓮之事、就打點三百兩金銀、交顧銀率領許多銀匠、在家中捲棚內、打造蔡太師上壽的四樣

捧壽的銀人每一座高只有餘。又打了兩把金壽字壺。尋了兩副玉桃盃。兩套杭州織造的大紅五彩羅段紵絲蟒衣。只少兩疋玄色焦布。和大紅紗蟒。一地裡拿銀子尋不出來。李瓶兒道。我那邊樓上還有幾件沒裁的蟒。等我瞧去。西門慶隨卽與他同往樓上去尋。揀出四件來。兩件大紅紗。兩件玄色焦布。俱是織金邊五彩蟒衣。比織來的花樣身分更強幾倍。把西門慶歡喜的要不的。于是打包。還着來保同吳主管。五月二十八日離清河縣上東京去了。不在話下。過了兩日。却是六月初一日。天氣十分炎熱。到了那赤烏當午的時候。一輪火傘當空。無半點雲翳。正是

煤石流金之際有一詞卑道這熱

祝融南來鞭火龍。火雲焰上燒天空。

日輪當午疑不去。萬國如在紅爐中。

五岳翠乾雲彩滅。陽侯海底愁波渴。

何當一夕金風發。為我掃除天下熱。

這西門慶近來遇見天熱不曾出門在家撒髮披襟避暑

將西門一頓下好放在花園中翡翠軒捲棚內直出翡翠軒看

手寫三妾及春梅也着小廝每打水澆花草只見翡翠軒正面前栽着一盆瑞

香花開得甚是爛熳西門慶命來安兒拿小噴壺兒看

澆水只見潘金蓮和李瓶兒家常都是白銀條紗衫兒密

合色紗挑線縷金拖泥裙子、李瓶兒是大紅焦布比甲、金蓮是銀紅比甲、惟金蓮不戴冠兒、拖着一窩子杭州攆翠雲子網兒、露着四髻、額上貼着三個翠面花兒、越顯出粉面油頭、朱唇皓齒、兩個携着手兒、笑嘻嘻、驀地走來、先出二人看見西門慶、澆花兒說道、你原來在這裡澆花兒哩、怎的還不梳頭去、即從散髮披襟四字生來、文生情、七上、文妙絕西門慶道、你教丫頭拿水來、我這裡梳頭罷、金蓮叫來安、你且放下噴壺、去屋裡對丫頭說、教他快拿水拿梳子來、七安應諾去了、金蓮看見那瑞香花、就要摘來戴、西門慶攔住道、恠小油嘴、趁早休動手、我每人賞你一朶罷、原來西門慶把傍边少開

頭早已摘下几朵來浸在一隻碎磁膽瓶內金蓮笑道我
兒你原來指下恁几朵來放在這里不與娘戴于是先搶

過一枝來插在頭上西門慶遞了枝與李瓶兒只見春梅

送了抵鏡梳子來秋菊拿着洗面水西門慶遞了三枝花

教送與月娘李嬌兒孟玉樓戴就請你三娘來教他彈回

月琴我所月金蓮道你把孟三兒的拿來等我送與他教

春梅送他大娘和李嬌兒的去回來你再把一朵花兒與

我七只替你教唱的也該與我一朵兒教玉樓來却先是支金蓮去作者之

巧如西門慶道你去回來與你金蓮道我的兒誰養的你

恁乖你哄我替你叫了孟三兒來你却不去我我不去你

與了我、上、纏、叫、去、西、門、慶、笑、道、賊、小、淫、婦、兒、這、上、頭、也、搯

箇、先、兒、于、是、又、與、了、他、一、朶、金、蓮、簪、于、雲、髻、之、傍、方、纏、往

後、邊、去、了、止、撇、下、李、瓶、兒、先、寫、瓶、兒西、門、慶、見、他、紗、裙、內、罩、着

大、紅、紗、褲、兒、日、影、中、玲、瓏、剔、透、露、出、玉、骨、冰、肌、不、覺、淫、心

輒、起、見、左、右、無、人、且、不、梳、頭、把、李、瓶、兒、按、在、一、張、涼、椅、上、

揭、起、湘、裙、紅、褪、初、褪、倒、掬、着、隔、山、取、火、幹、了、半、晌、精、還、不

洩、兩、人、曲、盡、于、飛、之、樂、不、想、金、蓮、不、曾、往、後、邊、叫、玉、樓、去、

走、到、花、園、角、門、首、角、門、一、想、了、想、把、花、兒、遞、與、春、梅、送、去、出、接

春、梅、回、來、悄、上、躡、足、走、在、翡、翠、軒、欄、子、外、潛、听、上、勾、多、時、許、出

清、事、听、見、他、兩、个、在、裡、面、正、幹、得、好、只、听、見、西、門、慶、向、李、

在、此

瓶兒道我的心肝你達不愛別的愛你好箇白屁股兒
 日儘着你達受用良久又聽的李瓶兒低聲叫道親達
 你省可的攢罷奴身上不方便我前番吃你弄重了些把
 奴的小肚子疼起來這兩日纔好些兒西門慶因問你怎
 的身上不方便李瓶兒道不瞞你說奴身中已懷臨月孕
 瓶兒生于望你將就些兒西門慶聽言滿心歡喜說道我
 此處安根望你將就些兒西門慶聽言滿心歡喜說道我
 的心肝你怎不早說既然如此你爹胡乱要罷干是樂
 極情濃怡然感之兩手抱定其股一泄如注婦人在下躬
 股承受其精良久只聞得西門慶氣喘吁吁婦人驚叱聲
 軟都被金蓮在外聽了正听之間只見玉樓從後暮地走

來便問五丫頭在這裡做甚麼兒那金蓮便搖手兒兩箇
一齊走到軒內慌的西門慶湊手脚不迭問西門慶我去
了這半日你做甚麼恰好還沒曾梳頭洗臉哩西門慶道
我等着了頭取那茉莉花肥皂來我洗臉金蓮道我不好
說的巴七尋那肥皂洗臉恁不的你的臉洗的比人家屁
股還白舌上那西門慶聽了也不着在意裡落後梳洗畢
與玉樓一同坐下因問你在後邊做甚麼帶了月琴來不
曾玉樓道我在後邊替大姐七穿珠花來到明日與吳舜
臣媳婦兒鄭三姐下茶去戴忙中點月琴春梅拿了來不
一時春梅來到說花兒都送與大娘二娘收了西門慶令

他安排酒來不一時冰盆內沉李浮瓜涼亭上偎紅倚翠

玉樓道不使春梅請大姐上西門慶道他又不飲酒不消

邀他去放開月娘當下西門慶上坐三箇婦人兩邊打橫正是

得多少壺斟美釀盤列珍羞那潘金蓮放着椅兒不坐只

坐豆青磁涼墩兒孟玉樓叫道五姐你過這椅兒上坐那

涼墩兒只怕冷金蓮道不妨事我老人家不怕冰了胎舌

有怕甚麼須臾酒過三巡西門慶叫春梅取月琴來月琴

教與玉樓取琵琶教金蓮彈你兩箇唱一套赤帝當權耀

太虛我聽喻炎熱之無儿且屬虛花也金蓮不肯說道却是誰養的你

恁乖俺每唱你兩人到會受用快活已伏我如根不也教李大

如拿了椿樂器見西門慶道他不會彈甚麼金蓮道他不
會教他在傍邊代板西門慶笑道這小淫婦單管蚊翅兒
一面令春梅旋取了一副紅牙象板來教李瓶兒拿着他
兩箇方纔輕舒玉指款跨鮫綃合着聲唱雁過沙了鬢綉
春在傍打扇須臾唱畢西門慶每人遞了一杯酒與他吃
了潘金蓮不往在席上只啣冰冰或吃生菓子玉樓道五
姐你今日怎的只吃生冷金蓮笑道我老人家肚內沒閒
事怕甚麼冷糕麼羞的李瓶兒在傍臉上紅一塊白一塊
白西門慶瞅了他一眼說道你這小淫婦兒單管呷胡說
白道的金蓮道哥兒你多說了話老媽也睡着吃乾臘肉

