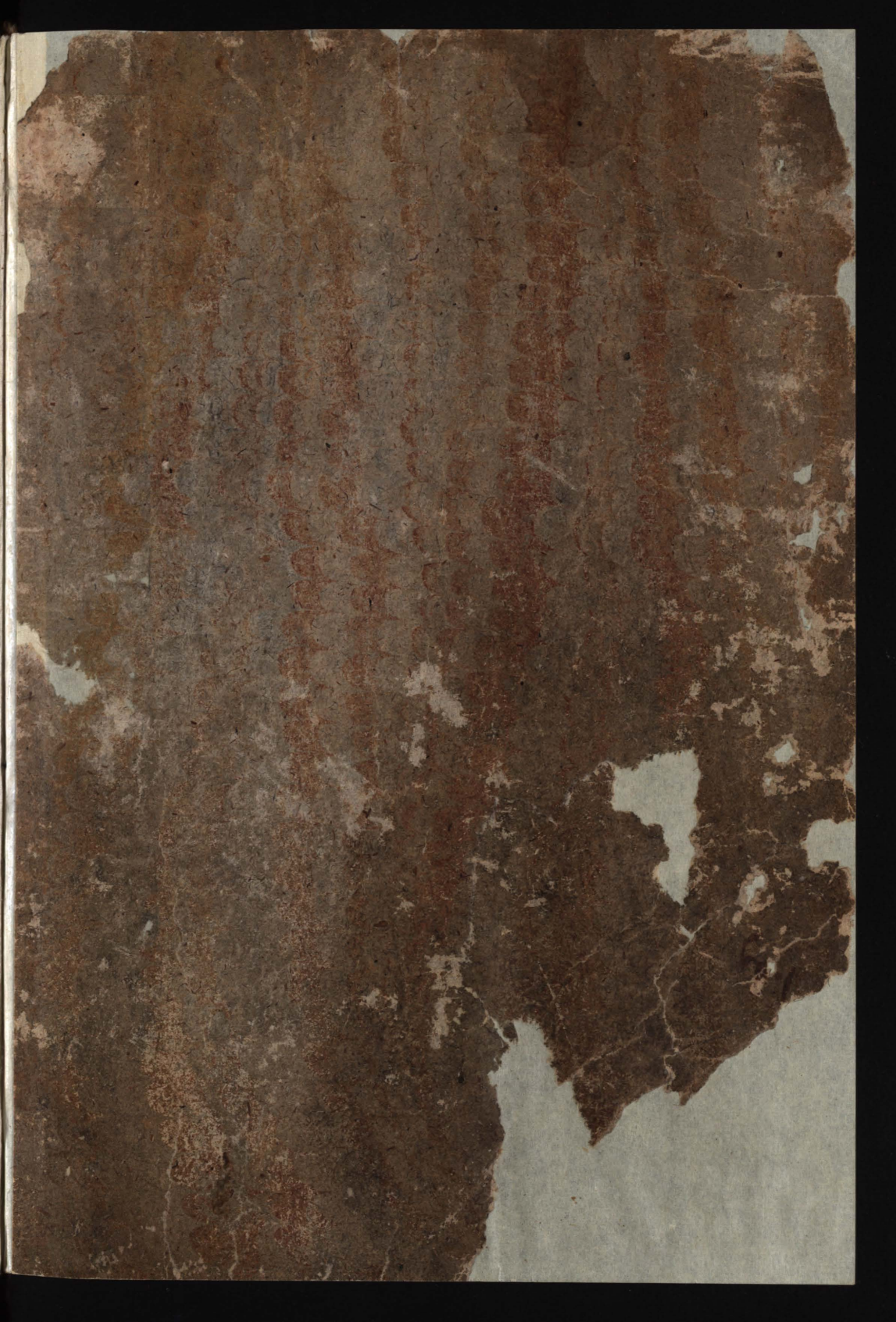
4° Cod. ms. 755



Überzugspapier des Einbandes
vor der Restaurierung.

Ms. 755. 4°
4° Cod. ms. 755
109 fll.
Ms
V
89

℔ Ἐν ἀρχῇ

Notae musicales.

Ad Bibl. Acad. Ingolstad.

Ad Bibl. Acad. Land.

ἀμ ἀσκσομ· ἄμοιξομ κ̅μεσ̅μ τὸ σό̅μα· καὶ
πλήρω σομ αὐτὸ τ̅ῆ̅ς σ̅ῆ̅ς σ̅ά̅ρ̅κ̅ός· ὅ̅π̅ως σὺν
μ̅ὴ̅ θ̅ὼ̅ μὲμ ἀ̅π̅ερ̅ῖ̅ αὐτ̅ῶ̅μ̅ π̅ε̅ι̅σ̅ο̅ς· ἀ̅ὸ̅ξ̅ε̅ι̅μ̅ τ̅ε̅ καὶ γ̅ῆ̅
μ̅ε̅ι̅μ καὶ ὀ̅ξ̅ω̅ μ̅ο̅λ̅ο̅γ̅ε̅ι̅σ̅θ̅α̅ι̅ σ̅ο̅ι̅ τ̅ὸ̅ν̅ θ̅ε̅ὸ̅ν̅ π̅α̅ν̅τ̅ο̅κ̅ρ̅ά̅τ̅ο̅ρ̅α̅
ὑ̅π̅ὸ̅ π̅α̅ν̅τ̅ω̅ν̅ δ̅ο̅ξ̅ω̅ξ̅ο̅μ̅ε̅ν̅ ω̅ θ̅ ω̅̅· τ̅ὸ̅ ἀ̅μ̅α̅ρ̅
χ̅ω̅ π̅ρ̅ῖ̅· σ̅ω̅ὶ̅ τ̅ὸ̅ μ̅ο̅μ̅ο̅γ̅θ̅ὲ̅ν̅ κ̅σ̅υ̅ν̅ ω̅̅ῆ̅, καὶ τ̅ὸ̅
π̅α̅ν̅α̅λ̅ί̅ω̅ σ̅ο̅υ̅ π̅ν̅ῖ̅· μ̅ω̅ῶ̅ Κ̅α̅ὶ̅ ἀ̅ε̅ὶ̅ Κ̅α̅ὶ̅ ε̅ἰ̅ς̅ τ̅ο̅ὺ̅ς̅ α̅ἰ̅
ω̅̅ν̅α̅ς̅ τ̅ω̅ν̅ α̅ἰ̅ω̅ν̅ω̅μ̅ ω̅ω̅ ἀ̅μ̅ή̅μ̅·— φ̅·

ε̅μ̅ π̅ρ̅ὸ̅ τ̅ο̅ι̅ς̅ μ̅ε̅μ̅ν̅ή̅σ̅θ̅α̅ι̅ τ̅ῖ̅ν̅ε̅ π̅ά̅σ̅η̅ς̅ ε̅π̅ι̅σ̅κ̅ο̅π̅ῆ̅ς̅ τ̅ῆ̅ς̅ ὀ̅ρ̅θ̅ο̅-
δ̅ό̅ξ̅ω̅ν̅· ὁ̅ χ̅α̅ρ̅ί̅σ̅α̅σ̅θ̅α̅ι̅ σ̅ω̅ τ̅ὰ̅ς̅ ψ̅ῖ̅α̅ς̅ σ̅ο̅υ̅ ε̅κ̅ λ̅ο̅ϊ̅α̅ς̅·
ε̅μ̅ὲ̅ ἁ̅ρ̅μ̅ό̅σ̅ε̅ι̅ σ̅ὺ̅ ὁ̅μ̅ι̅ζ̅ῆ̅ τ̅ῆ̅ μ̅ε̅α̅ν̅· κ̅ῖ̅ χ̅ῖ̅ ἀ̅· μ̅α̅κ̅ρ̅ο̅κ̅ε̅ρ̅έ̅-
μ̅ο̅ρ̅· τ̅ὼ̅ ὀ̅ρ̅θ̅ο̅ τ̅ο̅ μ̅ο̅ω̅ῦ̅τ̅ω̅ τ̅ὸ̅ν̅ λ̅ό̅γ̅ο̅ν̅ τ̅ῆ̅ς̅ σ̅ῆ̅ς̅ α̅λ̅ῃ̈θ̅ε̅ί̅α̅ς̅.—
μ̅ μ̅ή̅σ̅θ̅η̅ τ̅ι̅ κ̅ε̅ῖ̅ κ̅α̅τ̅ὰ̅ τ̅ὸ̅ π̅λ̅ῆ̅θ̅ο̅ς̅ τ̅ω̅ν̅ ο̅ἰ̅κ̅τ̅ι̅ρ̅μ̅ώ̅ν̅
σ̅ο̅υ̅· κ̅α̅ὶ̅ τ̅ῆ̅ς̅ ε̅ὐ̅κ̅ῆ̅ς̅ ἀ̅ρ̅ξ̅ῖ̅ω̅ τ̅η̅ τ̅ο̅ς̅· κ̅α̅ὶ̅ σ̅υ̅γ̅χ̅ώ̅ρ̅η̅-
σ̅ο̅ν̅ μ̅ο̅ι̅ τ̅ω̅ν̅ π̅ρ̅ῶ̅τ̅ω̅ν̅ μ̅ο̅υ̅ μ̅ε̅λ̅ε̅ά̅τ̅ω̅ν̅ ε̅κ̅ο̅υ̅σ̅ῖ̅ο̅ν̅· κ̅α̅ὶ̅ ἀ̅κ̅ο̅ύ̅-
σ̅ῖ̅ο̅ν̅· κ̅α̅ὶ̅ κ̅ο̅ι̅ν̅ῖ̅ τ̅α̅ς̅ ε̅μ̅α̅ς̅ ἁ̅μ̅α̅ρ̅τ̅ῖ̅α̅ς̅ κ̅α̅ὶ̅ λ̅ί̅π̅η̅τ̅ε̅
τ̅ὴ̅ν̅ χ̅α̅ρ̅ὶ̅ν̅ τ̅ο̅ῦ̅ υ̅ἱ̅ο̅ῦ̅ σ̅ο̅υ̅ π̅ρ̅ῦ̅· ἀ̅π̅ὸ̅ τ̅ω̅ν̅ π̅ρ̅ο̅κ̅ε̅ι̅μ̅έ̅-
μ̅ω̅ν̅ δ̅ῶ̅ρ̅ω̅ν̅ τ̅ο̅ύ̅τ̅ω̅ν̅· μ̅ή̅ κ̅ο̅ύ̅ π̅ῆ̅ τ̅ῆ̅ς̅ π̅ό̅λ̅ε̅ω̅ς̅
ἐ̅ρ̅ῆ̅μ̅ω̅σ̅ι̅ν̅ κ̅ο̅ύ̅μ̅η̅· κ̅α̅ὶ̅ π̅α̅σ̅ῶ̅ν̅ π̅ό̅λ̅ε̅ω̅ν̅ κ̅α̅ὶ̅ χ̅ώ̅ρ̅-
κ̅α̅ὶ̅ τ̅ω̅ν̅ π̅ι̅ο̅ί̅κ̅ω̅ν̅ τ̅ω̅ν̅ ε̅μ̅ α̅ὐ̅τ̅α̅ῖ̅ς̅· μ̅ή̅ σ̅θ̅η̅ τ̅ῖ̅ κ̅ε̅
τ̅α̅χ̅ε̅ ο̅μ̅ τ̅ω̅ν̅ ὁ̅δ̅ο̅ι̅π̅ο̅ρ̅ο̅ύ̅ν̅τ̅ω̅ν̅· μ̅ο̅ σ̅ο̅υ̅ ὦ̅ν̅τ̅ω̅ν̅· κ̅α̅ὶ̅ μ̅ο̅ν̅
τ̅ω̅ν̅ α̅ἰ̅χ̅μ̅α̅λ̅ω̅τ̅ῶ̅ν̅ μ̅ο̅υ̅· κ̅α̅ὶ̅ τ̅ῆ̅ς̅ σ̅ρ̅ι̅ α̅ὐ̅τ̅ο̅ῦ̅ μ̅· μ̅ή̅ σ̅θ̅η̅
τ̅ῖ̅ κ̅ε̅ τ̅ω̅ν̅ κ̅α̅ρ̅· σ̅ο̅φ̅ο̅ρ̅ο̅ῦ̅ω̅ τ̅ω̅ν̅ μ̅ε̅τ̅ὰ̅ κ̅α̅ρ̅μ̅ὲ̅ ἐ̅ρ̅γ̅ο̅ῦ̅ω̅,
τ̅ω̅ν̅ ε̅μ̅ τ̅α̅ῖ̅ς̅ α̅ἰ̅ῃ̈σ̅ι̅ σ̅ο̅υ̅ ε̅κ̅κ̅λ̅η̅σ̅ι̅ω̅ς̅· κ̅α̅ὶ̅ μ̅ε̅ μ̅ή̅ μ̅ε̅-
μ̅ο̅ν̅ τ̅ω̅ν̅ π̅ν̅ω̅ν̅· κ̅α̅ὶ̅ ε̅ τ̅ω̅ι̅ π̅α̅ρ̅· τ̅α̅ι̅ς̅ κ̅ε̅ μ̅α̅ῖ̅ς̅ τ̅α̅ῖ̅ς̅
ε̅λ̅ε̅ή̅σ̅ο̅υ̅ ε̅ξ̅ α̅π̅ο̅ σ̅ε̅ι̅λ̅ο̅μ̅·—

Universitäts-Bibliothek München

Ἀχὶ ἑτέρα ἐξομολόγητική.

