

LIS POETICA
 ACTORE PALLADE,
 JUNONE REA,
 JUDICE JOVE:
 HONORIBUS

REVERENDISSIMI, PERILLUSTRIS, AC
 AMPLISSIMI

DOMINI DOMINI

GREGORII,

Antiquissimi ac Exempti Monasterii
 Tegernseensis

ABBATIS
 VIGILANTISSIMI,

Primatis utriusque Bavariæ,

Almæ Congregationis Benedictino-Bavaricæ

EX-PRÆSIDIS GENERALIS
 MERITISSIMI &c. &c.

In Annuia Electionis Die

Humillime dicata

MUSIS TEGERNSEENSIBVS,

XXIX. JANUARII M. DCC. LVIII.

Typis Monasterii Tegernseensis.



BIBLIOTHEK DER UNIVERSITÄT MÜNCHEN



Perfonæ :

Jupiter : Apollo : Juno : Pallas.



Pallas.

Valet Thracia !
Salete colles Tegurini !
Etu salve Walbere , ^(a)
Pær alpium Bavariae !
Qui Parnassi ad invidiam
Diplici surgis in cælum cacumine :
Quam meos tu rapis oculos ?
Fene , optime !
jam mihi Tegurium
Doctis una cum Sororibus
Perpetuum erit domicilium.

A 2

ARIA.

^(a) Walber seu Walberg mons bijugus e fronte Lacus Tegernseensis.

ARIA.

Tegurii bifidus mons
Vicinis in undis ut ludit ,
Ac sui imaginem cudit :
En ! ut in pelago
Mentito speculo
Nova effigie erigat se.

Hic fluat Aonius fons ,
Quem circum tripudiant colles ,
Dum spirant favonii molles ;
Deliciis plena
Montosa hæc scena ,
O quam invitat & recreat me !



Juno.

Rem profecto insolitam !
Parnassum tu meo sine nutu
E Thracia transferre in Bavariam ? -
Factum risu , quam ira dignius !
Sed perge sis bonis avibus :
In Walbero & tibi & tuis haud diuerit spatium ;
Vere enim renato boves & ariets ,
Ac cætera pecora campi
Suum porro repetent domicilium.

Pallas.

Id vero , velim , ne timeas ;
Recedet Pan suis una cum ancillis ,
Montem occupasse sorores dum viderit Aonia .^(b)
Hanc ergo nutrici Thracæ reddetis gratiam ,
Ut tot ab ea maestatæ honoribus
Vestram leves deseratis patriam ?

ARIA

(b) Musas : Sic dictas a regione Aonia , in qua situs erat
Parnassus.

Et

Et ego Dearum potentissima ;

Dilecto mihi populo

Sperata non feram auxilia ?

ARIETTA.

Post mundo tot datos favores ,

Post Pindo (c) tot natos Olores , (d)

Si ego Thraciam

Negligi perferam ,

Aut Domina cæli ac terræ non sim ,

Aut verba Junonis non habeant vim ?



Pallas. Perorasti potenter :

Utinam & veraciter !

Juno. Tace levicula ! -

Numen Junonis tu nunquam impune læseris.

Pallas. Parcius ista ad Pindi Præsidem !

Juno. Nunquid una sum de novem ,

Ut putas me tui similem ?

Pallas. Nunc vero ægre mihi a risu temporo ;

Nec enim aut dignitatis aut sanguinis

Tibi primatum defero.

ARIA.

(c) Pindus mons Thessaliæ Musis Sacer : a Poetis fere confunditur cum Parnasso.

(d) Olores , id est , Poetas : unde v. g. Virgilius Olor Mantuanus , Horatius Olor Venusinus vocantur ; quod illum Mantua , hunc Venusia genuerit.

ARIA a 2.

Pallas.

Juno.

Si nescis ! e cerebro Jovis sum nata :
Tonantis sum Soror & Conjurata :

Sum Dea Dearum :

Non item Musarum :

Pallas.

Juno.

Pallas.

Ambae.

Pallas.

Juno.

Me Sponsam

Me Gnatam

Tenerius amat Cælicolum Rex.

Parnassi Reginam me Jupiter fecit :

Sed orbem terrarum Junoni subjecit :

Ut Deam benignam

Quin cultu indignam

Pallas.

Juno.

Pallas.

Ambae.

Me colit

Te spernit

Devotus in Deos terrigenum Grex.



Juno.

Quæ me altera Dearum beatior ?

Ipsus Jupiter uno me præcedit folio ;

Totusque , qua late patet , terrarum ambitus

Meo se inclinat imperio.

Tibi una subest ars erudite fingendi ,

(Dixissem verius) eleganter mentiendi .

Tranquillo hæc quis ferat animo ? -

At quid ? - - emotæ rationis est fæmina ;

Dum ipsa ad mentem ,

Ego ad Judicem.

Pallas.

Ad Numen nunquid Delphicum ? (e)

Hunc rideo :

Juno.

Pal-

(e) Apollinem. Delphos enim Urbs celeberrimum sustinuit
Apollinis fanum , in quo sua per tripodem edidit oracula.

Pallas. Quin tribunal ad Supremum
Te provoco :
Illic edisseram : quæ tu in me opprobia : -
Quas tu injurias : - -
Quæ tu convitia : - -
Et hæc impune habeas ? - -
Silentium !

Juno.
Pallas.
Ambe.
Jupiter.

Aut ego vos !
Nunquid nescitis Jovem hic residere altissimum ?

ARIA.

Dum fulmen ac tonitru mitto in solum,
Mox ignes splendescunt utrumque per polum:
Tremit omnis mortalium gens.

