

W 4° P.let. Tcc. 555

1

THRENODIAE

In

Obitum præmaturum quidem, beatissimum

tamen

VIRI JUVENIS

Nobilissimi & Eruditissimi

DN. ALBERTI von Dassel.

Patricii Lunæburgens. & J. U. Stud.

industrii

Quum 12. April. hora prima nocturna vitaे hujus ærum-
nosæ inter vota & suspiria adstantium Amicorum placidè in-

CHRISTO obdormiisset; Ejusq; exuviaæ 25. ejusdem con-
svetâ pompâ Rostochii ultimo honore
afficerentur,

Debitæ Condolentiaæ ergo congestæ
ac conscriptæ

PROFESSORIBUS, DOCTORIBUS
ET AMICIS.



Rostochi

Typis JOHANNIS KILII, Acad. Typogr. Anno 1665.



ASSELI, Tu noster amor, spes maxima MATRIS,
Tuque decus Patriæ, Tu JUVENTUMq; decus.
Crede mihi, quum prima tuo defun-
nere fama
Afforet, obstupui, quin coma ju-
ro, stetit.
Sic breve! quod raperes avidè mea
verba docentis,
Cui, scio, Discipulo non habuisse parem.
Sic breve! quod sanum memini vegetumq; videre,
Quem nunc exanimem mors inopina dedit.
Jam doleat quicunq; volet, vel tot fleet in te
Corporis amissas, tot magè mentis opes.
Unum ego crediderim lacrimis mœroreq; dignum,
Funere quod VIRTUS jam cadat IPSA tuo.
Annè igitur VIRTUS moritur, cum sanguine cretus
Nec nisi purus homo desinit esse? roges:
Nonita: DASSELi faciebat maxima VIRTUS,
Ut magis IPSA foret, quam foret IPSUS HOMO.
Ter magè formarat JUVENEM celsissima VIRTUS,
Quam quod in humanum se daret ipse modum.
Hinc adeò moritur DASSELi in funere VIRTUS,
Nomen enim quivis à potiore tenet.

Indè



Inde nec exequias HOMINI nunc ibimus istas,
Sed magè VIRTUTI cedet honoris opus.
Quid magè soletur, MATER sanctissima, quām quōd
Ex utero VIRTUS iverit IPSA tuo?
Quid magè soletur, qām quōd per funera FILI
Nunc quoque le VIRTUS sistere FUNCTA paret.
Si tumulo fortassis voles inscribere versum,
Porrigo, quem, MATER, ponere jure queas.
HIC. NON. NUDUS. HOMO. SED. VIRTUS. HIC. JACET.
IPSA.
NAMQUE. IN. DASSELI. FUNERE. DIVA. PERIT.

LMq; scrib.

H. Dringenbergi
Academiæ RECTOR.

Mors rapit ante diem, rapit inclemetior hostis
Et juvenesq; senes, puerulosq; rapit,
At rapiat, sternat; Christi victoria demisit
Virus ei, ne ultrà posset obesse piis,
Et per eam ducit nos ad se noster Jēsus,
Ut cœli nobis gaudia plura daret.

Albertus Willebrand / D. Cod. Prof.
& Consist. Ducal. Assessor.

Quinam DASSELII fuerint Merione loquetur,
Consuetudo loci DASSELIANA viget
Extendit porro famam DASSELIA proles,
Et partem illorum clara LUBECA capit.

Defuncti genitor prudens, clarusq; Senator
Extitit, & Trevæ gloria, lausq; suæ
Laudibus hic noster patriis ex aſſe paratus
Respondere fuit, visitat inde ROSAM.
Publica cum privis conjunxit jura: politis
Doctorum scriptis ipſe vacabat ovans.
Nec quoq; displicuit quæ vita & regula Cleri
Justa foret, quare lectio nostra placet.
A me sub prelo ferventes atque recusos
Expectat flores juris anhelus amor:
Verùm præcipitur nostris flos dulcior hortis,
Quem mensis Veneris sustulit ante pilos.
Eximitur turbis patriis, sociatur amicis;
Humanis præfert cælica regna bonis.
Luget mater, amica soror, fraterq; politus,
Affinis sociat tristia verba, gemit.
Vos omnes parete DEO, dimittite vestrum,
In cœlis vester conspicetur amor.
Concolor huic flori patriis flos dissitè campis,
Vive DEO, studiis, tempora ritè loca.
Quæ subolent animo consortia prava fugate,
Non sanè Numen turpia facta latent.