Πάλιν σοι κύριε κλίνω τὸ γόνυ τῆς καρδίας μου καὶ τῶν χειλέων μου ἐν μετανοίᾳ τῆς ἁμαρτίας δουλεύων· πάλιν τοῖς ποσί σου τοῖς ἀχράντοις καὶ τῆς ἐμπαθοῦς καρδίας μου τὸ ἄχθος ἀναλαμβάνω τὸν εἰλεμβόν· καὶ ὡς περ δοῦλος τὰ πειρατευόμενα τῷ ἐαυτοῦ θελήματι ταῖς βιωτικαῖς τῆς σαρκὸς ἡδοναῖς μὴ χαίρει μηδὲ καίρει με· καὶ τί ποιήσω κἀγώ· λύτρωσαι τὸν μόνον καὶ τοῦ θελήσαντος σῶσαι τὸν πεπτωκότα τῶν βυθῶν σου· πρόσδεξαι ἀναλίπαρόν σου τὸν δοῦλον καὶ στεφάνωσον καὶ σύγγνωσον μηδαμῶς σου τὸν νοῦν πράγμασιν ὠμοῖ· ἀλλὰ δέδοικα καὶ ἀρέμμενος πῶς καθὲκάστην ὁδὸν ὁμολογοῦμεν καὶ ἀποχωροῦμεν καὶ ἀποχωροῦμεν καὶ ἀγγελόμερος· καὶ καθόραν ἁμαρτάνων καὶ μὴ ἀποδιδοὺς τὸν βυθόν μου σὺ τὸν θεόν μου· τὴν μακροθυμίαν σου διεγείρασι πρὸς ἁμαρτίαν· καὶ τίς σοφιστικὸς τὸν νοῦν μου γνώσεται τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου καὶ τὴν ἀνεξικακίαν σου τῆς φιλανθρωπίας σου· πάλιν ἐπιστρέφω ἐπ' αὐτὸν εἰς τὸ ἐλεεῖσθαι· καὶ κράζω τὸ κύριε ὁ θεός μου ἐλέησόν με τὸν ἁμαρτωλὸν καὶ δὸς χεῖρα ἀνορθώσεως τῶν ἐμβορβορωμένων τῆς καρδίας μου ἐβυθισμένων· καὶ μὴ καταλίπῃς τὸ πρᾶγμα σου φθορᾷ καὶ μετὰ τῶν ἀνομιῶν καὶ τῶν ἁμαρτιῶν μου ἀλλὰ τῇ σωτηρίᾳ σου χρηστότητι ἐξαίρεσαί με τοῦ μιάσματος καὶ ῥύπου τῆς σαρκός μου·

ς τοῦ ἐμπαθῶς λογίσασθαι τοῦ καθ' ἑκά-
στην καταχρᾶσθαι τῶν τοιούτων ἡδονῶν.
ἰδοὺ γὰρ κέκαθαρσαι τὸ τῶσδε ἐμαυτὸν κα-
θαρὸς· ἀλλ' ὁλκὲ λύπης ἐλθὲ τῶν τοιούτων μα-
κρόθεν· ἔχομεν γὰρ αὐτοὺς οἵους εἰκὸς τοὺς
φίλους καὶ τοὺς ἐλεουμένους· καὶ καθαρὸν ταύτην
τὴν τοῦ δακρύου καθάρσιν· ταῦτα προχεώμεθα
μὲν δαψιλῶς καὶ ἐπισχεθῶμεν τὴν φίλαν
ἵππαν αὐτοῦ· καὶ ἱάσασθαι τὰ σὰ τρίμετρα αὐτὰς ζ,
δὸς τὴν ἴασιν καὶ τὴν καθαρσίαν, καὶ μὴ ἀποστρέ-
ψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ ζ ὡς πῦρ καὶ
φάγεται μετὰ τῆς ἀπὸ γραός σε ὡς πῦρ, ἀλλ' ὑπὲρ
εἶπας ὁ ἀγγελος θῦ ὅτι μὴ χαρᾶς γένεται ἐν τῷ
οὐρανῷ ἐπὶ τῷ ἑνὶ τῶν ἁμαρτωλῶν μετανοοῦντι ἢ ἐπὶ
κρείττοσι τοῖς τοιούτοις ἁμαρτήσασι καὶ
μὴ κλίσας τὸν ταπεινὸν ἐνώπιόν σου εἰς τὴν
προσευχήν μηδαμοίως μου ἀλλὰ ἀμοιρῆσαι τῶν
τοιούτων καὶ ὡσθῶμεν ἀμαυρωθέντων αὐτὴν ἐμ-
ποιοῦσιν οἱ δεσμοὶ τὴν ἀσθένειαν τῆς ψυχῆς
πρᾶσσε καὶ δὸς μὴ οὐρμὸς κωλύσῃ τὸ εὐλιθον
τῶν κλαυθμῶν ῥοῦν καὶ παροράσαι ἁμαρτί-
ας καὶ τὴν μηδαμοίαν ἐκδέχη τοῦ ἐμὲ ἀλη-
θεῖν αὐτοῖς καλοῦντος· ὅτι ἐλήλυθα καλέσαι
καὶ δὸς κύριε ἐμὲ μὴ σκάνδαλον ἐν
αὐτοῖς καρδίαν δοξάσειν· καὶ ἀμνημόνευτον τὸ παρ' ἐ-
μοῦ καὶ μεγαλοπρεπὲς ὁμόσαντος τοῦ προφήτου
τοῦ γοῦν καὶ τ.

Καὶ ἐφάνη τὸν ἐλεὸν τοῦ θῦ· καὶ σπερ̄ κ̄ μὸν
ἰῦ χῦ μετὰ πάντων ἡμῶν.

Παράσχου ἡμῖν ἀγίασμα τῆς ἐπικαλέσεως σου
μερίδα κληρονόμων σου· ἵνα πάντων τῶν προσκομι-
ζόντων καὶ ἁγιαζομένων τῷ τιμίῳ σώματι τοῦ κῦ δ̄ ἡ̄ σ̄ ἡ̄ ν̄
ὡς σφαγὴν ἀμώμου καὶ ἁγνοῦ προσδεξάμενος αὐτὰ
εἰς τὸ ἅγιόν σου καὶ οὐράνιόν σου καὶ μυστικόν σου
θυσιαστήριον· ὡς ὀσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀν-
τιπαραπέμψαι ἡμῖν τὴν χάριν καὶ τὴν δωρεὰν
τοῦ ἁγίου πνεύματος δεῖξον ἐφ' ἡμᾶς·

Καὶ τῶν ῥώθωνα καὶ ἡμᾶς ἀπὸ παντὸς θλίψεως ὀργῆς
καὶ ἀνάγκης τοῦ κῦ δ̄ ἡ̄ σ̄ ἡ̄ θ̄ῶ μ̄ῦ·

Οἱ παραθέμενοι καὶ τιθέμενοι θυσίαν ζῶσαν ἐν μέσῳ ἀσπασάμενοι
καὶ τὴν ἐλπίδα δεξάμενοι τῆς φιλήματος· καὶ παρα-
καλοῦμέν σε καὶ δεόμεθα· καὶ ἱκετεύομεν·
καὶ καταξίωσον ἡμᾶς μεταλαμβάνειν τῶν ἐπουρανίων
σου καὶ ἀῤῥήτων μυστηρίων· παντὸς ἱερέως
καὶ πρίγκιπος πραπέζης· μετὰ καθαρᾶς συνειδήσεως·
εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν· εἰς σύγχυσιν πλή-
μμελείας παντῶν· εἰς πρόσληψιν ἁγίου πνεύματος·
εἰς πλουτισμὸν ὠφελείας· εἰς ἀποκρί-
ματικὴν εἰς κατάκρισμα.

ἕτερα ἀρχὴ· ἀρχὴ χαρίτου τοῦ μύρου τούτου·

Χάριτος τοῦ μύρου τούτου κ̄ε̄ ὁ θ̄ε̄ ἡμῶν ὑπὲρ πάσης
τῆς ἐνεργείας σου· τῆς ἐκ προσώπου μου

ρας ἀλλ' ἵ τῆς παροίσης εἰς ἡμᾶς τοὺς ἀμαρτί
ας γεγονόσι μόνων, ὑπὲρ ὧν ἱκετεύομεν, καὶ οὐ
κ ἐσμεν· ὑπὲρ τῶν φαρισαίων ὑπὲρ τῆς γε
ένους καὶ κολάσεως ὡς· ὑπὲρ τῆς βασιλείας τῶν
οὐρανῶν· ὑπὲρ ἀμαύσεων· ὑπὲρ θλίψεων,
τῶν ἐκτὸς τί· τῶν ἀκοσμιῶν· ὅσα οὖν τῶν εἰς
ἡμᾶς, τοὺς ἀμαρτάνοντας γεγονόσι μόνων· ὅσα α
κλοῦμεν οὐκ ἀφλάξουσι τὰς ψυχὰς ἡμῶν,
φίας· καὶ καθαρὰν συνείδησιν ἐχούσας, καὶ τ
λος ἡμῖν χαρίσασθαι· ἀξίων τῆς φιλανθρωπίας σου·
ὃ τὸ σύντομον ἀναπέμψαι ἡμᾶς· ὡς ἔστε τοῦ μόνο
γενοῦς τοῖς δεδοῦσιν ὑπὲρ ἡμῶν· καταξίωσον ἀξίους γενέσθαι τῆς σῆς ἀφάτου, σύγχω
ρεσιν ἡμῖν καὶ εἴ τι ἐκόντες ἢ ἄκοντες ἐβλά
μοσαν ἡμᾶς· μέχρι τῆς παρουσίας ἡ
ρας ἡμῶν τοῦ μὴ μνησθῆναι κύριε· πάντων τῶν
ἀεὶ ἱερέων· ἱερέων καὶ τῆς λοιπῆς ἱερα
τικῆς καὶ ἐκλεκτῆς ταξεως· καὶ ἐ
μίσχυσον αὐτοὺς ὀρθοτομεῖν τὸν λόγον τῆς εὐ
σεβείας καὶ ἀμέμπτως τὴν λοιπὴν λατρεί
αν προσφέρειν σοι τῷ ἀληθινῷ θεῷ καὶ δε
σποτῃ· μνήσθητι κύριε τῶν εὐσεβεστάτων καὶ τοῖς
τούτων ἡμῶν μεγίστοις καὶ πάντας τοὺς τοῦ
φιλοχρίστου στρατοῦ· ὑπόταξον αὐτοῖς πάν
τα ἐχθρὸν καὶ πολέμιον· λάλησον εἰς τὴν
καρδίαν αὐτῶν φόβῳ· ὅτι τῆς ἐκκλησίας τοὺς

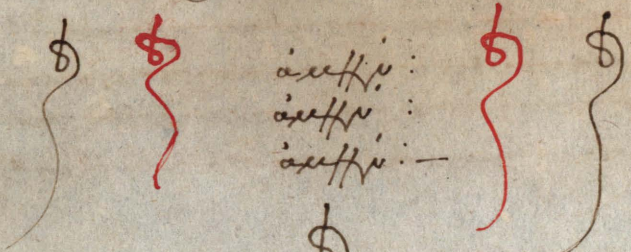
οὐλαοῦ σ. καὶ χαρίσαι αὐτοῖς βαθείαν καὶ ἀ
ναφέρε τὸν εἰς ἓν ἕν μακὰ καὶ κλεῖς ἐν τῇ γα
λήνῃ αὐτοῦ κόσμον καὶ κρεμόν μίον διάμωλ.
βῆ ωαὸν εὐσθενείαν καὶ σε μετὸ τὴν μηκόθη
ἔτης καὶ τὶ λίδος πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν
τοίχων οἰκούντων μβὴ αὐταῖς. ῥῖσαι αὐτὰς ἀ
πὸ λίμοῦ λίμοῦ. σεις μοῦ καταστομίς μοῦ,
τοῦ ῥομαχαίρας ὃ τοῦ δερμεῖς ἀλλοφύλων,
καὶ ἐκβὺ λίου τὸ λέμου. εὐλόγησον τὸ ἐ
φαρμ τοῦ ἐμὶ αὐτοῦ τῆς χρηστότητός σου. δώ
ρῃ τὸ κόσμῳ σου εὐκρᾶ ἀ ἐφαμ. ἀφορίαμ
αὶ ὑετοῦ ἐμὶ ἐλαίαν. ἀπὸ γλαῦ καρπῶμ,
μαν καὶ σκεδαμμὲ πρόσσαμ καὶ τοῦ
μαλαικίαν, καὶ τὸν ἀμίμον χρησίμως ἐν
μαρίζομ μίον. μηκόθητικὲ τὸν ἐμέρη
μίαις καὶ ὁρδοῖμ καὶ σκηλαίοις καὶ ζῦσαμ
τὶ τὸ τῶν αἰκουμ. καὶ παρθεμεύειμ προ
ελόμβμ ωμαὶ δρῶμ τὲ καὶ γῦμαικῶμ,
βὶς ζῦσαμ αὐτοὶς εἰς τὸ καταπατῆσαι τὰς αὐ
οπὶ καὶ κόδομὰς καὶ δαμμοῖ καὶ μεθοδίας
καὶ μὴ χαμὰς, ὃ ποιῆσαι βῆ φαιδραῖς τῆς ἀμείας
λαμπαδοῖ. τοῦ ἀφθαρτοῦ σου καταξίωθῶ
σῖμ μῦμῷ, μηδὲ τοῦμ φρομίμον παρθέμ.
μηκόθητικὲ τοῦμ βῆ ὁδοιπορίας, τοῦμβῆ
θαλάσσης, τοῦμβῆμοσσοις ἢ παλαι πορίας.
καὶ ἀμὴ ἀλλοφύλοιμ. ἢ δεσμοῖς καὶ συ

