

Wissenschaftlicher Beirat

RICHARD ALEWYN, München; MAX L. BAEUMER, Madison, Wisconsin; WILFRIED BARNER, Tübingen; HERMANN BAUSINGER, Tübingen; KARL BERTAU, Erlangen; MARTIN BIRCHER, Montreal; KARL BOSL, München; WOLFGANG BRÜCKNER, Würzburg; HORST DENKLER, Berlin; WOLFRAM FISCHER, Berlin; HANS NORBERT FÜGEN, Heidelberg; GERALD GILLESPIE, Stanford, California; HERBERT G. GÖPFERT, München; HEINZ GOLLWITZER, Münster; HANS-GEORG HERRLITZ, Göttingen; RENATE VON HEYDEBRAND, München; WILLIAM M. JOHNSTON, Amherst, Massachusetts; ERICH KÖHLER, Freiburg; RENÉ KÖNIG, Köln; HANS-JOACHIM KOPFITZ, Köln; HELMUT KREUZER, Siegen; HUGO KUHN, München; EBERHARD LÄMMERT, Heidelberg; VICTOR LANGE, Princeton, N. J.; KLAUS LANKHEIT, Karlsruhe; PETER LUNDGREEN, Bielefeld; WOLFGANG MARTENS, Wien; WALTER MÜLLER-SEIDEL, München; THOMAS NIPPERDEY, München; LENORE O'BOYLE, Cleveland, Ohio; GERHARD OESTREICH, Marburg; SIEGBERT SALOMON PRÄWER, Oxford; PAUL RAABE, Wolfenbüttel; LUTZ RÖHRICH, Freiburg; PIERRE-PAUL SAGAVE, Paris; NELLO SAITO, Rom; GERHARD SAUDER, Heidelberg; RUDOLF SCHENDA, Göttingen; ALPHONS SILBERMANN, Köln; FRITZ STERN, New York; GIORGIO TONELLI, Binghamton, N. Y.; WILHELM VOSSKAMP, Bielefeld; HANS WIDMANN †, Mainz; ERNST-PETER WIECKENBERG, München; MANFRED WINDFUHR, Düsseldorf; DIETER WUTTKE, Göttingen; BERNHARD ZELLER, Marbach a. N.; HANS ZELLER, Fribourg; WOLFGANG ZORN, München.

Mitglieder der Redaktion

KLAUS GRUBMÜLLER, München; WERNER HÄHL, München; GÜNTHER HESS, München; WOLFGANG VON UNGERN-STERNBURG, Regensburg; REINHARD WITTMANN, München.

Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur

Herausgegeben von

Georg Jäger, Alberto Martino, Friedrich Sengle

1. Band 1976



Max Niemeyer Verlag
Tübingen

Anschriften der Herausgeber

Dr. Georg Jäger, Gärtnerplatz 4, D-8000 München 5
Prof. Dr. Alberto Martino, Via Zerboglio 17, I-56100 Pisa
Prof. Dr. Friedrich Sengle, Ludwig Thomastr. 1, D-8135 Söcking

Redaktion

Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur
Institut für Deutsche Philologie
Schellingstr. 3, D-8000 München 40

Die Zusammenfassungen wurden von Ruth-Ellen Boetcher-Joeres und Roger Paulin ins Englische, von Christiane Thurn-Valsassina ins Französische übersetzt.



IASL erscheint in Jahresbänden mit etwa 360 Seiten Umfang. Der Band kostet DM 80.-.

IASL veröffentlicht Beiträge in deutscher, englischer und französischer Sprache. Das Merkblatt zur Manuskriptgestaltung kann bei der Redaktion angefordert werden. Die Mitarbeiter werden ersucht, ihre Manuskripte satzfertig an die Redaktion einzusenden und Änderungen in den Korrekturfahnen nach Möglichkeit zu vermeiden, da der Verlag die durch Autorkorrekturen verursachten Mehrkosten nur in beschränktem Maße trägt. Die Zeitschrift zahlt kein Honorar. Die Autoren erhalten 50 Sonderdrucke unentgeltlich und für Aufsätze, Forschungsberichte und Sammelrezensionen außerdem ein Freiemplar. Zusätzliche Sonderdrucke müssen mit der Rücksendung der Fahnenkorrekturen an die Redaktion bestellt werden. Sie werden mit DM 0,10 je Seite berechnet.

Für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Haftung übernommen. Für die hier veröffentlichten Aufsätze hat § 4 UrhRG Gültigkeit.

Rezensionsexemplare werden an die Redaktion erbeten.

ISSN 0340-4528

© Max Niemeyer Verlag Tübingen 1976

Alle Rechte vorbehalten. Printed in Germany

Nachdruck, photomechanische Wiedergabe und Übersetzung nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages gestattet.

Gesamtherstellung: Allgäuer Zeitungsverlag GmbH, Kempten

Inhalt

| | |
|---|-----|
| CHRISTA ORTMANN, HEDDA RAGOTZKY, CHRISTELROSE RISCHER, Literarisches Handeln als Medium kultureller Selbstdeutung am Beispiel von Neidharts Liedern | I |
| GÜNTER HESS, Spectator – Lector – Actor. Zum Publikum von Jacob Bidermanns ›Cenodoxus‹. Mit Materialien zum literarischen und sozialgeschichtlichen Kontext der Handschriften von Ursula Hess | 30 |
| ALBERTO MARTINO, Barockpoesie, Publikum und Verbürgerlichung der literarischen Intelligenz | 107 |
| GEORG JÄGER, Humanismus und Realismus. Schulorganisation und Sprachunterricht 1770–1840 | 146 |
| PIERRE-PAUL SAGAVE, Theodor Fontane et la France de 1870/71 | 160 |
| WOLFRAM GÖBEL, Sozialisierungstendenzen expressionistischer Verlage nach dem ersten Weltkrieg | 178 |
| WILFRIED BARNER, EVA BINNIG, ROBERT BOESLER, ROLF KELLNER, Böll in Reutlingen. Eine demoskopische Untersuchung zur Verbreitung eines erfolgreichen Autors. Teilprojekt: Textorientierte Befragung | 201 |
| ALPHONS SILBERMANN, Lesekultur und Umfragen | 231 |

Forschungsberichte und Sammelrezensionen

| | |
|---|-----|
| WILLIAM M. JOHNSTON, New English-language journals touching the social history of German literature: a critical appraisal | 242 |
| LENORE O'BOYLE, Education and Social Structure: The Humanist Tradition Reexamined | 246 |
| REINHOLD WOLFF, Der Kindesmord im 18. Jahrhundert | 258 |

Rezensionen

| | |
|---|-----|
| Lesen – Ein Handbuch. Hg. v. Alfred Clemens Baumgärtner. 1973 (Heinz Steinberg) | 262 |
| ALPHONS SILBERMANN: Empirische Kunstsoziologie. 1973 (Ulrich Saxer) | 266 |
| Das Bilderbuch. Hg. v. Klaus Doderer u. Helmut Müller. 1973 (Ursula Hess) | 272 |

| | |
|--|-----|
| GERT KAISER: Textauslegung und gesellschaftliche Selbstdeutung. Aspekte einer sozialgeschichtlichen Interpretation von Hartmanns Artusepen. 1973 (<i>Hedda Ragotzky</i>) | 280 |
| PÖLITISCHE LYRIK des deutschen Mittelalters. Texte I, II. Hg. v. Ulrich Müller. 1972-74/ULRICH MÜLLER: Untersuchungen zur politischen Lyrik des deutschen Mittelalters. 1974 (<i>Klaus Grubmüller</i>) | 285 |
| ALFRED VON MARTIN: Soziologie der Renaissance. 1974 (<i>Wolfgang Proß</i>) | 291 |
| DIE TAGEBÜCHER des Sigmund von Birken. Bearb. v. Joachim Kröll. 2 Bde. 1971-74 (<i>Martin Bircher</i>) | 299 |
| JÜRGEN WILKE: Das »Zeitgedicht«. 1974 (<i>Volker Deubel</i>) | 306 |
| C. E. WILLIAMS: The Broken Eagle. The Politics of Austrian Literature from Empire to Anschluß. 1974 (<i>William M. Johnston</i>) | 313 |
| ROY PASCAL: From Naturalism to Expressionism. German Literature and Society 1880-1918. 1973 (<i>Helmut Scheuer</i>) | 316 |
| WERNER DEICH: Der Angestellte im Roman. 1974 (<i>Ilse-dore Rarisch</i>) | 323 |
| RAINER BAUMANN: WHW-Abzeichen der Reichs-Straßensammlung 1933-1944. 1973 (<i>Wolfgang Harms</i>) | 327 |
| AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE 1974/75 | 332 |

Humanismus und Realismus

Schulorganisation und Sprachunterricht 1770–1840*

Die Stellung des Sprachunterrichts im Gesamtorganismus der aufklärerischen und humanistischen höheren Schule ist Gegenstand dieser Studie. Die soziale Funktion, die der Sprachunterricht erhält, bestimmt die Lehrart und die Lehrpläne. Die Untersuchung konzentriert sich auf die Jahrzehnte zwischen 1770 und 1840. Die Schulkonzepte der Aufklärung und des Humanismus konnten sich in diesem Zeitraum voll ausgestalten und die gegenseitigen Standpunkte ausformulieren. Die Ausführungen beschränken sich auf das Verhältnis von Humanismus und Realismus im Sprachunterricht, während die Gewichtung der zwei alten Sprachen, ihr Verhältnis zur Muttersprache und zu den neueren Fremdsprachen nicht thematisiert werden.

Die realistische Lehrart in der Aufklärung

Die Lehrart der Aufklärung, die auf der Erkenntnistheorie des Sensualismus und dem Empirismus fußt, geht von der sinnlichen Beobachtung aus. »Der Hauptgrundsatz also einer jeden guten Methode ist, von dem sinnlichen anzufangen, um sich stufenweise zu dem intellectuellen zu erheben, von dem Einfachen aufs Zusammengesetzte fortzugehen, sich von Factis zu versichern, ehe man Ursachen erforscht.«¹ Diese Methode heißt »praktische«, »induktive« oder »analytische« Lehrart. Sie wirkt sich im Sprachunterricht höherer Schulen auf dreifache Weise aus: (1) Die Sprachübung geht der Grammatik auf der unteren, (2) die stilistische Beobachtung der Rhetorik auf der oberen Stufe voraus; (3) Sprach- wird mit Sachunterricht so verbunden, daß die Lektüre der Sachkenntnis dient. Die Sprachen werden dabei als »Instrumentalkenntnisse«,² als »Hülfsmittel und Vorbereitungen zu den [Sach]Wissenschaften«,³ ohne größeren eigenen Bildungswert angesehen.

* Referat auf der Arbeitstagung der Arbeitskreise »Altertumswissenschaften« und »Erziehungs- und Bildungswesen« der Fritz-Thyssen-Stiftung am 5. Juli 1975 in Bern.

¹ Ludwig Rénatus de Caradeuc de la Chalotais: Versuch über den Kinder-Unterricht. Göttingen u. Gotha 1771, S. 54 mit Berufung auf Condillac.

² Ignaz Mathes von Heß: Gedanken über die Einrichtung des Schulwesens. Halle 1778, passim.

³ Henrich Martin Gottfried Köster: Gedanken von den Schulsachen. 2. Aufl. Frankfurt/M. 1776, S. 60. La Chalotais: Kinder-Unterricht, S. 102 (Sprachen »nur eine Anlage zu andern gründlichern Studien«).

Die Spracherlernung soll nach den Grundsätzen Gesners (deshalb »Göttin-gische Lehrart«) nicht mit Grammatik, sondern mit Übungen im Sprechen, Lesen und Schreiben ihren Anfang nehmen. Die »practische« Lehrart macht sich »die schlechte [einfache] und der Natur so geläufige Nachahmung«⁴ zunutze, mit der Kinder ihre Muttersprache und Erwachsene im geselligen Leben Fremdsprachen erlernen. »Es bleibt mithin ein unumstößlicher Grundsatz, alle Grammatiken von dem ersten Unterrichte in einer Sprache gänzlich zu entfernen, und solche erst alsdann zur Hand zu nehmen, wenn der Schüler in der neuen Sprache schon mit einiger Fertigkeit bewandert und etliche Jahre hindurch darinn geübt ist.«⁵ Gesner und seine Anhänger haben diese Überzeugung auch bei den alten toten Sprachen beibehalten. »Soll man denn also die lateinische Sprache ohne Grammatik, durch den blossen Gebrauch lernen? Ja! im Anfange.«⁶ Die Didaktiker haben die Techniken entworfen, die der Unterricht dabei anwendet. Die »Explicirmethode« prägt die Vokabeln bei der Arbeit am Text in einem gedanklichen und sachlichen Zusammenhang ein, macht die Deklination, die Konjugation und »die Regeln der Wortfügung« »vermittelt einer davon gemachten Anwendung« bekannt.⁷

Die (Sach)Wissenschaften sollen nach Möglichkeit »durch die Sprachen und bey den Sprachen«⁸ gelehrt werden. Die alten Autoren verknüpfen die Fächer, da sie so traktiert werden, daß sie der Sprachübung und der Realkenntnis gleicherweise dienen. Sie vermitteln zunächst die philosophische, mythologische, geographische, geschichtliche und antiquarische Kenntnis der Antike. Gedike will darüber hinaus die Elemente der Philosophie, der Psychologie, des Naturrechts und der natürlichen Theologie »durch Lesung und bey Lesung einiger

⁴ [Johann Matthias Gesner:] Ob man aus der Grammatic die lateinische Sprache zu lernen anfangen müsse? In: *Hannoverische Gelehrte Anzeigen* 1751, St. 97, S. 899–904; St. 102, S. 831–37. Hier S. 903.

⁵ Joh. Jos. Friedr. Steigentesch: *Abhandlung von Verbesserung des Unterrichtes der Jugend in den Kurfürstlich. Mainzischen Staaten* 1771. Hg. v. August Messer. 3 Tle. Beilage zum Programm des Gymnasiums zu Giessen 1896/97, 1897/98, 1898/99. Hier Tl. 3, S. 4; Hervorhebungen getilgt. Der Grundsatz wurde fast wörtlich in den amtlichen Reorganisationsplan übernommen: Entwurf, nach welchem die bisher sogenannten Lateinischen Schulen in den kurmainzischen Landen, und besonders in der kurfürstl. Residenzstadt Mainz, werden eingerichtet werden. In: *Sammlung aller Schriften der verbesserten öffentlichen Schulen in den Kurmainzischen Landen, und besonders in der Kurfürstlichen Residenzstadt Mainz*. Stockholm 1776, St. 8, hier S. 198.

⁶ Gesner: *Grammatic*, S. 903. La Chalotais: *Kinder-Unterricht*, S. 108: »Der Gedanke ist sehr natürlich, daß man, um eine todte Sprache zu lernen, so viel möglich, die Manier nachahmen müsse, wie Kinder ihre Muttersprache, und wie wir Erwachsene fremde Sprachen lernen, nemlich durch Gesellschaft, Uebung und Fertigkeit.«

⁷ Martin Ehlers: *Gedanken vom Vocabellernen bey dem Unterricht in Sprachen*. Altona 1770, S. 48. Mainz empfiehlt die Schrift als »treffliche Abhandlung« (Entwurf, S. 223/24) den Lehrern.

⁸ Friedrich Gedike: Ueber die Verbindung des wissenschaftlichen und philologischen Schulunterrichts. In: *Magazin für die Erziehung und Schulen besonders in den Preussischen Staaten* 1/1 (1781), S. 71–90. Hier S. 78.

philosophischen Schriften des Alterthums« erläutern.⁹ Der österreichische Schulreformer Heß fast den »doppelten Zweck« der Lateinstunden in einem Themenkatalog zusammen:

Verbindung der Realkenntnisse mit dem lateinischen Sprachunterrichte. Diese sind hauptsächlich: Sittenlehre, Erfahrung, Weltkenntniß aus dem Umgang mit so grossen erfahrenen Männern; genaue Kenntniß des römischen *Savoir-vivre*, der Geschäfte, der herrschenden Philosophie, politischen Maximen, Verwüstungen des Luxus [in der Spätantike], der bürgerlichen Tugend [in der Republik] etc.¹⁰

Gesners Unterscheidung von statarischer und cursorischer Lektüre hat den Doppelcharakter des Sprachunterrichts in der Lehrmethodik festgesetzt. »Erstere dient hauptsächlich zur eigentlichen grammatischen, und Stylübung; der Sachenvorrath wird hier nur nebenher genutzt. Bey letzterer, der cursorischen aber, sind die Realien oder der Inhalt die Hauptsache, und die Sprachübung geht nebenher mit fort.«¹¹ Die Altphilologen Heyne und Ernesti waren für die Schulreformer weitere Autoritäten.

Die Formalia der Lateinschule, die von den Gegnern so genannte »Phrasenjagd, Sentenzenklauberey, Versmacherey«,¹² treten zurück gegenüber der geschmacks- und vernunftbildenden Lektüre. Um die Machart des Textes zu zeigen, hebt der Lehrer den Eindruck und das Gefühl ins Bewußtsein. Die Regeln werden an die Lektüre geknüpft und aus Beispielen entwickelt, wie der Direktor des Pädagogs in Gießen ausführt:

Wenn man die Schönheiten eines Schriftstellers erklären will, so muß man unter der Hand manche Regel miteinstreuen, die man aus der Aesthetik, Rede- und Dichtkunst, die dem Lehrer genau bekannt seyn müssen[,] entlehnt hat. Erleutert man nun diese Regeln, so wie es die Gelegenheit giebt, wieder mit andern Beispielen, die aus deutschen Schriftstellern genommen sind, welche bereits mit dem jungen Menschen gelesen worden sind, so ist es ganz natürlich, daß er nach und nach die wichtigsten Regeln der Schreibart und ihrer mancherlei Gattungen auf eine sinnliche Art aus Beispielen gleichsam spielend erlernt.¹³

Der systematische Vortrag der Rhetorik und Poetik fällt weg.¹⁴ Steigentesch, der Reformator des Schulwesens in Mainz, spricht von »einer Art praktischer Philo-

⁹ Ebd. S. 83.

¹⁰ Heß: Einrichtung des Schulwesens, S. 65, 157. Der Geschichtsunterricht gebraucht die antiken Historiker und Biographen als Quellen, die Sittenlehre entnimmt ihnen die moralischen Exempel.

¹¹ Ebd. S. 95.

¹² Allgemeine deutsche Bibliothek, Bd. 110, St. 1, Kiel 1792, S. 190 (Rez.: Freymüthige Beschreibung des neuesten kirchlichen Zustandes im Herzogthum Wirtemberg. Frankfurt u. Leipzig 1791).

¹³ Köster: Gedanken von den Schulsachen. Neue Methode zur Erleichterung des Lateins, S. 261–89. Hier S. 267. Ähnlich Fürstenberg in der Schulordnung des Hochstifts Münster 1776. Wilhelm Esser: Franz von Fürstenberg. Münster 1842, Abdruck Anhang S. 73–106. Hier S. 87.

¹⁴ Kennzeichnend der Meinungswandel des Rhetorikprofessors am Kloster Unser Lieben Frauen in Magdeburg: »Ich habe mich durch eigne Erfahrung überzeugt, daß

sophie mit Gelegenheit der Dichtkunst und Redekunst«. ¹⁵ Man lernt Rhetorik, Ästhetik, Ethik, Psychologie und Logik praktisch, wenn man die Schriftsteller »in Absicht auf die Gründlichkeit der Gedanken, Richtigkeit der Urtheile, und Stärke der Vernunftschlüsse« und »die Schönheiten des Geschmacks« durchgeht. Der Schüler achtet dabei z. B. bei einem Geschichtsschreiber »auf die Schreibart seiner Erzählung[!]; auf das unterscheidende des schönen historischen Styls, auf die Zeichnung[!] der Charaktere (worinn der Catilina des Sallustius zu einem würdigen Beispiele dienet)[,] auf die Gemälde, die eingestreuten Maximen und Reflexionen«, bei einem Redner »auf den Scharfsinn der Erfindung, auf die aufgewandten Kunstgriffe, zu überzeugen, zu bereden, zu rören[!], und auf deren Grund in der Natur des menschlichen Verstandes und Herzens«. ¹⁶ Der Unterricht kann so zur Erfassung sprachlicher und gedanklicher Feinstrukturen führen, ¹⁷ ohne nach einem Regelwerk zu schablonisieren. Die »sokratische Lehrart«, wie sie Sulzer oder Gedike favorisieren, setzt das Prinzip der Induktion, ¹⁸ wo

von mir ehemals geforderte Schulvorlesungen über Ernesti *initia rhetorica* äußerst zweckwiedrig[!] waren, und daß zusammenhangende theoretische Vorträge[!] über diese und jene Anweisung zur Wohlredenheit oder zum Briefschreiben in der Atmosphäre des Katheders verfliegen wie das Gebet für den Kaiser in der Atmosphäre der Canzel.« Gothilf Sebastian Rötger: Ausführliche Nachricht von dem Pädagogium am Kloster Unser Lieben Frauen in Magdeburg. Magdeburg 1783, S. 189/90.

¹⁵ Steigentesch: Abhandlung, Tl. 3, S. 3.

¹⁶ Ebd. S. 18. Amtliche Fassung: Entwurf, S. 209/10.

¹⁷ Musterhaft in Zürich. Die Analyse dringt hier bis zu den rhetorischen Details vor, wie die Ausführungen zur Periodologie zeigen. Der Schüler wird angeführt, »eine Periode aufzulösen, den Hauptsatz sich absonderlich von den Nebensätzen vorzustellen, die mannigfaltigen nähern Bestimmungen, Erläuterungen, Beweise, die in derselben [Periode] gleichsam zusammengedrängt liegen, zu bemerken. Man läßt ihn den Versuch machen, eben diese Sätze wieder zusammen zuordnen[,], damit er sehe wie ganz ungleich die Vorstellung, oder die Rührung herauskömmt, wenn man dieses mannigfaltige einzeln und getrennt, oder aber in einander verwebt, vorträgt: wie ungleich es herauskömmt, wenn man eben dieselben Gedanken oder Sätze so, oder anderst verbindet; wie, nach seiner [des Schülers] unvollkommenen Art, die nehmlichen Gedanken weniger Licht und Stärke haben; die hingegen in dem Urbild, das er nachzuahmen bemüht ist, eben durch die Verbindung, Glanz, Anmuth und Stärke erlangen«. [Leonhard Usteri:] Nachricht von den neuen Schul-Anstalten in Zürich. Zürich 1773. 6. St.: Das Mittel-Studium oder Collegium Humanitatis, S. 145–226. Hier S. 201/02.

¹⁸ [Johann George Sulzer:] Gedanken über die beste Art die claßische[!] Schriften der Alten mit der Jugend zu lesen. Berlin 1765, S. 20: »Wir bekommen die nöthigen Begriffe selten durch abstracte Erklärung, sondern durch Beyspiele, durch Betrachtungen angenehmer Bilder, und die Schlüsse sind eine Art von natürlichen höchstwahrscheinlichen Folgerungen, die man Inductionen nennt.« Vgl. Braun (Bayern) und Hess (Österreich) für den süddeutschen Raum. [Heinrich Braun:] Gedanken über die Erziehung und den öffentlichen Unterricht in Trivial- Real- und lateinischen Schulen. [Ulm] 1774, S. 134 (»1) vom Sinnlichen zum Intellectuellen«, »2) vom Practischen erst zur Theorie«). [Ignaz Mathes von Hess:] Entwurf zur Einrichtung der Gymnasien, in k.k. Erblanden. Wien 1775, S. 11 (»vom sinnlichen zum abstrakten, von Faktis zur Theorie«) u. 26 (Latein »nach der neuen analytischen Methode«).

der Schüler »gleichsam wie durch ergötzende Selbsterfindung« lernt,¹⁹ didaktisch um.