Honoris & affectus ergo hac pauca
apponere volui

Christianus Woldenbergius, Crempâ-
Holsat. Phil. J. U. D. Decretal. PP. Ducal.
Consist. Assessor. & Facult. Jurid, p.t, DE-
CANUS & Comes Palat. Cæsar.

Flos

FLOS juvenum, roseus juvenis, juvenilibus annis
DASSELIUS moriens, cœn rosa verna cadit!
DASSELIUS terris moriens, novus incola cœli
Cœlicolas inter, cœn nova stella micat.

Sebastianus Virdigi
Med. D. & PP.

*****:
Madrigal.

W fröh zu fröh gestorben!
So sagt ein jeder hier: Herr DASSEL ist verblichen
Vnd lieget auf der Bahre
In erster Blüthe seiner jungen Jahre.
Ach nein! Er hat erworben
Was unvergänglich ist: wändiese zeit verstrichen/
So fängt man an zu leben.
Hie ist nur lauter Tod / hie sind nur lauter Leichen.
Wer wolte nicht den Staub um jenes leben geben/
Entfernt von allen Seuchen?
Was ist / Herr DASSEL / din verlohrnen und verdor-
ben?
Nein / nicht zu fröh gestorben!

Daniel Georg Morhoff
D. Pr.

Proh

Proh dolor! occubis properè præcisus acerbæ
Falce insperatâ, dulcis Amice, necis.
Tu propter varias cordato in pectore dotes
Vitam longævam vivere dignus eras.
Optima quæq; cadunt, sed pessima quæq; perennant.
Inte DASSELI magna sepulta jacent,
At Jovæ, placuit nitido te reddere cælo,
In quo virtutum præmia digna capis.
Tu præcessisti, nos cras, vel luce sequemur
Hâc proprius; pereunt lubrica; cuncta cadunt.
Sic illud tandem miseri concludimus ævum,
Accipit, ut vixit, præmia quisq; sua,
Siste ergò lacrymas Genetrix. Amissa reverti
Haut possunt. Placeat, quod placuit Domino!

Mærens scrips.

Johan. Christian. Beselin / D.

Non ita multa dies agitur, dum sternet atrox
Eximum juvenem mors sicolice gravi,
Eximum juvenem, Sundi qui missus ab urbe
In medio brumæ hic occidit ante diem.
Ingruit en! iterum juveni nunc vere sub ipso
Atropos, immitti forfice fila tecans.
Principe W^{il}agriadum fuit hic oriundus ab urbe,
Matri delicum seminiq; decus.
Flos pubis Roseæ, Themidos, DASSELIUS, ignis,
Ob dona ingenii quem stupuere senes,
Sobrius, ingenuus, fidei & pietatis amator,
Astræam ardebat nocte dieq; sacram.

Spes

Spes patriæ hinc stabat, matris generisq; celebris.

Ast invidit iis gaudia Parca ferox.

Nil est perpetuum, nil est durable in orbe.

Omnia sunt mundi vana, caduca, putris.

Illustris pietas vivit post funera sola,

At q; dat Elysia gaudia vera plaga.

Hicce beatus ovas, DASSELI, orbemq; triumfas

Fam, vitam aeternam mortis adepti bono.

Fam Iesu scriptus sinus heres, terrea linquis

Munera terrenis, Cœlica sola crepans.

Accinis in Cœlis: Christus mea vita salusq;

Morsq; meum lucrum, commoditasq; mea.

Sic vixi, e dederat quem cursum Fova peregi,

Dissolvi cupiens, atq; coesse DEO.

Ast tu ne limes, Genitrix, hanc cara quietem.

Mox Dominus reddet Te mihi, meq; tibi.

συμπαθίας ηγετούσας
ἐρεκτή γέρεας

Joan Bernhard Zinzerling. D.

DASSELIUM nostris Musis in flore juventâ

Subduxit rapidâ Parca maligna manu

O Fatum crudele nimis! Nunc funere lavo

Delicias matris mersit acerba Dies.