κο φαν τί αν καὶ περὶ αὑ σωῖν ἐξ ε τοῦ ζο
μεν ὡρ αὐ δελ φῶν κ μεσῶν. μη κόθ κ τῖ τοῦν
ἐμ ε μβόσαγω γῆ καὶ αὐ χμα λω, κ ξ ερῖ τί ω κα
κο παθοῦ τῶν κ ὑποτερορί ω μα κρὰ:

Μη κόθ κ τῖ τοὺν κ αρ ποφ ορ ο ὼν τοὺν καὶ κ αλλιέρ,
γ ο ὼν τοὺν, ὃν ταῖς αἱ αις σου ε κκλ κ καὶ τοῖς π
μ κ σῖν ὃσῖ χω ρ κ γὸ τοὺν τὰ σρὸς τὴν χρείαν τ
σώ μ ατος. μη κόθ κ τῖ τοῦ τω ρί κ ὡς τω ρο βάω τ
τοῦ λο μῖ κ οὖ σου τοῦ δε τω οι μη κου. καὶ τὴν
τῶν ψῦχῶν καὶ τῶν σω μ άτω ν κ μεσῶν οἰ κο μ
ί αν καὶ φρο μ τί δα πε τῶϊ σεν μὲν ου. παν
τὸς τε τοῦ νῖ ε ρο ὺ τούτου σῦ σκ μ ατος καὶ τῶν δῖ
εὐ λό γους αὐ τῖ ας ἀπὸ δ κ μεσ ω ὼν τοὺν καὶ πε ὶς δῖ
ἀκο μ ίας ἀσχο λου μὲν ὡν τ κ ς αὐ δελ φό τ κ τος,
μη κόθ κ τῖ κ ε καὶ τῶν κ αὐτὼ σαρ κ ω γο μ βῶν
κ μεσῶν καὶ συγ γε νῶν καὶ φί λω ν κ μῶν καὶ μω
θ ω ν καὶ παν τοῖν οἰ κεί ω ν τ κ ς τοῖ σε ως. μη κ
όθ κ τῖ τοῦν ἀγα πο μ τω ν καὶ δῖ α κο μ ό ω ν τοὺν
καὶ ἐλε ο ὼν τοὺν κ μεσ δῖ αὐ τὸ σὸν αἵ μ ο μ ὁ μο α.
ἔ τῖ τε τοὺν ὑπὲρ κ μεσῶν τοῦν ἀμ αρ τω λῶν ἐὺ
χο μ ὲν ω ν καὶ τοῦν ὃν τ κ λα μβά ν ω ν τ κ ν μετὰ
ρ ω ν ἀμ ω ν ξῖ ό τ κ τῖ. ὑποτὲρ αὐ τῶν ἐὺ χῶθαι.
μη κόθ κ τῖ κ ε τοὺν ἐξ ὃσ κ ρ εῖ ας τοὺ μῖ σο κ αλ
καὶ πο μ κ ρ οὶ ε δαι μο νος μῖ σο ὼν τοὺν καὶ ἀ
τω σ τρ σφο μὲν ω ν κ ὃσι βου λε μό τοὺν, κ
δῖ ἀμα λλό τοὺν, κ ὃσ οὖ κο φ αν το ὼν τοὺν, κ

φθορούων τῶν μ̄. κ̄ ἀδικούντων καὶ κατε-
ιμαιμόντων κ̄ μάν-, καὶ ἀπαλλαξομ αὐτ-
πάσης μηχανικίας καὶ κακοκαθείαν καὶ
ἔριδος, καὶ πάσης διαμολικῆς βαϊθβοσσ
κακοσύνης. μηκ σθκτ̄ κ̄ε καὶ τῶν ἐπελ τοὶ δ̄ι
άμ ασφάσσοσς καὶ κοι μικ μεμ ωμ πρ̄ωμ καὶ ἀδελ
φῶμ κ̄ μῶμ· τῶμ τε καταγέμος προσκορ̄τ
κ̄μῖμ καὶ παμ̄ τῶμ τῶμ ἐθμ τοὶ σει τελει ωθ̄ξ
τῶμ· καὶ ἀμ ἀπαυσομ αὐτῶμ τὰς ψ̄ὰς ἐμ τό
ποις φωτειμοῖς καὶ σκ̄κμαῖς δ̄ι καὶ ωμ· ὁ πού
βαϊ σκοπ̄ς τὸ φ̄ῶς τοῦ παροσσύ ποσσυ καὶ κά
ϊδ̄ιος φωλλίασις. μηκ σθκτ̄ κ̄ε κατάστο πλ̄
θος τῶμ οἰκτ̄ρμῶμ σου καὶ τ̄ς ἐμ̄ς ἐλεει
μόσ̄τ̄τος· καὶ σ̄υγχώρησόμ μοι ὅσα ἐκμεόπκε
τός μου καὶ μέχρι τοῦμ μῶ ἐκαμ̄ κ̄ ἀκωμ.
Μ̄γμώσει τε καὶ ἁρμοίωκ̄μαρτ̄ικαι, κ̄ οἷς βαϊ
φασαι κρίμα ϊ̄ σῶσομ με τὸμ πάσης ἀγαθοβέμ
ας ἀχόρτ̄ιομ, καὶ πάσαμ σ̄υγμώμκς καὶ σρ̄ίς
άμ ἄξιομ· μβ̄ι κ̄ε κ̄ε· ὁ τοκρ̄ τῶμ οἰκτ̄ρμῶμ
καὶ θ̄ς̄ τασάσκς τοαρ ωκλκόθως. ἱκε τεύ
σαι τὸμ μόμομ ἐμ̄ασλαχ̄ῃ σῶ τῷ μομογμκ̄
σου κ̄ῳ καὶ τῷ πν̄ί σου τῷ ἁγ̄ίῳ· βαϊ μελλομ
βαϊ τκ̄ῃ προσεγκ̄ῃ τοῦ ἀμαξ̄ίου δουλουσσου.
καὶ μηκ σθκτ̄ ἐμ̄ ἐλέει τοῦ πλαάσαντος
τ̄ς φ̄ϊλαν̄ῖας σου· καὶ ἵλεως γμοῦμοι ὡς
πάσκ τοῖς τὸσὸμ βαϊσκ καλουμεμκς ἁγ̄ιομόμομ.

καὶ ἐκ χαιρε τῶν παρ ταις τοις ἁρπαστοις σου
οἰκετι ρευοις· παῦσον παρ ἐχων τὰ πρὸς σρίαν αἰτη
ματα· καὶ ὧν οὐκε μη κοθη μεν δὲ ἀμφοιαε· ἡ
λικθην· αὐτὸς μὴν μόνος ἐν τριάδι ἔτι μονύμε
μος καὶ προσκωνούμενος θς· συγχαρεῖφιλάνθρω
πος καὶ ἀνοκθεὶς τῶν ἀποκθόντων· καὶ ἐλθὼν τῶν ἀπε
λθόντων μὴν ὡς παράκλητος, ὁ τῶν πλεόντων
λιμήν, ὁ τῶν νοσούντων ἰατρὸς· ὁ τῶν θνητῶν ἀνά
παυσις· αὐτὸς ὁ ὢν ὑπὲρ ἁπάντων σκέ·
πε δὴ σε κἀμοῦ τὴν χρείαν καὶ τὸ αἰτημα· μὴ ἐ
γκαταλίπῃς τοῖς ἐλπίζουσι ταῖς βοαῖς σε· ἀλλ' αὐτοῖς
παῦσι τῶν μὴ μόνον μέρος· ἀλλὰ πρὸς τὸ σὸν μέρος ἀνά
παυσιν, πλήρωσον καὶ δὸς καὶ μοὶ δοῦναι ὁπο
τὲ λατρεύειν σοι πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς μου·
χορηγῶν καὶ μοὶ δὴ τῶν παρόντων αἰώνιον, τὴν βασίλεια
σιν τῆς σῆς ἀληθείας· καὶ δὴ τῶν μελλόντων ζω
ὴν αἰώνιον χαρίζῃ μέρος, πρεσβείαις τῆς ἁγίας,
ἀμώμου δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου, καὶ πάντων
τῶν μοι ἐρῶν θείων ὧν δώκασας· καὶ παντὸς
τῶν ἁγίων· τῶν ἀπ' αἰῶνος σοι εὐαρεστησάντων·
τοῦ συνείδοσιν τῆς τῶν ἀθλῶν· καὶ σὲ ὕμνει πᾶ
σαν κτίσιν· εἰς τοὺς αἰῶνας



+

Δέ μτι λαμοῦ σῶ σομ ἐλέ κσομ καὶ δϊ αφ ὕλαξομ κ μᾶς
ὀθε τκ σκ χαρι τϊ: — Τ κμ κ μέ ρα μ παρα μ τε λεί-
, ᾳϊ αμ εἰρ κ μι κ κμ· κ αὶ ἀμ αμαρ τκ τομ: παρ αὐ τῶ κω:—
Ἀγ γε λο μ εἰρ κ μκ ς τοϊ ς ατῶμ ὸ δκ τὸμ φ κλ α κ ατοῦμ ψχ:—
Συ γκ ω μκ μ κ αὶ ἄφ ε σι μ τῶ μ ἁ μαρ τϊ ω μ κ αὶ τοῦ μ
τολ κ μμε λ κ μ α ὐτοῦ μ κ μοῦ, παρ αὐτῶ κω αὶ τι σο μ:—
Τ ακ αυ λ ὰ κ αὶ συ μφ έ ρο μ τω ταῖς ψχαῖς κ μοῦ μ ζ ειρ κ:—
Τ ὸμ χ τολ οι πο μ χρό μο μ τκ ζ ω κ ε κ μοῦ μ ἐμ ειρ κ μκ ς
ἐμ μ ᾖ ταμ οί α ν ἐκ τε λέ σαι· παρ αὐτῶ κω αὶ τκ ζ ω μεθα:—
Χ ρὴ τι ἀμ ἀ τὰ τε λ κ τκ ς ζ ω κ ε κ μοῦ μ ἀμ ὸ δϊ ῶ α ι, ἀμ ε
πέ σχω τα ι· ειρ κ μ κ ᾶ· κ αὶ κ αλ κ μ ἀ πο λο γί αμ· τκ μ
ἐ πὶ τοῦ φ ω μερ οῦ κϊ μ ατο ς τοῦ χῦ αὶ τκ σώ μεθα:—
Τ κμ ἐ μ ω τκ τα τκ ς πί στε ω ς· κ αὶ τκ μ κοι μ ω μ ϊ αμ τοῦ
ἁ γ ϊ ο υ πῦ ς· αὶ Τ κ σα μ ε ̓ μοι ἐ αὐ τοῖ ς κ αὶ ἀγ γε λ οι ς· κ αὶ
πᾶ σαμ τκ μ ζ ω κ ε κ μοῦ μ χῦ τοῦ Ⓒ ω· τα ρ αθ ω μεθα:—
Κ αὶ κ α τα τα ξ ϊ ω σο μ κ μᾶ ς δ ὲ σσο υ τα ν μ ὲ τὰ παρ κ σι α ς α-
κ α τα κρί τω ς το λ μᾶ μ ἐ τοϊ κ α λ εῖ σθ αι σ ὲ τὸ μ ἐ
τω σῶ ϊ ο μ θ μ· πρᾶ ω κ αὶ λ έ ῳ μ: — Ὁ λα ὸ ς τὸ πε ρ
κ μοῦ μ· Ὁ ἱ ε ρ ε ὺ ς· Ὅ τϊ σο ῦ ἐ στ ὶ μ κ μ α σϊ λ εί α κ αὶ κ
δῶ α μ ε ς· ε ἰ ρ κ πᾶ ι, τὰ ς κ ἐ φ α λ ὰ ς κ μοῦ μ τῶ κω:—
Χ αρ ι σ ο ῦ μ εν σ ο ι μ α σϊ λ εῦ ἀ ὸ ρ α τε· ὁ τκ ς ἀ μ ε τρ κ
τω σο υ δῶ ω μ εἰ τα πα μ τα δ κ μϊ ο υ ρ γ ή σα ς· ἐ ζ ο υ κ ω μ
τα μ εἰ ς τὸ εἶ μ αι τα σά πα μ τω ν· παρ ἀ γ α μ ὸ μ· α ὐ τὸ ς δ ἐ
α σο τα ν ο ω ω θ εμ ἐ πὶ δ ε ἐ τοῖ ς τοῖ ς ~ σο κ ε κ μ κ ω
τα σι τοῖ ς ἐ α ὐ τοῦ μ, α ἰ χ μ ά λ ω τα ς· ο ὐ γ α ρ ἐ κ λ ϊ π α μ σα ρ κϊ
ζ αί μα τϊ· ἀ λ λ α σο ι τὸ φ ω μερ ὸ ν θ ω· σ υ ο ὖ ν δ ὲ σσο τ.