是恁一絲兒一絲兒的舌上有刀也你管他怎的正飲酒中
 忽見雲生東南霧障西北雷声隱上一陣大雨來軒前花
 草皆濕正是

江河淮海添新水

翠竹紅榴洗濯清

少頃雨止天外殘虹西边透出日色來得多少微雨過碧
 磯之潤晚風涼落院之清只見後边小玉來請玉樓玉樓
 道大姐姐姐叫有幾朵珠花沒穿了我去罷惹的他怪李瓶
 兒道又是放去瓶兒好寫金蓮咱兩個一答兒裡去奴也要看姐上穿珠花哩西門
 慶道等我送你們一送于是取過月琴來二月琴教玉樓彈
 着西門慶排手眾人齊唱

梁州序

向晚來、雨過南軒、見池面、紅粧零亂、漸輕雷隱、雨收
雲散、但聞荷香十里、新月一鈞、此景佳無限、蘭湯初浴
罷、晚粧殘、深院黃昏、懶去眼、合金縷唱、碧筒勸、向冰山
雪。搯排佳宴。冰山二字妙絕清世界、幾人見。

又

柳陰中、忽噪新蟬、見流螢、飛來庭院、听菱歌、何處、画船
歸晚、只見玉繩低度、朱戶無声、此景猶堪羨、起來携素
手、整雲鬟、月照紗厨、入未眠。合前

蓮漪戲彩鴛綠荷翻清香瀉下瓊珠濺香風扇芳草邊

聞亭畔坐來不覺神情健蓬萊闌苑何足羨合只恐西

風又驚秋暗中不覺流年換二語真堪猛省

眾人唱着不覺到角門首二角門玉樓把月琴遞與春梅月琴

三和李瓶兒往後去了描瓶兒處已完玉樓處亦完潘金蓮遂叫道孟

三兒等我等兒我也去纏待撇了西門慶走要同去却是獨留妙七

被西門慶一把手拉住了說道小油嘴兒你躲滑兒我偏

不放你拉着只一輪險些不輪了一交婦人道惟行貨子

他兩個都走去了我看你留下我做甚麼西門慶道咱兩

個在這太湖石下取酒來授箇壺兒耍了吃三盃婦人道

第一詩書 二十七回 十

恁行貨子、放着亭子上不去投、平白在這裡做甚麼、你不

信、使春梅小肉兒、又映春梅他也不替你取酒來、西門慶因使

春梅、春梅越發把月琴丟與婦人、四月琴揚長的去、了婦人

接過月琴、五月琴彈了一回、說道、我問孟三兒也學會了幾

句兒了、一壁彈着、見太湖石畔、石榴花、經雨盛開、戲折一

枝、簪子雲髻之傍、說道、我老娘帶个三日不吃饭、眼前花

自說識語却被西門慶聽見、走向前、把他兩隻小金蓮、扛

將起來、戲道、我把這小淫婦、不者世界面上就昏死了、那

婦人便道、恁行貨子、且不要發、誦等我放下這月琴着、月琴

六、于是把月琴、順手倚在花臺邊、七月琴因說道、我的兒、適

纏你和李瓶兒吞搗去罷沒地扯囂兒來纏我做甚麼西
 門慶道、恠奴才單管只胡說誰和他有甚事婦人道我兒
 你但行動瞞不過當方土地老娘是誰你來瞞我上往後
 邊送花兒去你兩個幹的好營生兒西門慶道恠小淫婦
 兒休胡說于是按在花臺上就親嘴那婦人連忙吐舌頭
 在他口裡西門慶道你教我声親達上我饒了你放你起
 來罷却不恠他舌頭心事如盡那婦人強不過叫了他声親達上我不
 是你那可意的你來纏我怎的兩箇正是

○上○文○余○蓮○

○此○下○文○金○蓮○也○

弄晴鶯舌干中巧

着雨花枝分外妍

兩個頑了一回婦人道咱往葡萄架那里投壺耍了兒去

因把月琴跨在肱膊上九月琴彈着我梁州序後半截

節七高

清宵思爽然好凉天瑶臺月下清虛殿神仙眷開玳筵

重歡宴特叙金蓮并春梅也任教玉漏催銀箭水晶宮裡笙歌按

前合

尾聲

光陰迅速如飛電好良宵可惜漸闌後文如見拚取歡

娛歌笑喧

兩人並肩而行須臾轉過碧池轉揀過木香亭揀從翡翠

軒前穿過來到葡萄架下穿過凡折由葡萄架觀看端的好一座

葡萄架但兒

四面雕欄石甃周圍翠葉深稠、迎眸霜色、如千枝紫彈、
墜流蘇噴鼻秋香似萬架綠雲垂繡帶、絕七馬乳水晶
丸裡、浥瓊漿滾七綠珠金屑架中含翠濕、乃西域移來
之種、隱茸泉珍玩之芳端、的四時花木觀幽葩、明月清
風無價買