Sed quis tam blandam requiem, vitamq; perennem

Gaudia quis Cœli Manibus invideat?

Condol: E. J.

M. Hermannus Becker /
Phys. & Met. Prof. P.

Annonum

ANnum numero non circumscribitur aetas,
Sed bene qui vixit, vixit is ipse diu.
Qui bene obit, nequaquam obit, at tamen exit, ut intret
Ævum perpetuum, vivat & ante DEUM.
Vixit DASSELIUS paucos cum laudibus annos,
Nam CHRISTO vixit, qui via, vita piis.
Annos nunc inplet, redivivus vivit, & illum
Ulterius nunquam mors violare potest.
Quare tibi damnum non mors, sed nobile lucrum est:
Nam pro terrenis Cælica regna tenes.
Jam Cælum spectas, Patriæ jam percipis auras,
Nec vita in medio te cecidisse doles.
Vita, Ibi melior jam deditur, omnis ubi exul
Mæror. Quid Tibi mors hac nisi vita fuit?

Lugentibus solatio scr.
ipse lugens
M. Protasius Beselin/
Ecclesiastes.

Ah miseranda dies! Lacrymas tua fata merentur
Optima progenies! Dum raperis subito.
Unica spes vitæ peregrinâ conditur urnâ
Et secum tollit delicias animi.

M. G. Damini/
Eccle. Mar. Diac.

Nim

Nimmer hab ich's können dencken/
Das man hir / metn Dassel / dich
Noch solt in den Sarck einsencken/
Und zur traure schicken sich/
Nimmer hab ich das gedacht/
Was ich Dir jczund gemacht!

Dein nur adelich Gemühte
Führte dich den Sternen zu/
Deine frische Lebens-Blüte
Hat von dieser blassen Ruh
Nichts gezeuget; Nur dein Sinn
Stund nach hohen Dingen hin.

Wie ist aber doch verschwunden
So gar schleunig diese Krafft?
Kaum hat diese Blum empfunden
Ihren edlen Lebens-Saft/
Da wird Sie geschnitten ab
Und gelegt ins finster Grab.

Wer darff sich auff seine Jugend
Nun verlassen? keiner niche.
Wer darff viel mit seiner Jugend
Prangen / weill Sie wie ein Licht
Bald verlischet. Sehet an
DASSEN keines retten kan.

B

Edle

5.

Edle Freunde / eure Thränen
Bringen ihn nicht wieder her/
Euer ängstigliches sehnen
Machet nur das Herz schwer.
Dencket / das Gott seine Gab
Auch mitrecht zu fodern hab.

6.

Unterdessen solt Ihr wissen/
Dass Er auch im leben sey.
Wer der Tugend sich beflissen/
Bleibt wohl für dem Tode frey.
Tugend stirbet nimmermehr.
Dassel das ist eure Ehr.

Dem sel. verstorbenen Herrn von Dassel seinem
weiland liebwehrien Eischgenossen setzte
dieses zu schuldigster letzter Ehren-
bezeugung

M. Johan. Henricus Domelius,
von Lüneburg.

Ach wie kompt was unverhofft
Auff dem runden Rund so offt!
Denn wer hette das gedacht /
Was die Morta nun gemacht /
Dass Sie aus den Musen Orden
Abermahl solt einen morden?

Und

Und zwar ein so edles Glid/
Dessen Leben / Erit und Schrit
Aller Eugend ganz und gar
Vonder Wieg ergeben war/
Herr von Dassel must erblassen/
Und den Helicon verlassen.

Keine Eugend / Kunst und Fleiß/
Die ihm machten Ruhm und Preis/
Haben / wie man nicht gedacht/
Können hemmen diese macht.
Auch die den Galenus ehren/
Haben das nicht können wehren:

Treu und from war sein Gemüht/
Ehrlich / Edel vom Geblüht;
Meinte noch zu ehren recht
Der von Dassel Ihr Geschlecht.
Drum erregt dem Mutter Herzen
Dieser Fall so grossen schmerzen.

Zader ganze Helicon
Trauret tieff von seinen Sohn /
Und trägt nun für grossen Leid
Ein lang schwarzes Trauer-Kleid;
Alle Musen hin und wieder
Singen flag- und trauer Lieder.