Die Reduktion des Sprachunterrichts auf unverbindliche gesellige Lektüre (Mitau 1774, Ingolstadt 1777) stellt dabei einen von den Neuhumanisten (Thiersch) polemisch aufgegriffenen negativen Grenzfall dar. »Damit der Schüler frühezeitig an die Lecture gewöhnt, und mit dem Geiste der claßischen Schriftsteller desto eher bekannt werde (und was will man itzt mehr als Lecture – Lecture –)«, wird z. B. in Ingolstadt an drei Schultagen »eine Stunde der Vorlesung der besten Muster im Deutschen und Latein« gewidmet und »über deren Inhalt, Plan, und Ausführung nach Batteux und Ramler ein vertrauliches[!] Gespräch« geführt. »Diese Vorlesung soll aber ja vielmehr nach Sulzers Methode einem sokratischen Gespräche, und einer angenehmen Unterhaltung als einer schulmäßigen Lection ähnlich seyn.«²⁰

Die Universalschule der Aufklärung

Das Unterrichtswesen der Aufklärung wollte die Schüler weder nach den Ständen (mit Ausnahme der Bauern) noch nach den Berufszielen grundsätzlich trennen. Steigentesch (Mainz), Braun (Bayern), Afsprung (Ulm) oder Gedike (Preußen) haben Universal- und Einheitsschulen konzipiert, die den Handwerker, den Kaufmann, Fabrikanten, Fachbeamten und den Gelehrten in aufeinander aufbauenden Schulstufen ausbilden.²¹ Sie erstreben »eine Nationalerzie-

¹⁹ Entwurf nach welchem die Trivial- und Realschulen in den Pfarreyen der kurfürstl. Residenzstadt Mainz werden eingerichtet werden. In: Sammlung aller Schriften, St. 6, hier S. 140.

²⁰ [Heinrich Braun:] Entwurf der Einrichtung des churfürstlich akademischen Gymnasiums zu Ingolstadt (1777). In: Pragmatische Geschichte der Schulreformation in Baiern aus ächten Quellen. Frankfurt/M. 1783, S. 153–95. Hier S. 170/71, 172. Mitau bietet einen Parallelfall. »Bisweilen lieset der Lehrer seinen Zuhörern vor, ein andermal läßt er einen von ihnen vorlesen. Die Lection muß mehr die Art einer gesellschaftlichen Unterhaltung, als einer schulmäßigen Lection haben.« Entwurf der Einrichtung des von Sr. Hochfürstl. Durchl. dem Herzoge von Curland in Mitau neugestifteten Gymnasii Academici. Mitau 1774, S. 61/62. Dazu Karl Dannenberg: Zur Geschichte und Statistik des Gymnasiums zu Mitau. Mitau 1875.

²¹ Steigentesch sieht Landschulen für alle Bauern vor, Trivial- und Realschulen (bis zum 14./15., für Studierende bis zum 13. Lebensjahr) für »alle Kinder der Städtebewohner, [...] sie mögen sodann zu den Studien bestimmt werden, oder Soldaten und Handelsleute, Handwerker und Tagelöhner werden«, anschließend Gymnasien für Studierende (Steigentesch: Abhandlung, Tl. 2, S. 9; ähnlich bei Braun). Johann Michael Afsprung (Patriotische Vorstellung an seine liebe Obrigkeit, die Nothwendigkeit einer Schulverbesserung betreffend. Amsterdam 1776) denkt an eine Einheitsschule, wobei die unteren Klassen, die alle Schüler durchlaufen, für die Bürger und Handwerker, die oberen Klassen für die Gelehrten eingerichtet werden. Friedrich Gedike (Ueber den Begriff[!] einer Bürgerschule. Berlin 1799) unterscheidet Gemeine Bürgerschulen, Höhere Bürgerschulen, Mittelschulen und Gelehrte Schulen, wobei die höheren Anstalten in ihren unteren Klassen die niederen Schulen jeweils mit einschließen. Seine Klassifika-

hung, statt der pur gelehrten«,²² welche alle Schüler aus sozialen Gründen in einer Anstalt versammelt. Der Unterricht muß die Sprachen mit den Realien, die Klassiker mit dem Leben in einen für den »Gelehrten« wie für den »Bürger« gleicherweise fruchtbaren Zusammenhang bringen. Die Wismayrsche Schulordnung, die in Bayern 1804 eine Einheitsschule vorschreibt, weist in der Begründung ihrer gesellschaftlichen Zielsetzung dem Sprachunterricht diese Aufgabe zu:

Aus der ganzen Anlage des neuen Lehrplanes leuchtet unverkennbar die doppelte Absicht hervor, daß man mittelst desselben erstens brauchbares Wissen fürs wirkliche Leben erzielen, also verständige Bürger, und kluge, wohlunterrichtete Geschäfts-Männer bilden; zweytens aus den höheren Klassen allen Sekten-Geist verbannen, oder vielmehr davon entfernt halten, und dafür den aus unseren Mittelschulen lange verschuten[!] Geist wahrer Lebens-Weisheit, vorzüglich auch mittelst Beförderung des Studiums der alten römischen und griechischen Klassiker und ihrer Sprachen, wieder in dieselben zurückkehren machen wolle.²³

Die Realschulen, die den Gymnasien vorausgehen, werden dabei »das Band der bürgerlichen Gesellschaft«,²⁴ weil ihr Besuch obligatorisch ist. »In dieser Art von Realschulen ist also die gelehrte und bürgerliche Erziehung miteinander auf eine solche Weise verbunden, daß die gelehrte von der bürgerlichen so viel mit bekommt, als einem Gelehrten nöthig ist, der in einer Gesellschaft von Bürgern lebt; die bürgerliche erhält hingegen auch so viel von der gelehrten, als ihr nicht nur zur nöthigen, sondern auch zur nützlichen Besorgung ihrer Geschäfte dienen kann.«²⁵ Die Schulreformer haben Gymnasien, Real- und Bürgerschulen (durch Kern- und Kursunterricht, Fachklassen, Dispensationen von Griechisch und Latein, Umwandlung der Unterstufe zu »Bürgerklassen«) in einer Anstalt vereinigt. Dies entsprach dem Bedürfnis, da »kaum ein Drittheil« aller und »kaum der siebente oder achte Theil« der unteren Schüler das Universitätsstudium anstrebte.²⁶

Der Charakter der Universalschule hat die Curricula und die Lehrart, vor allem in den unteren Klassen, bestimmt. Die Einführung der Realien hat »eine

tion wurde vom Provinzial-Schulkollegium der Kurmark angenommen. Weitere Beispiele bei Heinrich-Wilhelm Brandau: Die mittlere Bildung in Deutschland. Weinheim u. Berlin (1959).

²² Heß: Einrichtung des Schulwesens, S. 52

²³ Ankündigung eines neuen Lehr-Planes für alle churpfalzbaierischen Mittel-Schulen etc. In: Churpfalzbaierisches Regierungs-Blatt 1804, Sp. 807-10. Hier Sp. 809/10. Die »Mittelschule« bildet den »niederen Bürgerstand« vom 9. bis 12., den »höheren Bürgerstand« vom 12. bis 15., den künftigen Gelehrten vom 15. bis 18. Lebensjahr aus. Mittelschulgeschichtliche Dokumente Altbayerns, einschließlich Regensburgs. Hg. v. Georg Lurz. Bd. 2 (Monumenta Germaniae Paedagogica 42) Berlin 1908. Neudruck der Schulordnung S. 522-56.

²⁴ Braun: Gedanken über die Erziehung, S. 129.

²⁵ Ebd. S. 131.

²⁶ Ernst Gottfried Fischer: Ueber die zweckmäßigste Einrichtung der Lehranstalten für die gebildeten Stände. Berlin 1806, S. 14, 38. F. gibt Frequenz- und Abgangstatistiken für das Berlinisch-Cöllnische Gymnasium 1795 bis 1805. Zwei Drittel Nichtstudierende werden allgemein angenommen.

gewisse Mischung aller Wissenschaften«²⁷ im Lehrplan größerer Anstalten bis 1800 überall zur Folge gehabt. »Denn auf gut eingerichteten Gymnasien werden jetzt, außer den alten Sprachen, auch Schön- und Rechtschreiben, gründliches Rechnen, Geographie, Geschichte, Naturgeschichte, Mathematik, Physik, Anthropologie, Logik, Moral, Religion, so wie die französische Sprache gelehrt.«²⁸ Die Reform der Rhetorik hat die Geselligkeit, das Geschäftsleben oder die Bürokratie näher im Auge. »Alle Aufgaben zu Ausarbeitungen müssen mit Absicht auf die Geschäfte des Lebens gemacht werden« (Basedow).²⁹ Formulare, Briefe, Erzählungen, Berichte und Aufsätze, »welche in bürgerlichen Geschäften üblich sind«,³⁰ dienen der Schule als Muster. So üben die Mainzer Mittelschulen »Briefe, Wechsel, Quittungen« für »Handwerksleute«, die Brieflehre besonders für Wirte, Krämer, »gemeine Civil- und Militärbediente«³¹ aus beruflichen und ökonomischen Gründen. Gesner hat bei der »praktischen« Lehrart auf die Nichtphilologen verwiesen. Wer »die lateinische Sprache nur als ein Werkzeug« zum Verständnis der Fachbücher braucht, kann »allein durch den Gebrauch« zu seinem Zweck gelangen. Besonders für die untern Klassen, die auch Handwerker besuchen, »ist die Grammatic ein überaus unnöthiger Hausrath«.³²

Das humanistische Einheitsgymnasium

Die Neuhumanisten Heyne, Wolf und Humboldt können die Spannweite der Schulorganisationsentwürfe um 1800 verdeutlichen. Heyne hat das Fachklassensystem an der Stadtschule zu Göttingen 1798 voll durchgeführt, so daß die »gemeinnützigen Kenntnisse aus der Naturgeschichte, Naturlehre, aus den Gewerben, Professionen, Künsten, Wirthschaft«³³ gleichberechtigt neben die gelehrten Fächer traten. Der Lehrplan wurde für jeden Schüler »individuell und einzeln« bestimmt, indem er »nach seinen Fähigkeiten und Bedürfnissen in ganz verschied-

²⁷ Köster: Gedanken von den Schulsachen, S. 69.

²⁸ B[ernhard] M[auritius] Snethlage: Ueber die Umschaffung der lateinischen Schulen in Realschulen etc. Hamm 1800, S. 40.

²⁹ J[ohann] B[ernhard] Basedow: Elementarwerk. Hg. v. Theodor Fritzsche. Bd. 2. Leipzig 1909, S. 523. Dazu Karl Kehrbach: Deutsche Sprache und Litteratur am Philanthropin in Dessau (1775-1793). In: Mittheilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte 7 (1897), S. 333-59.

³⁰ Friedrich Gabriel Resewitz: Nachricht von der gegenwärtigen Einrichtung in Unterricht, Lehrart und Erziehung auf dem Paedagogio zu Kloster Bergen. Magdeburg 1776, S. 115.

³¹ Entwurf, St. 6, S. 130-32. In Österreich lernt man die Redekunst, »um sich in allen Geschäften des Lebens, besonders in Staatsdiensten einen ordentlichen und eben dadurch überzeugenden Vortrag anzugewöhnen«. Hess: Entwurf zur Einrichtung der Gymnasien, S. 61.

³² Gesner: Grammatic, S. 831-32.

³³ Chr[istian] G[ottlob] Heyne: Neue Schulverfassung und Schulordnung für die Stadtschule zu Göttingen. o. O. 1798, S. 7.

dene Lectionen und Abtheilungen« gesetzt wurde.³⁴ Wolf, der »gemischte« Stadtschulen mit Fachklassen begrüßte, hat »zwischen dem älteren und dem heutigen modischen Wege«, also zwischen den lateinischen und den realistischen Schulen, »eine Mittelstrasse« gesucht.³⁵ Er hat Französisch, Mathematik, Geographie, Naturhistorie, etwas Physik und Anthropologie in den Lehrkanon aufgenommen, vom Griechischen dispensiert und schriftliche Übungen in dieser Sprache nur zu grammatischen Zwecken zugelassen.³⁶ Wolf hat damit das universalistische oder »utraquistische« (Fr. Paulsen) Prinzip des Humboldtschen Gymnasiums vorweggenommen. »Fr. A. Wolfs Gymnasium ist mit allen seinen Deklamationen wider den Basedow'schen Realismus doch nur eine solche Lehranstalt, welche humanistische und realistische Elemente zusammen- und ineinanderschiebt.«³⁷ Wenn Humboldt alle höhere Bildung auf Gymnasien verweist, so setzt er voraus, daß nicht nur auf die alten Sprachen gesehen, »sondern der historische und mathematische Unterricht gleich gut und sorgfältig mit dem philologischen behandelt werde«. Die Wahl von Schwerpunktfächern soll der »Verschiedenheit der intellektuellen Richtung auf Sprachstudium, Mathematik und Erfahrungskenntnisse« Rechnung tragen, ohne die Einheitlichkeit der Schule aufzulösen. Die Schüler können auf den Gymnasien »mehr Sprachunterricht oder mehr gemeinhin realen genannten« treiben, sie können nur die unteren oder »Bürgerklassen«, die »für sehr viele Zwecke des Lebens« ausreichen, oder den gesamten Kursus besuchen.³⁸ Das universalistische Gymnasialkonzept hat sich in Preußen, in den folgenden Jahrzehnten auch in anderen Staaten, so in Hessen-Darmstadt 1833 und in Sachsen 1835,³⁹ durchgesetzt. Die sprachlichen Fächer machen dabei mehr als die Hälfte, nach der Württembergischen Schulordnung von 1848 »etwa zwei Drittel des Gesamtunterrichts«⁴⁰ aus.

³⁴ Ebd. S. 9, 12. Dazu Friedr[ich] Aug[ust] Wolf: Über Erziehung, Schule, Universität. Hg. v. Wilhelm Körte. Quedlinburg 1835, S. 157–65 (Auszüge mit Kommentar, beim Fachklassensystem »bene optime!« S. 162). Dagegen Helfrich Bernhard Wendt: Ueber die Trennung des gelehrten Unterrichts auf Schulen von dem allgemeinnützigen. Darmstadt 1799.

³⁵ Wolf: Erziehung, Schule, Universität, S. 80, 100.

³⁶ Ebd. S. 99/100, 103, 105–08, 112/13 (griechische Sprachübungen), 128 (Französisch, privatim Englisch).

³⁷ Karl Ludwig Roth: Gymnasial-Pädagogik. Stuttgart 1865, S. 39/40.

³⁸ Wilhelm von Humboldt: Werke. Hg. v. Andreas Flitner u. Klaus Giel. Bd. 4 (2. Aufl.) Darmstadt (1964). Ueber die mit dem Koenigsbergischen Schulwesen vorzunehmende Reformen (1809), S. 168–87. Hier S. 174–75.

³⁹ »Das Princip, nach welchem im Besonderen die Bedeutung der Lehrgegenstände zu bemessen ist, kann demnach weder ein einseitig humanistisches noch ein einseitig realistisches sein.« Studienplan für die Gymnasien des Großherzogthums Hessen. o. O. [1833], S. 3. In Sachsen machte die Konferenz von 1835 Zugeständnisse an die realistischen Fächer und die neueren Sprachen. A[chmed] Scholtze: Humanismus und Realismus im höhern Schulwesen Sachsens während der Jahre 1831–1851. Wiss. Beilage zu dem Programm der städt. Realschule zu Plauen i. V. Ostern 1894. Hier S. 18.

⁴⁰ Entwurf einer neuen Schulordnung für die gelehrten Anstalten Württembergs etc. Stuttgart u. Tübingen 1848, S. 27. 16 Wochenstunden für Latein und Griechisch.

Formalisierung des Sprachunterrichts

Heynes Lehrart gehört ebenso wie sein Organisationsentwurf der Spätaufklärung an. Der Sprachunterricht soll Sachkenntnisse mitteilen, Logik einüben, Moral exemplifizieren.

Man muß nur die Sache so fassen, daß die gelehrten Sprachen nicht bloß als Sprachen, sondern mit ihnen zugleich Sachen begriffen und die gemeinen Kenntnisse, die unser erstes Nachdenken erwecken und schärfen können, beygebracht werden; daß recht vorgetragne und recht gefaßte Grammatik regelmäßiger gelehrter Sprachen zugleich Vorgesmack der Logik ist; [...] und daß wir in den Alten, die man uns vorerklärt, zugleich mannigfaltige Einsichten, Urtheile, Materialien historischer und philosophischer Art, Grundsätze der Moral und der Weltklugheit, und selbst eine Art von Erfahrung, einsammeln.⁴¹

Humboldt geht bei der Erlernung der alten Sprachen davon aus, »daß die Form einer Sprache, als Form, sichtbar werden muss«. Er lehnt die realistische Lehrart ab. Der Unterricht darf nicht »eine mit Alterthums[!] und historischen Kenntnissen verbrämte, und hauptsächlich auf Uebung gestützte Anleitung zum Verständnis der classischen Schriftsteller« sein.⁴² Die Sprachphilosophie begründet den Gegensatz zwischen der Aufklärung und dem Idealismus, wie er hier erscheint. Die Idealisten und Romantiker begreifen Sprache als selbstwertigen Organismus, nicht mehr als instrumentales Zeichensystem. Die Sprachstruktur gilt als »konkrete Erscheinung«⁴³ des Geistes schlechthin, aber auch der einzelnen »Volksgesister«. Sie ist das dem Geist adäquate Bildungsmittel, worin er sich seines Wesens bewußt wird. Die Sprache als »Organismus des in ihm erscheinenden Volksgesistes«, nicht Philosophie, Mythologie, Geschichte oder Antiquitäten – die alten philologischen Realien –, führen den Schüler in die Kultur der Antike ein. »Will man den Geist des Alterthums erfassen – tiefer als jeder andre Zweig der Alterthumswissenschaft führt in ihn die Sprachwissenschaft ein.«⁴⁴

Das formale Prinzip, wobei »nicht die Sprache der Sachen wegen, sondern die Sachen der Sprache wegen«⁴⁵ erlernt werden, das Vorbild des philologischen

⁴¹ C[hristian] G[ottlob] Heyne: Nachricht von der gegenwärtigen Einrichtung des Königl. Pädagogii zu Ilfeld. Göttingen 1780, S. 45.

⁴² Humboldt: Werke. Bd. 4, S. 174, 176. Humboldt verurteilt die Methode der Realschulen, Latein und Griechisch »wie Französisch und Englisch gleichsam aus dem Gebrauch und cursorisch« (S. 172) zu lehren.

⁴³ W[ilhelm] Bäumlein: Die Bedeutung der klassischen Studien für eine ideale Bildung. Heilbronn 1849, S. 20. Die Studie wurde von der Basler Philologenversammlung 1847 in Auftrag gegeben und sollte die »Grundlage für ein gemeinsames Votum des philologischen Schulstandes« (S. 3) abgeben. Zum Problemkreis Ralph Fiedler: Die klassische deutsche Bildungsidee. Weinheim (2. Aufl. 1973), S. 41–55.

⁴⁴ Ebd. S. 21, 33. »Der Organismus, in welchem eine einzelne Volkssprache sich entfaltet, ist der Organismus des einzelnen Volksgesistes selbst; in die Formen dieser einzelnen Sprache eindringen, heißt in den Organismus des in ihm erscheinenden Volksgesistes eindringen.« (S. 21)

⁴⁵ August Spilleke: Ueber das Wesen der Gelehrten-Schule. Programm des Friedrich-Wilhelms-Gymnasiums und der Realschule in Berlin 1821, S. 26; »dagegen wurde

Seminarbetriebs für die dort ausgebildeten Lehrer und das Training des Gedächtnisses auf der Unterstufe, das sich gegen die aufklärerischen Anschauungs- und Verstandesübungen richtete, haben einen grammatischen Sprach- und einen rhetorischen, poetologischen und textkritischen Literaturunterricht befördert. Die Exposition, die Komposition, die freien Aufsätze (auch im Griechischen) und die Versübungen treten in ihre alten Rechte. »Die formale oder ästhet. Bildung (Ausbildung der Darstellungsgabe) muss vorherrschen; ihre zweckmässigste Grundlage und Vollendung ist die Sprachbildung und zwar die streng grammatisch betriebene Erlernung der griechischen und lateinischen Sprache bis zur Fertigkeit im mündlichen Ausdruck.«⁴⁶ Die Restauration der Rhetorik und Poetik,⁴⁷ die wieder systematisch vorgetragen werden, gehört in den gleichen Zusammenhang.

Die Wiederherstellung der Lateinschule

Der Streit zwischen Universalismus und Konzentration, den Johannes Schulze und Friedrich Thiersch, die Gestalter des Gymnasialwesens in Preußen und Bayern, polemisch ausgetragen haben, macht die regionalstaatliche Differenzierung des neuhumanistischen Gymnasiums am Ende des Untersuchungszeitraums deutlich.

Die Konzentration des Unterrichts auf die alten Sprachen, wie sie Thiersch verfocht, im Verein mit der formalen, sprachlich-kritischen Altphilologie seines Lehrers Gottfried Hermann, hat die Lateinschule wieder hoffähig gemacht. Die württembergischen Schulen, die das Landexamen (zentrale Stipendienprüfung für angehende Theologen) zur Einübung der alten Sprachen zwang, gaben das Vorbild ab. Die Lehrerschaft hatte hier »das Prinzip des reinen Klassizismus«⁴⁸

dasjenige, was auch nur einen Beigeschmack des Realen an sich trug, z. B. die Antiquitäten aus den Lehrplänen entfernt« (S. 25). Spätere Klagen über die »lateinische Trainierschule« und die »grammatizistische Methode« bei Otto Wetzstein: Die geschichtliche Entwicklung des Realschulwesens in Deutschland. Abschnitt V. Beilage zum Programm der Realschule (Realprogymnasium) zu Neustrelitz Ostern 1910, S. 30/31, 37.

⁴⁶ Zittau 1829. Quellenbuch zur Geschichte des Gymnasiums in Zittau. Hg. v. Theodor Gärtner. H. 2 (Veröffentlichungen zur Geschichte des gelehrten Schulwesens im Albertinischen Sachsen 2, Urkundenbücher der Sächsischen Gymnasien 1) Leipzig 1911, S. 292–305. Hier S. 293.

⁴⁷ Georg Jäger: Der Deutschunterricht auf Gymnasien 1780 bis 1850. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft u. Geistesgeschichte 47 (1973), S. 120–47. Dieter Breuer: Schulrhetorik im 19. Jahrhundert. In: Rhetorik. Hg. v. Helmut Schanze (Frankfurt 1974), S. 145–79.