二人到于架下、原來放着四個涼墩、有一把壺在傍、○月○

○琴○十○皓○佳○月○秋○

把月琴倚了、和西門慶投壺、只見春梅拿着酒、秋菊掇着
菜盒、七子上一碗水滸的菓子、婦人道、小肉兒、你頭裡使
性兒去了、如何又送將來了、寫出春梅道、教人還往那里

尋你每去誰知驀地這里來。秋菊放下去了。西門慶一面

揭開盒裡邊攢就的八樞細巧菓菜。一小銀素兒葡萄酒

兩個小金蓮蓬鍾兒。兩雙牙筋兒。寫盡春梅可兒可兒安放一張小

涼机兒。上西門慶與婦人對面坐着。投壺耍子。須臾過橋

翎花。倒入雙飛雁。連科及第二齣。覘書楊妃春睡。烏籠入

洞珍珠。倒捲簾。各色皆趣投了十數壺。把婦人灌的醉了。不覷

桃花上臉。秋波斜睨。西門慶要吃藥。五香酒又叫春梅取

酒去。金蓮說道。小油嘴兒。再央你央兒。往房內把涼席和

枕頭取了來。我困的慌。這里畧倦。兒那春梅故作撒嬌

說道。罷麼。偏有這些支使人的。誰替你。又拿去。西門慶道

你不拿教秋菊抱了來、你拿酒就是了、那春梅搖著頭兒
去了、半了半日、只見秋菊兒抱了涼蓆枕衾來、婦人分付

放下舖蓋、拽上花園門、園門往房裡看去、我叫你便來、那

秋菊應諾、放下衾枕、一直去了、這西門慶起身、脫下玉色

紗襪兒、搭在欄杆上、徑往牡丹臺畔、花架下、小淨手去了、

回來、好接金蓮 脫衣之筭見婦人早在架兒底下、舖設涼簟、枕衾停

當脫的上下、沒條絲、仰卧于帷蓆之上、脚下穿著大紅鞋

兒、伏紅鞋子 此鞋手弄白紗扇、見搖涼、又陪一白扇西門慶看見、怎

不觸動淫心、于是乘著酒興、亦脫去上下衣、坐在一涼墩

上、先將脚指挑弄其花心、挑的淫精流出、如蠟之吐涎、不

看至此處令

人意更難

控

北

動手心。一。面。又。將。婦。人。紅。綉。花。鞋。兒。又點紅鞋七一。摘。取。下。來。伏

由。鞋。之。戲。把。他。兩。條。脚。帶。解。下。來。拴。其。雙。足。吊。在。兩。邊。葡。萄

架。兒。上。如。金。龍。探。爪。相。似。妙絕譬喻使。牝。戶。大。張。紅。鈎。赤。露。鷄

舌。內。吐。人字奇絕惜爲小西。門。慶。先。倒。覆。着。身。子。執。塵。柄

抵。牝。口。賣。了。箇。倒。入。翎。花。一。手。據。枕。下極力二字在極力此四字生出

而。提。之。提。的。險。中。淫。氣。連。綿。如。數。鯁。行。泥。淖。中。相。似。淫氣二字

妙。惟。當。事。婦。人。在。下。四字妙將上文無教沒。口。子。呼。叫。達

七。不。絕。提既沒口字則亦無數提也正。幹。在。美。處。只。見。春

梅。盪。了。酒。來。一。眼。看。見。把。酒。注。于。放。下。一。直。走。到。假。山。頂

上。卧。雲。亭。那。里。搭。伏。着。棋。桌。兒。弄。棋。子。耍。了。下百忙幹事處却插敘春

梅與山洞春嬌插伯爵一樣總映不快心事也西門慶抬頭看見點手兒叫他不下來點手兒妙一面說道小油嘴我拿不下你來就罷了幹着一面叫也

于是撇了婦人大拔步從石磴上走到亭子上來是赤身赤腳者

那春梅早從右边一條小道兒下去打藏春塢雪洞兒裡

穿過去走到半中腰滴翠山叢花木深處欲待藏躲又寫春梅

不想被西門慶撞見黑影裡攔腰抱住說道愛極矣小油嘴

我却也尋着你了遂輕乚抱到葡萄架下笑道你且吃鍾

酒着一面揆他坐在腿上兩個一遞一口飲酒春梅見把

婦人兩腿拴吊在架上便說道不知你每甚麼張致大青

天白日裡一時人來撞見恠模恠樣的寫春梅却是伏鉄棍西門慶

第一奇書 二十七回 十四

問道角門子闔上了不曾角門三出間春梅道我來時扣

上了西門慶道小油嘴看我投个肉壺名煥金彈打銀鵝

你瞧若打中一彈我吃了一鍾酒于是向冰碗內取了枚玉

黃李子向婦人牝中一連打了三个皆中花心奇景可見淫慾一道

無所不至也這西門慶一連吃了三鍾藥五香酒旋令春梅斟

了一鍾兒遞與婦人吃又把一箇李子放在牝內不取出

來又不行事急的婦人春心沒亂淫水直流只是朦朧星

眼四肢癱然于枕輦之上口中叫道好个作恠的冤家捉

弄奴死了鶯聲顫掉不寫幹事却淫極矣那西門慶叫春梅在傍打

着扇只顧吃酒不理他吃來吃去仰臥在醉翁倚兒上打

睡就睡着了然乎春梅見他醉睡走來摸摸妙寫打雪洞

內一溜烟否乎後邊去了角門聽見有人叫角門四開了門原

來是李瓶兒并兒繇着西門慶睡了一箇時辰睜開眼醒

來看見婦人還吊在架上兩隻白生七腿兒蹠在兩邊與

不可遏因見春梅不在跟前又我春梅一句向婦人道淫婦我丟

與你罷于是先擺出牝中李子教婦人吃了又我李子見金蓮已難再

奈何矣坐在一隻枕頭上向紗褶子順袋內取出淫器包兒

來使上銀托子次用硫黃圈束着根子初時不肯深入只

在牝口子來回播搥又作勢急的婦人仰身迎播口中不住

声叫達七快些進去罷要急壞了淫婦了我曉的你惱我

為李瓶兒故意使這促恰來奈何我今日經着你手段再

不敢惹你了自己西門慶笑道小淫婦兒你知道就好說

話兒了于是一壁幌着他心子把那話拽出來向袋中包

兒裡打開捻了些閨艷香嬌塗在蛙口內頂入牝中送了

几送須臾那話昂健奢稜暴怒起來垂首玩着往來抽拽

玩其出入之勢那婦人在枕畔朦朧星眼呻吟不已沒口

了叫大鬚髮達七你不知使了甚麼行貨子進去罷了淫

婦的秘心癢到骨髓裡去了可憐見饒了罷又不要幹正

淫婦口裡碎死的言語都叫出來又插一句冷眼罵這西

門慶一上手就是三四百回三四百回兩隻手倒按住枕籬邊

身場方迎播掀幹抽沒至歷復送至根者又約一百餘下

一百餘下婦人以帕不住在下抹拭牝中之津隨拭隨出在蓆

為之皆濕西門慶行貨子沒稜露腦往來逗遛不已為一送作

身因向婦人說道我要要箇老和尚撞鐘怒狀仰身望前

只一送一送有此一送方完此回又生出下回未了淫情那話攘進去了直抵牝

尾之上牝屋者乃婦人牝中深極處有屋如舍苞花蕊到

此處男子莖首覺翕狀暢美不可言一寫男子又註一婦句妙絕文問甚

人觸疼急跨其身只所磕磕响了一声把个疏黃圈子折

在裡面婦人則目瞑氣息微有聲嘶舌尖冰冷四字惟嗜者知之

四肢收躡于蓆席之上一寫婦人西門慶慌了急解其縛向牝

第一奇書 二十七回 十六

中樞出硫黃圈來折做兩截于是把婦人扶坐半日星眸

驚閃、甦省過來因向西門慶作嬌泣声說道狐媚我的達

七你今日怎的這般大惡險不喪了奴的性命又自今後

再不可這般所為不是耍處我如今頭目森七然莫知所

之西門慶見日色已西連忙替他披上衣裳披叫了春梅

秋菊來收拾衾枕同扶他歸房春梅回來看七秋菊收了

吃酒的家伙纏待闕花園門園門來昭的兒子小鐵棍兒

從花架下鑽出來百忙出下趕着春梅問姑娘要菓子吃

春梅道小囚兒你在那里來把了几个桃子李子與他說

說你爹醉了還不往前邊去只怕他看見打你那獠手接

第二十八回

（集子夫）

人知此回爲寫金蓮之惡。不知是作者完一事之結尾。渡一事之過文也。蓋特地寫一蕙蓮。忽令其烟消火滅而去。不几嫌筆墨直截。故又寫一遺鞋。使上文死去蕙蓮從新在看官眼中一照。是結尾也。因金蓮之脫鞋。遂使敬濟得花關之金鑰。此文章之渡法也。然而一遺鞋。則金蓮之狂淫已不言而盡出一枚鞋。則蕙蓮之遺想。又不言而盡出矣。

蕙蓮原名金蓮。今金蓮得蕙蓮之金蓮。而必用刀刺之。是蕙蓮爲金蓮排擠以死之惡。又于其死後爲之

再彰其憤。使金蓮之惡不堪一提起也。

寫打鉄棍見西門爲色所迷。而金蓮已盤曲惡根。不可動搖。由此放膽行事。以致有敬濟之事。然則月娘引敬濟西門。縱金蓮山漸而成。乃有後文之事甚矣。履霜之戒。爲古人所重也。

此回單狀金蓮之惡。故惟以鞋字播弄盡情。直至後三十回。以春梅納鞋。足完鞋字神理。細數凡八十個鞋字。加一線穿去。却斷七續七。遮七掩七。而瓶兒玉樓春梅身分中。莫不各有一金蓮。以觀金蓮之金蓮。且觀蕙蓮之金蓮。則金蓮至此已爛漫不堪之甚矣。

第二十八回

陳敬濟微倖得金蓮

西門慶糊塗打鉄棍

詩曰

幾日深閨綉得成。

看來便覺可人情。

一灣煖玉凌波小。

兩瓣秋蓮落地輕。

南陌踏青春有跡。

西廂立月夜無聲。

看花又濕蒼苔露。

晒向窓前趁晚晴。

話說西門慶扶婦人到房中脫去上下衣裳

再脫衣

赤着身

子婦人止着紅紗抹胸兒兩箇並肩叠股而坐重斟杯酌

西門慶一手揆過他後頸一遞一口和他吃酒極盡温存

舌尖挑破其蛙口。那話登時暴怒起來，裂瓜頭凹眼，睜圓
落腮鬚，挺身直豎。西門慶亦發坐在枕頭上，令婦人馬爬
在紗帳內，儘着吮咂，以暢其美。俄面淫思益熾，復與婦人
交接。婦人哀告道：「我的達七，你饒了奴罷，又要捉弄奴也，
是夜二人淫樂爲之無度，有詞爲証。」