Tonantis in aula vos decet tacere :
Ni meo velitis favore carere.

Jovis isthac vngenda est mens.



Jupiter. Ergone nulla dies appetat ,
Quæ vos litigantes non videat ?
Adeo vel cælum turbatis fæminæ !
Et cui loco demum eritis utiles ,
Si ne ipso quidem in cælo
Habitare sustinetis unanimes ?
Vos tacere competit ;
Aut si tantus est amor litium ,
Saltem litigate pacifice.
Res mira ! res insolita !
Litigare pacifice
(Edic , es Jupiter) num possint fæminæ ?

Juno.

Pal.

Pallas. Ego vero tuos ad pedes mei projicio,
Et quæ meis non potui verbis,
Tuoq[ue] ipsius defendar judicio:

ARIOSE.

Pallas. Testor te supremum Deum,

Si quid justum respicis?

Juno. Rogo te Tonantem meum,

Si Sororem diligis?

Pallas. Vide Gnatam supplicem,

Juno. Tuam vide Conjugem,

Mihi crede,

Pallas. Mihi fave,

Si quid possum filia?

Erunt sane graviora.

Juno. Absit, crunt fortiora

Amba. Caussæ meæ merita.



Jupiter. Errâstis Ambæ,
Dum solæ hodie miscetis lites,
Ubi omnes in Choros ac lætitias
Abeunt cælites!
Et tu Conjux improvida!
Ita Hospes es Bojorum in finibus,
Ut magni nescias GREGORII merita?

ARIA.

ARIA.

Tot annis in Cathedra sedet ,
Tot docta specimina dedit ,
Ut dubitet mundus ,
An homo , aut forte non Delius (f) sit.
Da mille , quos Pindus coronat ,
Ac fertis Castaliis donat :
At nulli secundus
Oraculum cunctis GREGORIUS fit.

- Jupiter. Jam Phæbe Dux ac Præses Castalidum ! (g)
Parnassum transferre ne dubita ;
Cum doctus Musarum Chorus Tegurii ,
Promotore GREGORIO ,
Jam dudum natus sit forum domicilii :
Apollo. Tuo , Tarpeje Pater ! (h) vel nutui ,
Quin magis obsequor imperio.
Juno. Et ego facile consentio ,
At ubi Pindus ? ubi Cyrrha ? (i) ubi Pegasus ?
Ædes Musarum sine his erigere
Labor erit frustraneus.
Apollo. Hac vero cura te volo liberam ;

(f) Apollo : hoc ei nomen fecit insula Delos Cycladum maxima , in qua editus est in lucem.
(g) Musarum ; fons enim Pegaseus alio nomine castalius audit .
(h) hoc Jovi nomen adhæret a monte Tapejo , seu capitolino , in quo ejus honoribus Romæ olim celeberrimum surgebat templum vulgo Capitolium.
(i) Cyrrha oppidum est in Parnasso , seu , ut alii volunt , alterum Parnassi cacumen id nominis gessit.

Montem mox vidisti Parnasso supparem ,
Quia bicipitem :
Jam attentis oculis meum sequere digitum :
Et REVERENDISSIMI in insignibus
Aptissimum tibi monstrabo Pegasum.

ARIA.

Apollo. Quid Pindus ? quid Thraciae montes ?
Quid Cyrrha ? quid Pegasi fontes ?

Nunc lauris odorem ,

* * Poetis liquorem ,

Ac bifidum montem Tegurium dat.

Hic noster Parnassus , haec sedes ,

Hic Phœbi sunt arcus & ædes ,

Walberi cacumen

Libethys (k) dat flumen ,

In Pegasi loco Monoceros (l) stat.



Jupiter. Floreat jam novus Tegurii Parnassus !

Perennet novus in eo Pegasus !

Vos vero Sorores Pieriae (m)

Patri vestro ac Præfuli GREGORIO

Festiva hodie vota concinuite !

CHO-

(k) *Libethys* seu *Libethra* fons in vertice Parnassi excitante
ungula Pegasi natus.

(l) Insigne Reverendissimi.

(m) *Musa* : nominis Origo a Piero venit viro Macedonum
ditissimo , cuius novem filiae Musas ad Cantus certamen provocan-
tes ab iisdem in totidem picas mutatae leguntur. *Ovid. Metamorph.*

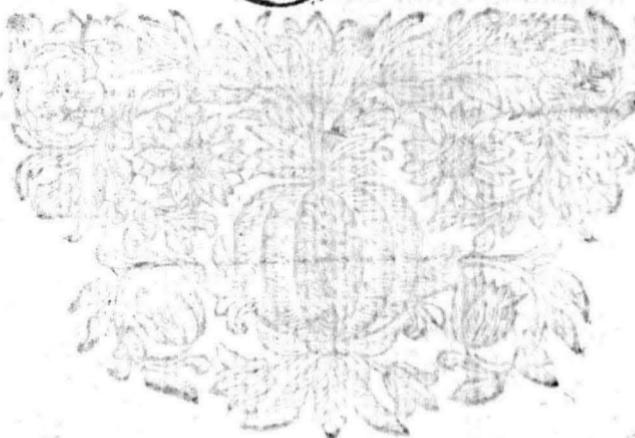
CHORUS.

Vive Pater optime !
Præsul meritissime !
Sine nube sit serena ,
Sit jucunda , sit amæna
Lux hæc felicissima
Pylia per sæcula :
Perge Musas Tu beare ,
Pergent illæ Te amare ,
Vive Pater optime !
Præsul Meritissime !



Author

Alvise Tintoretto
Pala della Misericordia
di San Giorgio Maggiore



quid agit & Capo
reviviscit.