τὸν προκείμενον ἀσπασμὸν καὶ εἰς ἀγαθὸν ἐξομάλησον· καταστολὴν ἐκάστου εἰδέναι χρείαν· τοῖς πένησι συμπαθεῖσον· τοῖς ὁδοῦ πορεύσεσι σῶον ὁδεῦσον· τοὺς μοσοῦντας ἰάσασι· οἰκτιρμοὺς τῶν ψυχῶν καὶ τοῦ σώματος χάρισι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίαις τοῦ μονογενοῦς σου υἱοῦ· μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου πνεύματι· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας·

Πρόσχες κύριε τῷ δούλῳ σου καὶ ἐξάγιασον σὺν καθαρίῳ σου· καὶ ἀπὸ θρόνου δόξης σου· τῆς εὐσπλαγχνίας σου· καὶ ἐλθὲ εἰς τὸ ἁγιάσαι καὶ σῶσαι· ὃ ἀφοσιοῦται πρὸς σὲ καθαρὸν μέρος· καὶ ὡς δὲ καὶ μὴν ἀνθρώπους σῶν ὤν· καὶ καταξίωσον τῆς πράσεως σου χειρὸς μετὰ δύναμιν καὶ μὴν τοῦ ἁγιάσματος σου καὶ τοῦτο μύρου σου καὶ δῶρον καὶ μὴν πρὸς τὸ λαόν· ὃ ἱερεύς· θέλοι θυμιάτας χεῖρ αὐτοῦ· μίμησαι μὲ ἐν μαθήσεσι τὰς χεῖρας μου ἐν κλίσει τὸ θυσιαστήριόν σου κύριε· καὶ λαμπάδα ἑαυτοῦ ἐν τὰς δύο χεῖρας αὐτοῦ· ὑφοῖ μικρὸν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτοῦ λέγει· πρόσχωμεν· τὰ ἁγίοις ἁγίοις· καὶ κατεπάιζει αὐτὸν μικρόν· καὶ κρατεῖ αὐτὸν μετὰ ζῆλου αὐτὸν· εἰς τέσσαρα μέρη καὶ λέγει· μεταλάβετε τὸ τίμιον καὶ ἄχραντον τοῦ σώματος τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ· τὸ μὲν ἓν μέρος εἰς τὴν μονὴν ἀπαίρουσιν μέρος· τὸ ἕβδομον καὶ μὴ δαπανώμενον·

Ἀπὸ μὲν καὶ οἱ λοιποὶ ἀσπασμοὶ ἁγιάτρα ἀπεζάω· ἐχούσα τὸν

ὁ ω̄ι ὁμ ἀ᾽ τὸμ χ̄ν̄ τὸν θ̄ν̄. κ̄ μοσ̄ν̄. ἐξ οὗ παῖ ὁ τρ̄ω
τω̄ν οὐ θ̄ν̄ κ̄ κ̄ν̄ ὡς ἐ᾽ φ̄κ σε μ ὁ τοῦ παν τὸς θεο τε μν̄ὴ
τορ προ φ̄ε̄ς. κ̄ αὶ μ̄ά λ̄ λ̄ ά αὐτὰ. στ̄ά̄ ἐ σ̄ν̄ αι ρω μ̄ε ρ̄κ
αρ̄ῶ εἰ δω̄ς ἐ μ τῶ α̅ δ̈ ὁ̈ κ̄ω. κ̄ αὶ α̅ β̈ λ̄ α μ̄μ̄ά μ̄ ει ἐ
ξ αὐτοῦ μ τοῦ μ̄ε ρ̄ω μ. ὁ ἀ μ̄ ω̄. μ̄ε ν̄. καὶ τὶ β̈ αὐτοῦ μ̄
μ̄ε σῶ τοῦ α̅ τω̄ τ̄κ ρ̄ιου. λ̄ ε̅ π λ̄ ή ρ̄ω μ̄α π̄ τ̄ ἐ
α̅ . ἀ μ̄ή ν̄. λ̄ α μ̄μ̄ά μ̄ ἀ καὶ τὸ ζ̄ έ ομ. κ̄ αὶ τὴ β̈ ἐ ξ αὖ
τοῦ μ̄ε σομ τοῦ α̅ τω̄ τ̄κ ν̄ λ̄ ε̅ . ζ̄ έ σι ε̄ π̄ ἐ ᾀ ἰ ου ἀ μ̄ή ν̄:
κ̄ αὶ δ᾽ ἴ δ̄ει τὸ ζ̄ έ ομ τοῦ δ̈ ι ά κ̄ ὀ. αὐτὸς. λ̄ ε̅ . τ̄ ὰ τ̄ρ̄ ὸ̄ . τ̄ α ῦ τ̄ α :—
π̄ ὰ ἀ μ̄ ο μ̄ ί μ̄ε μ̄ ῖ π̄ ά ρ̄ ι δ̈ ί κ̄ ε̄ . ὀ̄ δ̄ὲ κ̄ π̄ α ρ̄ θ̄ ἐ μ ου τ̄ ε χ̄ θ̄ ά̄ ς,
κ̄ αὶ τ̄ὴ μ̄ κ̄ α ρ̄ δ̈ ί ᾀ μ ου κ̄ α θ̄ ά ρ̄ ι σ ομ . μ̄ α ὸ̄ μ̄ π̄ ι ῶ̄ αὐτ̄ ὶ ῶ̄
τοῦ ᾀ ί ου ἀ μ̄ ή ν̄: κ̄ αὶ δ᾽ ἴ δ̄ει τὸ ζ̄ έ ομ τοῦ δ̈ ι ά .
τ̄ ὸ̄ μ̄ μ̄ ι κ̄ ρ̄ ῶ̄ μ̄ α σ ον β̄ λ̄ έ π̄ ω μ̄ ι, σ̄ π̄ ρ̄ μ̄ ο ῦ̄ κ̄ ε̄ κ̄ ο ς μ̄ κ̄ μ̄ ή ν̄ ομ.
κ̄ αὶ ζ̄ ῶ̄ δ̄ ν̄ μ̄ α ο ὐ κ̄ ἔ̄ χ̄ ω ἰ μ̄ ά σ τ̄ ι λ̄ θ̄ ω. λ̄ α μ̄ π̄ τ̄ ῖ μ̄ ό ν μ ου
τ̄ κ̄ ὴ φ̄ ο λ̄ κ̄ ὴ μ̄ τ̄ ὰ̄ ς ψ̄ υ χ̄ ὰ̄ ς. φ̄ ω ζ̄ ο δ̄ ό τ̄ α ν̄ κ̄ ἐ σ̄ ὼ̄ σ ομ μ̄ β̄ :—
θ̄ ε ουρ μ̄ ὸ̄ ν̄ ἀ ὶ μ̄ α φ̄ ρ̄ κ̄ ἔ̄ ζ̄ ο μ̄ ἀ ν̄ ε̄ μ̄ λ̄ έ π̄ ω μ̄ ,—
α̅ ἰ̓ θ̄ ρ̄ α ζ̄ γ̄ α ρ̄ ἐ̄ σ τ̄ ι μ̄ . τ̄ ο ὶ ς ἀ μ̄ α ζ̄ ί ο ι ς φ̄ λ̄ ά̄ ρ̄ ο μ̄ ,—
θ̄ ῦ̄ τ̄ ὸ σ ω̄ , μ̄ α ὶ , κ̄ α ὶ θ̄ ε ο ῖ μ̄ ε κ̄ α ὶ τ̄ ρ̄ ὲ φ̄ ε ι ,—
δ̈ ὺ̄ β̄ α δ̈ ί ζ̄ ω π̄ ρ̄ ὸ̄ σ θ̄ ῦ̄ κ̄ ο ι μ̄ ω μ̄ ί ᾀ μ ,—
ε ο ῖ τ̄ ὸ π̄ ρ̄ ῶ̄ , τ̄ ὸ̄ ν̄ δ̄ ὲ μ̄ ο ῶ̄ ν̄ τ̄ ρ̄ ὲ φ̄ ά̄ ζ̄ ἐ μ ο σ ,—
ἐ σ σ ο τ̄ ω̄ ν̄ μ̄ ὲ̄ φ̄ λ̄ ἐ̄ ζ̄ κ̄ ε μ̄ τ̄ ο ῖ μ̄ τ̄ ρ̄ ῶ̄ ν̄ σ ί ᾳ ,—
λ̄ ο ῶ̄ ν̄ κ̄ α θ̄ α ρ̄ ο ς ἐ̄ κ̄ π̄ α σ κ̄ ε μ̄ ε κ̄ κ̄ λ̄ ί δ̈ ο σ ,—
ν̄ ρ̄ γ̄ ο ς ἐ̄ φ̄ κ̄ ε μ̄ ο ι , τ̄ ο ὶ ς ἀ μ̄ α ζ̄ ί ο ι ς φ̄ λ̄ ά̄ ρ̄ ο μ̄ ,—
ἐ τ̄ ω̄ ί μ̄ ε σ ώ̄ ζ̄ κ̄ ε σ α ρ̄ κ̄ ὶ κ̄ α ὶ σ φ̄ ῶ̄ ν̄ ,—
κ̄ αὶ π̄ ῦ̄ ρ̄ ἐ̄ π̄ ω α ρ̄ χ̄ ω μ̄ . τ̄ ο ὶ ς ἀ μ̄ α ζ̄ ί ο ι ς φ̄ λ̄ ά̄ ῳ̄ ρ̄ ,—
π̄ ω̄ σ τ̄ ι π̄ ρ̄ ο σ ε λ̄ θ̄ ω χ̄ ἐ̄ χ̄ ο ρ̄ τ̄ ο ς τ̄ ῡ χ̄ ά̄ ν̄ ω μ̄ ,—

Φρίττω τὰ στείλη καὶ τρέμουσιν οἱ τοῦ δόξου, —
Εἰς μοῦλαβ ὧν γὰρ ὅπερ οὗτος δόξου, —
Πάλιν δέ σε γροῦσ ὡς παρ᾽ τὰς σοὺς χρυθέλας. —
Προσέρχομαί σοι τῷ θῶ μου σὺν φόβῳ, —
Ἅψομαι σου σκέλους μου καθ᾽ ἱκετηρίαν, —
Κἂν δῶ μοῦς δὲ κῆ τῆς ἁμαρτίας, —
Ὑπομένω μου καὶ σοὶ λῶν τῆς ψυχῆς μου. —
Εὐχαριστῶν αἴνεσίν μου πρὸς φέρων τάσοι, —
Μοὶ δὲ τὸ πρόσκολλᾶσθαι τῷ θῶ ἀγαθόν τι, —
Ἰδεῖσθαι ἐν τῷ θῶ τὴν ἐλπίδα τῆς ὁρίας μου. —
Εἰ ταῦθκς. Θρέξομαι ἐν τῷ ἀγίῳ δίκῳ καὶ λαμβάνει
ἐκ τῶν πρὸς μέρων τὸ ἐν μέσῳ τὸ κάτω θν. ἐν
τοῖς χάρασ αὐτοῦ. ἐν τῇ δόξῃ ὦ παλαμ κ αὶ λ ε. —
Πίσθω κέ καὶ ὁ μοχθῶ. ὅτι σὺ εἶ ὁ χῶ ὁ νόμος τοῦ θῦ
τοῦ ζῶν τος. ὁ ἐλθὼν εἰς τὸν κόσμον ἁμαρτωλοὺς
σαι ὧν πρῶτος εἰμὶ ἐγώ: — τοῦ δίκαιον. —
Ἀδὼν τῶν φιλαμ ἐκ εἰ ὑχῶ ὀθς κ μῶν, μὴ δὲ λχκρί
μα κ᾽ δὲ κατὰ κρίμα μοι χρόνοι τὸν τὰ ἁγίασταῦτα,
διὰ τοῦτον ἀν ἀξίων ἡμᾶς μαι· ἀλλ᾽ ὡς καθαρσ μ καὶ
ἁγίασμον ψυχῆς τε καὶ σώ ματος· καὶ δὲ παράβῶ
μῶν τῆς μεγαλοσίσχω κὲ καὶ κασιλέας. —
Τοῦ δείπνου σον τοῦ μὴ στι κοῦ σκη. νῆ εθῦ· κοι μῶμόν
με παρώλαμε· οὐ μὴ γὰρ τοῖς ἐχθροῖς σου τὸ μὴ
στήριόν εἴπω· οὐ φιλῶ μάσι δως καθάπερ οἱ οὐ
δας· ἀλλ᾽ ὡς ὅλῳ τῆς ὁ μολογῶ σοι· μνησ τί τῆ μου
κέ ἐν τῇ βασιλείᾳ σου. —