⁴⁸ Otto Duerr: Die Einführung des Neuhumanismus in Württemberg. Stuttgart 1930, S. 190. Die »lateinischen Trivial-Schulen« waren bis 1800 auch außerhalb Württembergs nur teilweise reformiert worden. So wird in den protestantischen Provinzen Westfalens »die lateinische Sprache fast ausschließlich und ganz allein gelehrt. Wissenschaftlicher Unterricht kommt darin fast gar nicht vor«. Snethlage: Umschaffung der lateinischen Schulen, S. 35.

festgehalten und die Reformen der Regierung (vor allem unter Karl Eugen, 1737–93, und Wilhelm I., 1816–64) vereitelt, welche »die dem philologischen Unterricht bestimmten Stunden zugleich für die Mittheilung von Realkenntnissen«⁴⁹ bestimmte. Die Wandlung der Schulpolitik kam den Anstalten, die Thiersch in Bayern »einheimisch«⁵⁰ machen wollte, zugute; »die württ. Schulpläne werden häufig von auswärtigen Behörden verlangt, um bei neuen Schuleinrichtungen zum Muster zu dienen«.⁵¹

Thiersch's Reformplan von 1829 hat das Prinzip der Konzentration am reinsten verwirklicht. Er schuf sechsklassige lateinische Vorbereitungsanstalten (für Schüler von 8 bis 14 Jahren), die zugleich die Realschule ersetzten. Die Zahl der Wochenstunden betrug in jeder Klasse 26; dem lateinischen Unterricht gehörten in den drei ersten Jahren 16, in den drei letzten 12, dem griechischen immer 6 Stunden (mit Dispens für Schüler, die sich nicht auf das Gymnasium vorbereiten). Die »Hauptkraft des formellen Unterrichts in der lateinischen Schule« geht auch für den künftigen Gewerbetreibenden »auf eine genaue, beharrliche und umfassende Erlernung der lateinischen Sprache«, die sogar Verfertigung lateinischer Verse umfaßt.⁵² Der »Gelehrte«, der in der Aufklärung zuerst »Bürger« sein sollte, richtet die aus sozialen und politischen Gründen gemeinsame Erziehung der Führungsschicht nach seinen Bedürfnissen aus.⁵³ Das Gymnasium, das auf der Lateinschule aufbaut, hat in seinen vier Klassen 33 Wochenstunden Latein, 27 Griechisch (für die alten Sprachen zusammen also 60 Stunden), aber nur 15 Stunden Mathematik und 9 Stunden Geographie und Geschichte. Der

⁴⁹ Zit. ebd. S. 56. Zuschrift des Ministeriums an die Studienbehörde vom 2. Juni 1820.

⁵⁰ »Wäre nicht möglich eine Einrichtung, die sich dort [in Württemberg] seit Jahrhunderten so außerordentlich heilsam erwiesen hat, so weit es unsere Verhältnisse [in Bayern] gestatten, auch bey uns einheimisch zu machen?« Friedrich Thiersch: Ueber gelehrte Schulen, mit besonderer Rücksicht auf Bayern. [Bd. 1]–3. Stuttgart u. Tübingen 1826–30. Hier Bd. 1, S. 233. Dazu Duerr: Neuhumanismus in Württemberg, S. 212–15.

⁵¹ Duerr: Neuhumanismus in Württemberg, S. 189. Gutachten des Lehrerkollegiums des Stuttgarter Gymnasiums vom 3. Sept. 1819.

⁵² Thiersch: Ueber gelehrte Schulen. Bd. 3. Plan der künftigen Einrichtung der lateinischen Schulen in Bayern, S. 9–86. Hier S. 17. »Ein zwölfjähriger Knabe, der nicht seine kleine lateinische Grammatik genau und vollständig kennt, der in seinen Uebersetzungen in das Latein noch syntaktische Fehler macht, dem der Cornelius Nepos in den leichten Biographien oder der Inhalt einer nicht unbeträchtlichen prosaischen und poetischen Chrestomathie nicht geläufig ist, ist unreif für das Gymnasium« (Bd. 1, S. 234). Dazu Hans Loewe: Die Entwicklung des Schulkampfs in Bayern bis zum vollständigen Sieg des Neuhumanismus. Berlin 1917; Joseph Kopp: Der Neuhumanismus in der Pfalz. Phil. Diss. Erlangen 1928.

⁵³ Über den Nutzen der lateinischen Schule für den Bürgerstand. Bd. 3, S. 109–12, 402–11. »Nachdem der Bürger berufen ist, allein oder neben dem Gelehrten über die wichtigsten Angelegenheiten der Gemeinde, des Kreises, des Staates Rath zu schlagen, und zu entscheiden, schien es nöthig, ihm an der classischen Erziehung des Gelehrten Theil zu gönnen, und beide bis auf die Stufe des Lebens, wo ihr Beruf sie nothwendig trennen muß, durch die Uebungen der gelehrten Schule parallel zu führen.« (S. 404).

Plan sah keine eigenen Deutschstunden und keine neueren Fremdsprachen vor. Die Revision von 1830 hat die krassesten Auswüchse (Verminderung der Zahl der Lateinstunden; eigene Deutschstunden) beseitigt, ohne die Grundgedanken zu verändern.

Latein an Realschulen

Die Realschulen, die aus lokalen Bedürfnissen entstanden waren, gestalteten sich organisatorisch und curricular äußerst vielfältig. Latein gehörte zunächst nicht zu den festen Unterrichtsfächern. Führende Theoretiker des Realschulgedankens haben es ausdrücklich ausgeschlossen. Spilleke, der Leiter der mit dem Friedrich-Wilhelms-Gymnasium verbundenen Berliner Realschule, findet für das Lateinische »durchaus keinen unmittelbaren Anknüpfungspunkt«⁵⁴ in den Fächern einer Bürgerschule. »Die alten Sprachen sind nicht ein nothwendiges Mittel der Bildung überhaupt, sondern eine nothwendige Kenntniß für den gelehrten Stand.«⁵⁵ Die Mehrheit des Lehrkörpers war gleicher Meinung. Von den 105 Realschullehrern, die sich 1845 in Meissen versammelten, sprachen sich »23 für, die übrigen 82 gegen die Beibehaltung des Lateinischen in Realschulen« aus.⁵⁶

Latein hat sich trotzdem an allgemeinbildenden Realschulen durchgesetzt. Sie sind in ihrer Entwicklung zu Realgymnasien geworden. Die Oberrealschule, die gleichberechtigte Vollanstalt ohne Latein, die Preußen 1882 schuf, entstand nicht mehr aus den Real-, sondern aus den Gewerbe- und Industrieschulen. Mehrere Gründe lassen sich für die Aufnahme des Lateins anführen: Die Entstehung vieler Realschulen aus abgesunkenen Gymnasien, die staatlichen Reglementierungen und das Berechtigungswesen. Das Sozialprestige war an die klassische Bildung gebunden. »Geographie, Geschichte, Rechnen, das sind ja Sachen, die auch Kinder aus niederm Stande lernen; aber Griechisch und Lateinisch zu wissen, das erhebt über die Menge.«⁵⁷ Die Realanstalten konnten Ansehen und Berechtigungen nur durch Annäherung an das Gymnasium zu erlangen hoffen. Manche Schulen glichen im Untersuchungszeitraum Realgymnasien. So hatte La-

⁵⁴ August Spilleke: Ueber das Wesen der Bürgerschule. Programm des Friedrich-Wilhelms-Gymnasium und der Realschule in Berlin 1822, S. 29–33. Hier S. 30. Zusammenstellung bei Wilhelm Paetz: Die Realschule in den ersten Jahrzehnten des neunzehnten Jahrhunderts. Wiss. Beilage zum Jahresbericht der Städt. Oberrealschule I zu Charlottenburg Ostern 1910. Das Verhältnis der Realschule zum Neuhumanismus, S. 44–63.

⁵⁵ Alb[ert] Leop[old] Jul[ius] Ohlert: Die Schule. Elementarschule, Bürgerschule und Gymnasium in ihrer höhern Einheit und nothwendigen Trennung. Königsberg 1826, S. 58.

⁵⁶ Erste Versammlung zur Besprechung der Angelegenheiten der deutschen Real- und höheren Bürgerschulen gehalten zu Meissen am 30. September, 1., 2. und 3. October 1845. Meissen o. J., S. 47.

⁵⁷ Ohlert: Die Schule, S. 116. Dazu Fritz Blättner: Das Gymnasium. Heidelberg 1960, S. 157ff.; Lenore O'Boyle: Klassische Bildung und soziale Struktur in Deutschland zwischen 1800 und 1848. In: Historische Zeitschrift 207 (1968), S. 584–608.

tein an der Stuttgarter Anstalt 1821 die stärkste Stundenzahl.⁵⁸ In Preußen war Latein bereits vor 1832, als die »Instruktion über die an den höheren Bürger- und Realschulen angeordneten Entlassungsprüfungen« die Berechtigungen im Militär- und Staatsdienst daran knüpfte, an den meisten Schulen obligatorisch geworden.⁵⁹ Die preußische Entwicklung, die für Deutschland entscheidend wurde, hat der Stuttgarter Kritiker Menzel gekennzeichnet: »Da nun aber doch das Unvermeidliche geschehen und die Realschule consolidirt ist, trachtet die klassische Partei immer noch, sich dieselbe gleichsam zu affiliiren durch die lateinische Sprache.«⁶⁰

Zusammenfassung

Die Umstrukturierung des Schulsystems von der Aufklärung zum Neuhumanismus hat die Art und Funktion des Sprachunterrichts geändert. Die Universal- schule der Aufklärung, die ein einheitliches öffentliches Bewußtsein (»Gemein- geist«) bilden wollte, bezog die Sprachen und Realien methodisch und curricular aufeinander. Humboldt dachte an eine einheitliche Schule für alle höhere Bil- dung, doch ist das Gymnasium der Humanisten diesem Anspruch nicht gerecht geworden. Es hat den Kastengeist befördert, mit dem die Gebildeten und Be- amten dem Handels- und Wirtschaftsbürgertum gegenüberstanden. Der Huma- nismus drängte auf eine Versprachlichung der allgemeinbildenden Schularten. Die (zunehmende) Konzentration auf die alten Sprachen, die Höherbewertung theoretischer Betätigung, die Grammatisierung und Formalisierung des Sprach- unterrichts zerstörten den universalistischen Charakter der höheren Schule. Das Berechtigungswesen und das Sozialprestige machten den Lateinunterricht an Realschulen – trotz Mangel an Zeit, an Zusammenhang mit den übrigen Lehr- gegenständen, an Nutzen für Nichtphilologen – obligatorisch und gaben ihm im Laufe des 19. Jahrhunderts (Preußen 1859, 1882) immer stärkeres Gewicht.

Summary

The essay investigates the social function of classical and German language training at upper schools between 1770 and 1840. The comprehensive school of the late eighteenth century was intended to educate the manual worker, the merchant, the civil servant, and the scholar together in vocational classes or in progressive school grades. The enlightenment combined languages and sciences in methodical and curricular fashion. Humboldt conceived of a comprehensive school for all secondary education, although

⁵⁸ M[attheis] Mayer: Geschichte des Württembergischen Realschulwesens. Stuttgart 1923, S. 197. 40 Wochenstunden Latein, 29 Französisch, 23 Deutsch bei 6 Klassen.

⁵⁹ »In Preußen bestanden vor 1832 insgesamt 22 Realanstalten, von denen 15 obli- gatorisches Latein, 4 fakultatives Latein hatten, 3 waren lateinlos.« Brandau: Mittlere Bildung, S. 236 Anm. 707.

⁶⁰ Wolfgang Menzels Literaturblatt 1862, S. 179.

the ›Gymnasium‹ of the humanists never met this goal. It furthered the caste system with which the intellectuals and civil servants confronted the trade and commercial bourgeoisie. Humanism insisted upon a linguistic orientation within the various school types (concentration on the ancient languages at the ›Gymnasium‹, Latin instruction at the ›Realschule‹, focus on grammar and formalistic elements in language instruction).

Résumé

Cette étude est consacrée à l'analyse de la fonction sociale de l'enseignement des langues mortes et de l'allemand dans les écoles secondaires de 1770 à 1840. Le système scolaire de la fin du 18^{ème} siècle se proposait de former ensemble artisans, commerçants, fonctionnaires et érudits; liberté leur était donnée de s'inscrire à des cycles successifs et de choisir leurs matières. Les partisans des Lumières, tant par la méthode que par la mise au point des programmes, établirent une relation étroite entre les langues et l'enseignement des matières philosophiques et scientifiques. Humboldt voulait une école unique et globale pour toute formation supérieure – mais le ›Gymnasium‹ des humanistes n'a pas su réaliser cette ambition. Il a au contraire encouragé l'esprit de caste et creusé encore le fossé qui sépare de la bourgeoisie de commerce et d'entreprise la classe cultivée et bureaucratique. L'humanisme a précipité ce processus qui, dans toutes les formes d'enseignement général, a établi la suprématie de la problématique linguistique. (Concentration sur les langues mortes au ›Gymnasium‹ – enseignement du latin dans les ›Realschulen‹ – importance de la rhétorique et de la philologie dans l'enseignement de la langue.)

Auswahlbibliographie

1974/75

Zusammengestellt von Klaus Grubmüller, Werner Hahl, Günter Hess, Georg Jäger, Christiane Thurn-Valsassina, Wolfgang von Ungern-Sternberg und Reinhard Wittmann.

Die Bibliographie stellt Grundlagen für eine Sozialgeschichte der deutschen Literatur bereit und beschränkt sich nicht auf literaturgeschichtliche Arbeiten. Sie erfaßt die Geschichte der Kulturträger, der Kulturzentren, der kulturellen Institutionen und des kulturellen Lebens, der Mentalitäts-, Bildungs- und Geschmacksgeschichte. Sie berücksichtigt – außer literaturwissenschaftlichen – (sozial-, kultur-)geschichtliche, volkskundliche, soziologische, buchhandelsgeschichtliche, publizistische, theatergeschichtliche und kunstgeschichtliche Veröffentlichungen. Auch regional- und stadtgeschichtliche Periodika werden ausgewertet. Die Bibliographie erfaßt Publikationen bis Frühjahr/Sommer 1975.

Gliederung

- 1 Methodenfragen und Fallstudien
 - 1.1 Methodik der Geschichtswissenschaft
 - 1.2 Sozialgeschichte der Kultur / Mentalitätsforschung
 - 1.3 Literatur- und Kunstsoziologie
 - 1.4 Funktion, Rezeption, Wirkung von Literatur und Kunst
 - 1.5 Massenkultur, Kulturindustrie, Warenästhetik
- 2 Geschichte der Literaturwissenschaft
- 3 Kulturelle Führungsschichten
 - 3.1 Adel und Patriziat
 - 3.2 Bürgertum
 - 3.3 Geistlichkeit
 - 3.4 Judentum
- 4 Kultur der Bauern, Handwerker, Arbeiter
- 5 Kulturelle Zentren
 - 5.1 Orden, Klöster, Stifte
 - 5.2 Städte
 - 5.3 Regionalstudien
- 6 Bildungsgeschichte
 - 6.1 Historische Bildungskonzepte
 - 6.2 Familie, Jugend, Erziehung
 - 6.3 Kinder- und Jugendliteratur
 - 6.4 Jugendbewegung u. Jugendverbände
 - 6.5 Schulgeschichte
 - 6.5.1 Organisation, Verwaltung, Politik, Ökonomie
 - 6.5.2 Volksschule
 - 6.5.3 Höhere Schule
 - 6.5.4 Literaturunterricht
 - 6.5.5 Universitäten und Akademien
 - 6.5.6 Professoren, Studenten, Lehrer
- 7 Literarisches Leben
 - 7.1 Buchwesen und literarisches Leben
 - 7.1.1 Allgemeines
 - 7.1.2 Einzelne Epochen
 - 7.1.3 Zur Gegenwartslage
 - 7.1.4 Einzelne Drucker, Verleger, Buchhändler
 - 7.2 Handschriften, Inkunabeln, Kataloge
 - 7.3 Bibliotheksgeschichte
 - 7.4 Zeitschriften
 - 7.5 Literaturkritik
 - 7.6 Kulturpolitik (mit Zensur)
 - 7.7 Der literarische Autor
 - 7.8 Das literarische Publikum
- 8 Theater
- 9 Literarische Gebrauchstypen und Trivialliteratur
 - 9.1 Rhetorik, Formen der Epideiktik
 - 9.2 Predigtliteratur
 - 9.3 Flugblätter, Flugschriften
 - 9.4 Lied, Ballade, Moritat, Song, Chanson, Schlager
 - 9.5 Trivialliteratur
- 10 Kunstwissenschaft
 - 10.1 Kunst und Gesellschaft
 - 10.1.1 Architektur und Stadtplanung

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 10.1.2 Künstlervereinigungen, Gruppen | 12 Einzelne Epochen |
| 10.1.3 Fest, Festzüge, Begräbniszere- monieell | 12.1 Mittelalter |
| 10.2 Kunst und Politik | 12.2 Humanismus und Reformation |
| 10.3 Topographie, Reisebeschreibungen | 12.3 Barock |
| 10.4 Ikonographie | 12.4 Aufklärung |
| 10.5 Allegorie, EmblemLiteratur, ange- wandte Emblematik | 12.5 Klassik und Romantik |
| 10.6 Denkmale | 12.6 19. Jahrhundert |
| 10.7 Historismus | 12.7 Jahrhundertwende |
| 10.8 Salonmalerei | 12.8 Weimarer Republik |
| 10.9 Buchillustration | 12.9 Expressionismus |
| 10.10 Populäre Druckgraphik und Trivial- kunst | 12.10 Drittes Reich |
| 10.11 Photographie | 12.11 Exil |
| 10.12 Comics und Bildergeschichten | 13 BRD |
| 10.13 Ausstellungskataloge | 14 DDR |
| 11 Historisch-systematische Studien | 15 Österreich |
| | 16 Einzelne Autoren und Werke |
| | 16.1 Mittelalter |
| | 16.2 Humanismus, Reformation, Barock |
| | 16.3 Neuzeit |

Siglen

Die Abkürzungen und Siglen folgen *Dahlmann/Waitz* (Quellenkunde der Deutschen Geschichte, 10. Aufl. Bd. 1, Stuttgart 1969, S. 38–60) bei den (regional-)historischen, *PMLA* (»Master List and Table of Abbreviations« der jährlichen Bibliographie) bei den literaturwissenschaftlichen, *Paedagogica Historica* (»Liste des périodiques mentionnées« der jährlichen Bibliographie) bei den pädagogischen Zeitschriften und Reihen.

| | |
|------------------|---|
| ABäG | Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik |
| AbhhAkad. Berlin | Abhandlungen der Preussischen (Deutschen) Akademie der Wissenschaften zu Berlin |
| | <i>Abhandlungen anderer Akademien werden in entsprechend gebildeter Abkürzung zitiert. Es ist immer die philosophisch-historische Klasse gemeint.</i> |
| ABnG | Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik |
| AGB | Archiv für Geschichte des Buchwesens |
| AGN | Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums (Nürnberg) |
| AHR | American Historical Review |
| AKML | Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft |
| AKW | Archiv für Kommunalwissenschaften |
| AllgGFreund | Allgäuer Geschichtsfreund |
| AMK | alte und moderne Kunst (Salzburg) |
| AnnNRh | Annalen Niederrhein |
| ArchFrankfGKunst | Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst |
| ArchKulturG | Archiv für Kulturgeschichte |
| ArchMittelrhKG | Archiv für mittelhessische Kirchengeschichte |
| ARG | Archiv für Reformationsgeschichte |
| ASG | Archiv für Sozialgeschichte |
| ÄuK | Ästhetik und Kommunikation |
| BeitrGDortmund | Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark |
| BertelsmannB | Bertelsmann Briefe (Gütersloh) |
| BFB | Bibliotheksforum Bayern |
| BGA | Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung |
| BGDSL | Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur (Tübingen) |
| BlldtLdG | Blätter für deutsche Landesgeschichte |
| BraunschwHeimat | Braunschweigische Heimat |

- BrechtH Brecht Heute – Brecht Today: Jahrbuch der Internationalen Brecht-Gesellschaft
 BuB Buch und Bibliothek
 CAIEF Cahier de l'Association Internationale des Etudes Françaises
 CEH Central European History
 CollG Colloquia Germanica
 DA Deutsches Archiv für Geschichte des Mittelalters
 DASDJ Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung Darmstadt. Jahrbuch
 DD Diskussion Deutsch
 DHS Dix-Huitième Siècle
 DSS XVII^e Siècle
 DU Der Deutschunterricht (Stuttgart)
 DVLG Deutsche Vierteljahresschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte
 ECr L'Esprit Créateur (Lawrence/Can.)
 ESR European Studies Revue
 EurH Europäische Hochschulschriften
 FH Frankfurter Hefte
 FuldaGBll Fuldaer Geschichtsblätter
 GAG Göppinger Arbeiten zur Germanistik
 GG Geschichte und Gesellschaft
 GJ Gutenberg-Jahrbuch
 GL&L German Life and Letters
 GLi Germanistische Linguistik
 GöttJb Göttinger Jahrbuch
 GQ German Quarterly
 GRM Germanisch-Romanische Monatsschrift
 GWU Geschichte in Wissenschaft und Unterricht
 HambGheimatbl Hamburgische Geschichts- und Heimatblätter
 HansGBll Hansische Geschichtsblätter
 HChQ History of Childhood Quarterly
 HE History of Education. The Journal of the History Education Society, Newton (Abbot, Devon)
 HeineJ Heine-Jahrbuch
 HessJbLdG Hessisches Jahrbuch für Landesgeschichte
 HöJb Hölderlin-Jahrbuch
 HZ Historische Zeitschrift
 IZEBF Internationale Zeitschrift für Erziehungs- und Bildungsforschung
 IZKF Internationale Zeitschrift für Kommunikationsforschung
 JbHistVDillingen Jahrbuch des Historischen Vereins Dillingen
 JbLdKdeNdOster Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich
 JC Journal of Communication
 JDSG Jahrbuch der Deutschen Schiller-Gesellschaft
 JES Journal of European Studies
 JFDH Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts (Tübingen)
 JG Jahrbuch für Geschichte
 JIDG Jahrbuch des Instituts für Deutsche Geschichte
 JIG Jahrbuch für Internationale Germanistik
 JIH Journal of Interdisciplinary History
 JJPG Jahrbuch der Jean-Paul-Gesellschaft
 JMH Journal of Modern History (Chicago)
 JRG Jahrbuch der Raabe-Gesellschaft
 JSH Journal of Social History
 JSK Jahrbuch der Sammlung Kippenberg
 KCh Kunstchronik
 KB Kritische Berichte
 Lili Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik

- LippMittGLdkde Lippische Mitteilungen aus Geschichte und Landeskunde
 LuK Literatur und Kritik (Wien)
 LY Lessing Yearbook
 MainzZ Mainzer Zeitschrift
 MAL Modern Austrian Literature
 MBMRF Münchener Beiträge zur Mediävistik und Renaissance-Forschung
 MDGV Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes
 MemmingGBll Memminger Geschichtsblätter
 MitJ Mittellateinisches Jahrbuch
 MittVGNürnb Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg
 MTUDLM Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters
 NassAnn Nassauische Annalen
 NDH Neue Deutsche Hefte
 NDL Neue deutsche Literatur
 Neophil. Neophilologus
 NGC New German Critique
 NLH New Literary History
 NRs Neue Rundschau
 OA Oberbayerisches Archiv für vaterländische Geschichte
 ObÖsterrHeimatbll Oberösterreichische Heimatblätter (Linz)
 OGL Österreich in Geschichte und Literatur
 OGS Oxford German Studies
 OL Orbis Litterarum
 PfälzHeimat Pfälzer Heimat
 PH Paedagogica Historica
 P&P Past & Present
 PR Pädagogische Rundschau
 PSOW Pädagogik und Schule in Ost und West
 PSuQ Philologische Studien und Quellen
 QDarstGNdSachs Quellen und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens
 QForschGSchleswHolst Quellen und Forschungen zur Geschichte Schleswig-Holsteins
 QFSK Quellen und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der Germanischen Völker, N. F.
 RA Revue d'Allemagne
 RBPH Revue Belge de Philologie et d'Histoire
 ReutGBll Reutlinger Geschichtsblätter
 RH Revue Historique
 RheinVjBll Rheinische Vierteljahresblätter
 RRQ Reading Research Quarterly
 RS Research Studies (Washington State Univ.)
 RSH Revue des Sciences Humaines
 SächsHeimatBll Sächsische Heimatblätter
 SbbAkad.Berlin Sitzungsberichte der (Deutschen) Akademie der Wissenschaften zu Berlin
Ähnliche Publikationen anderer Akademien sind entsprechend gekürzt zitiert. Es handelt sich immer um die philosophisch (bzw. philologisch)-historische Klasse
 SchweizMhefte Schweizerische Monatshefte für Politik und Kultur (Zürich)
 SSI Social Science Information
 SZ Stimmen der Zeit (Freiburg i. Br.)
 UTB Uni-Taschenbücher
 VerhhHistVObPfalz Verhandlungen des Historischen Vereins von Oberpfalz und Regensburg
 VeröffGLübeck Veröffentlichungen zur Geschichte der Freien und Hansestadt Lübeck
 VjhefteZG Vierteljahreshefte für Zeitgeschichte
 VjschrSozialWirtschG Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
 VWP Vierteljahrsschrift für Wissenschaftliche Pädagogik

| | |
|---------------------|--|
| WB | Weimarer Beiträge |
| WestfForsch | Westfälische Forschungen |
| WestfZ | Westfälische Zeitschrift |
| WienGBll | Wiener Geschichtsblätter |
| WissZUnivGreifswald | Wissenschaftliche Zeitschrift der Universität Greifswald <i>Ähnliche Veröffentlichungen anderer Hochschulen werden entsprechend zitiert. Es handelt sich immer um die gesellschafts- und sprachwissenschaftliche Reihe.</i> |
| WürttFrank | Württembergisch Franken |
| WW | Wirkendes Wort |
| ZAeKW | Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft |
| ZBayerKG | Zeitschrift für bayerische Kirchengeschichte |
| ZBayerLdG | Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte |
| ZBiblWesenBibliogr | Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie |
| ZDA | Zeitschrift für deutsches Altertum |
| ZDP | Zeitschrift für Deutsche Philologie |
| ZGERml | Zeitschrift für die Geschichte und Altertumskunde Ermlands |
| ZGWiss | Zeitschrift für Geschichtswissenschaft |
| ZHF | Zeitschrift für historische Forschung |
| ZKunstg | Zeitschrift für Kunstgeschichte |
| ZOstForsch | Zeitschrift für Ostforschung |
| ZPSK | Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikationsforschung |
| ZSSD | Zeitschrift für Stadtgeschichte, Stadtsoziologie und Denkmalspflege |
| ZVolkskde | Zeitschrift für Volkskunde |

Abkürzungen

| | |
|-----------|---------------------------------------|
| Abh(h). | Abhandlung(en) |
| Akad. | Akademie |
| Anh. | Anhang |
| Aufl. | Auflage |
| Ausg. | Ausgabe |
| Bd. | Band |
| bearb. | bearbeitet |
| Beil(l). | Beilage(n) |
| Beitr(r). | Beitrag, -äge |
| Bibl. | Bibliothek, Bibliothèque, Bibliotheca |
| d. | der, die, das |
| dt. | deutsch |
| durchges. | durchgesehen |
| e. | einer, eine, eines |
| Einf. | Einführung |
| eingel. | eingeleitet |
| Einl. | Einleitung |
| erg. | ergänzt |
| erw. | erweitert |
| f. | für |
| gesch. | geschichtlich |
| Gesch. | Geschichte |
| H. | Heft |
| histor. | historisch |
| Jb(b). | Jahrbuch, Jahrbücher |
| Jh.(e) | Jahrhundert(e) |
| Pr. | Press |
| Publ(l). | Publikation(en), Publication(s) |

| | |
|------------|-------------------------------------|
| R. | Reihe |
| Ser. | Serie, Series |
| Stud. | Studie(n), Study, Studies |
| u. | und |
| Univ. | Universität, University, Université |
| Unters(s). | Untersuchung(en) |
| v. | von |
| Veröff(f). | Veröffentlichung(en) |
| Vlg. | Verlag |
| wiss. | wissenschaftlich |
| Wiss. | Wissenschaft(en) |
| z. | zu, zur |
| Zs. | Zeitschrift |

1 Methodenfragen und Fallstudien

1.1 Methodik der Geschichtswissenschaft

- 1 Ansichten e. künftigen Geschichtswiss. 1. Kritik – Theorie – Methode. Hg. v. Imanuel Geiss u. Rainer Tamchina. München: Hanser 1974. 191 S. (R. Hanser 153).
- 2 Aus d. Aufklärung in d. permanente Restauration. Geschichtswiss. in Deutschland. Hg. v. Manfred Asendorf. Hamburg: Hoffmann u. Campe 1974. 438 S.
- 3 Funktion u. Struktur. Soziologie vor d. Geschichte. Hg. v. Walter L. Bühl. München: Nymphenburg 1975. 396 S. (nymphenburger texte z. wiss. 20).
- 4 Geschichtswiss. in Deutschland. Traditionelle Positionen u. gegenwärtige Aufgaben. Hg. v. Bernd Faulenbach. München: Beck 1974. 201 S. (Beck'sche schwarze R. 111).
- 5 Jürgen Kocka: Theoretical Approaches to Social and Economic History of Modern Germany. Some Recent Trends, Concepts, and Problems in Western and Eastern Germany. In: JMH 47, 1 (1975), S. 101–19.
- 6 Jürgen Kocka: Theorien d. Sozial- u. Gesellschaftsgeschichte. Vorschläge z. histor. Schichtungsanalyse. In: GG 1 (1975), S. 9–42.
- 7 Karl Lamprecht: Ausgewählte Schriften zur Wirtschafts- u. Kulturgeschichte u. zur Theorie d. Geschichtswiss. (Reprint). Aalen: Scientia 1974. 848 S.
- 8 Hans Mommsen: D. Herausforderung der modernen Sozialwissenschaften. In Nr. 4, S. 138–46.
- 9 Wolfgang J. Mommsen: D. Geschichtswiss. in d. modernen Industriegesellschaft. In: VjhefteZG 22 (1974), S. 1–17.
- 10 Winfried Schulze: Soziologie u. Geschichtswiss. Einführung in d. Probleme d. Kooperation beider Wissenschaften. München: Fink 1974. 272 S. (Kritische Information 8).
- 11 Sozialgeschichte heute. Festschrift f. Hans Rosenberg. Hg. v. Hans-Ulrich Wehler. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1974. 669 S.
- 12 Gottfried Stiehler: Gesellschaft u. Geschichte. Zu d. Grundlagen d. sozialen Entwicklung. Berlin: Akademie Vlg. 1974. 308 S.
- 13 Wolfgang Zorn: Einführung in d. Wirtschafts- u. Sozialgeschichte d. Mittelalters u. d. Neuzeit. Probleme u. Methoden. 2. erw. Aufl. München: Beck 1974. 126 S. (Beck'sche Elementarbücher).

1.2 Sozialgeschichte der Kultur / Mentalitätsforschung

Zur Aufklärung s. Nr. 956–57.

- 14 Clifton D. Bryant u. William E. Snizek: The Last Will and Testament. A Neglected Document in Sociological Research. In: Sociology and Social Research 59 (1975), S. 219–30.
- 15 Heinrich Dilly u. James Ryding: Kulturgeschichtsschreibung vor und nach d. bürgerlichen Revolution von 1848. In Nr. 19, S. 15–32.
- 16 Jacques Le Goff: Mentalities. A new field for historians. In: SSI 13,1 (1974), S. 81–97 [mit Bibliographie].

- 17 Christel Köhle-Hezinger: Konfession als Forschungsproblem. In: ZVolskde 71 (1975), S. 221-36.
- 18 Ralph Linton: Gesellschaft, Kultur und Individuum. Interdisziplinäre sozialwiss. Grundbegriffe (Aus d. Amerikanischen) Frankfurt: Fischer 1974. 137 S. (Conditio humana).
- 19 Marxismus u. Kulturgeschichte. In: AuK 21 (1975) [thematisches Sammelh.].
- 20 Peter Schuppan: Bemerkungen zum Gegenstand e. marxistischen Kulturgeschichte. In: ZGWiss 1974, 12, S. 1359-76.

Internationale Beispiele

- s. Nr. 203 (Dorfreigion u. bäuerliche Mentalité), 206 (Mentalité u. Strukturwandel des bayerischen Handwerks um 1860).
- 21 Michel Bée: La société traditionnelle et la mort. In: DSS 106/107 (1975), S. 81-111.
 - 22 L'expression des sentiments dans le roman au XIX^e siècle. In: CAIEF 26 (1974), S. 186-354 [thematisches Sammelh.].
 - 23 Michel Foucault: Surveiller et punir. Naissance de la prison. Paris: Gallimard 1975. 328 S.
 - 24 H. Giordan u. A. Labarrère: Production littéraire et situations de contacts interethniques. Nice: IDE-ERIC 1974. 185 S.
 - 25 Rudolf zur Lippe: Naturbeherrschung am Menschen. 1. Körpererfahrung als Entfaltung von Sinnen u. Beziehungen in d. Ära d. italienischen Kaufmannskapitals. 2. Geometrisierung d. Menschen u. Repräsentation d. Privaten im französischen Absolutismus. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 352, 470 S.
 - 26 Im dt. Reich d. Zwerge, Riesen u. Schutzengel. Mythen von Kirche u. Kapital. Hg. v. Friedrich Knilli u. a. München: Hanser 1974 (R. Hanser 161, Medienmagazin 1).
 - 27 E. Shorter: Différence de classe et sentiment depuis 1750. L'exemple de la France. In: Annales, Economies, Sociétés, Civilisations 29 (1974), S. 1034-57.
 - 28 Louis-Vincent Thomas: Anthropologie de la mort. La représentation de la mort dans la société occiden-

tale. Paris: Payot 1975. 544 S. (Bibl. scientifique).

- 29 Verhaltenswandel in d. industriellen Revolution. Beitr. z. Sozialgesch. Hg. v. August Nitschke. Stuttgart usw.: Kohlhammer 1975. 144 S.
- 30 Michel Vovelle: Mourir autrefois. Attitudes collectives devant la mort aux XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles. Paris: Gallimard 1974. 256 S. (Collection Archives).

1.3 Literatur- und Kunstsoziologie

- 31 Neomarxistische Ästhetik. Tl. 1: Bloch, Benjamin, Tl. 2: Adorno, Marcuse. Hg. v. Heinz Paetzold. Düsseldorf: Schwann 1974. 196, 144 S.
- 32 Louis Althusser. Ideologie/Literatur/Wissenschaft. In: alternative 97 (1974) [thematisches Sammelh.].
- 33 Patrick Brady: Socio-criticism as Genetic Structuralism. Value and Limitations of the Goldmann Method. In: ECr 14 (1974), S. 207-18.
- 34 Erweiterung d. materialistischen Literaturtheorie durch Bestimmung ihrer Grenzen. Hg. v. Heinz Schlaf-fer. Stuttgart: Metzler 1974. V, 286 S. (Literaturwiss. u. Sozialwiss. 4).
- 35 Arnold Hauser: Soziologie d. Kunst. München: Beck 1974. XVI, 818 S.
- 36 Erich Koehler: Einige Thesen z. Literatursoziologie. In: GRM N. F. 24 (1974), S. 257-64.
- 37 Jacques Leenhardt: Semantik u. Literatursoziologie [Sémantique et sociologie de la littérature, dt.]. In Nr. 38, S. 86-98.
- 38 Literatursoziologie. Hg. v. Joachim Bark. Bd. 2: Beiträge z. Praxis. Stuttgart usw.: Kohlhammer 1974. 195 S.
- 39 Literatursoziologie. Hg. v. Heinz Hanfland. Stuttgart: Reclam 1975. 152 S. (Universal-Bibl. 9514 [2]. Arbeitstexte f. d. Unterricht).
- 40 Leo Loewenthal: Notizen z. Literatursoziologie. Stuttgart: Enke 1975. VIII, 101 S. (Kunst u. Gesellschaft 3).
- 41 David H. Miles: Literary Sociology. Some introductory notes. In: GQ 48,1 (1975), S. 1-35.
- 42 Dieter Richter: Geschichte u. Dia-

- lektik in d. materialistischen Literaturtheorie. In: *alternative* 82 (1972), S. 2–14. [Dazu Ulrich Schmitz u. Peter F. Schütze, ebd., 94, 1974, S. 5–15; Replik, S. 16 bis 23; Redaktionskollektiv, S. 24–27].
- 43 Thomas J. Roberts: The Network of Literary Identification. A Sociological Preface. In: *NLH* 5 (1973/74), S. 67–90.
- 44 Joan Rockwell: Fact in Fiction. The Use of Literature in the Systematic Study of Society. London: Routledge 1974.
- 45 Hans-Dietrich Sander: Marxistische Ideologie u. allgemeine Kunsttheorie. 2. erw. Aufl. Tübingen: Mohr 1975. VIII, 400 S.
- 46 Hannelore Schlaffer: Kritik e. Klischees: ›D. Kunstwerk als Ware‹. In Nr. 34, S. 265–87.
- 47 Otto Karl Werckmeister: Ideologie u. Kunst bei Marx u. a. Essays. Frankfurt: Fischer 1974. 105 S. (R. Fischer 50).
- 48 Gotthart Wunberg: Samuel Lublinskis literatursoziologischer Ansatz. In Nr. 1006, S. 206–34.
- Methodische Fallstudien*
- 49 Michael J. Böhler: Soziale Rolle u. ästhetische Vermittlung. Stud. z. Literatursoziologie v. A. G. Baumgarten bis F. Schiller. Bern, Frankfurt: Lang 1975. 328 S.
- 50 Gert Mattenklott und Klaus R. Scherpe: Aspekte e. sozialgeschichtlich fundierten Literaturgeschichte am Beispiel von Lessings Mitleidstheorie. In Nr. 135, S. 247–58.
- 51 Helmut Pfotenhauer: Ästhetische Erfahrung u. gesellschaftliches System. Untersuchungen zum Methodenproblem e. materialistischen Literaturanalyse am Spätwerk Walter Benjamins. Stuttgart: Metzler 1975. VI, 159 S.
- 52 Karlheinz Rossbacher: Programm u. Roman d. Heimatkunstabewegung. Möglichkeiten sozialgeschichtlicher und soziologischer Analyse. In: *Sprachkunst* 5 (1974), S. 301–26.
- 53 Jochen Schulte-Sasse: Literarische Struktur u. historisch-sozialer Kontext. Zum Beispiel Lessings ›Emilia Galotti‹. Paderborn: Schöningh 1975. 144 S.
- 54 Kurt Sontheimer: Literatur im politischen Kontext. Anmerkungen e. Politologen zu Fragen literaturwiss. Interpretation am Beispiel d. Weimarer Republik. In Nr. 135, S. 455 bis 66.
- 1.4 *Funktion, Rezeption, Wirkung von Literatur und Kunst*
- s. Nr. 530 (zur Rezeption d. Bestsellers), 547 (Was will Literatur? 1730–1973), 302 (Wirkungen der Kinderliteratur).
- 55 Wilfried Barner: Wirkungsgeschichte u. Tradition. E. Beitr. z. Methodologie d. Rezeptionsforschung. In Nr. 79, S. 85–100.
- 56 Pierre Bourdieu: Les fractions de la classe dominante et les modes d'appropriation de l'œuvre d'art. In: *SSI* 13,3 (1974), S. 7–31.
- 57 Dietrich Dörner: Leserschafts- und Zuschauerforschung als empirische Hilfsmittel z. Erkenntnis d. Kommunikationsprozesses. Diss. Wien 1974. 234 Bl. Masch.
- 58 Hartmut Eggert, Hans Christoph Berg, Michael Rutschky: D. im Text versteckten Schüler. Probleme e. Rezeptionsforschung in praktischer Absicht. In Nr. 135, S. 272–94.
- 59 Otfried Ehrismann: Thesen z. Rezeptionsgeschichtsschreibung. In Nr. 135, S. 123–31.
- 60 Jürgen Engler: Ästhetisches Bedürfnis u. ästhetischer Genuß. In: *WB* 1975, 1, S. 100–22.
- 61 Eberhard Frey: Rezeption literarischer Stilmittel. Beobachtungen am ›Durchschnittsleser‹. In: *LiLi* 15 (1975), S. 80–94.
- 62 Wolfgang Gast: Text u. Leser im Feld der Massenkommunikation. Überlegungen z. Wirkungsanalyse von Unterhaltungsliteratur. In: *WW* 25,2 (1975), S. 108–28.
- 63 Gunter Grimm: Einführung in d. Rezeptionsforschung. In Nr. 79, S. 11–84.
- 64 Norbert Groeben: Wissenspsychologische Dimensionen d. Rezeptionsforschung. Zur Präzisierung d. kommunikationswiss. Funktion e. empirischen Literaturwiss. In: *LiLi* 15 (1975), S. 61–79.
- 65 Norbert Groeben u. Brigitte Schee-

- le: Zur Psychologie d. Nicht-Lesens. In Nr. 78, S. 82-114.
- 66 Wolfgang Haubrichs: Zur Relevanz von Rezeption u. Rezeptionshemmung in e. kybernetischen Modell d. Literaturgeschichte. E. Beitr. z. Problem d. Periodisierung. In Nr. 135, S. 97-121.
- 67 Peter Uwe Hohendahl: Zur Lage d. Rezeptions-Forschung. In: LiLi 15 (1975), S. 7-11.
- 68 Ferdinand van Ingen: D. Revolte d. Lesers oder Rezeption versus Interpretation. In Nr. 85, S. 83-147.
- 69 Wolfgang Iser: D. Lesevorgang. E. phänomenologische Perspektive. [The Reading Process. A Phenomenological Approach, dt.] In Nr. 84, S. 253-76.
- 70 Wolfgang Iser: D. Wirklichkeit d. Fiktion. Elemente e. funktionsgeschichtlichen Textmodells d. Literatur. In Nr. 84, S. 277-324.
- 71 Hans Robert Jauss: Zur Fortsetzung d. Dialogs zwischen »bürgerlicher« u. »materialistischer« Rezeptionsästhetik. In Nr. 84, S. 343-52.
- 72 Hermann Kinder u. Heinz-Dieter Weber: Handlungsorientierte Rezeptionsforschung in d. Literaturwiss. In: Methodische Praxis d. Literaturwiss. Hg. v. Dieter Kimpel u. Beate Pinkerneil. Kronberg/Ts.: Scriptor 1975. S. 223-58 (Scriptor Taschenbücher S 55).
- 73 Heinz Kindermann: Plädoyer für Publikumsforschung. In: IZKF 1,1 (1974), S. 140-52.
- 74 Elrud Kunne-Ibsch: Rezeptionsforschung. Konstanten u. Varianten e. literaturwiss. Konzepts in Theorie u. Praxis. In Nr. 85, S. 1-36.
- 75 Brigitte Lederer u. Gabriele Melischek: Publikumsforschung in d. literaturwiss. Rezeptionsforschung. In: Maske u. Kothurn 20 (1974), S. 412-17.
- 76 Günther K. Lehmann: D. Theorie d. literarischen Rezeption aus soziologischer u. psychologischer Sicht. In: WB 20,8 (1974), S. 49-70.
- 77 Gotthard Lerchner: Forschungen z. gesellschaftlichen Wirkung von Sprache in poetisch geformten Texten. In: ZPSK 28 (1975), S. 210-20.
- 78 Lesen u. Leben. E. Publikation d. Börsenvereins d. Deutschen Buchhandels. Hg. v. Herbert G. Göpfert, Ruth Meyer, Ludwig Muth, Walter Rüegg. Frankfurt: Buchhändler-Vereinigung 1975. 388 S.
- 79 Literatur u. Leser. Theorien u. Modelle zur Rezeption literarischer Werke. Hg. v. Gunter Grimm. Stuttgart: Reclam 1975. 444 S.
- 80 Rudolf Luehe: Fiktionalität als konstitutives Element literarischer Rezeption. In: OL 29 (1974), S. 1-15 [Dazu Dietmar Hübner, ebd., S. 355-61; Replik, S. 362-68].
- 81 Karl Robert Mandelkow: Rezeptionsästhetik u. marxistische Literaturtheorie. In Nr. 135, S. 379-88.
- 82 Manfred Naumann: Geschichtliche Aspekte d. Funktionswandels d. Literatur in unserer Zeit. In: WB 20,8 (1974), S. 5-22.
- 83 Literarische Rezeption. Beiträge z. Theorie d. Text-Leser-Verhältnisses u. seiner empirischen Erforschung. Hg. v. Hartmut Heuermann, Peter Hühn, Brigitte Röttger. Paderborn: Schöningh 1975. 271 S. (Informationen z. Sprach- u. Literaturdidaktik).
- 84 Rezeptionsästhetik. Theorie u. Praxis. Hg. v. Rainer Warning. München: Fink 1975. 504 S. (UTB 303).
- 85 Rezeption - Interpretation. Beitr. z. Methodendiskussion. Amsterdam: Rodopi 1974. 218 S. (Amsterdamer Beitr. z. Neueren Germanistik 3).
- 86 Wilhelm u. Linde Salber: Motivationen d. Lesens u. Nicht-(mehr)-Lesens. In Nr. 78, S. 115-41.
- 87 Dieter Schlenstedt: Funktionen d. Literatur - Relationen ihrer Bestimmung. In: WB 20,8 (1974), S. 23-41.
- 88 Alphon Silbermann: Von d. Wirkungen d. Literatur als Massenkommunikationsmittel. In Nr. 550, S. 27-44.
- 89 Dietrich Sommer: Über d. gesellschaftliche Funktion u. Wirkung von Kunst in d. entwickelten sozialistischen Gesellschaft. In: WB 21,6 (1975), S. 5-24.
- 90 Sozialgeschichte u. Wirkungsästhetik. Dokumente z. empirischen u. marxistischen Rezeptionsforschung. Hg. von Peter Uwe Hohendahl. Frankfurt: Athenaeum Fischer 1974. 310 S. (Fischer Athenaeum Taschenbücher Literaturwiss. 2072).
- 91 Horst Steinmetz: Rezeption u. Interpretation. Versuch e. Abgrenzung. In Nr. 85, S. 37-81.