B 2

Aber

Aber man muß halten Maß;
Eugend hält die mittel Straß.
Er ist durch den Tod geführt/
Da Ihn nun kein Unglück röhrt;
Und aus diesem Welt-Getümmel
Hin versetzt in Freuden-Himmel.

Sönnet Ihm die stolze Ruh!
Wünschend nur noch Glück dazu!
Wer weis / was uns noch für Noht
Treffen wird ? für unserm Tod.
Wir erfahren täglich Plagen;
Er kan nun von Freuden sagen.

Johannes Fridericus Gewalt/
Colledā Thuring. LL. St.

ALBERTUS à DASSEL, LL. STUDIOSUS.

āvayē.

LABATUR LASSUS: SED DEUS TOLLIS.

L Abatur & labetur in omne volubilis ævum.
Mens hominis, semper terrea qvæ seqvitur.
LABATUR LASSUS cursu lucriq; laborum.
Terrenum lucrum est flebile pondus enim.
SED DEUS Omnipotens hominem TOLLISq; necasq;;
Qui seqvitur verbum, præ- qvoqve - cepta DEI.
Hoc docet à DASSEL veræ virtutis amator:
SED LASSUM vitâ TOLLIS in astra tua.

Condolens fac.

FRANCISCUS PRÆTORIUS, Ulsensis.

Den

Sen Außgang unsrer Sachen h 1
Der Höchste bloß in seinem Raht/
Sie gehn nach seinem Wollgesallen/
Urs aber fehlt Verstand und Sinn.
Wir leben in den Tag dahin/
Nachdem es Gott vergont uns allen.

Wer unter uns ist/ der ihm nicht
Den Tag/ der Morgen kompt/ verspricht?
Ein jeder hoffet lang zu leben:
Ja keiner ist/ der aus dem Jahr/
Daz nechst kompt/ nicht gedencket bahr
Viel Erndten/ und Gewinst zu heben.

Der siehet woll nach meinem Wahn/
Der solchem Schluß ist Unterthan/
Der leb alhie mit dem Bescheide/
Daz immer ihm begegnen muß
Ergezlichkeit nicht ohn Verdruß
Vnd Kurzweilunterbawt mit Leide.

Vnd kompt darüber fröh sein Tod/
So schewet er nicht solche Noth/
Er weis/ es sey ihm so gesetzet/
Vnd daz er folgen muß ohn Streit/
Verlängert Gott ihm seine Zeit/
Wird dieses von ihm hoch geschätzet.

Herr Albrecht Dassel lieget dar
Verblichen auf d'r Todten-Bahr/
Beirachtet sein geführtes Leben:
Und sagt ohn Mißgunst/ ob er nicht
Dem wolgeföhrt'n Tügend-Licht
Ein wahres Beyspiel könne geben.

Dergleichen findet man nicht leicht/
Wo sie der Himmel uns nicht reicht.
Wo sind die Geister zu gewinnen?
Unmögliche ist es warlich mir
Zu finden Worte in solcher Zier/
Die recht beschreiben seine Sinnen.

Drumb billig sein Frau Mutter klagt/
Und viele heißen Tränen jagt.
Doch muß sie iizo Gott nur trauen/
Gleich wie in finstrer Nacht ein Soht/
Wird es umbringt durch Angst und Todt/
Auff den Kompaß mus sehnlich schauen.

Drumb still. Er ist schon aus der Welt/
Er ist den Frommen bengesellt/
Wil Gott Euch hohes Alter geben/
Ich wünsch' es/ bricht er euch was ab/

Wer

Wer selig nur kommt in sein Grab/
Was nützt ihm auch Nestors Leben.

Leideragend sezer dieses aus schuldiger Pflichte
seinem sel. Herrn Schwagern

Henr. Bernhard Beselini/
Medic. Cult.



Ach wie gehen doch die Zeiten
Wie ein schneller Blitz dahin!
Wann wir wollen weiter schreiten,
Und nun haben den Gewinn/
Und die Frucht der Jahre lesen/
Siehe so sind wir gewesen!

2.
Ach mein DASSEL / Ach mein Lieber/
Ach wie geht auch deine Zeit/
Wie ein rauschend Strom fürüber!
Ach was machst Du Herzleid/
Alle die Dich hin sehn tragen/
Müssen deinen Tod beklagen.