戰酣樂極，雲雨歇。嬌眼歪斜，手持玉莖，猶堅硬告才郎。

將就些七。

是兩番雲雨

滿飲金杯，頻勸雨情似醉如癡。

宿晚景題過，到次日西門慶往外邊去了。婦人約

起來，換睡鞋，尋昨日腳上穿的那雙紅鞋。

鞋三

左來右去，少

一隻，問春梅春梅說：「昨日我和爹擄扶着娘進來，秋菊抱

娘的鋪蓋來、婦人叫了秋菊來問、秋菊道、我昨日及見娘

穿着鞋進來、四鞋婦人道、你看說、我沒穿鞋進來、五鞋莫不

我精着脚進來了、寫盡秋菊道、娘你穿着鞋怎的屋裡沒

有、來鞋六婦人罵道、賊奴才、這粧憨兒、無過只在這屋

裡你替我老實尋是的、這秋菊三間屋裡、床上床下、到處

尋了一遍、那里討那隻鞋來、七鞋婦人道、端的我這屋裡有

鬼搗了我這隻鞋去了、八鞋連我脚上穿的鞋、九鞋都不見了、

要你這奴才在屋裡做甚麼、可笑秋菊道、倒只怕娘忘記落

在花園裡沒曾穿進來、妙何嘗婦人道、敢是合昏了我鞋

穿在脚上、沒穿在脚上、十鞋我不知道、寫其荒叫春梅你跟

着這賊奴才往花園裡尋去尋出來便罷若尋不出來叫他院子裡頂着石頭跪着這春梅真箇押着他花園到處并葡萄架跟前尋了一遍兒那里得來正是

都被六了收拾去 蘆花明月竟難尋

兩箇尋了一遍回來春梅罵道奴才你媒人婆迷了路兒

沒的說了王媽七賣了磨推不的了秋菊道不知甚麼人

偷了娘的這隻鞋去了映鞋十映我沒曾見娘穿進屋裡去外

人眼映敢是你昨日開花園門放了那箇拾了娘的鞋去了

妙何嘗蠢映被春梅一口稠唾沫噙了去罵道賊見鬼的奴

才又攪纏起我來了六娘叫門我不替他開便賴可可兒

第一奇書 二十八回 五

的就放進人來了、你拖着娘的舖蓋、就不經心瞧、還敢

說嘴兒、一面押他到屋裡、回婦人說、沒有鞋、鞋十婦人叫

揀出他院子裡跪着秋菊、把臉哭喪下水來說、如等我再

往花園裡尋一遍、尋不着、隨娘打羅春梅道、娘休信他、花

園裡地也掃得乾七淨七的、就是針也尋出來、那里討鞋

來、鞋十秋菊道、等我尋不出來、教娘打就是了、你在傍

舌兒怎的、婦人向春梅道、也罷你跟着這奴才、看他那里

尋去、這春梅又押着他在花園山子底下各處花池邊、松

牆下尋了一遍、沒有他也慌了、至此總慌可見秋菊昨日

被春梅兩箇耳刮子、就拉回來見婦人、秋菊道、還有那箇

雪洞裡沒尋理春梅道那藏春塢是爹的暖房兒娘這一
向又沒到那里我看尋不出來和你答話于是押着他到

十藏春塢雪洞內正面是張坐床傍邊香几上都尋到沒

有又向書篋內尋春梅道這書篋內都是他的拜帖紙娘

的鞋怎的到這里沒的據溜子推工夫兒翻的他恁亂騰

騰的惹他看見又是一場見二他字你這捺刺骨可死的

成了良久只見秋芬寫春梅道這不見娘的鞋鞋十在一箇紙

包內裹着些棒兒香與春一。夜。濕。山。血。淚。取出來與春梅瞧可怎的有

了剛纔就調唆打我春梅看見果是一隻大紅平底鞋兒

鞋十說道是娘的心寫得到這書篋內好蹊蹊的事于是

走來見婦人，婦人問有了我的鞋，端的在那里。春梅道在

藏春場，爹暖房書篋裏尋出來，和些拜帖子紙排草安息

香包在一處。婦人拿出手內取過他的那隻來一比，都是

大紅四季花段子白綾平底綉花鞋兒。可知元夜，蕙蓮、套穿金蓮鞋之外，亦不知其金針如何。

口金兒，惟有鞋上鎖線見差些。穿插矣。八鞋十一隻是紗綠鎖線二

隻，是翠藍鎖線，不仔細認不出來。寫一鞋描婦人登在腳上

試了試，尋出來這一隻，比舊鞋畧緊些。九鞋十方知是來旺

兒媳婦子的鞋。又弄蕙蓮餘不知幾時與了賊，強人不敢

拿到屋裡，悄悄藏放在那里，不想又被奴才翻將出來，看

了一回，說道：這鞋不是我的。鞋二奴才快與我跪着去分

付春梅拿塊石頭與他頂着那秋菊哭起來說道不是娘

的鞋是誰的鞋

鞋二 十二

我饒替娘尋出鞋來

鞋二 十三

還要打我

若是再尋不出來不知還怎的打我哩婦人罵道賊奴才

休說鬻春梅一面撈了塊大石頭頂在他頭上婦人又另

換了一雙鞋穿在脚上嫌房裡熱分付春梅把粧臺放在

玩花樓上梳頭去了不在話下却說陳敬濟早辰從舖子

裡進來尋衣服

絕不妨 嫌可笑

走到花園角門首

補一花 園角門

小鐵棍

見在那里正頑着見陳敬濟手裡拿着一副銀網巾圈兒

便問姑夫你拿的甚麼與了我妻子罷敬濟道此是人家

當的網巾圈兒來

網巾圈兒 當一

我尋出來與他那小猴子

笑嘻嘻道姑夫你與了我要罷我換與你件好物件兒

敬濟道傻孩子此是人家當的你要我另尋一副兒與你

要子你有甚麼好鞋拿來我瞧那猴子便向腰裡掏出

一隻紅綉花鞋兒鞋二與敬濟看敬濟便問是那裏的那

猴子笑嘻嘻道姑夫我對你說了罷我昨日在花園裡要

子看見俺爹吊着俺五娘兩隻腿兒在葡萄架兒底下搖

搖擺西門自傳衣鉢落後俺爹進去了我尋俺春梅姑

娘要菓子吃在葡萄架底下拾了這隻鞋鞋二敬濟接在

手裡曲似天邊新月紅如退瓣蓮花黃媚把在掌中恰剛

三寸就知是金蓮脚上之物便道你與了我明日另尋一

對好圈兒與你要子。猴子道：姑夫，你休哄我。七明日就問你要哩。敬濟道：我不哄你。那猴子一面笑的要去了。這敬濟把鞋褪在袖中，自己尋思：我几次戲他，七口兒，且是活及到中間，又走滾了，不想天假其便，此鞋落在我手裡。鞋二六今日我着實撩逗他一番，不怕他不上帳兒。正是

時人不用穿針線

那得工夫送巧來

陳敬濟袖着鞋，鞋二七逕往潘金蓮房來，轉過影壁，只見秋菊跪在院內，便戲道：小大姐，爲甚麼來投充了，新軍又掇起石頭來了。金蓮在樓上聽見，便叫春梅問道：是誰說他掇起石頭來？子乾淨這奴才，沒頂着石頭道：是姑夫來了。

秋菊頂着石頭哩。婦人便叫陳姐夫樓上没人你上來。這
小夥兒打步撩衣上的樓來。只見婦人在樓上前面開了
兩扇窗兒。掛着湘簾。是樓那里臨鏡梳粧。這陳敬濟走到
候邊一箇小杌兒坐下。看見婦人黑油盤頭髮。手挽着梳
還拖着地兒。紅絲繩兒扎着一窩絲。纒上戴着銀絲髮髻。
還墊出一絲香雲髮髻。內安着許多玫瑰花瓣兒。露着四
髻打扮的就是活觀音。須臾婦人梳了頭。掇過粧臺去。向
面盆內洗了手。穿上衣裳。喚春梅拿茶來與姐夫吃。那敬
濟只是笑不做聲。白描婦人因問姐夫笑甚麼。敬濟道我笑
你真情不見了些甚麼兒。婦人道賊短命我不見了關你