- 92 Rainer Warning: Rezeptionsästhetik als literaturwiss. Pragmatik. In Nr. 84, S. 9-41.
- 93 Gotthart Wunberg: Modell e. Rezeptionsanalyse kritischer Texte. In Nr. 79, S. 119-34.
- 94 Bernhard Zimmermann: D. Leser als Produzent. Zur Problematik d. rezeptionsästhetischen Methode. In: LiLi 15 (1975), S. 12-26.
- 95 Reinhard Zobel: D. Dramentext, e. kommunikatives Handlungsspiel. Rezeptionsanalytische Untersuchung d. Bedeutung e. Dramentextes in spezifischen Kommunikationssituationen. Göttingen: Kümmerle 1975. V, 455 S. (GAG 151).

Geschichte und Kritik des Autonomiebegriffs

s. Nr. 122 (Geschichte u. Kritik autonomer Interpretationsmethoden).

- 96 Rolf Grimminger: Ideologiekritische Aspekte z. Autonomiebegriff am Beispiel Schillers. In Nr. 135, S. 579-97.
- 97 Jochen Schulte-Sasse: Autonomie als Wert. Zur historischen u. rezeptionsästhetischen Kritik e. ideologisierten Begriffes. In Nr. 79, S. 101 bis 18.
- 98 Bernd Jürgen Warneken: D. relative Autonomie d. Literatur. Stichworte z. Entwicklung d. Kunst in d. bürgerlichen Gesellschaft. In Nr. 135, S. 599-612.
- 99 Kurt Wölfel: Zur Geschichtlichkeit d. Autonomiebegriffs. In Nr. 135, S. 563-77.

Methodische Fallstudien

s. Nr. 1123 (Böll in Reutlingen).

- 100 Werner Bauer, Renate Braunschweig-Ullmann, Helmtrud Brodmann, Monika Bühr, Brigitte Keisers, Wolfram Mauser: Text u. Rezeption. Wirkungsanalyse zeitgenössischer Lyrik am Beispiel d. Gedichtes »Fadensonnen« von Paul Celan. Frankfurt: Athenäum 1974. VIII, 234 S.

- 101 Peter Conrady: Analyse u. Steuerung von Rezeption beim Umgang mit Texten in e. 2. Schuljahr. In: LiLi 15 (1975), S. 117-27.
- 102 Martin Doehlemann: Einige empirische Materialien z. Wirkung politisch engagierter Kunst. In: ZVolskde 70 (1974), S. 246-54.
- 103 Heinz Hillmann: Rezeption - empirisch. In Nr. 135, S. 433-49. Neudruck Nr. 83, S. 113-30.
- 104 Georg Jäger: D. Wertherwirkung. E. rezeptionsästhetischer Modellfall. In Nr. 135, S. 389-409.
- 105 Dieter Kühn: Unternehmen Rammbock. Planstudie z. Wirkung gesellschaftskritischer Literatur. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 199 S.
- 106 Hans Leuschner: Ergebnisse e. Wirkungsanalyse. In: LiLi 15 (1975), S. 95-116.
- 107 Olav Münzberg: Rezeptivität und Spontaneität. D. Frage nach d. ästhetischen Subjekt oder soziologische u. politische Implikationen d. Verhältnisses Kunstwerk - Rezipient in d. ästhetischen Theorien Kants, Schillers, Hegels, Benjamins, Brechts, Heideggers, Sartres und Adornos. Frankfurt: Akad. Vlgsgesellschaft 1974. 219 S. (Studienr. Humanitas).
- 108 Ursula Piontkowski und Norbert Groeben: Konkretheit u. Abstraktheit in d. Rezeption deutscher Lyrik. In Nr. 83, S. 215-33.
- 109 Jürgen C. Thöming: Zur Rezeption von Musil- u. Goethe-Texten. Historizität d. ästhetischen Vermittlung von sinnlicher Erkenntnis u. Gefühlserlebnissen. München, Salzburg: Fink 1974. 371 S. (Musil-Studien 3).
- 110 Achim Walter: Literarisch-ästhetische Bedürfnisse als Wirkungsfaktoren. Ergebnisse u. methodische Probleme e. literatursoziologischen Untersuchung. In: WB 21,6 (1975), S. 25-47.
- 111 Harald Wentzlaff-Eggebert: Drucktypenwechsel. E. Grenzphänomen d. Sprachtheorie im Dienst d. Leserforschung. In: LiLi 15 (1975), S. 27 bis 49.
- 112 Peter-Paul Zahl: Eingreifende oder ergriffene Literatur. Zur Rezeption »moderner Klassik«. Gaiganz: Politladen 1975. 67 S. (Politladen Typoskript 10).

- 1.5 *Massenkultur, Kulturindustrie, Warenästhetik*
s. Nr. 196 (»Folklore« u. »Massenkunst«), 88 (Literatur als Massenkommunikationsmittel), 62 (Wirkungsanalyse von Unterhaltungsliteratur), 530 (zur Rezeption d. Bestsellers), 591 (Medienverhalten von Schülern), 660 (Lied als Ware: Schlager), 1062 (DDR).
- 113 Christoph Hering u. Maximilian Nutz: »Massenkultur« u. »Warenproduktion«. Zur Diskussion um e. materialistische Analyse d. spätkapitalistischen »Kulturindustrie«. In Nr. 662, S. 9–41.
- 114 Kontroverse über d. »Gebrauchswert« von Literatur. In: *alternative* 94 (1974) [thematisches Sammelh.].
- 115 Tillmann Rexroth: Warenästhetik – Produkte u. Produzenten. Zur Kritik e. Theorie W. F. Haugs. Mit e. Text v. Rolf Lindner. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. 139 S. (Scriptor Taschenbücher S 46).
- 116 Josef Schmid: Zur Soziologie d. Massenkultur. E. Beitrag z. Analyse e. komplexen Begriffs. In: *JIG* 5, 1 (1973), S. 79–107 (ersch. 1974).
- 117 Warenästhetik. Beitr. z. Diskussion, Weiterentwicklung u. Vermittlung ihrer Kritik. Mit Beitr. v. W. F. Haug u. a. Frankfurt: Suhrkamp 1975. 320 S. (edition suhrkamp 657).
- 118 Helmut Schanze: Medienkunde f. Literaturwissenschaftler. Einf. u. Bibliographie. München: Fink 1974. 116 S. (UTB 302).
- 119 Ulrich Saxer: D. Buch in d. Medienkonkurrenz. In Nr. 78, S. 206–43.
- 120 Literatur u. Rundfunk 1923–1933. Hg. v. Gerhard Hay. Hildesheim: Gerstenberg 1975. XII, 420 S.
- 121 Uwe Rosenbaum: D. Hörspiel. E. Bibliographie. Texte, Tondokumente, Literatur. Hamburg: Vlg. Hans-Bredow-Institut 1974. XV, 459 S. (Stud. z. Massenkommunikation 6).
- 2 *Geschichte der Literaturwissenschaft*
s. Nr. 366 (Germanisten in Schule u. Hochschule).
- 121a Literaturwissenschaft u. Literaturgeschichte. E. Lesebuch z. Fachgesch. d. Germanistik. Hg. v. Thomas Cramer u. Horst Wenzel. München: Fink 1975. 510 S. (Kritische Information 26).
- 122 Robert Weimann: New Criticism u. d. Entwicklung bürgerlicher Literaturwiss. Geschichte u. Kritik autonomer Interpretationsmethoden. 2. durchges. u. erg. Aufl. München: Beck 1974. 342 S.
- 123 Peter Mosler: Die Geschichte des Emanzipationskampfes d. Germanistik ist e. Geschichte d. Niederlagen. In: *alternative* 94 (1974), S. 28–43.
- 124 Peter von Moos: Mittelalterforschung u. Ideologiekritik. D. Gelehrtenstreit um »Heloise«. München: Fink 1974. 138 S. (Kritische Information 15) [Dazu Herbert Kolb, in: *Euphorion* 68, 1974, S. 286–95].
- 125 Das Räuberbuch. D. Rolle d. Literaturwiss. in d. Ideologie d. dt. Bürgertums am Beispiel von Schillers »Die Räuber«. Frankfurt: Roter Stern 1974. 370 S.
- 126 Über Literaturgeschichtsschreibung. D. historisierende Methode d. 19. Jhs. in Programm u. Kritik. Hg. v. Edgar Marsch. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft 1975. 508 S. (Wege d. Forschung 382).
- 127 Germanistik u. deutsche Nation 1806 bis 1848. Zur Konstitution bürgerlichen Bewußtseins. Hg. v. Jörg Jochen Müller. Stuttgart: Metzler 1974. X, 383 S. (Literaturwiss. u. Sozialwiss. 2).
- 128 Karl-Heinz Götze. D. Entstehung d. deutschen Literaturwiss. als Literaturgeschichte. Vorgeschichte, Ziel, Methode u. soziale Funktion d. Literaturgeschichtsschreibung im dt. Vormärz. In Nr. 127, S. 167–226.
- 129 Jörg Jochen Müller: Germanistik – e. Form bürgerlicher Opposition. In Nr. 127, S. 5–112, 319–31.
- 130 Jörg Jochen Müller: D. ersten Germanistentage. In Nr. 127, S. 297 bis 318, 359–61.
- 131 Reinhard Behm: Aspekte reaktionärer Literaturgeschichtsschreibung d. Vormärz. Dargestellt am Beispiel Vilmars u. Gelzers. In Nr. 127, S. 227–71.
- 132 Jutta Strippel: Zum Verhältnis von Dt. Rechtsgeschichte u. Dt. Philologie. In Nr. 127, S. 113–66.

- 133 Günter Hess: D. Vergangenheit d. Gegenwartsliteratur. Anmerkungen z. letzten Kapitel dt. Literaturgeschichten um 1900. In Nr. 135, S. 181–204.
- 134 Stephan Reinhardt: »Eine Kompagnie von Söldnern?« Anmerkungen z. dt. Germanistik in d. Weimarer Republik. In Nr. 1022, S. 458–66.
- 135 Historizität in Sprach- u. Literaturwiss. Vorträge u. Berichte d. Stuttgarter Germanistentagung 1972. Hg. v. Walter Müller-Seidel. München: Fink 1974. 685 S.
- 136 Helmut de Boor: Karl Bertau, »Deutsche Literatur im europäischen Mittelalter«. E. kritische Würdigung. In: BGDSL 96 (1974), S. 303–35.
- ger zwischen 1671 u. 1705. Diss. Wien 1974. 364 Bl. Masch.
- 144 Rudolf Lenz u. Gundolf Keil: Johann Christoph Donauer (1669 bis 1718). Unters. z. Soziographie u. Pathographie e. Nördlinger Ratskonsulenten aufgrund d. Leichenpredigt. In: ZBayerLdG 38 (1975), S. 317–55.
- 145 Renate Komanovits: D. Wirtschaftsadel unter Kaiser Franz II. [I.] in d. Zeit von 1792 bis 1815. 2 Tle. Diss. Wien 1974. VIII, 544 Bl. Masch.
- 146 Helgard Ulmschneider: Götz von Berlichingen. E. adeliges Leben d. Renaissance. Sigmaringen: Thorbecke 1974. 320 S., 20 Taf.
- 147 Klaus Schubring: D. Herzöge von Urslingen. Stud. zu ihrer Besitz-, Sozial- u. Familiengesch. mit Regesten. Stuttgart: Kohlhammer 1974. XXIX, 310 S. (Veröff. d. Kommission f. gesch. Landeskunde in Baden-Württemberg. R. B. 67).

3 Kulturelle Führungsschichten

3.1 Adel und Patriziat

- s. Nr. 280 (Moral u. Politik in d. europ. Hoferziehung), 361 (Universität u. Adel, Ingolstadt 1472–1648).
- 137 Gottfried Mayr: Studien zum Adel im frühmittelalterlichen Bayern. Kallmünz: Laßleben 1974. 186 S. (Studien z. bayerischen Verfassungs- u. Sozialgesch. 5).
- 138 Karl Bosl: Leitbilder u. Wertvorstellungen d. Adels d. Merowingerzeit bis zur Höhe d. feudalen Gesellschaft. München: Beck 1974. 32 S. (SbbAkad. München 1974, H. 5).
- 139 Otto P. Clavdetscher: Nobilis, edel, fry. In: Festschrift f. Walter Schlesinger. Hg. v. Helmut Beumann. Bd. 2. Köln, Wien: Böhlau 1974. S. 242–51.
- 140 Ruth Schmidt-Wiegand: Fränkisch druht u. druhtin. Zur historischen Terminologie im Bereich d. Sozialgesch. In: Festschrift f. W. Schlesinger, s. Nr. 139, S. 524–34.
- 141 Josef Fleckenstein: Zum Problem d. Abschließung d. Ritterstandes. In: Festschrift f. W. Schlesinger, s. Nr. 139, S. 252–71.
- 142 Marlene Jahss Legates: The Knights and the Problem of Political Organizing in Sixteenth-Century Germany. In: CEH 7 (1974), S. 99–136.
- 143 Erwin Skoda: D. Wiener Ratsbürger zwischen 1671 u. 1705. Diss. Wien 1974. 364 Bl. Masch.
- 144 Rudolf Lenz u. Gundolf Keil: Johann Christoph Donauer (1669 bis 1718). Unters. z. Soziographie u. Pathographie e. Nördlinger Ratskonsulenten aufgrund d. Leichenpredigt. In: ZBayerLdG 38 (1975), S. 317–55.
- 145 Renate Komanovits: D. Wirtschaftsadel unter Kaiser Franz II. [I.] in d. Zeit von 1792 bis 1815. 2 Tle. Diss. Wien 1974. VIII, 544 Bl. Masch.
- 146 Helgard Ulmschneider: Götz von Berlichingen. E. adeliges Leben d. Renaissance. Sigmaringen: Thorbecke 1974. 320 S., 20 Taf.
- 147 Klaus Schubring: D. Herzöge von Urslingen. Stud. zu ihrer Besitz-, Sozial- u. Familiengesch. mit Regesten. Stuttgart: Kohlhammer 1974. XXIX, 310 S. (Veröff. d. Kommission f. gesch. Landeskunde in Baden-Württemberg. R. B. 67).
- 3.2 Bürgertum
- s. Nr. 312 (Jugendliteratur u. Bürgerlichkeit in d. Aufklärung), 959 (Dt. Bürgertum u. lit. Intelligenz).
- 148 Ingeborg Weber-Kellermann: Die deutsche Familie. Versuch e. Sozialgesch. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 271 S. (Suhrkamp Taschenbuch 185).
- 149 K. Fritze: Eigentumsstruktur u. Charakter d. mittelalterlichen Städtebürgertums. In: ZGWiss 22 (1974), S. 331–37.
- 150 Renate Brandl-Ziegert: D. Sozialstruktur d. bayerischen Bischofs- u. Residenzstädte Passau, Freising, Landshut u. Ingolstadt. D. Entwicklung d. Bürgertums vom 9. bis zum 13. Jh. In Nr. 240, S. 18–127.
- 151 Reinhard Barth: Argumentation u. Selbstverständnis d. Bürgeropposition in städtischen Auseinandersetzungen d. Spätmittelalters. Lübeck 1403–1408; Braunschweig 1374 bis 1376; Mainz 1444–1446; Köln 1396 bis 1400. Köln, Wien: Böhlau 1974. V, 403 S. (Kollektive Einstellungen u. Sozialer Wandel im Mittelalter 3).
- 152 Wiltrud Eikenberg: D. Handelshaus d. Runtinger zu Regensburg. E.

- Spiegel süddeutschen Rechts-, Handels- u. Wirtschaftslebens im ausgehenden 14. Jh. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1975. 368 S. (Veröff. d. Max-Planck-Instituts f. Gesch. 43).
- 153 Franz Irsigler: Soziale Wandlungen in d. Kölner Kaufmannschaft im 14. u. 15. Jh. In: HansGBll 92 (1974), S. 59-78.
- 154 Rolf Kiessling: D. Augsburger Bürgertum im 15. Jh. E. Versuch z. Bestimmung spezifischer Verhaltensweisen gegenüber d. Kirche u. ihrem Wertsystem. In Nr. 240, S. 163 bis 86.
- 155 Thomas Cramer: Normenkonflikte im »Pfaffen Amis« u. im »Willehalm von Wenden«. Überlegungen z. Entwicklung d. Bürgertums im Spätmittelalter. In: ZDP 93 (1974), Sonderh.: Spätmittelalterl. Epik, S. 124-40.
- 156 H. Hoffmann u. J. Mittenzwei: D. Stellung d. Bürgertums in d. Feudalgesellschaft von d. Mitte d. 16. Jh.s bis 1789. In: ZGWiss 22 (1974), S. 109-207.
- 157 Ingrid Mittenzwei: Zur Klassenentwicklung d. Handels u. Manufakturbürgertums in d. dt. Territorialstaaten. In: ZGWiss 23 (1975), S. 179-90.
- 158 Reinhard Hildebrandt: Rat contra Bürgerschaft. D. Verfassungskonflikte in d. Reichsstädten d. 17. u. 18. Jh.s. In: ZSSD 1 (1974), S. 221 bis 41.
- 159 Peter Hertner: Regionale u. soziale Mobilität in d. reichsstädtischen Gesellschaft d. 17. u. 18. Jh.s. D. Straßburger Familie Schrag in Rothenburg ob der Tauber. In: Jb. d. Vereins Alt-Rothenburg 1973/74, S. 39 bis 65.
- 160 Heinz Schilling: Bürgerkämpfe in Aachen zu Beginn d. 17. Jh.s. Konflikte im Rahmen d. alteuropäischen Stadtgesellschaft oder im Umkreis d. frühbürgerlichen Revolution? In: ZHF 1 (1974), S. 175-231.
- 161 Margarete Bucek, vereh. Zelfel: Geschichte d. Seidenfabrikanten Wiens im 18. Jh. (1710-1792). E. wirtschafts-kulturhistor. als auch soziologische Untersuchung. Wien: Verb. d. Wiss. Gesellschaften Österreichs 1974. 219, LVII S.
- 162 Andreas Namgung: Ingolstädter Bürgertum in d. 2. Hälfte d. 18. Jh.s. Volkskundliche Auswertung einschlägiger Briefprotokolle in wirtschaftlich-sozialer Sicht. Diss. München 1974.
- 163 Pierre Aycoberry: D. Strukturwandel im Kölner Mittelstand 1820 bis 1850. In: GG 1 (1975), H. 1, S. 78 bis 98.
- 164 Theodor Gomperz. E. Gelehrtenleben im Bürgertum d. Franz-Josefs-Zeit. Auswahl seiner Briefe u. Aufzeichnungen, 1869-1912. Erl. u. zu e. Darstellung seines Lebens verknüpft v. Heinrich Gomperz. Neubearb. u. hg. v. Robert Adolf Kann. Wien: Vlg. d. Österr. Akademie d. Wiss. 1974. 556 S., 25 Abb. (Veröff. d. Kommission f. Gesch. d. Erziehung u. d. Unterrichts).
- ### 3.3 Geistlichkeit
- 165 Gerhard Winner: Über niederösterreichische Pfarrarchive u. d. Quellenlage f. Pfarrgeschichten d. neuesten Zeit. In: Unsere Heimat (Wien) 45 (1974), S. 24-39.
- 166 Martha Bringemeier: Priester- u. Gelehrtenkleidung. Tunika-Sutane-Schaube-Talar. E. Beitr. zu e. geistesgesch. Kostümforschung. Münster 1974. XI, 147 S., 60 Abb. (Beih. z. Rheinisch-Westfälischen ZVolskde 1).
- 167 Gwendolyn Evans Jensen: Official Reform in Vormärz Prussia. The Ecclesiastical Dimension. In: CEH 7 (1974), S. 137-58.
- 168 Richard Sorg: Marxismus u. Protestantismus in Deutschland. E. religionssoziologisch-sozialgesch. Stud. zur Marxismus-Rezeption in d. evangelischen Kirche 1848-1948. Köln: Pahl-Rugenstein 1974. 237 S. (Kleine Bibl. 48).
- 169 Günter Brakelmann: D. dt. Protestantismus im Epochenjahr 1917. Witten: Luther-Vlg. 1974. 348 S. (Politik u. Kirche 1).
- 170 Martin Greschat: D. dt. Protestantismus im Revolutionsjahr 1918/19. Witten: Luther-Vlg. 1974. 202 S. (Politik u. Kirche 2).
- 171 Reinhard Gaede: Kirche, Christen, Krieg u. Frieden. D. Diskussion im dt. Protestantismus während d. Weimarer Zeit. Hamburg-Bergstedt: Reich 1975. 129 S.