ιε ζαλαμμαμ ωε γαὸ ὁ ἀμάξιος καὶ ἁμαρ τὸ λόσο. τὸ τί μῦ ομ ε καὶ ἀχραμ τῶμ σωματοῦ κῦ καὶ θῦ κὴ
σρ̄ε κ μωμ ῑ ῦ χῦ· μὲ ἁδ κρίμα κ εἰς κατάκρῖμα· α
λλ εἰς ἄφεσιν μου ἁμαρτιῶμ· καὶ εἰς ζωὴμ μδ τὴμ
κ αἰώ θ ἀπερχε τε· καὶ βόσι τὸ ἁῖ ομ πος αἰωνιομ·—
κ αὶ λαμμάμ ἁ τὸ εν καλῦ μεια καὶ τί β̄ ε τοὶ το σπ
αὐτὸμ κ αὶ λαμεάμ ει τὸ πος βόσι τὰς χειρ αὐτῶν·—
λ ε· τὰ τρ̄ῖ· ταῦτα· θεορρητοα ὰ τὶ κεμ οθεμ ζῖδες
το ταχ̄ε· εκ σὲ ἀχραν τοῦ πλάρας καὶ ζωο ποιοῦ·
θῦσίαμ ὴ πάντες δωλῖκ· τοιαῦτα δὲ ἡ γ· σύτις
αὐ μ ε σωμασ τὴμ θῦσίαμ ἀμ αφέρομεμ·—
λ ουτρὸμ τὸ θεῖομ τὲς παλῖγγε σῖας· λόγοι κεραμοὶ
σωζε τρι μέμ κφάσι· ὁ μμερ κλ κ τοῖς μοιρεῖθρομ ἐξα
κράτου· μεμυκεύμς πλάρας ὧ θῦ λόγε· ἐ τῶ σφα
γίζωμ τὴ ζε σῖ τοῦ πε̄ῖ·— λ ε̄· μεγαλαμμάμα τὸ πος
λ ἁμὸ ὁ ἀμάξιος καὶ ἁμαρ τὸ λόσο· τὸ τί μῦ ομ καὶ ἁῖ
ομ καὶ ἀχραμ τομ αῖ μα τοῦ κῦ καὶ θῦ· κ αὶ τὸ ἐζ ῆς·
κ αὶ λαμμάμ ἁ σῦγχόρ κ σῖμ· κ αὶ μεγαλαμμάμ ἁ· γ λ ε̄
ε ῖς· ὁ μ ο ματοῦ πρ̄ς κ αὶ τοῦ ν̄ῆ οῦ καὶ τοῦ ἁ̄ πρ̄ε μῶς
ἁὰ· κ αὶ τί β̄ τὸ πος βόσι τὴς πρ ασπάζεσθε· κ αὶ πρ
κ ωμ ω αὐτῶ λάμ ομ· ὃ χ̄ῖ ἐμ μ̄ κ μωμ· κ αὶ ἐ σε κ αὶ ἐσ̄·
ε ῖ τῶ λαμμάμ ἁ τὸμ ασπ̄ασ μομ κ αὶ αὐτὸ σασ μῖ ζ κ τοῦ αῖ
τ αλείφομ μα τῶ ἐμ μαι μ̄ς· τοὶς δίς κ ου κ αὶ τί β̄ ἐμ
τῶ ἁ̄ πος· ε ῖ τῶ προς κ ῶ ῆῖ ῶ μ̄ς τοῦ δίς κου λ̄ε·
π ροσκῶ κ σω μὲμ δὲ τὸμ τόπομ οὗ ἐ σε σαμ οἱ ἀχραμ
τι πόδες ουν̄ε· κ αὶ ἀθ κ αλύ πτει τὸ αῖ τος· κ αὶ βά

λλ ἡ καὶ τῶ ἀλλᾶω καὶ λύμε τ ἐν τῶ διʹ κω μετ τοῦ
ἀσεβ· ποῖ ἢ ταῦτα· λε' οἷς τοῖς πτ· τούτοις· ὁ λοιμὸς ἡρ
αἱμ ἐῖ τε τὸν κῆ βὸν τοῦ ὸ εω̄ω̄ν, σὶ πρέ πη μ̄ος τω·
αἱμ ἐῖ τε τὸ μθ̄ μ ἐν τοῖς ἁγ̄ίοις αὐτοῦ· αἱ μά τε αὐτὸμ ζῶ
περέ ω̄ ματῖ ς δωσομε ως αὐτοῦ· α ρξου· ς πτ' δ
αἱμᾶ τε αὐτὸμ βοῦ σὶ ταῖς δωσ ασᾶ αις αὐτῶ μ, αἱ μᾶ τε αὐ
τὸμ κ ατὰ τὸ λῆθος τῆς μεγαλ ω σύν ης· αὐτοῦ·
αἱμᾶ τε αὐτὸμ βῆ κ̄χω ς αἰ πτ ῆρος· αἱ μᾶ τε αὐτὸμ ἐν γαλ
αἱμ ὰ τε αὐτὸμ ἐ ν τῶ μ ωπάγ ω νῆ υ πτρί ω καὶ κ ιθαρα
χορ ὸὶ αἱμ φ τε αὐτὸμ δ ὸ χορδαῖ καὶ ὀ ργαν ω·
αἱ μᾶ τε αὐτὸμ ἐ ν κυβ άλλοις βᾶ κ̄ης· αἱ μ ᾶ τε αὐτὸμ
ἐ ν κυ μβ άλλοις αλ αλ αγ μοῦ· παῦσαι πρ ὸ κ αὶ ἰσαατω τὸν κ ν̄·
με τὰ τὸ με ταλ αβ εῖν· ε ὑχε τε οἷς ἐ ρ ε ὶς·
Ε ὐχαρι στοῦ μ ὲν σοι δ ὲ ασσ ων φ ϊλάν ε ἐ μερ γέ των τῶν
ψῦχῶν κ̄ μοῦ· ὅ τι καὶ τὴ παρ ου σι κ̄ μέρ α κατά
ζῖ ῶ σας κ̄ μαῖ τῶν ἐ τεω ω̄ν ω μ σον με αἰ ἀθ αμ ά τῶν
ω̄ ν στρῖ ω̄ν· ὀ ρθο τό μη σον κ̄ μοῦ τὴν ὁ δὸν σ τρῖ ζον
κ̄ μᾶς ἐ ν τῶ τὰφ ῶ σου τοὺς παν· τας βού ρκ σομ κ̄ μ
τκ ῆζω κ̄ μ· ἀ εφ αλῖ σαι κ̄ μοῦ μ τὰδῖ ω ικ μαχ ω· ε ὐχαῖς
ἵ κε σῖ αις· παμ φῖ λε θκ ου· καὶ ἀ ὲὶ παρ θ ένου μαρῖ
ας· καὶ παν τῶν σου τῶν ἁγ ίω μ· κ αὶ ἁθ λα
μ μάμ ᾶ τὸ α̅ ον πρ· ἐ ξ ερ χε τε· κ αὶ λε τὸ με
τὰφ ῶ κουθ ῦ· καὶ τῆ σε ως τοὺς σε λθ ε τε· ε ἰ ταρα
φ ῆς· κ αὶ τί δ ῆ αὐτὸμ βοῦ σὶ τῆς πρ α πέζου· κ αὶ λαμ
μάν ει τὸ μθ κ μῆ α τὸ μ καὶ θ ῦ μῆ α τὰ ἁγ ί α λέ γουσ·
φω θ κτι βοῦ σὶ τοῖς ὁ ω̄ ν οἷς ὁ θ ε̄ς καὶ ἐ σὶ πασαν τὴν

μὴν κδ ξ ασον. κε μ ε ικ θ ε ἐμ αλαλ αμω. κς ἐμ φω
μ ησάλ πῖμος. φάλ ατε τῷ θ ω̃ κ μων φάλ αζε. φάλ α
ζε τῷ ικασιλεῖ κ μων φάλ αζε. παν τὰ ἔθν κ κρο τήσ
χειρ ας ὅ τι ἀμ ε ικ χε ὁ πον κ̄ν τὸ πρό τερ ον. κ αὶ λη
μψ ει τὰ φί α σκάκ τρ ω οἱ δω̃ς. κ αὶ τρ αφ εἰς πρ
τὸν λαὸν λ ε τὸ παν το τερ ῶν. κ αὶ αἰ κ αὶ εἰς τὸ ιω
άν ω μ ας τὸν αἰ ω̃ν:— κ αὶ ν̄ υν. κ αὶ τί ῥη αὐτὸ εἰς
τὸν πρόθ ε σιν:— ο ὃ ν ἀκ ō:—

Ο ρθοὶ με τὰ λαμ ον τες τῶν θεί ων φί ων ἀλ ραμ τομά
θ αν ατον ἐ ποι ω̃ ν ζω ὸ ποι ῶν φῦ ν τῶν τοῦχῦ μν
σκρεί ων ἀ ξί ως ἀ χω ρι σὶ σομ μερ τῶ κō:—

Α μ τιλ αιῶν σω σομ ε λε κ σομ. κ αὶ δι ἀφ ί λαξ ομ κ μ ὀθε
κ̄ν κ μέρ αν πασαν τε λεί αν. α ̄ε ̄. εἰρ ηνῖ κ μὶ κ αὶ ἁ
μαρ τι τῶν ἀ γ κ σώ μεν οι. ἐ αὐτοὺς κ αὶ:—

Π ισ ὺ εἰ ὁ φί ας μοὶ κ μὸν. κ αὶ σοὶ κ̄ν δ ὰ μα πε μπο
μεν τῶν πρί κ αὶ τοῦ ἀ ῶ κ αὶ τῶ φί ω πρι μ ω̃ κ αὶ ἁ
εἰ κ αὶ εἰς τοὺς ἀ γ ίους τῶν ἁ γ ίων σου:— ε ν εἰρ ήν κ
προ ελ θω μεν: π ρὸ κυ ̄ε ̄:—

Ἄ γα π ῶ τῶν τοὺς εὐ λο γῶν τας σε κ̄ε. κ αὶ ἀκ ούσ ω τοὺς
ἐ τοι σοὶ πε ποιθ ὼ τας. σῶ σον τὸν λαόν σου κ αὶ εὐ λό
γη σον τὴν κ λη ρο μο νί αν σου. τὸ ποι μ ά νω αὐτοὺς ἕ κ
κλ η σί ας σου φῖ λαξ ον ἀγ ί ασον τοὺς ἀρ α τῶν τας πη
ξὶν πρέ πει αν τοῦ οἰ κου σον. σὺ αὐτὸς αὐ τοὺς ὁ δή ξ ασον
τὴ θεῖ α κ ὴ σου δῶ ρε ά. κ αὶ μὴ ἀφ αι ρῇ ση κ μᾶς τ
ελ ῶν ζω ντας ἐ τοῖ σὲ. εἰρ ήν ην τοῦ κ ός μου σου δῶ ρη
σαι. ταῖς ἐ κ κλ η σί αις σου. τοῖς ἱ ε ρεῦ σιν. τοῖς ικαοι

λάσιμ κ̅ μεσῶ· τοῦ ἁρ αὐτοῦ κ̅ αἰ παν τῖ τοῦ λαοῦ σου· ὁ
τι τοιαῦτα δῶσις ἀγαθὰ· καὶ τοῦ ἐν δοῦρκ μα τε λειομ· ἀλ
μοιθεὶ ἐ αῖ κ̅ αὐτω καὶ μωῦ ἐκ σοῦ ζοῦ τῆς τοῦ φω τος·
κ̅ αὶ σοὶ τὴν δόξαν κ̅ αὶ ἐχαρισ τεί αμ· κ̅ αὶ προς κ̅ εῖν κ
σιμ ἀμ αὐτε ἐστω μεθ· τῶ τῆς ζ τοῦ νῦ ῶ· κ̅ αὶ τοῦ ἀῖω
τῆς· μεῶν· κ̅ αὶ ἀεὶ· κ̅ αὶ εἰς τοὺς αἰ ῶ μας τῶν αἰ ῶμ ||ἀμε ἡμ

ὁ τωλ κρ ω σα τοῦ ὑμ όμου κ̅ αὶ τῶν προ φ κ τῶν· αὐ
τοὺς ἐπ οιησ αν χαρ ζ ὁθ ς κ̅ εῶν· ὁ τωλ κρῶ σας· παῦσαν
τῆς κ̅ ἐμ οἰ κορ ομ ἰ αν· τωλ κρ ω σομ χαὶ κ̅ αὶ εὐ φο σύν ἡμ
τὰς κ̅ αρ δί ας κ̅ εῶν· τοὺν τοτε μῶν κ̅ αὶ ἀεὶ· κ̅ αὶ εἰς τ
αἰ ῶμ ας τῶν αἰ ῶμ ων· ἀμεκ̅ ;;— κ̅ αὶ οὕτως μεθα
λαβε μετὰ φ όμου· κ̅ αὶ παύσης ἀφ αλί ας· μεθ
δὲ τὸ μετ αλαβεῖν· λήψῃ ὁ ἐὰ τι χους·—

ἐμ πρυ φῶν ἐρ ύφ κσαν κ̅ τί σαστῶν ὁλ ων·—
α ἵμ ηρ ακ ατοῦ βρ ματος· χε μου λό γ·—
κ̅ αὶ τοῦ αἵ μ̅ᵗ· τοῦ σοῦ ζ τοῦ ζ ωκρρ ατου·—
φ ώσ η γαρ ὡς πυρ· οὐ φλ ὰξ ἀλλὰ πρέ φ κ·—
θ άλλ ας τὸ πῦ ῶ· τὸ μ δὲ μοῶν πρέ φ ας ξ ένο·—
ρ οσοί ζ ων πῦ ῶ· ἀλ ηλ α ζ ων μοὶ κ̅ αρ δί αν·—
τὸ τοῦρ σύν ωσι μου· σφ αλ μα ζ τῶν μ θ ρό σων·—
ἀλλὰ δρό ζ ος τοῦρ ι κ̅ αὶ τὸ πυρ ἐ ας δρό σο·—
ἐ ισ ελθ ὲ μ ῶ· ἀς μ λ ῶν μου ζ ωθ ὲ σ η·—
εἰς πᾶν τας ἀρ μοὺς· ἀς μ ε φοὺς ἀς κ̅ αρ δί αν·—
ἄ γι ζ ε κ̅ αὶ κ̅ αθ αρ αι κ̅ αὶ ρ ὕ μ̅ν ζ ε μ·—
αι ὶ σθ ὴ σε ω μ φ ά τι σ̅ν δι πλεῦ πτερ τάδε·—