甚事你怎的曉得敬濟道你看我好心倒做了駟用肺你
倒誦起我來恁說我去了抽身往樓下就走被婦人一把

手拉住說道恠短命會張致的來旺兒媳婦子死了沒了

想頭了却怎麼還認的老娘引出來旺媳婦因問你猜着我

不見了甚麼物件兒這敬濟向袖中取出來提着鞋拽靴

兒笑道鞋二你看這箇是誰的婦人道好短命原來是你

偷拿了我的鞋去了教我打着了頭遠地里尋敬濟道你

怎的到得我手裡婦人道我這屋裡再有誰來敢是你賊

頭鼠腦偷了我這隻鞋去了鞋二敬濟道你老人家不害

羞我這兩日又不往你屋裡來我怎生偷你的婦人道好

賊短命等我對你爹說你倒偷了我鞋鞋三還說我不害

羞敬濟道你只好拿多多來謊我罷了婦人道你好小膽兒

明知道和來旺兒媳婦子七箇八箇你還調戲他你幾時

有些忌彈兒的又提蕙蓮見敬濟眉眼人人皆見其不堪又照應上文也既不是你偷

了我的鞋這鞋怎落在你手裡鞋三趁早實供出來交還

與我鞋鞋三你還便宜自古物見主必索取但道半箇不

字教你死在我手裡敬濟道你老人家是箇女番子且是

倒會的放刁這裡無人咱們好講你既要鞋鞋三拿一件

物事兒我換與你不然天雷也打不出去婦人道好短命

我的鞋應當還我鞋三教換甚物事兒與你敬濟笑道五

頭○提○蕙○蓮○令○人○有○遺○替○墜○之○想○所○為○返○照○文○字○也○

鞋三

鞋三

鞋三

鞋三

娘你拿你袖的那方汗巾兒賞與兒子兒子與了你的鞋

罷鞋三五婦人道我明日另尋一方好汗巾兒這汗巾兒是

你爹成日眼裡見過不好與你的敬濟道我不如聞其聲五娘

就與我一百方也不筭我一心只要你孝人家這方汗巾

兒婦人笑道好箇牢成欠慣的短命我也沒氣力和你兩

箇纏口諾心許矣于是向袖中取出一方細撮穗白綾挑線鶯

鶯燒夜香汗巾兒上面連銀三字兒都掠與他有詩為証

郎君見妾下蘭堦
來索織上紅綉鞋

不管露泥藏袖裡
只言從此事堪諧

這陳敬濟連忙接在手裡與他深上的唱箇喏婦人分付

好生藏着休教大姐看見他、不是好嘴頭子、何啻山敬濟

道、我知道、一面把鞋遞與他、鞋三如此這般、是小鐵棍兒、

昨日在花園裡拾的、今早拿着問我換網巾圈兒、要子如、

此這般告訴了一遍、婦人听了、粉面通紅、說道、你看賊小、

奴才把我這鞋弄的、恁漆黑的、沒的說了看我教他爹打、

他不打他、敬濟道、你弄殺我、打了他、不打緊、敢就賴着我、

身上是我說的、千萬休要說罷、又反觀西門婦人道、我饒

了、小奴才除非饒了、蝎子兩箇、正說在熱鬧處、忽听小廝

來安兒來尋爹、在前廝、請姐夫寫禮帖兒、哩、婦人連忙攏

掇他出去了、了下的樓來、教春梅取板子來、要打秋菊、秋菊

不肯信說道尋將娘的鞋來鞋三娘還要打我婦人把懷

敬濟拿的鞋鞋三遞與他看罵道賊奴才你把那箇當我

的鞋鞋四將這箇放在那裡秋菊看見把眼瞪了半日說

道可是作恠的勾當怎生跑出娘三隻鞋來了鞋四婦人

道好大膽奴才你拿誰的鞋來搪塞我鞋四倒說我是三

隻腳的蟾不離分說教春梅拉倒打了十下打的秋菊抱

股而哭望着春梅道都是你開門教人進來收了娘的鞋

鞋四這回教娘打我原春梅罵道你倒收拾娘舖蓋不見

了娘的鞋鞋四娘打了你這後下兒還敢抱怨人早是這

隻舊鞋鞋四若是娘頭上的簪環不見了你也推賴箇人

第一奇書 二十八回 十一

兒就是了。娘惜情兒，還打的你少。若是我外邊叫箇小厮

辣叱的打。止他二三十板。看這奴才怎麼樣的。爲後文打

幾句罵得秋菊忍氣吞聲，不言語了。且說西門慶叫了敬

濟到前所，封尺頭禮物，送賀千戶新陞了淮安提刑所掌

刑正千戶。出缺好令西門做官矣。豈淡上寫此一筆。本衙親議，都與他送行在

永福寺，不必細說。西門慶送了鐵安送去，所上陪着敬濟

吃了飯。鳥得歸到金蓮房中，這金蓮于不合萬不合，把小

鐵棍兒拾鞋之事。鞋四告訴一遍，說道：都是你這沒才料

的貨，平白幹的勾當，教賊萬殺的小奴才把我的鞋拾了。

鞋四拿到外頭，誰是沒瞧見，被我知道，要將過來了。你不

打與他兩下，到半日慣了他。西門慶就不問誰告你，說來一冲性子，走到前邊，那小猴兒不知正在石臺基頭，要被西門慶揪住頂角，拳打脚踢，殺猪也似叫起來。方纔住了手，這小猴子儻在地下，死了半日，慌得來昭兩口子走來扶救。半日甦醒，兒小斲鼻口流血，抱他到房裡，慢七問他，方知爲拾鞋之事。鞋四惹起事來，這一丈青氣忿忿的，走到後邊厨下，指東罵西，一頓海罵道：「賊不逢好死的淫婦，忘八羔子，我的孩子和你有甚冤仇，他纔十一二歲，曉的甚麼知道，妙語也在那塊兒，平白地調唆打他，恁一頓打的，鼻口中流血，假若死了，淫婦忘八兒也不好稱，不了你甚。」

麼願廚房裡罵了、到前边又罵正罵了一二日还不定因

金蓮在房中陪西門慶吃酒、还不知道晚夕上床宿歇、西

門慶兒婦人脚上穿着兩隻綠絨子睡鞋鞋四大紅提根

兒因說道阿呀如何穿這箇鞋在脚上鞋五恹恹的不好

看婦人道我只一雙紅睡鞋鞋五倒吃小奴才將一隻弄

油了那里再討第二雙來西門慶道我的兒你到明日做

一雙兒穿在脚上你不知我達七一鞋五心欢喜穿紅鞋兒

計看着心裡愛婦人道恹奴才可鞋五兒的來想起一件事

來我要說又忘了因令春梅你取那隻鞋來與他鞋五瞧

你認的這鞋是誰的鞋西門慶道我不知是誰的鞋鞋五

婦人道你看他還打張雞兒哩。瞞着我黃個黑尾你幹的
 好菊兒來。旺兒媳婦子的一隻臭蹄子寶上珠也一般收
 藏在藏春塢雪河兒裡。拜帖匣子內攬着些字紙和香兒
 一處放着甚麼年稀物件也不當家化化的。恁不的那賊
 淫婦死了。墮阿鼻地獄。又指着秋菊罵道。這奴才當我的
 鞋。又翻出來。鞋五教我打了幾下。分付春梅。趁早與我掠
 出去。春梅把鞋掠在地下。鞋五看着秋菊說道。賞與你穿
 了罷。那秋菊拾着鞋兒說道。娘這箇鞋。鞋五只好盛我一
 個腳指頭兒罷。那婦人罵道。奴才還教甚麼。秘娘哩。他
 是你家主子前世的娘。不然怎的把他的鞋。鞋五這等收

藏的嬌貴到明日好傳代沒廉耻的貨秋菊拿着鞋就往

外走鞋五被婦人又叫回來分付取刃來等我把淫婦剝

作幾截子掠到毛司裡去叫賊淫婦靈山背後永世不得

超生因向西門慶道你看着越心疼我越發偏剝箇樣兒

你睚西門簾等道惟奴才去開手罷了我那裡有這箇心

婦人道你没這箇心你就賭了誓淫婦死的不知往那去

了你還留着他鞋做甚麼鞋六早晚看着好思想他正經

俺每和你恁一場你也没恁箇心見還要人和你一心一

計哩西門慶笑道罷了惟小淫婦兒偏有這些見的他就

在時也没曾在你跟前行差禮法于是樓過粉頸來就

芳心軟又濃有詩為証

漫吐芳心說何難

相思有盡猶難盡

欲于何處寄相思
一日那來十二時

第一奇書

三十一

三十一



口

十

五

六

七

第二十九回

此回乃一部大關鍵也。上文二十八回一一寫出來之人至此回方一一爲之遙斷結果。蓋作者恐後文順手寫去。或致錯亂。故一一定其規模。下文皆照此結果。此數人也。此數人之結果完。而書亦完矣。直謂此書至此結亦可。

看他寫衆婦人出來看相。各上不同。月娘上來。衆妾同觀看。李嬌兒自己過來。月娘叫孟三姐。你也相上。神仙卽接着相。至于金蓮不肯出來。必用再三推之。方出。瓶兒是西門令其相。雪娥大姐是月娘令其相。