- 172 Jonathan Wright: »Above Parties«. The Political Attitudes of the German Protestant Church Leadership 1918–1933. London: Oxford Univ. Pr. 1974. XVII, 197 S. (Oxford Histor. Monographs).
- 3.4 *Judentum*
- s. Nr. 324 (jüdische Familienerziehung), 376 (jüdisch-nationale Studentenbewegung in Österreich, 1882 bis 1914).
- 173 Fritz Geisthardt: Zur Gesch. d. Juden [Sammelbesprechung]. In: BllDdtLdG 110 (1974), S. 355–62.
- 174 Werner J. Cahnmann: D. Dorf- u. Kleinstadtjude als Typus. In: ZVolkskde 70 (1974), S. 169–93.
- 175 Helmut Dinse: D. Entwicklung d. jiddischen Schrifttums im dt. Sprachgebiet. Stuttgart: Metzler 1974. XXVI, 298 S.
- 176 Anna Drabek u. a.: D. österreichische Judentum. Voraussetzungen u. Gesch. Red. Nikolaus Vielmetti. Wien, München: Jugend u. Volk 1974. 215 S.
- 177 Claudio Magris: Weit von wo. Verlorene Welt d. Ostjudentums. (Lontano da dove, dt.) Wien: Europa-Verl. 1974. 381 S.
- 178 Franz Hubmann: D. jüdische Familienalbum. D. Welt von gestern in 375 alten Photographien. Texte v. Janko Musulin. Wien u. a.: Molden 1974. 317 S.
- 179 David Menahem Shohet: The Jewish Court in the Middle Ages. Stud. in Jewish Jurisprudence according to the Talmud, Geonic and Medieval German Responsa. (Reprint d. Ausg. New York 1931) New York: Hermon 1974. XV, 226 S. (Studies in Jewish Jurisprudence 3).
- 180 Klaus Geissler: D. Juden in mittelalterlichen Texten Deutschlands. E. Untersuchung zum Minoritätenproblem anhand literarischer Quellen. In: ZBayerLdG 38 (1975), S. 163 bis 226.
- 181 Isaiah Shachar: The »Judenbau«. A Medieval Anti-Jewish Motif and its History. London: The Warburg Institute, Univ. of London 1974. XVI, 101 S. (Warburg Institute Surveys 5).
- 182 Monika Richarz: D. Eintritt d. Juden in d. akademischen Berufe. Jüdische Studenten u. Akademiker in Deutschland 1678–1848. Tübingen: Mohr 1974. IX, 257 S. (Schriftenr. wiss. Abhh. d. Leo Baeck Instituts 28).
- 183 Albert Lewkowitz: D. Judentum u. d. geistigen Strömungen d. 19. Jhs (Reprint d. Ausg. Breslau 1935) Hildesheim, New York: Olms 1974. XII, 570 S.
- 184 Hans I. Bach: Jacob Bernays [1822–81, Altphilologe]. E. Beitr. z. Emanzipationsgeschichte d. Juden u. zur Geschichte d. dt. Geistes im 19. Jh. Tübingen: Mohr 1974. XIII, 251, XVI S. (Schriftenr. wiss. Abhh. d. Leo Baeck Instituts 30).
- 185 D. Judentum im Revolutionsjahr 1848. In: Studia Judaica Austriaca (Wien) 1 (1974) [thematisches Sammelh.].
- 186 Uriel Tal: Christians and Jews in Germany. Religion, Politics, and Ideology in the Second Reich, 1870 bis 1914. Ithaca, N. Y.: Cornell Univ. Pr. 1975. 359 S.
- 187 Stefan Lehr: Antisemitismus – religiöse Motive im sozialen Vorurteil. Aus d. Frühgesch. d. Antisemitismus in Deutschland 1870–1914. München: Kaiser 1974. VIII, 291 S.
- 188 Amine Haase: Katholische Presse u. d. Judenfrage. Inhaltsanalyse katholischer Periodika am Ende d. 19. Jhs. Pullach b. München: Vlg. Dokumentation 1975. 262 S. (Dortmunder Beitr. z. Zeitungsforschung 20).
- 189 Hans Günther Adler: D. verwaltete Mensch. Stud. z. Deportation d. Juden aus Deutschland. Tübingen: Mohr 1974. XXXII, 1076 S.
- Regionalstudien*
- 190 – Fürth – Leopold Löwenstein: Zur Gesch. d. Juden in F. 3. Tle in 1 Bd. (Reprint d. Ausg. Frankfurt 1909 bis 1913) Hildesheim, New York: Olms 1974. S. 154–233, 66–213, 2 bis 144[1].
- 191 – Hamburg – Helga Krohn: D. Juden in H. D. politische, soziale u. kulturelle Entwicklung e. jüdischen Großstadtgemeinde nach d. Emanzipation 1848–1918. Hamburg:

- Christians 1974. 247 S. (Hamburger Beitr. z. Gesch. d. dt. Juden 4).
 192 – Tübingen – Lilli Zapf: D. Tübinger Juden. E. Dokumentation. Tübingen: Katzmann 1974. 288 S.
 193 Wien – Gerson Wolf: Geschichte d. Juden in W., 1156–1876 (Reprint d. Ausg. 1876) Nachwort v. Erika Weinzierl. Wien: Geyer 1974. V, 282 S.
- 4 *Kultur der Bauern, Handwerker, Arbeiter*
 s. Nr. 540 (volkstümliche Literatur über den Wildschützen Stülpner, † 1841), 515 (Bild vom Volk in der »Gartenlaube«), 645–51 (Flugschriftenliteratur).
- 194 Marshall Fishwick: Parameters of Popular Culture. Ohio: Bowling Green Univ. Popular Pr. 1974. 175 S.
 195 Martin Scharfe: D. Volkskunst u. ihre Metamorphose. In: ZVolkskde 70 (1974), S. 215–45.
 196 Jürgen Kramer: Sechs Thesen über »Folklore« u. »Massenkunst«. In: ZVolkskde 71 (1975), S. 21–27.
 197 J. Michael Phayer: Lower-Class Morality. The Case of Bavaria. In: Journal of Social History, Fall 1974, S. 79–95.
 198 Karl Schlemmer: Gottesdienst u. Frömmigkeit in Nürnberg vor d. Reformation. In: ZBayerKG 44 (1975), S. 1–27.
 199 Gottfried Korff: Politischer »Heiligenkult« im 19. u. 20. Jh. In: ZVolkskde 71 (1975), S. 202–20.
 200 Heinz-Rudi Brunner: Volksfeste zwischen Rhein, Main u. Neckar. Stud. z. Folklorismus in d. Gegenwart. Bern, Frankfurt: Lang 1974. 212 S. (EurH R. 19, Abt. A, 7).
 201 D. deutsche Auto. Volkswagenwerbung u. Volkskultur. Hg. v. Knut Hickethier, Wolf-D. Lützen, Karin Reiss. Gießen: Anabas 1974. 225 S.
 202 Wort u. Begriff »Bauer«. Zusammenfassender Bericht über d. Kolloquien d. Kommissionen f. d. Altertumskunde Nord- u. Mitteleuropas. Hg. v. Reinhard Wenskus, Herbert Janke u. Klaus Grinda. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1975. 263 S. (AbhAkad. Göttingen 3, 89).
- 203 Hermann Hörger: Dorfbreligion u. bäuerliche Mentalité im Wandel ihrer ideologischen Grundlagen. In: ZBayerLdG 38 (1975), S. 244–316.
- Handwerker*
 204 Rudolf Wissel: D. alten Handwerks Recht u. Gewohnheit. 2. erw. u. bearb. Ausg. Berlin: Colloquium Vlg. 1974. X, 589 S. (Einzelveröff. d. Histor. Kommission z. Berlin 7).
 205 Antje Gerlach: Dt. Literatur im Schweizer Exil. D. politische Propaganda d. Vereine dt. Flüchtlinge u. Handwerksgelesen in d. Schweiz v. 1833–1845. Frankfurt: Klostermann 1975. VIII, 645 S. (Stud. z. Philosophie u. Literatur d. 19. Jh.s 26).
 206 Gerard Schwarz: »Nahrungsstand- und »erzwungener Gesellenstand«. Mentalité und Strukturwandel d. bayerischen Handwerks im Industrialisierungsprozeß um 1860. Berlin: Duncker und Humblot 1974. 264 S. (Beitr. z. histor. Strukturanalyse Bayerns im Industriezeitalter 10).
 207 Shulamit Angel-Volkov: Popular Anti-Modernism. Ideology and Sentiment among Master-Artisans during the 1890's. In: Jb. d. Instituts f. Deutsche Gesch. 3 (1974), S. 203 bis 25.
- Arbeiterliteratur und sozialistische Kulturpolitik*
Literarisches Leben s. Nr. 474–75 (Arbeiterbibliotheken), 657 (Arbeitertergesang, -musik in Erfurt), 425 bis 26 (Malik Vlg.), 432 (Paul Singer, sozialdemokr. Politiker u. Verleger), 494 (Büchersammlung zweier Arbeiter um 1930), 585 (Leseinteressen BRD), 586 (literarische Interessen DDR). *Zeitschriften* s. Nr. 516, 519 bis 522. *Sozialdemokr. Flugschrift* s. Nr. 652. *Theater* s. Nr. 601–02. *Arbeiterjugend* s. Nr. 289; *Jugendbewegung* 315; *Studenten* 378. *Sozialismus, Naturalismus* s. Nr. 1004, 1007–08, 1010. Weiter s. Nr. 993 (Arbeiter Düsseldorf 1867–78).
- 208 Michel Ragon: Histoire de la littérature prolétarienne en France. Paris: Albin Michel 1975. 320 S.
 209 Dieter Kramer: Literatur z. Kul-

- tursoziologie der Arbeiter [Forschungsbericht]. In: ZVolkskde 71 (1975), S. 88–101.
- 210 Schwarze Solidarität. 85 Jahre kämpferische Bergarbeiterdichtung. Hg. v. Walter Köpping. Oberhausen: Hasso Vlg. 1974. 197 S.
- 211 Dt. Arbeiterdichtung 1910–1933. Hg. v. Günter Heintz. Stuttgart: Reclam 1974. 415 S. (Reclam Universal-Bibl. 9700–04).
- 212 Karl Christ: Sozialdemokratie u. Volkserziehung. D. Bedeutung d. Mannheimer Parteitags d. SPD im Jahr 1906 f. d. Entwicklung d. Bildungspolitik u. Pädagogik d. dt. Arbeiterbewegung vor d. 1. Weltkrieg. Diss. Erlangen-Nürnberg 1974.
- 213 Rolf Busch: Imperialismus u. Arbeiterliteratur im Ersten Weltkrieg. In: ASG 14 (1974), S. 293–350.
- 214 Walter Fähnders u. Martin Rector: Linksradikalismus u. Literatur. Untersuchungen z. Gesch. d. sozialistischen Literatur in d. Weimarer Republik. 2 Bde. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt 1974. 380, 335 S. (D. neue Buch 52, 58).
- 215 Christoph Rühlker: Proletarische Dichtung ohne Klassenbewußtsein. Zu Anspruch u. Struktur sozialdemokratischer Arbeiterliteratur 1918 bis 1933. In Nr. 1022, S. 411–33.
- 216 Franz Schonauer: D. Partei u. d. Schöne Literatur. Kommunistische Literaturpolitik in d. Weimarer Republik. In Nr. 1022, S. 114–42.
- 217 Christoph Rühlker: Arbeiterkultur u. Kulturpolitik im Blickwinkel d. 'Vorwärts' 1918–1928. In: ASG 14 (1974), S. 115–55.
- 218 Vernon L. Lidtke: Songs and Politics. An Exploratory Essay on Arbeiterlieder in the Weimar Republic. In: ASG 14 (1974), S. 253–73.
- 219 Hanno Möbius: D. Rote Eine-Mark-Roman. In: ASG 14 (1974), S. 157 bis 211.
- 220 Reinhard Dithmar: Arbeiterliteratur nach 1945. In: FH 29 (1974), S. 667–79.
- Monastic Life. Edinburgh, London: Scottish Academic Pr. 1974. 301 S.
- 221 D. Benediktiner(innen)kloster Bruns-
hausen, d. Benediktinerinnenkloster
St. Marien vor Gandersheim, d.
Benediktinerkloster Clus, d. Fran-
ziskanerkloster Gandersheim. Bearb.
v. Hans Goetting. Berlin, New
York: de Gruyter 1974. XVI, 380 S.
(Germania Sacra. N. F. 8. D. Bistümer
d. Kirchenprovinz Mainz. D.
Bistum Hildesheim 2).
– *Birgittinen* – s. Nr. 486.
– *Dominikaner* – s. Nr. 490.
- 222 Rudolphus Selestadianus (Rudolph
von Schlettstadt): Historiae memo-
rabiles. Zur Dominikanerliteratur
u. Kulturgesch. d. 13. Jhs. Hg. v.
Erich Kleinschmidt. Köln, Wien:
Böhlau 1974. VIII, 127 S. (Arch
KulturG Beih. 10).
– *Illuminaten* – s. Nr. 965.
– *Jesuiten* – s. Nr. 278–79 (Pädago-
gik), 944–46 (Jesuitendrama).
– *Kartäuser* – s. Nr. 457, 471.
- 223 – *Piaristen* – Otto Biba: D. kultu-
relle Bedeutung d. Piaristenordens
in Österreich bis zum Ende d. 18.
Jhs. Diss. Wien 1974. IV, 290 Bl.
Masch.
- 224 – *Templerorden* – Marie-Luise
Bulst-Thiele: Sacrae Domus Militiae
Templi Hierosolymitani Magistri.
Unters. zur Geschichte d. Templer-
ordens 1118/19–1314. Göttingen:
Vandenhoed & Ruprecht 1974.
416 S. (AbhhAkad. Göttingen 3.
Folge, 86).

Einzelne Diözesen, Klöster, Stifte

- *Brunshausen* – s. Nr. 221.
– *Clus* – s. Nr. 221.
- 225 – *Freckenhorst* – D. (freiweltliche)
Damenstift F'. Bearb. v. Wilhelm
Kohl. Berlin, New York: de Gruy-
ter 1975. XV, 530 S. (Germania
Sacra. N. F. 10. D. Bistum Münster
3).
– *Gandersheim* – s. Nr. 221.
– *Köln, St. Barbara* – s. Nr. 457.
- 226 – *Prag* – Millenium Dioeceseos Pra-
gensis 973–1973. Beitr. z. Kirchen-
gesch. Mitteleuropas im 9.–11. Jh.
Hg. v. Franz Zagiba. Köln, Wien:
Böhlau 1974. 126 S. (Annales Insti-
tuti Slavici 8).

5 Kulturelle Zentren

5.1 Orden, Klöster, Stifte

Einzelne Orden

- 220a – *Benediktiner* – M. Dilworth: The
Scots in Franconia. A Century of

- 227 – *Reichenau* – D. Abtei R'. Neue Beitr. z. Gesch. u. Kultur d. Inselklosters. Hg. v. Helmut Maurer. Sigmaringen: Thorbecke 1974. 622 S., 145 Abb. (Bodensee-Bibl. 20).
- 228 – *Rottenbuch* – Hans Pörnbacher: Parnassus Rottenbuchensis. In: 900 Jahre Rottenbuch. Hg. v. H. P. Weissenhorn: Konrad 1974. S. 108 bis 127. [Pflege d. schönen Literatur im Kloster über der Ammer].
- 229 – *Siegburg* – D. Benediktinerabtei S'. Bearb. v. Erich Wisplinghoff. Berlin, New York: de Gruyter 1975. XI, 263 S. (Germania Sacra N. F. 9. D. Bistümer der Kirchenprovinz Köln. D. Erzbistum Köln 2).
- 5.2 *Städte*
Zur Sozialstruktur d. Stadt im Mittelalter s. Nr. 851–52a.
- 230 Hans Herzfeld u. Christian Engeli: Neue Forschungsansätze in d. modernen Stadtgesch. In: AKW 14,1 (1975), S. 1–21.
- 231 Stadt-Land-Beziehung u. Zentralität als Problem d. histor. Raumforschung. Hg. v. Günther Franz. Hannover: Schrödel 1974. 345 S. (Forschungs- u. Sbb d. Akad. f. Raumforschung u. Landesplanung 88, Histor. Raumforschung 11).
- 232 Karl Dietrich Hüllmann: Städtewesen d. Mittelalters. 4 Tle (Reprint d. Ausg. Bonn 1826–29) Aalen: Scientia 1974. VIII, 476; VIII, 502; VIII, 608; XII, 400 S.
- 233 D. Stadt d. Mittelalters. Bd. 1. Hg. v. Carl Haase. 2. erw. Aufl. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft 1975. IX, 444 S. (Wege d. Forschung 243).
- 234 Vor- u. Frühformen d. europäischen Stadt im Mittelalter. Bericht über e. Symposium in Reinhausen bei Göttingen in d. Zeit vom 18. bis 24. April 1972. Hg. v. Herbert Jan-kuhn u. a. 2 Tle. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1973/74. 337, 322 S. (AbhAkad. Göttingen Folge 3, 83 u. 84).
- 235 Haupttendenzen d. europäischen Stadtgesch. im 14. u. 15. Jh. 2. Arbeitstagung d. Forschungsgruppe Stadtgesch. d. Pädagogischen Hochschule ›Erich Weinert‹ Magdeburg am 23. u. 24. Okt. 1972 in Magdeburg. Hg. v. d. Forschungsgruppe Stadtgesch. unter d. Leitung v. Erika Uitz. 2 Tle. Magdeburg 1974. 187 S.
- 236 D. Stadt am Ausgang d. Mittelalters. Hg. v. Wilhelm Rausch. Linz: Österr. Arbeitskreis f. Stadtgeschichtsforschung 1974. XIV, 417 S. (Beitr. z. Gesch. d. Städte Mitteleuropas 3).
- 237 Jürgen Sydow: Stadt u. Kirche im Mittelalter. E. Versuch. In: Württ Frank 58 (1974), S. 35–57.
- 238 Probleme d. frühneuzeitlichen Stadt, vorzüglich d. Haupt- u. Residenzstädte. Referate u. Aussprachen auf d. 30. Arbeitstagung d. Instituts f. geschichtl. Landeskunde d. Rheinlande an d. Universität Bonn in Verbindung mit d. 9. Arbeitstagung d. Arbeitskreises f. landschaftliche dt. Städteforschung vom 27.–29. März 1972 in Bonn. Zusammengestellt v. Edith Ennen u. Manfred van Rey. In: WestfForsch 25 (1973), S. 168 bis 212.
- 239 Arthur E. Imhof: Demographische Stadtstrukturen d. frühen Neuzeit. Gießen in seiner Umgebung im 17. u. 18. Jh. als Fallstudie. In: ZSSD 2 (1975), S. 190–227.
- 240 – *Bayern* – D. mittelalterliche Stadt in B'. Hg. v. Karl Bosl. München: Beck 1974. 202 S. (ZBayerLdG Beih. 6. Reihe B. Beitr. z. Gesch. von Staat u. Bürgerum in Bayern 2).
- *Aachen* – s. Nr. 160.
- *Augsburg* – s. Nr. 154, 910.
- 241 Werner Goetz: A' u. Italien im Mittelalter. In: ZSSD 1 (1974), S. 196 bis 220.
- *Braunschweig* – s. Nr. 151.
- 242 Otto von Heinemann: Gesch. von B' u. Hannover. (Reprint d. Ausg. Gotha 1882) Hannover-Döhren: v. Hirschheydt 1974. VIII, 350 S. (Beitr. z. Gesch., Landes- u. Volkskunde von Niedersachsen u. Bremen. Ser. A, Bd. 26).
- 243 – *Coesfeld* – Hildegard Ditt u. Karl-Heinz Kirchhoff: Struktur u. Raumbeziehungen d. Stadt C' im 16. Jh. Unterss. z. Zentralität e. westfälischen Mittelstadt. In: WestfForsch 25 (1973), S. 1–58.
- 244 – *Dortmund* – Anton Fahne: D. Grafschaft u. freie Reichsstadt D'. 4 Bde (Reprint d. Ausg. Köln 1854–59) Aalen: Scientia 1974. 263; 358, XXIV, 349; 287; 334 S.

- 245 Arthur Mämpel: D's kulturelle Verbindungen zu d. Niederlanden im Umkreis d. globalen westfälischen Kontakte. In: BeitrGGDortmund 69 (1974), S. 5-58.
- 246 - *Erfurt* - R. W. Scribner: Civic Unity and the Reformation in E'. In: P&P 66 (1975), S. 29-60.
- 247 - *Frankfurt* - Gerald Lyman Soliday: A Community in Conflict. F' Society in the Seventeenth and Early Eighteenth Centuries. Hanover, New Hampshire: Univ.Pr. of New England 1974. 252 S.
- 248 Wolfgang Klötzer: D. Wilhelminische F'. In: ArchFrankfGKunst 53 (1973), S. 161-82.
- *Freising* - s. Nr. 150.
- 249 - *Fürth* - Hans Mauersberg: Wirtschaft u. Gesellschaft F's in neuerer u. neuester Zeit. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1974. 268 S.
- *Giessen* - s. Nr. 239.
- 250 - *Glückstadt* - Gerhard Köhn: D. Bevölkerung d. Residenz, Festung u. Exulantenstadt G' von d. Gründung 1616 bis zum Endausbau 1652. Methoden u. Möglichkeiten e. histor.-demographischen Unters. mit Hilfe d. elektronischen Datenverarbeitung. Textbd. Neumünster: Wachholtz 1974. 206 S. (QForschGSchleswHolst 65).
- *Hannover* - s. Nr. 242.
- 251 - *Ingelheim* - I' am Rhein 774 bis 1974. Mit Beitr. v. Robert Boehringer u. a. Ingelheim a. Rh.: Boehringer Söhne 1974. 468 S.
- *Ingolstadt* - s. Nr. 150, 162.
- 252 I'. D. Herzogstadt. D. Universitätsstadt. D. Festung. Hg. v. Theodor Müller u. Wilhelm Reissmüller. 2 Bde. Ingolstadt: Donau Courier 1974. 452, 480 S.
- 253 Hubert Freilinger: I' als Universitätsstadt. D. Verhältnis von Bürgertum u. Universität. In Nr. 240, S. 143-62.
- *Köln* - s. Nr. 151.
- 254 Paul Strait: Cologne in the Twelfth Century. Gainesville: Univ.Pr. of Florida 1974. VI, 156 S.
- *Landsbut* - s. Nr. 150.
- *Lübeck* - s. Nr. 151.
- *Mainz* - s. Nr. 151.
- 255 Ludwig Falck: M' in seiner Blütezeit als freie Stadt (1244-1328). Düsseldorf: Rau 1974. XI, 235 S.
(Anton Ph. Brück u. L. F.: Gesch. d. Stadt Mainz, Bd. 3).
- 256 Timothy Charles William Blanning: Reform and Revolution in M' 1743-1803. Cambridge: Univ.Pr. 1974. 354 S. (Stud. in Early Modern History).
- 257 - *Münster* - Dietrich Kluge: Kirchenordnung u. Sittenzucht in M' (1533). In: Jb. f. westfälische Kirchengesch. 67 (1974), S. 219-35.
- *Passau* - s. Nr. 150.
- 257a Passavia sacra. Alte Kunst u. Frömmigkeit in P'. [Katalog z.] Ausstellung in der Studienkirche St. Michael v. 19. April bis 14. September 1975. Passau 1975. 160 S. 14 Taf. 110 Abb.
- 258 - *Rom* - Friedrich Noack: D. Deutschtum in R' seit d. Ausgang d. Mittelalters. 2 Bde (Reprint d. Ausg. Stuttgart 1927) Aalen: Scientia 1974. XII, 766; 666 S.
- 259 - *Rostock* - Martin Polzin: R'. Von d. bürgerl.-demokrat. Revolution 1848/49 bis 1945. Rostock: Hinstorff 1974. 232 S. (Beitr. z. Gesch. d. Stadt Rostock).
- 260 - *Wetzlar* - August Schoenwerk: Gesch. von Stadt u. Kreis W'. 2. überarb. u. erw. Aufl. v. Herbert Flender. Wetzlar: Pegasus Vlg. 1975. 396 S.
- 261 - *Wien* - Felix Czeike: W' u. seine Bürgermeister. 7 Jh.e W'er Stadtgesch. Wien, München: Jugend u. Volk 1974. 508 S.
- 262 Karl Vocelka: D. kulturelle Bedeutung W's im 16. Jh. In: WienGBll 29 (1974), S. 239-51.
- 263 Fritz Schobloch: Wiener Theater, Wiener Leben, Wiener Mode in d. Bilderfolgen Adolf Bäuerles (1806 bis 1858). E. beschreibendes Verzeichnis. Wien: Verb. d. Wiss. Gesellschaften Österr.s; [überkl.:] Vlg. f. Kunst u. Wiss. 1974. 418 S., 34 S. Abb. (Jb. d. Wiener Gesellschaft f. Theatergesch. 18/20).
- 264 Wolfgang Mayer: D. städtische Entwicklung W's in d. franko-josephinischen Zeit. In: WienGBll 29 (1974), S. 264-84.
- 265 Franz Baltzarek: W' 1934-1938. D. Gesch. d. Bundeshauptstadt im autoritären Österreich. In: WienGBll 29 (1974), Sonderh. 2, S. 49-97.
- 266 - *Wiesbaden* - Helmut Schwitzgebel: D. erzählte Stadt. W' im Spie-

- gel d. Romanliteratur d. 19. u. 20. Jh.s. In: NassAnn 85 (1974), S. 188 bis 207.
- 267 – *Zwickau* – Helmut Bräuer: Z' zur Zeit Thomas Müntzers u. d. Bauernkrieges. In: SächsHeimatBl 20 (1974), S. 193–223.