+

Τ ανταις δε τυχουσι της μεθουσιας ολης.—

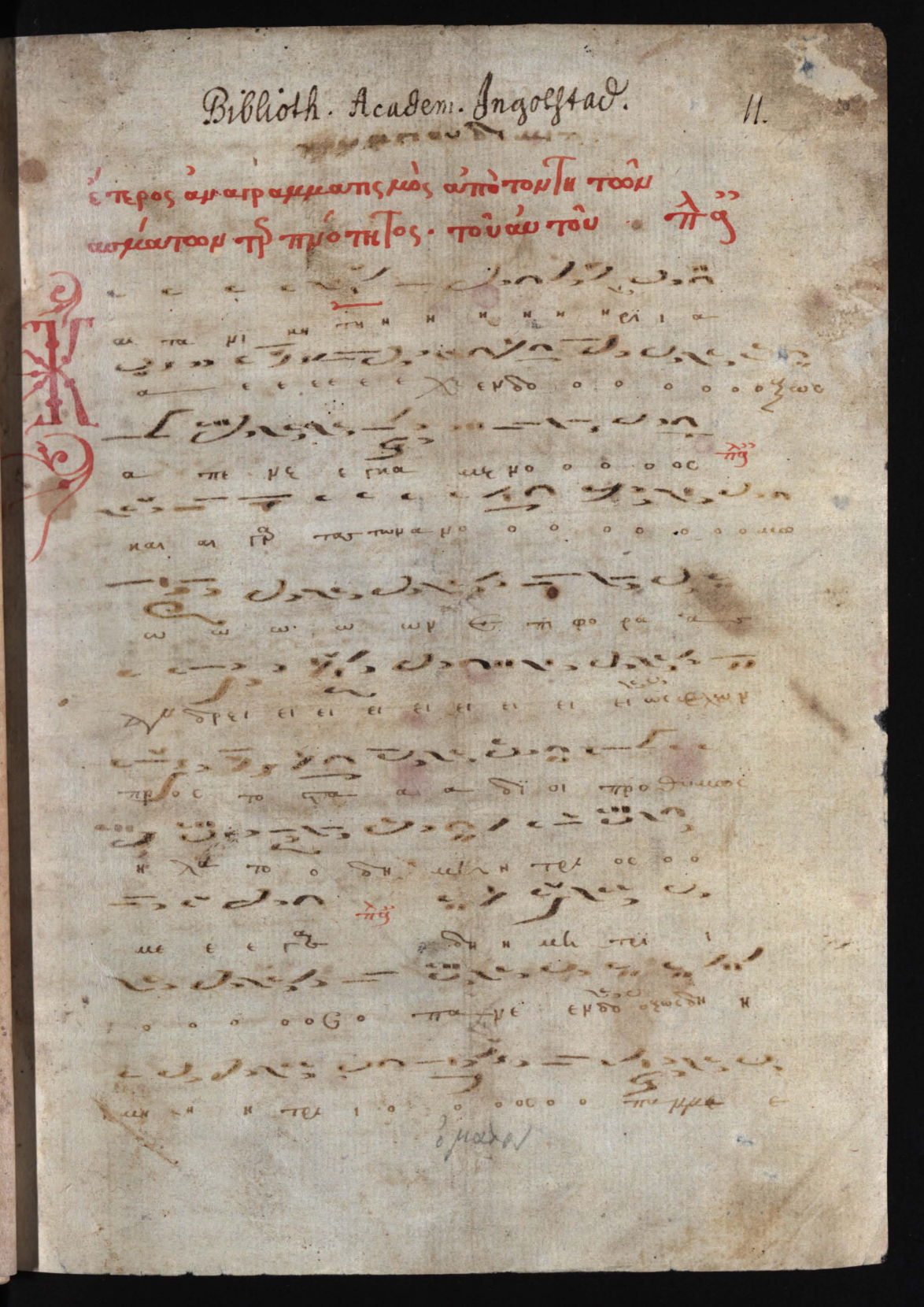
Τ ω ζωοποιω αιμα σου και τιμιον.—

Αγια μεταλαβοντων αγιασμα.—

Εχαριστω σοι κε ο θς μου αχαριστω σοι τω αγαθοτατω και κτιστη μου κε μονω της ταπεινης μου ψυχης· ο τι κατιωσας με τω αιματι σου τω τιμιω μεταλαβειν αναξιον δουλον σου και αμαρτωλον· και το τιμιον αιμα σου τη εμη αθλιοτατη και καρδιας μου· αχαριστω σοι ο τι αμαξιον οντα με ταπεινον κατιωσας του αγιασματος σου και ζωοποιησαι με σου τον αναξιον δουλον σου· διοτι αγαθος ει και φιλανθρωπος σωσαι δοτι τουτων με εχομενος· μη επαθοσω ταυτα δε εστω σοι αμαθε χε ιυ· και θαρσιε μοι χε· μοσε αγιασε μοι· φωτισε μου τον οφθαλμον της καρδιας μου· αρχη μου της ψυχης και σωμα μου δεσποτα μου· χαρα· αγαλλιασις· αθανασιας κ προσοχη σωζομενος αγιασμα· και ζωη κε αιωνιου ζωης ταμειον· δος κε δι αυτης με ταληθως του αγιασματος σου τουτου των αγιασματων και τελεστων δι αφυλακτου ημαι μοι· απο παντος κακουργιας και επιθυμιας του αμαρτειν και μενειν σου· αλλα στερεωσον· απειραστον· και παντος κακου δαιμονος· πυρ γαρ το αγιασμα σου και πυρ· διοτι ωσασα καθαιρεις του αμαρτειν και απο της φαυλοτητος σε διωκεται· ομονοος φωτισε μοι· και αγιοποιησον ζωη της ψυχης μου· σοι την δοξαν αναπεμπω· σων τω πατρι και τω αγιω πνι· νυν και αει και εις τους αιωνας των αι·

δο- ὀθε μου τοῦ ἀσεκτον πυρ φλέγομ· ωοι· ὁ τκαὶ
ἀυτοῦ ἀμ· τακτου παραδοὺς κμὴν· ἀε ιρῶσιμ το
ζωὸ μεσου· το ἁγιομ· καὶ ἀε τωόσιμ· το δαῖομ καὶ
ζωκρρ·τομ αἱ μεσου· Ὁ κοιμωμομ μεν παρωλα
βωμ· τκς σκθεό· τκ τος· διατκς αὐτου μεῖζωλχ·
διελθε διόλου μου τοῦ ζωόμα τος· καὶ τοῦ πνε·
διὁλωμ μου τοῦμ μελῶμ· τας ἀ μερ τιας φλόγομ·
τκμ· ψχμ μου φως τιζωμ· τομμοῶν μου λαμπορῶν·
τὸ ζωόμα καθαρ αζωμ· καὶ μομ μὴ ποίκσομ σρε
μοι· ὁ τωσος καὶ γὸ ζῶ σοι μρῶ ωἀ· μμολογοῦμ
καὶ δοξωζωμ σε ἁς τοὺς αἰῶ μας ἀμὴν· ——
ἐσσο ταχε ὁ θε· κασι λειτουμ αἰῶμ· καὶ δκμονρ
γίτωμ ὰ παῦ τωμ· ἀλλαρι ατῶ σοι ἐ· τοὶ πωσιμ οἷς
πρεσχου κμὴν ἁγαθοῖς· καὶ ὅτι τκ μεγαλκ φλ
τωμ αἰχραμ· τομ καὶ ζωο· τωοι ωμ σου μν ακρι ωμ·
δέομαι οὖν σου ἁγαθε καὶ φιλάμε· φύλαξομ
με τοῦτο τὸ σκε· τακμ σου· καὶ ζῶ τκ τωμ· τας
ρύγομ σου σκι αδ· καὶ δώρκσαι μοι ζῶ καθαρῶ ζωῶ
δε τι με χροις ἐσχα τκε μου ἀγὰ τωμο κε· ζωσε ζίωσ·
μὲ τὴ χμ τωμ φλ ας μα τομ σου· ἁς ἀφε σιμ ἁ μαρ
τι ωμ καὶ ζωὸ ἡ μῶ ν ἁ μιομ· σὺ γὰρ εἶ ὁ ἀρ τος τκ ζω
κε· κ τῶν τωμ γκ τοῦ φλ ας μου· Ὁ δο τκρ τωμ φλ α
θωμ· καὶ βὶ τὸ δοξ ἁμ ἀρ ατῷ πνι μεν ζῶν τῷ
πνι καὶ τῷ φλ ω πνι· μεῶν καὶ ἀεὶ καὶ ἁς τοὺς αἰ
ῶ νας τῶν αἰ ωμ· ——
δοὺς τροφ ἰῶ μοι σαρ κα σὶν εἰς οὺσ· ——

Bibliotheca Academ. Ingolstad. II.



ἐξ Ἰαν. κε. Τοῦ ἁγίου Γρηγορίου:

ἐν χρόνοις ἐξ τοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου τοῦ Κομνηνοῦ 12