3.
Alle Hoffnung ist zerfallen/
Weil Du hast den Tod gekost/
Solte nicht das Herz zerknallen
Von dem Donner dieser Post/
Und der Mutter Augen fliessen/
Und nun lauter Sstrom giessen?

Muß

4.

Muß dein Vaterland Dich lassen
Und Dich Rostock nehmen hin?
Mußt Du hier mein Freund verblassen
Nur im ersten Anbeginn?
Mußt Du hier dein liebes Leben
In des Todes Rachen geben?

5.

Doch des Höchsten Raht muß gelten/
Der hat alles wol gemacht.
Wer wil sein Verhängniß schelten/
Das Dir diesen Tod gebracht?
Dann es ist nur lauter Leben/
Was des Höchsten Hand kan geben.

6.

Alles was wir sünd uns sehen/
Ist nur lauter Eitelkeit/
Alles muß wie Dunst vergehen/
Und wir folgen mit der Zeit.
Unser Geist der geht zu Himmel
Über alles Welt-Getümmel.

7.

Du / mein DASSEL / hast gesieget
Über Tod und alles Leid.
Ach wie lebest Du vergnüget
Angethan mit Ewigkeit!
Du bist nunmehr recht daheim.
Hie sind Schatten, Wind / und Träume.
Seinem wehrten Freunde

schrieb dieses

Johann Georg Laurentius.
Ah!

AH! jacet exanimis! qvisnam? **DASSELIUS ILLE**
Ah! cecidit cecidit! Nunc jacet **ILLE MEUS!**
Heu! jacet **ILLE MEUS!** Cui clarâ stirpe Parentum
Prognato virtus optima chara fuit:
In Qvo prænituit laudanda modestia vultûs,
Nervos implerunt Candor Amorq; Fides.
Dignus Nestoreæ metam contingere vitæ,
Carpere vel Phrygii secula longa senis.
O nunquam Sors æqua Tibi! dum turbine vasto
Sævit hyems, perstas; dum favet aura, ruis.
Sed nunc aura Tibi melior, nunc contigit aura
Cœli, nunc stellans contigit aura Tibi.
Hic nimium felix, cui lethum claudit ocellos,
Atria post rutili scandit amœna poli:
Pax ubi tranquilla, & nunquam peritura voluptas,
Ubertas rerum, gaudia, blanda qvies:
Gaudia mille sonant geminataq; gaudia fundunt
Angelici cœtus, gaudia cuncta fluunt.
Nos, precor, & maneamt splendentis gaudia cœli,
Qvæ nunc **DASSELIUS** percipit **ILLE MEUS.**

Ludovicus Gerhardi, Glück-
stadiö Holsatus.

Der herzbetrübten Fr. Mutter letzte Klage
über ihren seelig-verstorbenen Sohn.
Gott Ich mich izo nicht von Herzen grunde grehmen?
Und meines Sohnes tod nicht recht zu Herzen nehmen?
So wehr Ich Felsen-hart. Solt dieser Todesfall
Mir unempfindlich seyn? O trauren überall!
Kont jene Mutter doch sich nicht zu frieden geben/
Vnd ihrer Traurigkeit in etwas wiederstreben/

Als der Tobias nicht zu recht-bestimter Zeit
Von Ihm sich eingestellt. Ja dieses Herzeleid
Betrübt mich alzu sehr! dieweil Ich muß erfahren/
Wie das mein jüngster Sohn / in seinen besten Jahren/
Von mir gerissen sey: Ich muß Ihm folgen nach
Mit Thränen ohne Zahl / und grossen Ungemach.
Der mich / mit allen recht / zu Grab' hat sollen bringen;
Dem muß ich / leider! selbst sein Grabmahl jetzt bedingen.

Der meine Augen mir mit recht soll drücken zu.

Dem muß Ich / leider! selbst verhelfsen zu der Ruh.
Doch weinen hilft hier nicht: vergeblich ist mein klagen.
Ich muß mich nicht zu viel mit solchen trauren plagen.

Ich sprech in meiner Angst: Gott machs wi s Ihm gefelt/
Ihm hab Ich meine Sach und Willen heimgestelt.