5.3 Regionalstudien

- 268 Fritz Posch: Siedlungsgesch. u. Sozialgesch. In: Festschrift f. W. Schlesinger, s. Nr. 139, S. 310–24.
- 269 – *Baltikum* – Andrejs Plakans: Peasants, Intellectuals, and Nationalism in the Russian Baltic Provinces, 1820–90. In: JMH 46 (1974), S. 445–75.
- *Bayern* – s. Nr. 240.
- 270 Altbayern vom Frühmittelalter bis 1800. Bearb. v. Karl-Ludwig Ay. Bd. 1: Altbayern bis 1180. Vorwort v. Karl Bosl. München: Beck 1974. 360 S. (Dokumente z. Gesch. von Staat u. Gesellschaft in Bayern. Abt. 1, 1).
- 271 Nina Gockerell: D. Bayernbild in d. literarischen u. wissenschaftl. Wertung durch fünf Jh.e. Volkskundliche Überlegungen über d. Konstanten u. Varianten d. Auto- u. Heterostereotyps e. dt. Stammes. München: Stadtarchiv, Wölfler in Komm. 1974. XIV, 387 S. (Neue Schriften. d. Stadtarchivs München 69).
- 272 – *Nassau* – Georg Wilhelm Sante: Strukturen, Funktionen u. Wandel e. histor. Raumes. N'. In: NassAnn 85 (1974), S. 151–64.
- 273 – *Rheinprovinz* – K. Reinhold Weitz: D. preußische Rheinprovinz als Adelslandschaft. E. statistische, sozialgesch. u. kulturräumliche Unters. z. frühen 19. Jh. In: Rhein Vjbl 38 (1974), S. 333–54.
- 275 Wolfgang W. Wittwer: D. Gesch. d. dt. Bildungspolitik als Gegenstand u. Aufgabe d. Geschichtswiss. Literaturbericht 1965–73. In: GWU 26 (1975), S. 256–70.

6.1 Historische Bildungskonzepte

- 276 George Makdisi: The Scholastic Method in Medieval Education. An Inquiry into its Origins in Law and Theology. In: Speculum (Cambridge, Mass.) 49 (1974), S. 640–61.
- 277 Gerald Strauss: Reformation and Pedagogy. Educational Thought and Practice in the Lutheran Reformation. In Nr. 861, S. 272–93.
- 278 Ladislaus Lukács: Monumenta paedagogica Societatis Iesu. Penitus retractata multisque textibus aucta. Bd. 2–3: 1557–1572. Romae: Institutum Historicum Societatis Iesu 1974. XXV, 1037; XXVIII, 694 S. (Monumenta Historica Societatis Iesu 107, 108).
- 279 Aspects de l'humanisme jésuite au début du XVII^e siècle. In: RSH 158 (1975), S. 245–93 [I. Paideia; II. Eloquentia; III. Tragoedia. Einf. mit Quellentexten].
- 280 Claus Uhlig: Moral u. Politik in d. europäischen Hoferziehung. In: Literatur als Kritik d. Lebens. Festschrift zum 65. Geburtstag von Ludwig Borinski. Hg. v. Rudolf Haas, Heinz-Joachim Müllenbrock u. C. U. Heidelberg: Quelle & Meyer 1975. S. 27–51.
- 281 Walter Horace Bruford: The German Tradition of Self-Cultivation. ›Bildung‹ from Humboldt to Thomas Mann. Cambridge: Cambridge Univ. Pr. 1975. X, 290 S.

6.2 Familie, Jugend, Erziehung

s. Nr. 827 (Familienbilder).

6 Bildungsgeschichte

Forschungsstand

- 274 Manfred Heinemann: Zur Situation d. histor. Bildungsforschung. Ergebnisse e. Umfrage vom Herbst 1973. In: IZEBF 1 (1974), S. 21–36.
- 282 Faye Sinofsky, John Fitzpatrick, Louis W. Potts, Lloyds de Mause: A Bibliography of Psychohistory. In: HChQ 2 (1974/75), S. 517–62.
- 283 Ursula Gray: D. Bild d. Kindes im Spiegel d. altdeutschen Dichtung u. Literatur. Mit textkritischer Ausg.

- von Metlingers ›Regiment der jungen Kinder‹. Bern, Frankfurt: Lang 1974. 374 S. (EurH R. 1, 91).
- 284 Le XVII^e siècle et la famille. (Cycle de conférences dirigé par Ph. Ariès.) In: DSS 102-03 (1974) [thematisches Sammelh.].
- 285 Bogna W. Lorence: Parents and Children in Eighteenth-Century Europe. In: HChQ 2 (1974/75), S. 1-30.
- 286 John R. Gillis: Youth and History. Tradition and Change in European Age Relations, 1770 to the Present. New York, London: Academic Pr. 1974. 240 S. (Stud. in Social Discontinuity).
- 287 Hannes Kopp: Erziehung im Wandel. Kindererziehung in d. Jahren um 1890 u. 1970 im Spiegel je e. deutschschweizerischen Familienzeitschrift. Basel: Krebs 1974. 344 S. (Schriften d. Schweiz. Gesellschaft f. Volkskunde 55).
- 288 ... gegen kind u. kunst. e. dokumentation aus d. Jahr 1927. mit kinderzeichnungen u. fotos d. zerstörten barkenhoff-fresken von heinrich vogeler. hg. v. diethart kerbs (Polizei-Terror gegen Kind u. Kunst. Bearb. v. Meta Kraus-Fessel. Reprint d. Ausg. Berlin 1927) Fernwald: Anabas 1974. 18; X, 78 S.
- 289 Fritz Petrick: Zur sozialen Lage d. Arbeiterjugend in Deutschland 1933 bis 1939. Berlin: Akademie-Vlg. 1974. 123 S. (Forschungen z. Wirtschaftsgesch. 4).
- 290 Hans-Peter Schäfer: Jugendforschung in d. DDR. Entwicklungen, Ergebnisse, Kritik. München: Juventa 1974. 312 S. (Dt. Jugendinstitut 8).
- 291 Die Jugend. Hg. v. Helga u. Horst Reimann. München: Goldmann 1975. 243 S. (D. wiss. Taschenbuch).
- 292 Youth, Generations, and Social Change. 2 Tle. In: Journal of Social Issues 30, 2 u. 3 (1974) [thematische Sammelhh.].
- 293 Jugend. In: FH 30, 4 (1975) [thematisches Sammelh.].
- 294 Jörg Becker: Bibliographie z. Jugendbuchforschung. In: kürbiskern 1974, 1, S. 177-81.
- 295 Lexikon d. Kinder- u. Jugendliteratur. Hg. v. Klaus Doderer. Bd. 1: A-H. Weinheim, Basel: Beltz; Pullach b. München: Vlg. Dokumentation 1975. XII, 579 S.
- 296 Bewältigung d. Gegenwart? Emanzipatorische u. gesellschaftspolitische Tendenzen in d. Kinder- u. Jugendliteratur. Hg. v. Elisabeth Scherf. Pullach b. München: Vlg. Dokumentation 1974. 128 S. (Kataloge d. Internationalen Jugendbibl. 4).
- 297 D. Bilderbuch. Hg. v. Klaus Doderer u. Helmut Müller. 2. Aufl. Weinheim, Basel: Beltz 1975. VIII, 542 S.
- 298 Ernest Bornemann: D. Umwelt d. Kindes im Spiegel seiner ›verbottenen‹ Lieder, Reime, Verse u. Rätsel. Olten, Freiburg: Walter 1974. 386 S. (Stud. z. Befreiung d. Kindes 2).
- 299 Malte Dahrendorf: Soziologische Aspekte d. Kinder- u. Jugendliteratur. In: IZKF 1, 1 (1974), S. 102 bis 124.
- 300 Malte Dahrendorf: Jugendliteratur im gesellschaftlichen, literarischen u. pädagogischen Bezugsfeld. In Nr. 305, S. 21-60.
- 301 Malte Dahrendorf: Zur Jugendliteratur, ihrer Soziologie u. Didaktik. In Nr. 666, S. 131-283.
- 302 Malte Dahrendorf: Zum Problem d. Wirkungen d. Kinderliteratur u. ihrer Untersuchung. In: Zum Kinderbuch. Hg. v. Jörg Drews. Frankfurt: Insel 1974. S. 131-47 (Insel taschenbuch 92).
- 303 D. heimlichen Erzieher. Kinderbücher u. politisches Lernen. Hg. v. Dieter Richter u. Jochen Vogt. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt 1974. 222 S.
- 304 Jugendliteratur u. gesellschaftliche Wirklichkeit. Hg. v. Arbeitskreis f. Jugendliteratur München. Red. v. Karl Ernst Maier u. Klaus Dietze. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 1974. 179 S. (Jb. d. Arbeitskreises f. Jugendliteratur 2).
- 305 Kinder- u. Jugendliteratur. Zur Typologie u. Funktion e. literarischen Gattung. Hg. v. Gerhard Haas. Stuttgart: Reclam 1974. 488 S.
- 306 Horst Künnemann: Kinder u. Kulturkonsum. Überlegungen zu be-

6.3 Kinder- und Jugendliteratur

s. Nr. 511 (katholische Jugendpresse 1945-70), 687 (›Landser‹-Hefte), 682 (Detektivgeschichte).

- wältigten u. unbewältigten Massenmedien unserer Zeit. 2. verb. u. erw. Aufl. Weinheim, Basel: Beltz 1974. 216 S.
- 307 Lesererziehung u. Jugendliteratur. Ergebnisse d. Tagung d. Internationalen Instituts f. Jugendliteratur u. Leseforschung, Batschuns in Vorarlberg (1973). Hg. v. Lucia Binder. Wien: Leinmüller 1974. 112 S. (Schriften z. Jugendliteratur 19).
- 308 Bernhard Nauck: Kommunikationsinhalte von Jugendbüchern. E. literatur-soziologische Inhaltsanalyse d. Themenstruktur westdt. Jugendbücher d. Erscheinungsjahrgänge 1967 bis 1969. Weinheim, Basel: Beltz 1974. 264 S. (Internationale Unterss. z. Kinder- u. Jugendliteratur 8).
- 309 Histor. Aspekte d. Jugendliteratur. Hg. v. Karl Ernst Maier. Stuttgart: Thienemann 1974. 148 S.
- 310 Barbara Murken: Gesch. d. Pädagogik im Kinderbuch. In: Aus dem Antiquariat 1974, 8, S. A 245–A 260 (Beil. z. Börsenblatt, Frankfurt, Nr. 69 v. 30. 8. 1974).
- 311 Egon Schmidt: D. dt. Kinder- u. Jugendliteratur von d. Mitte d. 18. bis zum Anfang d. 19. Jhs. Berlin: Kinderbuchverlag. 1974. 143 S. (Stud. z. Gesch. d. dt. Kinder- u. Jugendliteratur 2).
- 312 Bettina Hurrelmann: Jugendliteratur u. Bürgerlichkeit. Soziale Erziehung in d. Jugendliteratur d. Aufklärung am Beispiel von Christian Felix Weiße's ›Kinderfreund‹ 1776–1782. Paderborn: Schöningh 1974. XVI, 288 S. (Informationen z. Sprach- u. Literaturdidaktik 5).
- 6.4 *Jugendbewegung und Jugendverbände*
- s. Nr. 376 (jüdisch-nationale Studentenbewegung Österreichs 1882 bis 1914), 381 (Studentenbewegung).
- 313 Walther Jantzen: D. lyrische Dichtung d. Jugendbewegung. Hg. v. Heinrich Jantzen. Neuaufl. Frankfurt: Dipa-Vlg. 1974. 144 S. (Quellen u. Beitr. z. Gesch. d. Jugendbewegung 17).
- 314 Kulturkritik u. Jugendkult. Hg. v. Walter Ruegg. Frankfurt: Klostermann 1974. 157 S.
- 315 Wolfgang Neugebauer: Bauvolk d. kommenden Welt. Gesch. d. sozialistischen Jugendbewegung in Österreich. Wien: Europavlg. 1975. 495 S. (Veröff. d. Ludwig-Boltzmann-Institutes f. Gesch. d. Arbeiterbewegung).
- 316 Gerhard Seewann: Österreichische Jugendbewegung 1900 bis 1938. D. Entstehung d. Dt. Jugendbewegung in Österreich-Ungarn 1900 bis 1914 u. d. Fortsetzung in ihrem katholischen Zweig ›Bund Neuland‹ von 1918 bis 1938. 2 Bde. 2. durchges. Aufl. Frankfurt: Dipa-Vlg. 1974. IV, XXV, 428; IV, XXV, 574 S.
- 317 D. dt. Jugendbewegung 1920 bis 1933. D. bündische Zeit. Quellen-schriften. Hg. v. Werner Kindt. Düsseldorf, Köln: Diederichs 1974. 1840 S. (Dokumentation d. Jugendbewegung 3).
- 318 Rudolf Kneip: Jugend d. Weimarer Zeit. Handbuch d. Jugendverbände 1919–1938. Frankfurt: Dipa-Vlg. 1974. 379 S. (Quellen u. Beitr. z. Gesch. d. Jugendbewegung 11).
- 6.5 *Schulgeschichte*
- 6.5.1 *Organisation, Verwaltung, Politik, Ökonomie*
- s. Nr. 963 (Pietismus, Schule, Religionsunterricht 18. Jh.).
- 319 James Bowen: A History of Western Education. Bd. 1: The Ancient World. Orient and Mediterranean, 2000 B.C.–A.D. 1054. Bd. 2: Civilization of Europe, Sixth to Sixteenth Century. London: Methuen 1975. XIX, 395; XXII, 504 S. (Univ. Paperbacks 552, 553).
- 320 Schule u. Staat im 18. u. 19. Jh. Zur Sozialgesch. d. Schule in Deutschland. Hg. v. K. Hartmann u. a. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 385 S. (edition suhrkamp 694).
- 321 Österreichische Bildungs- u. Schulgesch. von d. Aufklärung bis zum Liberalismus. Red. v. Gerda Mraz. Eisenstadt: Selbstverl. d. Instituts f. österr. Kulturgesch. 1974. 166 S. (Jahrb. f. österr. Kulturgesch. 4).
- 322 Manfred Heinemann: Schule im Vorfeld d. Verwaltung. D. Entwick-

- lung d. preußischen Unterrichtsverwaltung von 1771–1800. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1974. 417 S. (Stud. z. Wandel von Gesellschaft u. Bildung im 19. Jh. 8).
- 323 Susanne Godefroid, Christian Kölling, Wolfgang Timm, Dorothea Tristram-Düsterbeck: Bürgerliche Ideologie u. Bildungspolitik. D. Bildungswesen in Preußen vom Ausgang d. 18. Jhs bis zur bürgerlichen Revolution 1848/49. Giessen: Achenbach 1974. 267 S. (edition 2000. theorie + kritik 14).
- 324 Johannes Barta: Jüdische Familien-erziehung. D. jüdische Erziehungswesen im 19. u. 20. Jh. Zürich u. a.: Benziger 1974. 160 S.
- 325 Lutz von Werder: Sozialistische Erziehung in Deutschland. Gesch. d. Klassenkampfes um d. Ausbildungssektor 1848–1973. Frankfurt: Fischer 1974. 298 S. (Bücher d. Wissens 6244).
- 326 Politik u. Schule von d. Französischen Revolution bis zur Gegenwart. E. Quellensammlung zum Verhältnis von Gesellschaft, Schule u. Staat im 19. u. 20. Jh. Hg. v. Berthold Michael u. Heinz-Hermann Schepp. Bd. 2: Von d. Weimarer Republik bis zur BRD/DDR. Frankfurt: Athenäum Fischer 1974. 550 S. (Fischer Athenäum Taschenbücher 3004).
- 327 Bibliographie zur Schulorganisation u. zur Reform d. Bildungswesens. Zeitschriftennachweis 1947–1967. Bearb. v. Heiner Schmidt u. Franz Josef Lützenkirchen. 2. verb. Aufl. Weinheim, Basel: Beltz 1975. XVI, 392 S. (Erziehungswiss. Dokumentation. R. A, 1).
- BRD, DDR*
- 328 Karl-Heinz Günther u. Gottfried Uhlig: Gesch. d. Schule in d. DDR 1945–1971. Berlin: Volk u. Wissen 1974. 292 S.
- 329 Arthur Hearnden: Education in the Two Germanies. Oxford: Blackwell 1974. 272 S.
- 330 Helmut Klein: Bildung in d. DDR. Grundlagen, Entwicklungen, Probleme. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt 1974. 217 S. (Rororo Sachbücher 6861).
- 331 Klaus-Dieter Mende: Schulreform u. Gesellschaft in d. DDR 1945–65. Stuttgart: Klett 1974. 153 S.
- 332 Gottfried Uhlig: Zur Entwicklung d. Volksbildungswesens in d. DDR in d. Jahren 1949–1956. Berlin: Volk u. Wissen 1974. 272 S. (Monumenta Paedagogica 14).
- 6.5.2 *Volksschule*
- s. Nr. 352 (Rüttgers).
- 333 Leo Peters: D. Volksschulwesen im Kreise Kempen 1814. In: Heimatbuch d. Kreises Kempen-Krefeld 1972, S. 82–96; 1973, S. 88–107; 1974, S. 117–28.
- 334 Rainer Roth: Politische Bildung in Bayern. E. histor.-politische Unters. d. Bemühungen um politische Bildung an d. Volksschulen Bayerns in d. Zeit d. Monarchie. Von Ludwig I. bis zur Gründung d. Deutschen Reiches. München: Vögel 1974. 407 S. (Politik u. politische Bildung).
- 335 Christa Berg: Volksschule im Absseits von ›Industrialisierung‹ u. ›Fortschritt‹. Über d. Zusammenhang von Bildung u. Industrientwicklung. In: PR 28 (1974), S. 385 bis 406.
- 6.5.3 *Höhere Schule*
- 336 Charles Webster: The Curriculum of the Grammar Schools and Universities 1500–1600. A Critical Review of the Literature. In: HE 4, 1 (1975), S. 51–68.
- 337 Karl-Ernst Jeismann: D. preußische Gymnasium in Staat u. Gesellschaft. D. Entstehung d. Gymnasiums als Schule d. Staates u. d. Gebildeten, 1787 bis 1817. Stuttgart: Klett 1974. 435 S. (Industrielle Welt 15).
- 338 Clemens Menze: D. Verkehrung d. Humboldtschen Gymnasiums von d. Menschheitsschule zur Standesschule. In: VWP 1975, S. 125–45.
- 339 Dietmar Röser: D. Bild d. höheren Schule in d. neueren dt. Literatur. Diss. Köln 1974.
- 340 Franz Pietsch: Gesch. d. gelehrten Bildung in Kulmbach von d. Anfängen bis zur Gegenwart. Kulm-

bach: Freunde d. Plassenburg/Stadthausarchiv 1974. 303 S. (D. Plassenburg 33).

6.5.4 Literaturunterricht

s. Nr. 632 (Rhetorik im 19. Jh.); 58, 101, 592 (Schule u. Rezeption); 1166 (Lessing), 1168 (Nathan d. Weise); 1131 (Büchner); 1178 (Reuter).

- 341 Bibliographie Deutschunterricht. E. Auswahlverzeichnis. Zusammenstellt v. Dietrich Boueke u. a. 2. bearb. u. erg. Aufl. Paderborn: Schöningh 1974. 239 S. (UTB 230).
- 342 Dieter Breuer u. Günther Kopsch: Rhetoriklehrbücher d. 16. bis 20. Jhs. E. Bibliographie. In Nr. 626, S. 217-355.
- 343 Deutschunterricht in d. Diskussion. Forschungsberichte. Hg. v. Dietrich Boueke. Paderborn: Schöningh 1975. 444 S. (UTB 403).

Lehrpläne

- 344 Reinhard Haupenthal: Verzeichnis d. Lehrpläne d. Deutschunterrichts (Stand 1. 2. 1975). In: MDGV 22, 1 (1975), S. 25-31.

Die Hessischen Rahmenrichtlinien

- 345 Norbert Altenhofer u. a.: D. hessischen Rahmenrichtlinien f. d. Fach Deutsch in d. wissenschaftl. Diskussion. Zur Systematik d. Sprach- u. Literaturunterrichts. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. 159 S. (Scriptor Taschenbücher).
- 346 Hannelore Christ, Horst Holzschuh, Valentin Merkelbach, Walter Raitz, Jörn Stückrath: Hessische Rahmenrichtlinien Deutsch. Analyse u. Dokumentation e. bildungspolitischen Konflikts. Düsseldorf: Bertelsmann 1974. 232 S.
- 347 Diskussion Deutsch, Jg. 5, H. 20 (1974) [thematisches Sammelh.].
- 348 Hans Friemond: Deutsch für Deutsche - Demokratie für Demokraten. Rahmenrichtlinien u. Lerninhalte. In: FH 29, 3 (1974), S. 97-108.

- 349 Elisabeth von der Lieth: Rahmenrichtlinien in d. Diskussion. In: SZ 192 (1974), S. 34-44.
- 350 Rahmenrichtlinien Deutsch. Protokoll d. Veranstaltung in d. Reihe Hessenforum. Hg. v. Eugen Kogon. Frankfurt: Aspekte Vlg. 1974. 114 S. (R. Hessenforum 2).
- 351 Die Hessischen Rahmenrichtlinien Deutsch. In: GLI 1974, 1/2 [thematisches Sammelh.].

Historische Studien

- 352 Dietrich Boueke u. Brigitte Röttger: Severin Rüttgers [1876-1937]. E. Beitrag zum Irrationalismus in d. Literaturdidaktik. In: PR 28 (1974), S. 23-41 [Literaturunterricht in d. Volksschule in d. 20er u. frühen 30er Jahren].

6.5.5 Universitäten und Akademien

s. Nr. 336 (Curriculum 1500-1600), 964 (naturwiss. Bildung d. Aufklärung), 1149 (Hölderlin u. Tübinger Stift), 1170 (Th. Mann u. Univ. Bonn).

- 353 Edwin Stark: Bibliographie z. Universitätsgesch. Verzeichnis d. im Gebiet d. BRD 1945-1971 veröffentlichten Literatur. Hg. v. Erich Hassinger. Freiburg, München: Alber 1974. 316 S. (Freiburger Beitr. z. Wissenschafts- u. Universitätsgesch. 1).
- 354 The University in Society. Hg. v. Lawrence Stone. Bd. 1: Oxford and Cambridge from the 14th to the Early 19th Century. Bd. 2: Europe, Scotland, and the United States from the 16th to the 20th Century. Princeton, N. J.: Princeton Univ. Pr. 1974. IX, 352, 19; IX, 290, 19 S.
- 355 Astrik L. Gabriel: »Via antiqua« und »via moderna« und die Migration of Paris Students and Masters to the German Universities in the Fifteenth Century. In: Antiqui u. moderni. Traditionsbewußtsein u. Fortschrittsbewußtsein im späten Mittelalter. Berlin u. New York: de Gruyter 1974. S. 439-83 (Miscellanea Mediaevalia 9).