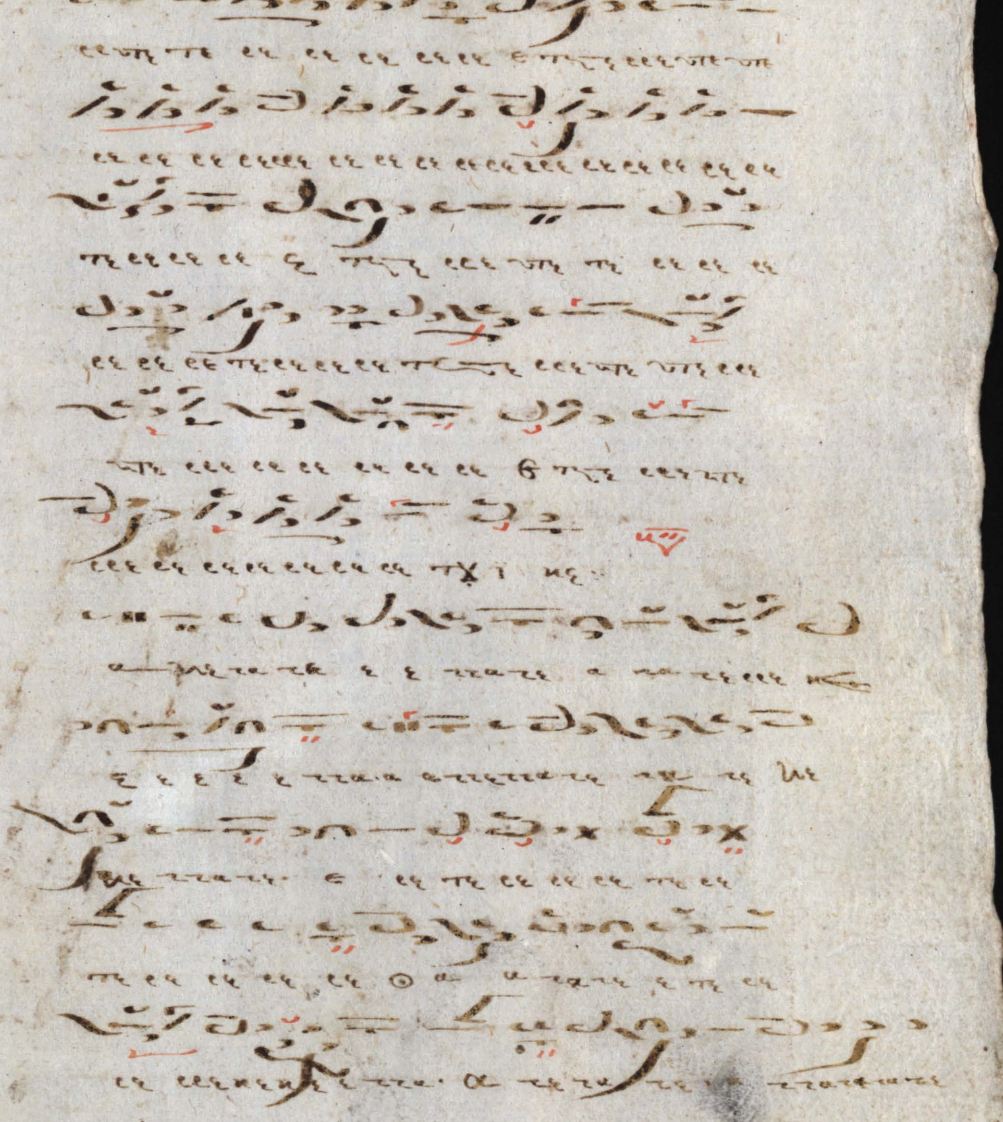
θεότητα. παρὰ τῆς μακαρίας Ἐλισσάβετ

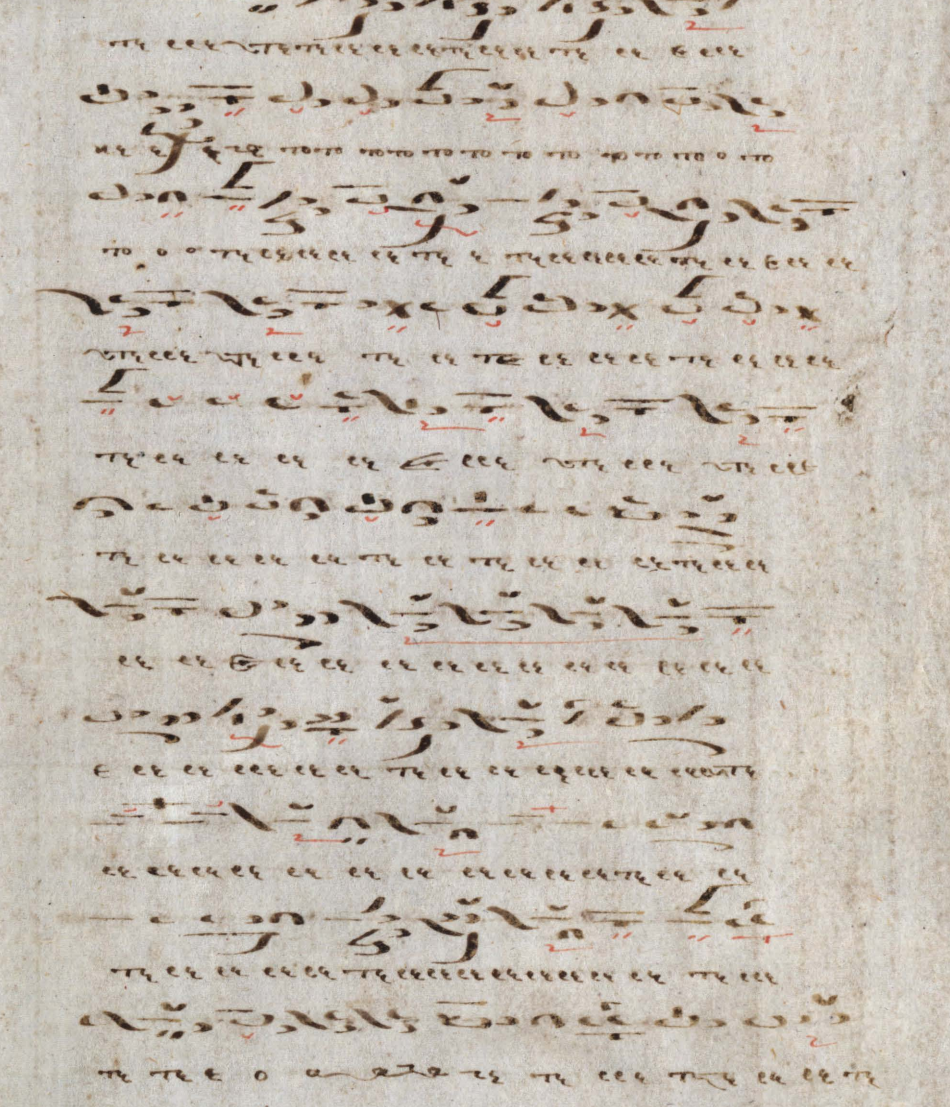
τὸ ἐν καὶ με. λαμπρὰ χαρὰ καὶ. Τοῦ παιδὸς ἀναπολῶ μὲ
απὸ τὸ φωτίζου φωτίζου. που τοῦ αὐτοῦ.

Τοῦτο τὸ ἐξ ἀφέλους ἐπιφάν[ει]α

U/III







$$\int_{0}^{\infty} \frac{x^{n-1}}{e^{x}-1}\,dx = \Gamma(n)\,\zeta(n)$$

$$\sum_{k=1}^{\infty} \frac{1}{k^{2}} = \frac{\pi^{2}}{6}$$

$$\begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} ax+by \\ cx+dy \end{pmatrix}$$

$$\det(A-\lambda I) = 0$$

$$\frac{\partial^{2} u}{\partial t^{2}} = c^{2} \nabla^{2} u$$

$$\int_{a}^{b} f(x)\,dx = F(b) - F(a)$$

$$\lim_{x \to \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^{x} = e$$

$$\sum_{n=0}^{\infty} \frac{x^{n}}{n!} = e^{x}$$

$$\nabla \times \mathbf{B} = \mu_{0}\mathbf{J} + \mu_{0}\varepsilon_{0}\frac{\partial \mathbf{E}}{\partial t}$$

$$\int_{\gamma} f(z)\,dz = 2\pi i \sum_{k=1}^{n} \operatorname{Res}(f, a_{k})$$

$$\frac{1}{\left(\sqrt{\phi\sqrt{5}}-\phi\right)e^{\frac{2}{5}\pi}} = 1$$

$$\begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} = ad - bc$$

$$\int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^{2}}\,dx = \sqrt{\pi}$$

$$\frac{1}{2\pi i} \oint_{\gamma} \frac{f(z)}{z - a}\,dz = f(a)$$

$$\begin{pmatrix} \frac{n}{2} \\ k \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} \frac{n}{2} \\ k-1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} n+1 \\ k \end{pmatrix}$$

$$\int_{0}^{\infty} \frac{x^{3}}{e^{x}-1}\,dx = \frac{\pi^{4}}{15}$$

$$\begin{pmatrix} \frac{n}{2} \\ k \end{pmatrix} + \begin{pmatrix} \frac{n}{2} \\ k-1 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} n+1 \\ k \end{pmatrix}$$

$$\int_{0}^{\infty} \frac{x^{3}}{e^{x}-1}\,dx = \frac{\pi^{4}}{15}$$

$$\begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} ax+by \\ cx+dy \end{pmatrix}$$

$$\det(A-\lambda I) = 0$$

$$\frac{\partial^{2} u}{\partial t^{2}} = c^{2} \nabla^{2} u$$

$$\int_{a}^{b} f(x)\,dx = F(b) - F(a)$$

$$\lim_{x \to \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^{x} = e$$

$$\sum_{n=0}^{\infty} \frac{x^{n}}{n!} = e^{x}$$

$$\nabla \times \mathbf{B} = \mu_{0}\mathbf{J} + \mu_{0}\varepsilon_{0}\frac{\partial \mathbf{E}}{\partial t}$$

$$\int_{\gamma} f(z)\,dz = 2\pi i \sum_{k=1}^{n} \operatorname{Res}(f, a_{k})$$

$$\frac{1}{\left(\sqrt{\phi\sqrt{5}}-\phi\right)e^{\frac{2}{5}\pi}} = 1$$

$$\begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} = ad - bc$$

$$\int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^{2}}\,dx = \sqrt{\pi}$$

$$\frac{1}{2\pi i} \oint_{\gamma} \frac{f(z)}{z - a}\,dz = f(a)$$

xxi

ιδιοτηκαιν σου μεταποιησαι τα πραγματα τουτου αφορα

μαλλον ο ιδιωτης ο τοιουτος ουκ εστιν ουδε

ουτε ειδεναι τουτο δυναται ο χρονος ουδε θηκη.