天大姐本非局中正經脚色。因不便令敬濟混入。則用大姐。蓋大姐相而敬濟之。結果已過半矣。故此處不相陳敬濟。

何以不便入敬濟。蓋西門之待敬濟。半以奴隸待之。故不入敬濟。所以襯西門市井人待婿之薄。而又有隱敬濟使文字有參差之致也。

上文既于前回紅鞋之餘波。引下金蓮之作惡。不厭中劈空插神仙一段。下卽接蘭湯午戰。見金蓮毫無敬省悔過之心。而西門適聽神仙貪花之說。卽白日宣淫。見作惡者。雖神仙亦不得化之故也。

西門必用了平風鑒爾番描出又與衆人不同
凡小說必用画像如此回凡金瓶內有名人物皆已
爲之描神追影讀之固不必再画而善画者亦可卽
此而想其人庶可肖形以應其言語動作之態度也

清
一

此兩狀其八無何台紙以觀其言結便於文以觀其

意之故其狀或與書之圖不設再圖而釋其意

凡小書以風而動則其回凡金銀內有各人

西門的用了平無盜爾者蘇出及

第二十九回

吳神仙冰鑿定終身

潘金蓮蘭湯邀午戰

詞曰

新涼睡起蘭湯試浴郎儉戲去曾嗔怒來便生歡
喜奴道無心郎道奴如此情如水易開難斷若
箇知生死

右調點絳唇

話說到次日潘金蓮早起打發西門慶出門記挂着要做
那紅鞋鞋六十一拿着針線筐兒往翡翠軒臺基兒上坐着描
畫鞋扇鞋六十二使春梅請了李瓶兒不到李瓶兒問道姐七

你描画的是甚麼金蓮道要做一雙大紅素段子白綾平

底鞋兒鞋尖上扣綉鸚鵡摘桃鞋六十三李瓶兒道我有一方

大紅十樣錦段子也照依姐姐描恁一雙兒我做高底的

罷于是取了針線筐兩箇同一處做金蓮描了一隻丟下

說道李大姐你替我描這一隻等我後邊把孟三姐叫了

來他昨日對我說他也要做鞋哩鞋六十四一直走到後邊玉

樓在房中倚着護炕兒也衲着一隻鞋兒哩鞋六十五看見金

蓮進來說道你早辦金蓮道我起來的早打發他爹往門

外與賀千戶送行去了教他約下李大姐花園裏起早涼

做些生活我纔描了一隻鞋教李大姐替我描着這來約

你同去，咱三個一搭兒裏好做。因問你手裏納的是甚麼
 鞋。鞋六玉樓道：是昨日你看我開的那雙玄色段子鞋。鞋六
七金蓮道：你好漢，又早納出一隻來了。玉樓道：那隻昨日
 就納了，這一隻又納了好些了。金蓮接過看了一回，說：你
 這個到明日，使甚麼雲頭子。玉樓道：我比不得你每小後
 生花七黎七，我老人家了。使羊皮金緝的雲頭子罷。週圍
 拿紗綠線鎖好不好。金蓮道：也罷。你決收拾咱去來。李媿
 兒那裡等着哩。玉樓道：你坐着吃了茶去。金蓮道：不吃罷。
 拿了茶那里去吃來。玉樓分付蘭香頓下茶送去。兩個婦
 人，手拉着手兒，袖着鞋扇，逕往外走。吳月娘在上房穿廊

下坐便問你每那去金蓮道李大姐使我替他叫孟三兒
去與他描鞋鞋六說着一直來到花園內三人一處坐下
拿起鞋扇你瞧我的我瞧你的都瞧了一遍玉樓便道六
姐你平白又做平底子紅鞋做甚麼鞋七不如高底好看
你若嫌木底子响腳也似我用毡底子却不好金蓮道不
是穿的鞋是睡鞋鞋七他爹因我那隻睡鞋鞋七被小奴
才兒偷去弄油了分付教我從新又做這雙鞋鞋七玉樓
道又說鞋哩鞋七這個也不是舌頭李大姐在這裡折着
昨日因你不見了這隻鞋鞋七他爹打了小鉄棍兒一頓
說把他打的儻在地下死了半日惹的一丈青好不在後

边海罵。那个淫婦忘八羔子學舌打了他恁一頓。早是

活了。若死了淫婦忘八羔子也不得清潔。俺再不知罵的

是誰。落後小鉄棍兒進來。大姐。問他你爹爲什麼打你。

小厮纔說。因在花園裏耍子。拾了一隻鞋。鞋七問姑夫換

圈兒來。不知甚麼人。对俺爹說了。教爹打我一頓。我如今

等姑夫問他。要圈兒去也。說畢。一直往前跑了。所罵

忘八羔子是陳姐夫。早是只李嬌兒在傍边坐着。大姐沒

在跟前。若听見時。又是一場兒。金蓮問大姐。沒說甚麼

玉樓道。你还說哩。大姐。好不說你哩。說如今這一家子

乱世爲王。九條尾狐狸精出世了。把昏君禍乱的貶子休

妻想着去了的來旺兒小廝好七的從南邊來了東一帳
西一帳說他老婆養着主子又說他怎的拿刀弄杖生七
兒禍弄的打發他出去了把箇媳婦又逼的吊死了如今
爲一隻鞋子鞋七又這等驚天動地反亂你的鞋好七穿
在腳上鞋七怎的教小廝拾了想必吃醉了在花園裏和
漢子不知怎的餞成一塊纔吊了鞋鞋名如今沒的遮羞
拿小廝頂缸隱僻事每又不曾爲甚麼大事金蓮聽了道
沒的扯謊淡甚麼是大事殺了人是大事了奴才拿刀要
殺主子向玉樓道孟三姐早是瞞不了你咱兩個所見來
興兒說了一声謊的甚麼樣兒的你是他的大老婆倒說

這箇話你也不管我也不管教奴才殺了漢子纔好他老婆成日在你後邊使喚你縱容着他不管教他欺大滅小和這箇合氣和那箇合氣各人冤有頭債有主你揭條我我揭條你正是金蓮用計處吊死了你还瞞看漢子不說早是苦了錢好人情說下來了不然怎了你這等推乾淨說面子話兒左右是左右我調酸漢子也罷惡人大似如斯若不教他把奴才老婆漢子一條棍攆的離門離戶也不算恒數人挾不到我并裏頭玉樓見金蓮粉面通紅惱了又勸道六姐你我姐妹都是一箇人我所見的話兒有箇不对你說七了只放在你心裏休要使出來金蓮不依他到晚等的西