Bernh. Petri / aus Schleswig.

EPITAPHIUM

Super mortem piè defuncti.

SI sapiis humani quidquam, subliste Viator,
Quidve velit marmor præsens, expendito sodes;
Haud equidem vili mora compensabitur usu.

*Dasselius Juvenis jacet hâc inhumatus arenâ,
Dasselius sua cura patri, matrique voluptas,
Nunc desiderium vidue; quem Magnus Apollo
Noverat, ante diem Genius miratus & artes:*

At quid opes referam tales? quid dona sepulta
Prolixi jacent numeri? non illa Charontis
Avertere scelus, crudamve stitere rapinam.
Persequar Extincti manes: Tu plangito mecum
Varnias, & mœstum lacrumis superaddito cärmén.
Nam periit *Tuus ille decor, Tuus ille sodalis;*
Florida planta Rosa, Diis ad sociatus & astris.

Funde

Funde breves Elegos, animi monumenta dolentis,
Feralesque sonos, oculis rorantibus, ede;
Quales aériâ geminat miserabilis ulmo
Comparis interitum lugens super arbore turtur,
Fertque suos latè per inhospita tesqua dolores,
Pensilibus plumis, fati præsagus iniqui.

Sed quid utrumque juvat: quibus est fortuna peracta,
Nequicquam fiunt fato suspiria functis:
Hic vivit, vincis egressus, & astra tuetur,
Jam famæ laudisque satur; quæ carpere quondam
Gestierat, turpisque soli putat arida flocci.

Ergò Lector abi, neque sit grave dicere, *Salve*,
Et functo requiem sanctâ tellure precari.
Tu cineres venerare pios, dum te quoque fata
Eripiant terris, & respiramina claudant.

f.

Fridericus Amsel Rost.

ECLOGA.

Sicce te dignum, sicne æqvum, parq; Roseto?
Perdere purpuream, qvâ ardentina lumina Nymphæ
Pascebant, cui nos porrexiimus oscula sæpe,
Qvam tamen incolumem tunc, cum nix alta jaceret
Per sylvas, per agros, durus Boreasq; sonaret,
Servâras. O res nefanda! Rosam hanc, ubi cuncta
Rident, & florent, florumq; coloribus almus
Ludit ager Zephyri dulcis cum blandior aura
Spirans pratorum lætissima grama mulcet;
Perdere! Te, memini, foliis me cernere nuper
Spectantem terram, stabam sine sangvine mœstus,
Et pera & thyrus dgitis cecidere remissis,

Accedens

Accedens vidi, an succus vitalis adesset,
Ast erat exiguis. Referebant jamq; juvenci
Suspensum inversi colle grave robur aratri,
Verum ego non poteram Te linquere, Te, mea vita,
Sed pernoctabam Te propter. Splendida curru
Stellatum Phœbe medium pulsabat Olympum.
Audio voces qvas moestus? ibubonibus omnis
Circum sylva tonat, tristes dat noctua cantus,
Non desunt ululis miseræ strygibusq; querelæ,
Inter & hæc Boreas vehementi flamine pulsans
Ecce! Rosam celerè Nobili de Stipite turbat.
Nunc ego trecentis lacrymis & planctibus omnes
Implevi Sylvas, toties mihi planctibus Echo
Respondit gemitus. Galathea velamine nigro
Flens adoperta caput clamoribus æthera complet.
Heu! Heu! Sic nitidum medio sic vere peremptum.
Florem! heu! heu! Tu vitâ mihi carior ipsâ!
Plura dolor prohibet, nec possum scribere plura.

Sic deplorabat Optimum Amicorum

G. N. Ittig, Lipsiensis.

O hastu Musen Sohn / dein annoch junges leben
Derraumen Sterblichkeit so schleunig müssen geben?
Hastu den abgesagt der Freundschaft dieser Welt/
Und gar bey seit geleget / worauß das ganze hält?
Bistu dem Tode gleich nunmehr zu theil geworden/
Dennoch so lebestu in grossen Himmels Orden;
Wol dem! der so / wie du / vollendet diesen Strauß/
Wird leben immerdar dort in des Herrn Haß.

Dieses wenige seche Mittleinend

P. M.