μη μηκυνε σου τον λογον μη πλεονασης μη

ζητησης παρα τον ιδιωτην ουδε ποιησαι

ι μη ο παρων σε χαλκευτης ο τοιουτος μη

μαλλον ειδεναι ουδε θαλασσα ο τοιουτος

μη σου ουδε ουτε ουδε ουδε ουδε

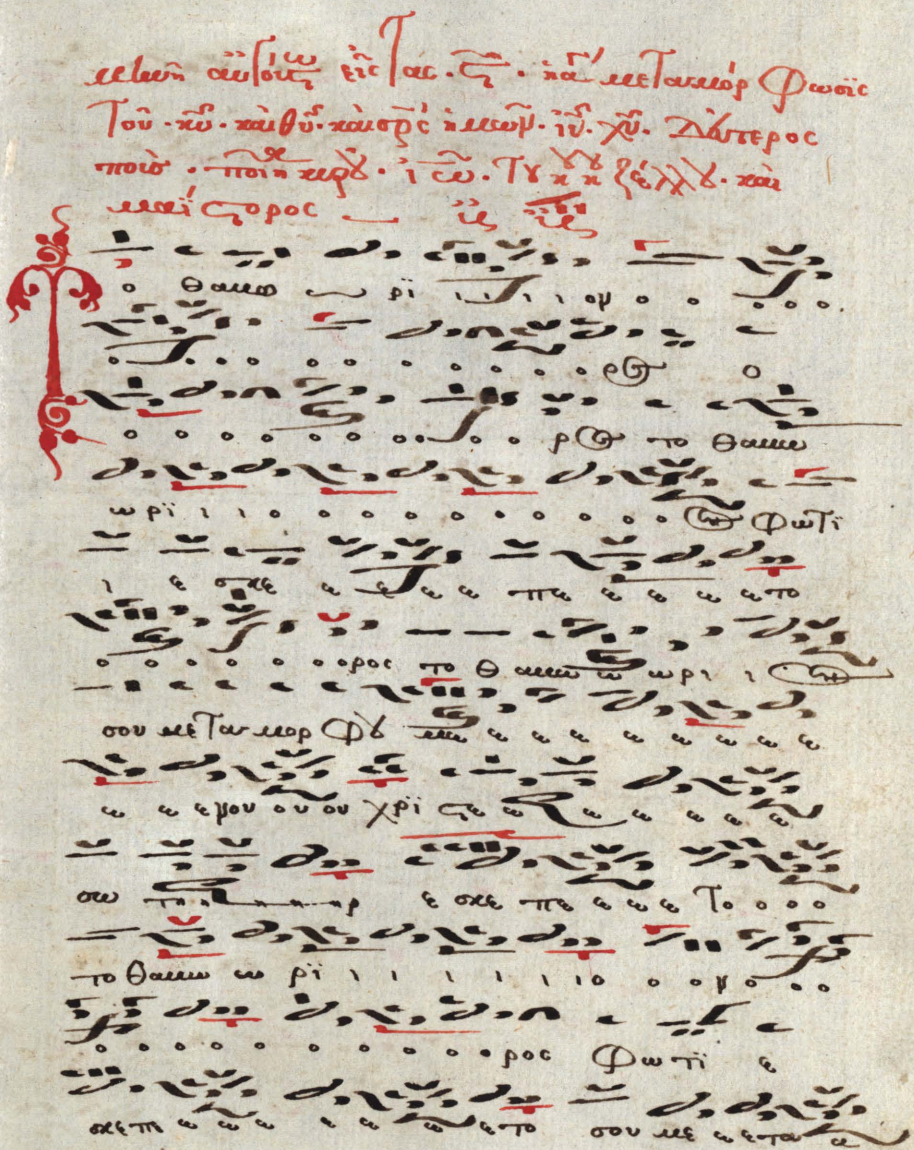
τα μη ειδεναι ουδε σου ουδε ουδε

ου ουδεν μη ειδεναι ουδε ειδεναι

ειδεναι ουδε ουδε ουδε ουδε

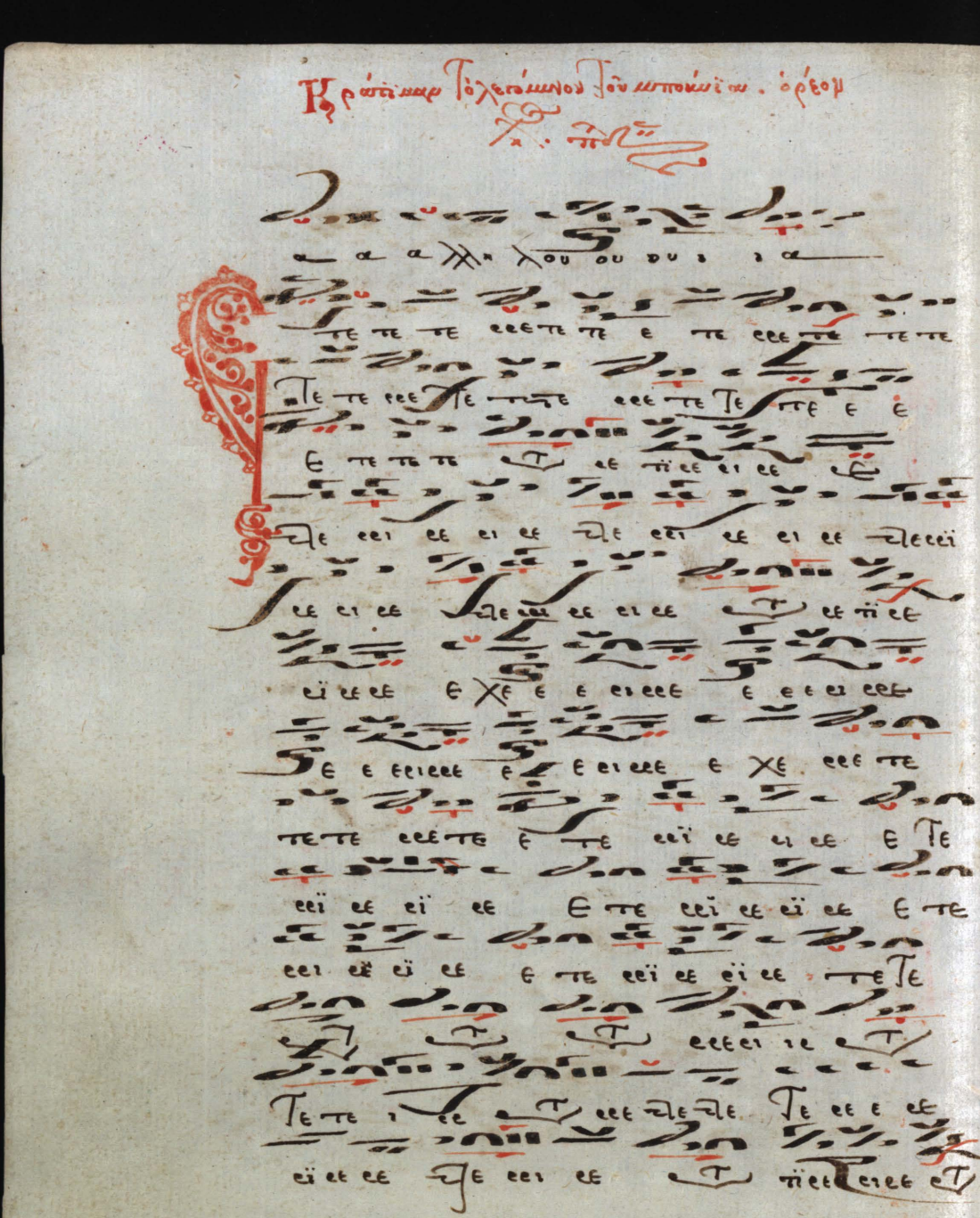
ειδεναι ουδε ουδε ουδε ουδε

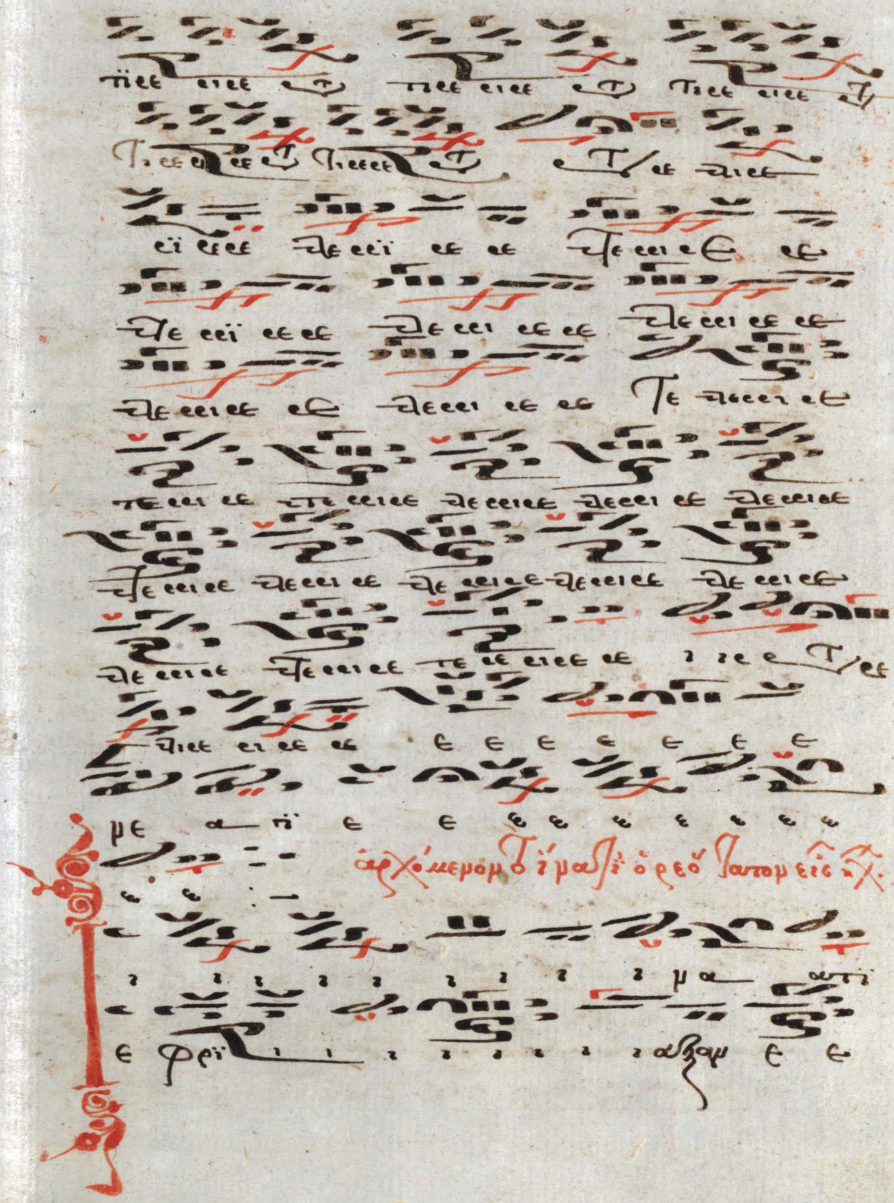
ꠀ ꠀ ꠀ

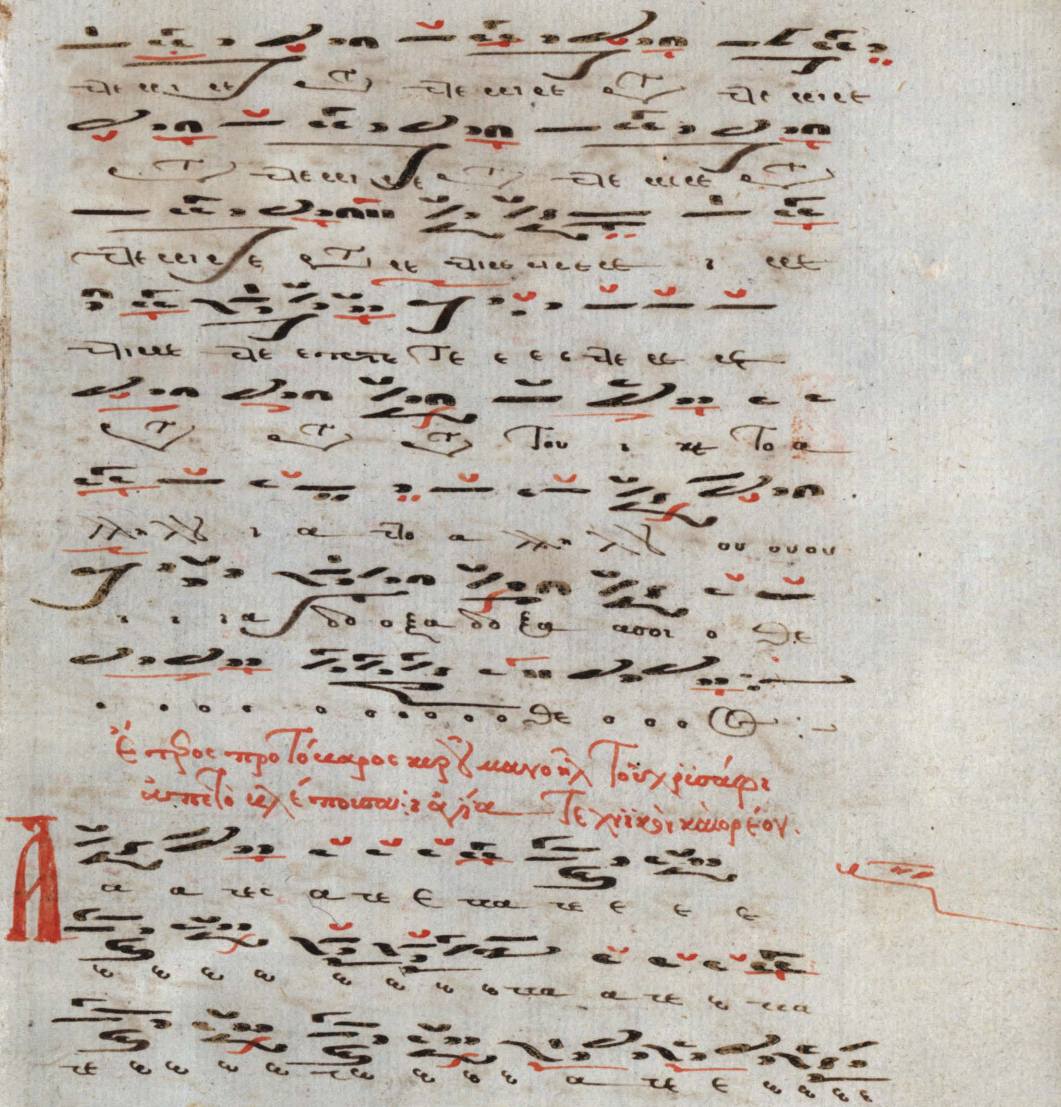


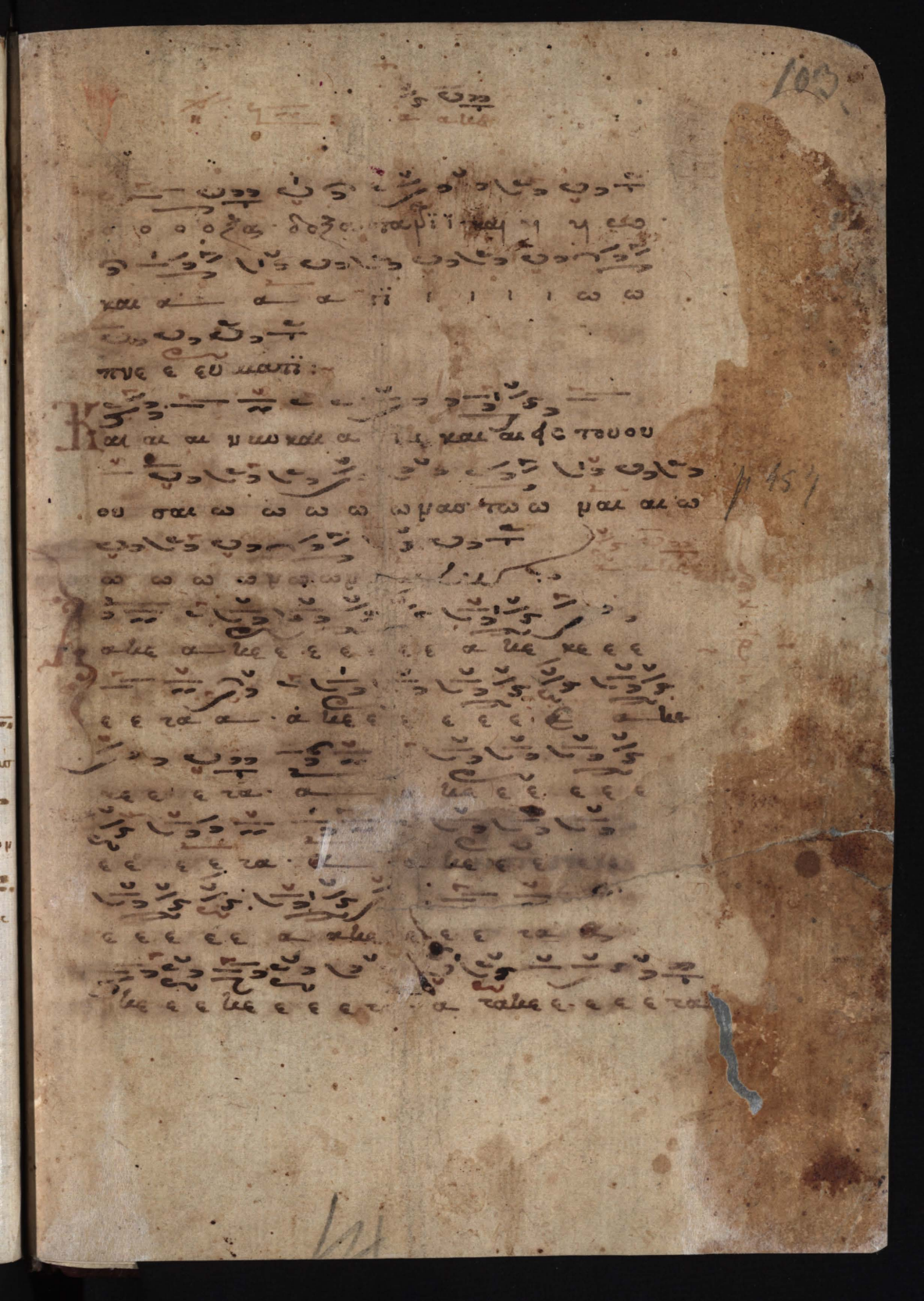
Χ

καὶ ἐπέρχεται. Τὸ παλαιότερον ἀμπὲρ εἰς τὸν αὐτὸν









ιουϊ ϊ ω το ωΚΗιουϊϊω :·

ಕ ಕ್ಕ ಕ್ಕ ಕ್ಕ ಕ್ಕ ಕ್ಕ ಕ್ಕ ಕ್ಕ ಕ್ಕ ಕ್ಕ
ಕಕಕ

Bibliotheca Acad. Ingolstad.



Nr. 17 Ausgang: Dez, 1972
I. Schäden: zeklmnogrw
2a ze 20
II. Behandlung: 3 10 13 25 37
38 40