門慶進入房來一五一十告西門慶說來昭媳婦子一丈

青怎的在後邊指罵說你打了他孩子要邏揷兒和人嚷

這西門慶不听便罷听了記在心裏到次日要攆來昭三

口子出門多虧月娘再三攔勸下不容他在家打發他往

獅子街房子裏看守替了平安兒來家守大門後次日月娘

知道甚惱金蓮不在話下上既金瓶各立門戶後即按定終身朕金蓮終身死在西門慶一日正在

前所坐忽平安兒來報守備府周爺與月娘離此、知以小、事、一映正是水鑑影子必用守備送為差人

送了一位相面先生名喚吳神仙在門首伺候見爹西門

慶喚來人進見遞上守備帖兒然後道有請須臾那吳神

仙頭戴青布道巾身穿布袍草履繫黃絲雙穗綠手執

龜殼扇子自外飄然進來年約四十之上生得神清如長
江皓月貌古似太華喬松原來神仙有四般古怪身如松
声如鐘坐如弓走如風但見他

能通風鑒善究子平觀乾象能識陰陽察龍經明知風
水五星深講三命秘談審格局决一時之榮枯觀氣色
定行年之休咎若非華岳修真客定是成都賣卜人

西門慶見神仙進來忙降階迎接接至廝上神仙見西門
慶長揖稽首就坐須臾茶罷西門慶動問神仙高名雅号
仙鄉何處因何與周大人相識那吳神仙欠身道貧道姓
吳名真道号守真

言無遮面不守真之人也

本貫浙江仙遊人自幼從

師天台山紫虛觀出家雲遊上國因往岱宗訪道七經書

處周老總兵相約看他老夫目疾又為春梅作正之地特送來府

上觀相西門慶道老仙長會那幾家陰陽道那幾家相法

神仙道貧道粗知十三家子平善曉麻衣相法又曉六壬

神課常施藥救人不愛世財隨時任世西門慶明言益加

敬重誇道真乃謂之神仙也一面令左右放桌兒擺齋筍

待神仙道貧道未曾觀相豈可先要賜齋神仙亦作套語西門慶

笑道仙長遠來已定未用早齋待用過看命未遲于是陪

着神仙吃了些齋食素饌過桌席拂抹乾淨討筆觀來

是武人行徑神仙道請先觀貴造然後觀相尊審西門慶便識

與八字屬虎的二十九歲了七月二十八日午時生這神
 仙暗七十措尋紋良久說道官人貴造戊寅年辛酉月壬
 午日丙午時七月廿三日白露已交八月筭命月令提剛
 辛酉理取傷官格子平云傷官傷盡復生財七旺生官福
 轉來立命申宮七歲行運辛酉十七行壬戌二十七癸亥
 三十七甲子四十七乙丑官人貴造依貧道所講元命貴
 旺八字清奇非貴則榮之造但戊土傷官生在七八月身
 忒旺了幸得壬午日子丑中有癸水七火相濟乃成大器
 丙午時丙合辛生後來定掌城權之職一生盛旺快樂安
 然發福遷官主生貴子為一人一生耿直幹事無二喜則和

第一奇書 二十一

氣春風怒則迅雷烈火一生多得妻財不少紗帽戴二字

妙臨死有二子送老一子不有今歲丁未流年丁壬相合

目下丁火來尅七我者為官為鬼必主平地登雲之喜添

官進祿之榮大運見行癸亥戊土得癸水滋潤定見發生

目下透出紅鸞天喜定有熊羆之兆又命宮驛馬臨申不

道七月必見矣西門慶問道我後來運限何如神仙道官

人休怪我說但八字中不宜陰水太多後到甲子運中將

壬午日沖破了又有流星打攬不出六六之年主有嘔血

流濃之災骨瘦形衰之病西門慶問道目下如何神仙道

自今流年日逢破敗五鬼在家炒鬧些小氣惱不足為災

又○我 蕙蓮 一句

都說喜氣神臨門冲散了西門慶道命中還有敗否神仙
道年趕着月月趕着日寔難矣西門慶听了滿心欢喜便
道先生你相我面何如神仙道請尊容轉正西門慶把座
鬼撥了一撥神仙相道夫相者有心無相七逐心生有相
無心相隨心徃吾觀官人頭圓項短定爲享福之人體健
筋強決是英豪之輩天庭高聳一生衣祿無虧地閣方圓
晚歲榮華定取此幾椿兒好處還有几椿不足之處貧道
不敢說西門慶道仙長但說無妨神仙道請官人走兩步
看西門慶真箇走了幾步神仙道你行如擺柳必主傷事
若無刑尅必損其身妻官尅過方好西門慶道已刑過了

神仙道請出手來看一看西門慶舒手來與神仙看神仙
道智慧生於皮毛苦樂觀於手足細軟豐潤必享福祿之
人也兩目雌雄必主富而多詐画一眉生二尾一生常自
足欢娛根有三紋中歲必然多耗散好門紅紫一生廣得
妻財黃氣發於高曠旬日內必定加官紅色起於三陽今
歲間必生貴子又有一作不敢說淚堂豐厚亦生貪花且
喜得鼻乃財星驗中年之造化永漿地閣管來世之榮枯

承漿地閣要豐隆

準乃財星居正中

生平造化皆由命

相法玄機定不容

神仙相畢西門慶道請仙長相七房下衆人一面令小廝

後邊請你大娘出來，於是李嬌兒、孟玉樓、潘金蓮、李瓶兒、孫雪娥等衆人都跟出來，在軟屏後替听。神仙見月娘出來，蓮忙道了稽首，也不敢坐，就立在傍邊，觀相端詳。一回說娘子面如滿月，家道興隆，唇若紅蓮，衣食豐足，必得貴而生子，声响神清，必益夫而發福。請出手來，月娘從袖中露出十指，春蔥來。神仙道：乾姜之手，女人必善持家。照人之髮，坤道定須秀氣。這幾椿好處，还有些不足之處。你恹貧道直說，西門慶道：仙長，但說無妨。淚堂黑痣，若無宿疾，必刑夫。眼下皺紋，亦主六親若冰炭。

女人端正好容儀

緩步輕如出水龜

行不動塵言有節

無肩定作貴人妻

相畢月娘退後西門慶道還有小妾輩請看看于是李嬌兒過來神仙觀看良久此位娘子額尖鼻小非側室必三嫁其夫肉重身肥廣有衣食而榮華安享肩聳声泣不賤則孤鼻梁若低非貧即夭請步幾步我看李嬌兒走了幾步神仙道

額尖露背并蛇行

早年必定落風塵

假饒不是娼門女

也是屏風後立人

相畢李嬌兒下去吳月娘叫孟三姐你也過來相一相神仙覲道這位娘子三停平等一生衣祿無虧六府豐隆

歲榮華定取平生少疾皆因月字光輝到老無災大抵年

官潤秀看他寫玉樓全無一毫請娘子走兩步王樓走了

兩步神仙道

口如四字神清徹

温厚甚同掌上珠

威命兼全財祿有

終主刑夫兩有餘

一句丰采二句性情三句命運四句作者患
難所以云作者必遭史公之厄而著書也

玉樓相畢叫潘金蓮過來那潘金蓮只顧嬉笑不肯過來

月娘催之再三方纔出見神仙擡頭觀看這箇婦人神沉吟

他相又變

半日方纔說道此位娘子髮濃鬢重光斜視以多淫臉媚

可云水監無遲形

看彎身不搖而自顫面上黑痣必主刑夫唇中短促終須

壽夭

舉止輕浮惟好淫。

眼如點漆壞人倫。

神○死○在○此○月下星前長不足。

雖居大廈少安心。

相畢金蓮、西門慶又叫李瓶兒上來教神仙相一相、神仙
觀看這箇女人皮膚香細、乃富室之女、娘容貌端莊、乃素
門之德婦、只是多了眼光如醉、主桑中之約、眉黛壓生、月
下之期、難定、觀臥蚕明潤而紫色、必產貴兒、体白肩圓、必
受夫之寵愛、常遭疾厄、只因根上昏沉、頑遇喜祥、蓋謂福
星明潤、此幾椿好處、還有幾椿不足處、娘子可當戒之、山
根青黑、三九前後、定見哭声、法令細纏、雞犬之年、焉可過

慎之慎之

花月儀容惜羽翰。

平生良友鳳和鸞。

朱門財祿堪依倚。

莫把凡禽一樣看。

相畢李瓶兒下去月娘令孫雪娥出來相一相神仙看了
說道這位娘子體矮聲高額尖鼻小雖然出谷遷喬但一
生冷笑無情作事机深內重只是吃了這四反的虧後來
必主凶亡夫四反者唇反無稜耳反無輪眼反無神鼻反
不正故也

燕体蜂舌是賤人。

眼如流水不廉真。

常時斜倚門兒立。

不爲婢妾必風塵。

雪娥下去、月娘教大姐上來相一相、神仙道、這位女娘、鼻
梁低露破、祖荆家聲若破、鑼家私消散、面皮大急、雖溝洫
而長壽亦天行、如雀躍處家室、而衣食缺乏、不過三九當
受折磨

惟夫反目性通靈

父母衣食僅養身

狀貌有拘難顯達

不遭惡死也艰辛

大姐相畢、教春梅也上來教神仙相、神仙睜眼見見了
春梅年約不上二九、頭戴銀絲雲髻兒、白線桃衫兒、桃紅
裙子、藍紗披甲兒、纏手纏腳出來道了萬福、神仙觀看良
久相道、此位小姐五官端正、骨格清奇、髮細眉濃、稟性要

強神急眼圓爲人急爆山根不斲必得貴夫而生子兩額
朝鞅主早年必戴珠冠行步若飛仙聲响神清必益夫而
得祿三九定然封贈但吃了這左眼大早年尅父右眼小
周歲尅娘左口角下這一點黑痣主當沾歇脚之災右腮
一點黑痣一生受夫愛敬

天庭端正五官平。

口若塗珠行步輕。

倉庫豐盈財祿厚。

一生常得貴人怜。

神仙相畢衆婦女皆咬指以爲神相西門慶封白銀五兩
與神仙又賞守備府來人銀五錢拿拜帖回謝吳神仙再
三辭却說道貧道雲遊四方風餐露宿要這財何用決不

財亦有用之

敢受時西門慶不得已，拿出疋大布，送仙長做一件大衣。何如？神仙方纔授之，冷小童接了，稽首拜謝。西門慶送出大門，飄然而去。正是：

柱杖兩頭挑日月

葫蘆一箇隱山川

西門慶回到後所，問月娘衆人所相何如。月娘道：相的也都好，只是三箇人相不着。西門慶道：那三箇相不着？月娘道：相李大姐有實疾，到明日生貴子。他見今懷着身孕，這箇也罷了。相咱家大姐，到明日受磨折，不知怎的磨折。相春梅後來也生貴子，或者你用了他各人子孫也看不見。我微○含○醋○意只不信，說他後來戴珠冠，有夫人之分，揣的咱家又沒

官那討珠冠來就有珠冠也輸不到他頭上西門慶笑道
 他相我目下有平地登雲之喜加官進祿之榮我那得官
 來他見春梅和你俱站在一處又打扮不同戴着銀絲雲
 髻兒只當是你我親生女兒一般或後來匹配各門招箇
 貴婿故說有珠冠之分自古筭的着命筭不着好相还心
 生相隨心滅周大人送來咱不好鬻了他的教他相上除
 疑罷了說畢月娘房中擺下飯打發吃了飯西門慶手拿
 芭蕉扇兒信步閒遊來花園大捲棚聚景堂內遇圍放下
 簾櫳四下花木掩映正值日子只聞綠陰深處一孤蟬聲
 忽然風送花香襲人撲鼻有詩為証

綠樹陰濃夏日長。

樓臺倒影入池塘。

冰晶簾動微風起。

一架薔薇滿院香。

西門慶坐於椅上，以扇搖涼，只見來安兒盡童兒兩箇，小厮來井上打水。西門慶道：「教一箇來。」安兒忙走向前，西門慶分付到後邊，「对你春梅娘說，有梅湯提一盞來，我吃了。」來安兒應諾去了。半日只見春梅家常戴着銀絲雲髻兒，手提一壺蜜煎梅湯，笑嘻嘻走來問道：「你吃了飯了？」西門慶道：「我在後邊吃了。」春梅說：「喚道不進房裡來，說你要梅湯吃，等我放在水裡湃一湃，你吃。」西門慶點頭兒，春梅湃上梅湯，走來扶着椅子，取過西門慶手中芭蕉扇兒，替他

打扇問道、頭裏大娘和你說甚麼、西門慶道說吳神仙相
 面一節、春梅道、那道十平白說戴珠冠、教大娘說有珠冠、
 只怕輪不到他頭上、常言道、凡人不可貌相、海水不可斗
 量、從來旋的不圓、砍的圓、各人裹帶上衣食、怎麼料得定、
 莫不長遠、只在你家做奴才罷、西門慶笑道、小油嘴兒你
 若到明日、有了娃子、就替你上了頭、于是把他接到懷裡、
 手扯着手兒、頑○地○下○無○頭○要問你娘在那里、怎的○不○見○春梅道、娘在
 屋裡教秋菊熱下水、要洗浴、等不的在床上睡了、西門慶
 道、等我吃了梅湯、鬼混他一混去、于是春梅向水盆內倒
 了一甌兒梅湯、與西門慶呷了一口、湃骨之涼、透心沁齒、

如甘露酒、心一般須臾吃畢、搭伏着春梅肩膀、見轉過角

門來到金蓮房中、看見婦人睡在正面一張新買的螺鈿

床上、原是前王莽有金天床金瓶因李瓶兒房中安着一張螺鈿廠廳床、婦人旋

教西門慶使了六十兩銀子替他也人又有螺鈿床一時針採細極都為春梅一笑作買了這一張螺鈿有

欄杆的床、兩邊榻扇都是螺鈿攢造、花草翎毛、挂着紫紗

帳幔、錦帶銀鈎、婦人赤露玉体、止着紅綃抹胸兒、蓋着紅

紗衾、枕着鴛鴦枕、比武大家自是不同在涼席之上、睡思正濃、西門

慶一見不覺淫心頓起、令春梅帶上門出去、悄悄脫了衣

褲、上的床來、掀開紗被、見他玉体互相掩映、戲將兩般輕

開、按塵柄徐徐插入牝中、比及星眸驚欠之際、已抽拽數

十度矣婦人睜開眼笑道怪強盜三不知多咱進來奴睡

着了就不知道奴睡的甜心的捆混死了我西門慶道我

心語

便罷了若是個野漢子進來你也推不知道罷婦人道我

不好罵的誰人七箇頭八箇胆敢進我這房裏來只許你

恁沒大沒小的罷了此語似對原來婦人因前日西門慶

在翡翠軒誇獎李瓶兒身上白淨就暗搭將茉莉花盞兒

下○手○着○

攪酥油定粉把身上都搽遍了搽的白膩光滑異香可愛

欲奪其寵西門慶見他身體雪白穿着新做的兩隻大紅

睡鞋一面蹲踞在上兩手攙其股極力而提之垂首覩其

出人之勢婦人道怪貨只顧端詳甚麼奴的身上黑不似

李瓶兒身上白就是了。他懷着孩子，你便輕怜痛惜，偷每

是拾的，由着這等撥弄。又點醋胎西門慶問道：「說你等着我洗

澡來。」婦人問道：「你怎的知道來？」西門慶道：「是春梅說的。」婦

人道：「你洗我教春梅掇水來。」不一時把浴盆掇到房中，注

了湯，二人下床來，同浴蘭湯，共效魚水之歡。洗浴了一回，

西門慶乘興把婦人仰臥在浴板之上。先安頓婦人兩手執其

雙足，跨而提之，掀騰擗幹，何止二三百回。其聲如泥中螿

蟹一般，响之不絕。婦人恐怕香雲拖墜，一手扶着雲鬢，一

手扳着盆沿。是小日中燕語鶯聲，百般難述。怎見這場交

戰，但見

華池蕩漾波紋亂翠幃高捲秋雲暗才郎情動逞風流
 美女心歡顯手段砒砒碣碣弄响声砒砒砒成一片
 八字滑滑漉漉怎住停攔攔濟濟難有站水戰一個逆水
 撐船將玉股搖一個稍公把舵將金蓮搭拖泥帶水兩
 情癡帶雨尤雲都不辨任他錦帳鳳鴛交不似蘭湯魚
 水戰

二人水中戰鬧了一回西門慶精泄而止拭抹身体乾淨
 徹去浴盆止着薄繡短襦上床安放炕桌菓酌飲酒教秋
 菊取白酒來與你爹吃又拿菓餠餅與西門慶吃恐怕他
 肚中飢餓只見秋菊半日拿上一銀注子酒來婦人絕斯

第一奇書

二十九回

七

了一鍾摸了摸冰涼的就照着秋菊臉上只一潑潑了
頭一臉罵道好賊少死的奴才我分付教你盪了來如何
拿冷酒來與爹吃你不知安排些甚麼心兒叫春梅與我
把這奴才搽到院子裏跪着去春梅道我替娘後邊捲裏
腳去來一些兒沒在跟前你就弄下碁兒了那秋菊把嘴
谷都着口裏喃喃說道每日爹娘還吃冰湃的酒兒
誰知今日又改了腔兒映葡萄架婦人聽見罵道好賊奴才你
說甚麼與我搽過來叫春梅每邊臉上打與他十個嘴巴
春梅道皮臉沒的打汚濁了我手娘只教他頂着石頭跪
着罷于是不繇分說拉已爲含恨下種子到院子裏教他頂着塊大石頭跪

着不在話下婦人從新叫春梅燉了酒來陪西門慶
吃幾鐘掇去酒桌放下紗帳子來分付拽上門兩箇
抱頭交股體倦而寢正是

若非居士玉山頭見

多是陽臺夢裏尋



其業萬世其子孫焉

其業萬世其子孫焉

其業萬世其子孫焉

其業萬世其子孫焉

其業萬世其子孫焉