- 355a Karl Heinz Burmeister: Das Stud. d. Rechte im Zeitalter d. Humanismus im deutschen Rechtsbereich. Wiesbaden: Pressler 1974. 334 S.
- 356 Peter Baumgart: Universitätsautonomie u. landesherrliche Gewalt im späten 16. Jh. D. Beispiel Helmstedt. In: ZHF 1 (1974), S. 23-53.
- 357 Clemens Menze: D. Verwandlung d. Universitätsidee u. d. Preisgabe d. Bildung. E. Untersuchung zur Rezeption d. Humboldtschen Universitätsidee im frühen 19. Jh. In: VWP 50 (1974), S. 93-118.
- Altdorf – s. Nr. 618 (Latin Plays 1577-1626), 752 (Embleme).
- 358 – Breslau – Karl Pretzsch: Verzeichnis d. B'er Universitätsschriften 1811-1885 (Reprint d. Ausg. Breslau 1905) Hildesheim, New York: Olms 1975. XV, 387 S.
- 359 – Heidelberg – Hermann Weisert: D. Verfassung d. Univ. H'. Überblick 1386-1952. Heidelberg: Winter 1974. 168 S. (AbhAkad. Heidelberg 1974, 2).
- 360 Hermann Weisert: Verfassung d. Univ. H' im 19. Jh. In: Ruperto Carola (Heidelberg) 49 (1971), S. 66-91; 50 (1972), S. 126-37; 51 (1973), S. 31-48; 52 (1973), S. 13 bis 25; 53 (1974), S. 21-29.
- Helmstedt – s. Nr. 356.
- 361 – Ingolstadt – Rainer A. Müller: Univ. u. Adel. E. soziokulturelle Studie z. Gesch. d. bayerischen Landesuniversität I' 1472-1648. Berlin: Duncker u. Humblot 1974. 246 S. (Ludovico Maximilianeae. Forschungen 7).
- 362 Klaus Neumaier: Ius publicum. Stud. z. barocken Rechtsgelehrsamkeit an d. Univ. I'. Berlin: Dunker & Humblot 1974. 296 S. (Ludovico Maximilianeae. Forschungen 6).
- 363 – Köln – Franz Joseph von Bianco: D. alte Univ. K' sowie d. zu K' administrierten Studien-Stiftungen. 2 Tle in 4 Bdn. (Reprint d. 2. Aufl. Köln 1850-55) Aalen: Scientia 1974. XVI, 854 S.; XII, S. 858-984; CLXXXII, 690 S.; S. 691-1423.
- 364 – Mainz – Hermann Diener: D. Gründung d. Univ. M' 1467-1477. Mainz, Wiesbaden: Steiner 1974. 57 S. (AbhAkad. Mainz 1973, 15).
- 365 – Rostock – Elisabeth Schnitzler: D. Gründung d. Univ. R' 1419. Hg. v. Roderich Schmidt. Köln, Wien: Böhlau 1974. XVI, 105 S. (Mitteldt. Forschungen 73).
- 6.5.6 Professoren, Studenten, Lehrer
- 366 Martin Doehleemann: Germanisten in Schule u. Hochschule. Geltungsanspruch u. soziale Wirklichkeit. München: Hanser 1975. 224 S. (R. Hanser 189).
- 6.5.6.1 Hochschulprofessoren
- s. Nr. 166 (Gelehrtenkleidung), 355 (Pariser Professoren an deutschen Univv. 15. Jh.), 636 (Leichenreden Tübinger Professoren 1550-1750), 996 (Aufrufe u. Reden im 1. Weltkrieg), 164 (Th. Gomperz), 184 (J. Bernays).
- 367 Elisabeth Gössmann: Antiqui et Moderni im Mittelalter. E. geschichtliche Standortbestimmung. München u. a.: Schöningh 1974. 158 S. (Veröff. d. Grabmann-Institutes. N.F. 23).
- 368 Erhard Dittrich: D. dt. u. österreichischen Kameralisten. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft 1974. VII, 160 S. (Erträge d. Forschung 23).
- 369 Willy Real: Geschichtliche Voraussetzungen u. erste Phasen d. politischen Professorentums. In: DQGDE 9 (1974), S. 7-95.
- 370 Hans Tümmeler: »E. Haufen verwilderter Professoren...« D. Vernehmungsprotokolle über d. Teilnahme jenaischer Professoren am Wartburgfest 1817. In: DQGDE 9 (1974), S. 97-117.
- 371 Herbert Döring: D. Weimarer Kreis. Unters. z. politischen Bewußtsein verfassungstreuer Hochschullehrer in d. Weimarer Republik. Meisenheim a. Glan: Hain 1975. X, 336 S. (Mannheimer sozialwiss. Stud. 10).
- 6.5.6.2 Studenten und Burschenschaften
- s. Nr. 355 (Pariser Studenten an deutschen Univv. 15. Jh.), 606 (The Drama of Student Life in the

- German Renaissance), 182 (jüdische Studenten 1678–1848), 506 (Studentenpresse 1848–1974), 677 (literarische Figur in d. DDR).
- 372 James H. Overfield: Nobles and Paupers at German Universities to 1600. In: *Societas* 4 (1974), S. 175 bis 210.
- 373 Rüdiger Mack: Jüdische Universitätsverwandte u. Studenten in Marburg im 18. Jh. In: *HessJbLdG* 24 (1974), S. 191–227.
- 374 Adolf Baumann: D. Schützianer. E. studentische Gruppe zwischen Burschenschaft u. Erweckungsbewegung. In: *DQGDE* 9 (1974), S. 175–212.
- 375 D. burschenschaftlichen Verhältnisse in Leipzig von 1826–1828 nach d. Darstellung Wilhelm Görtes von 1836. Eingel. u. hg. v. Arnulf Baumann. In: *DQGDE* 9 (1974), S. 119–73.
- 376 Alois Gaisbauer: E. Jugendbewegung. Zur Gesch. d. jüdisch-nationalen Studentenbewegung in Österreich 1882–1914. In: *Zeitgeschichte* (Wien) 2 (1974/75), S. 135–47.
- 377 Hartmut Kaelble: Chancenungleichheit u. akademische Ausbildung in Deutschland 1910–1960. In: *GG* 1, 1 (1975), S. 121–49.
- 378 Ulrich Linse: Hochschulrevolution. Zur Ideologie u. Praxis sozialistischer Studentengruppen während d. dt. Revolutionszeit 1918/19. In: *ASG* 14 (1974), S. 1–114.
- 379 Michael H. Kater: The Reich Vocational Contest and Students of Higher Learning in Nazi Germany. In: *CEH* 7 (1974), S. 225–61.
- 380 Michael H. Kater: D. NS-Studentenbund von 1926 bis 1928. Randgruppe zwischen Hitler u. Strasser. In: *VjhefteZG* 22 (1974), S. 148–90.
- 381 Gianni Statera: Death of a Utopia. The Development and Decline of Student Movements in Europe. New York: Oxford Univ. Pr. 1975. IX, 294 S.
- 383 ZBayerLdG 37 (1974), S. 479–568. James M. Olson: The Social Views of Prussian Primary School Teachers during the Wilhelmian Era. In: *PH* 15 (1975), S. 73–89.
- 384 Regine Roemheld: Demokratie ohne Chancen. Möglichkeiten u. Grenzen politischer Sozialisatoren am Beispiel d. Pädagogen d. Weimarer Republik. Ratingen: Henn 1974. 183 S. (Schriftentr. z. Gesch. u. Politischen Bildung 12).
- 385 Bernhard Cloetta: Einstellungsänderung durch d. Hochschule. Konservatismus, Machiavellismus, Demokratisierung. E. empirische Unters. über angehende Lehrer. Stuttgart: Klett 1975. 126 S.
- 386 Arnulf Hopf: Lehrerbewußtsein im Wandel. E. empirische Unters. über politische u. gesellschaftliche Einstellungen bei Junglehrern. Düsseldorf: Schwann 1974. 391 S.
- 387 Bernd Lehmann: Arbeitswelt u. Lehrerbewußtsein. Einstellungen von Grund- u. Hauptschullehrern zu sozioökonomischen Formationen in d. BRD. Neuwied, Darmstadt: Luchterhand 1974. 271 S.

7 Literarisches Leben

7.1 Buchwesen und literarisches Leben

7.1.1 Allgemeines

- 388 Wolfgang Strauß: Buchwissenschaft als Gemeinschaftsaufgabe d. Buchhandels. In Nr. 78, S. 328–41.
- 389 Handbuch d. Buchhandels in vier Bänden. Hg. v. Peter Meyer-Dohm u. Wolfgang Strauß. Bd. 2: Verlagsbuchhandel. Hg. v. Ehrhardt Heindold. Hamburg: Vlg. f. Buchmarktforschung 1975. 908 S.
- 390 Hans Widmann: Gesch. d. Buchhandels vom Altertum bis z. Gegenwart. Völlige Neubearb. d. Aufl. 1952. Tl. 1: Bis z. Erfindung d. Buchdrucks sowie Gesch. d. dt. Buchhandels. Wiesbaden: Harrassowitz 1975. XVIII, 308 S.
- 391 Hans F. Prokop: Österreichisches Literaturhandbuch. Wien, München: Jugend u. Volk 1974. 253 S.
- 392 Zwölf Jh.e Literatur in Bayern. Ausstellung d. Bayerischen Staatsbibliothek März bis Mai 1975.

6.5.6.3 Schullehrer

- 382 Werner K. Blessing: Allgemeine Volksbildung u. politische Indoktrination im bayerischen Vormärz. D. Leitbild d. Volksschullehrers als mentales Herrschaftsinstrument. In:

- München: Ehrenwirth 1975. 172 S. 71 Abb.
- 393 Beiträge z. Gesch. d. Buches und seiner Funktion in d. Gesellschaft. Festschrift f. Hans Widmann. Hg. v. Alfred Swierk. Stuttgart: Hiersemann 1974. 335 S.
- 394 Bertold Hack: Bei d. Durchsicht alter Firmenpapiere. Zugleich e. Beitr. z. Vertragsgesch. d. dt. Bahnhofsbuchhandels bis 1945. In Nr. 437, S. 5-75.
- 395 Hans-Jürgen Wolf: Gesch. d. Druckpressen. E. illustriertes Handbuch mit e. ausführlichen Zeittafel. Frankfurt: Interprint 1974. 336 S.
- 396 Claus W. Gerhardt: Prägedruck u. Siebdruck. Stuttgart: Hiersemann 1974. XV, 240 S. (Bibl. d. Buchwesens 2, Gesch. d. Druckverfahren 1).

7.1.2 Einzelne Epochen

- s. Nr. 989 (Vormärz), 1071 (Österreich um 1900), 1012 (Expressionismus).
- 397 Rudolf Hirsch: Printing, Selling and Reading 1450-1550. Second printing with a supplemental annotated bibliographical introduction. Wiesbaden: Harrassowitz 1974. XVII, 165 S.
- 398 Abraham Horodisch: Buch u. Buchdruckpresse im Druckersignet d. 15. u. 16. Jh.s. In: Philobiblon 18, 3 (1974), S. 166-94.
- 399 Peter Düsterdieck: Buchproduktion im 17. Jh. E. Analyse d. Meßkataloge f. d. Jahre 1637 u. 1658. In: AGB 14 (1974), Sp. 163-220.
- 400 Albert Ward: Book Production, Fiction and the German Reading Public 1740-1800. Oxford: Clarendon Pr. 1974. X, 214 S.
- 401 Reinhard Wittmann: Literarisches Leben im 18. Jh. In: Aus dem Antiquariat 30, 7 (1974), S. A 201-A 213 (Beil. z. Börsenblatt, Frankfurt, Nr. 60 v. 30. 7. 1974).
- 402 Eugen Ulmer: Börsenverein u. Urheberrecht. In: 150 Jahre Börsenverein f. d. Deutschen Buchhandel. Sondernummer d. Börsenblatts, Frankfurt, Nr. 32 S v. 24. 4. 1975. S. 43-48.
- 403 Birgit Sippel-Amon: D. Auswirkung d. Beendigung d. sogenannten ewigen Verlagsrechts am 9. 11. 1867 auf

d. Editionen dt. »Klassiker«. In: AGB 14 (1974), Sp. 349-416.

404 Wolfgang U. Schütte: Linke Verlage im Leipzig d. Weimarer Republik. In: Marginalien 53 (1974), S. 29-40.

7.1.3 Zur Gegenwartslage

- 405 Literatur als Prozeß. Literaturgespräche zum Thema Autor, Kritiker, Leser. Hg. v. Albert Hauser u. Anton Krättli. Zürich: Vlg. d. Arche 1974. 175 S.
- 406 The Fifth IRA World Congress on Reading. International Reading Association. Theme: New horizons in reading. Hofburg Congress Center, Vienna, Austria, Aug. 12-14, 1974 [Programm]. 39 S. 4^o.
- 407 Klaus von Bismarck u. a.: D. Rolle d. Buches im audiovisuellen Zeitalter. Köln: Westdt. Rundfunk 1974. 95 S.
- 408 Hans Widmann: Zur Situation d. Buchhandels d. Gegenwart in d. BRD. In: GJ 1974, S. 329-42.
- 409 Dölf Hägeli: Braucht Gott Leser? Zur gegenwärtigen Lage d. evangelischen Buchhandels. In: Reformatio 23 (1974), S. 494-503.
- 410 Manfred Brosch: Alternativpresse u. Underground. Zur Literatur d. Scene. Versuch e. Vorstellg. In: BuB 26, 12 (1974), S. 1024, 1026, 1028, 1030-32.
- 411 Über d. »Alternative« alternativer Publikationen. E. Kontroverse über Möglichkeiten d. literarischen Underground. Hg. v. Günther Emig. Heidelberg, Birkenau: Emig 1974. 26 S.
- 412 Literarisches Leben in d. Bundesrepublik. Hg. v. Ilse Dagmar Arnold-Dielewicz u. Heinz Ludwig Arnold. Stuttgart: Reclam 1974. 152 S. (Universal-Bibl. 9509/09a, Arbeitstexte f. d. Unterricht).
- 413 Hans Brunmayr: Zum literarischen Leben in Österreich seit 1945. In: RA 6, 1 (1974), S. 10-27.

7.1.4 Einzelne Drucker, Verleger, Buchhändler

s. Nr. 1173 (Nicolai), 569 (Gerstäcker an Costenoble), 568 (L. Frank an den Insel-Vlg.), 571 (Bermann Fischer u. Th. Mann).

- 414 Raimund Kemper: *Sodalitas litteraria a senatu rhomani Imperii in-petrata*. Zur Interpretation d. Druckprivilegien in d. Editio princeps d. Roswitha von Gandersheim (1501) u. in d. Ausgabe d. »Qvatvor Libri Amorum Secvndvm Qvatvor Latera Germanie« d. Conrad Celtis (1502). In: *Euphorion* 68 (1974), S. 119–84.
- 415 Anders Marell: Dokumentation z. Gesch. d. *Bermann-Fischer*-Verlages in Stockholm. Stockholm: Koordinationsstelle z. Erforschung d. Deutschsprachigen Exil-Literatur 1974. 22 S.
- 416 Ernst Berneburg: Vom geistigen Leben e. Kleinstadt. D. Buchhandlung W. *Berneburg*. Mit e. autobiographischen Skizze v. Else Berneburg u. e. Beitr. aus d. Nachlaß v. Walter von Sanden-Guja. Hannover: Berneburg 1974. 140 S.
- 417 50 Jahre *Büchergilde Gutenberg*, 1924–1974. Frankfurt: Büchergilde Gutenberg 1974. 16 S.
- 418 50 Jahre *Deutsche Buchgemeinschaft*, 1924–1974. Hg. v. d. Deutschen Buch-Gemeinschaft anlässlich ihres 50jährigen Bestehens. Darmstadt: Deutsche Buchgemeinschaft 1974. 61 S.
- 419 D. Kataloge d. Augsburger Musikalien-Händlers Kaspar *Flurschütz*, 1613–1628. Mit e. Bibliographie zur Augsburger Musikgeschichte 1550–1650. Mit e. Einl. u. Register v. Richard Schaal. Wilhelmshaven: Heinrichshofen 1974. 159 S. (Quellenkataloge z. Musikgesch. 7).
- 420 Karl Borromäus *Glocke*: D. Wagnis. Rechtfertigung e. Verlegers. Gera-bronn: Hohenloher Druck- u. Vlgshaus 1975. 238 S.
- 421 Josef Reding: Paul *Heiling* [1893 bis 1961]. Journalist, Schriftsteller, Verleger. Mit e. P.H.-Bibliographie v. Hildegard Burghausen-Ahnert. Dortmund: Stadtbücherei 1974. 12 S.
- 422 75 Jahre *Insel* Verlag. E. Gesch. in Daten, Programmen u. Dokumenten. Frankfurt: Insel 1974. 154 S. (Insel Almanach 1975).
- 423 Heinz Sarkowski: Aus d. frühen Jahren d. *Insel* Verlages 1899–1908. In: Aus dem Antiquariat 1974, 10, S. A305–A317 (Beil. z. Börsenblatt, Frankfurt, Nr. 87 v. 1. 11. 1974).
- 424 *Kiepenheuer & Witsch* 1949–1974. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1974. 222 S.
- 425 Horst Denkler: Auf d. Wege zur proletarisch-revolutionären Literatur u. zur Neuen Sachlichkeit. Zu frühen Publikationen d. *Malik*-Verlags. In Nr. 1022, S. 143–68.
- 426 James H. Fraser: German exile publishing. The *Malik-Aurora*-Verlag of Wieland Herzfelde. In: *GL&L* 27, 2 (1973/74), S. 115–24.
- 427 25 Jahre *Österreichischer Buchklub d. Jugend*. Hg. v. Richard Bamberger, Walter Jambor. Wien: Leinmüller 1974. 78 S. (Schriftenr. z. Jugendlektüre 20).
- 428 Gerd Schulz: Friedrich *Perthes* als Autor d. »Börsenblattes«. In: *AGB* 14 (1974), Sp. 1029–52.
- 429 Wolfram Göbel: D. Ernst *Rowohlt* Verlag 1910–1913. Seine Gesch. u. seine Bedeutung f. d. Literatur seiner Zeit. Mit e. Anhang: E. früher Briefwechsel Ernst Rowohlt mit Anton Kippenberg. Hg. v. Peter Bramböck. In: *AGB* 14 (1974), Sp. 465–608.
- 430 Ferdinand Geldner: Peter *Schöffers* Frühzeit. In: *AGB* 14 (1974), Sp. 417–32.
- 431 Alois *Senefelder*, e. Druckpionier. Zum 200. Geburtstag d. Erfinders d. Lithographie. Auszug aus seinem Werk »Vollständiges Lehrbuch d. Steindruckerey betreffend d. Geschichte d. Erfindung, d. Technik allgemein, d. Steine, d. Papier u. d. Pressen«. Raubling: Papierwerke Waldhof-Aschaffenburg 1974. 103 S.
- 432 Volker Schulze: Paul *Singer* (1844 bis 1911) – sozialdemokratischer Politiker u. Verleger. In: *Publizistik* 19 (1974), S. 200–08.
- 433 Inge Leopold: Untersuchungen zum Funktionstyp »Frühe deutschsprachige Druckprosa«. D. Verlagsprogramm d. Augsburger Druckers Anton Sorg. In: *DVLG* 48 (1974), S. 264–90.
- 434 Bei *Stämpfli* gedruckt, 1799–1974. Hg. v. Peter Sommer. Bern: Stämpfli 1974. 154 S.
- 435 Jochen Meyer: D. Paul *Steegemann* Verlag (1919–1935 u. 1949–1960). Gesch. – Programm – Bibliographie. Stuttgart: Eggert 1975. 138 S. (Bi-

- bliographien d. Antiquariats Fritz Eggert 5).
- 436 Friedrich Voit: D. Verleger Peter *Suhrkamp* u. seine Autoren. Seine Zusammenarbeit mit Hermann Hesse, R. A. Schröder, E. Pentzoldt u. Bert Brecht. Kronberg/Ts.: Scriptor 1975. V, 409 S. (Theorie – Kunst – Gesch. 6).
- 437 August *Vaternahm*, Bahnhofsbuchhandlung 1874/1974. Kassel: o. Vlg. 1974. 99 S.
- 438 Notwendige Bücher. Heinrich *Wild* zum 65. Geburtstag. München: Kösel 1974. 156 S.
- 7.2 *Handschriften, Inkunabeln und Kataloge*
- 439 Bernhard Zeller: Archive f. Literatur. Mainz: Akad. d. Wiss. u. Literatur, Wiesbaden: Steiner in Komm. 1974. 24 S. (AbhhAkad. Mainz 1973/74, 3).
- 440 Karl Dachs u. Wieland Schmidt: Wieviele Inkunabelausgaben gibt es wirklich? In: BFB 2, 2 (1974), S. 83 bis 95.
- 441 Adelbert von Keller: Verzeichnis alrdeutscher Handschriften. Hg. v. Eduard Sievers (Reprint d. Ausg. Tübingen 1890) Hildesheim, New York: Olms 1974. V, 178 S.
- 442 Mittelalterliche Bibliothekskataloge Österreichs. Bd. 1: Niederösterreich. Bearb. v. Theodor Gottlieb. Bd. 2: Register. Bearb. v. Artur Goldmann (Reprint d. Ausg. Wien 1915–29) Aalen: Scientia 1974. XVI, 615; IX, 166 S.
- 443 Christl Müller: Alrdeutsche Handschriften nach Drucken in d. Bibliothek d. Job Hartmann von Enenkel (1576–1627). In: Würzburger Prosastud. II, s. Nr. 882, S. 237–54.
- Einzelne Bibliotheken, Klöster etc.*
- 444 – *Augsburg* – Ilona Hubay: Incunabula d. Staats- u. Stadtbibliothek A'. Wiesbaden: Harrassowitz 1974. XXIV, 569 S. (Inkunabelkataloge bayer. Bibll.).
- 445 – *Basel* – Hans Kaufmann u. Peter Nabholz: Verzeichnis schweizerischer Inkunabeln u. Frühdrucke. Fasz. 2: D. Inkunabeln von B'. Grenchen, Zürich: Selbstvlg. 1974. 62 S.
- 446 – *Berlin* – Hermann Knaus: Rheinische Handschriften in B', 6. Folge: D. Fonds Maugerard. In: AGB 14 (1974), Sp. 275–84.
- 447 – *Chartres* – Roberto Giaccone: Masters, Books and Library at Ch'. According to the Cartularies of Notre-Dame and Saint-Père. In: Vivarium 12 (1974), S. 30–51.
- 448 – *Collegeville* – Checklist of Manuscripts microfilmed for the Monastic Manuscript Microfilm Library, Saint John's Univ., C', Minn. I: Austrian Monasteries, 2. Compiled by Julian G. Plante. Collegeville, Minn. 1974. VI, 296 S.
- 449 – *Donaueschingen* – Karl August Barack: D. Handschriften d. Fürstlich-Fürstenbergischen Hofbibliothek zu D' (Reprint d. Ausg. Tübingen 1865) Hildesheim, New York: Olms 1974. XII, 666 S.
- 450 – *Frankfurt am Main* – Gerhard Powitz u. Herbert Buck: D. Handschriften d. Bartholomäusstifts u. d. Karmeliterklosters in F'. Frankfurt: Klostermann 1974. XXXII, 570 S. (Kataloge d. Stadt- u. Universitätsbibl. Frankfurt a. M. 3).
- 451 – *Freiburg im Breisgau* – Winfried Hagenmaier: D. lateinischen mittelalterlichen Handschriften d. Universitätsbibliothek F'. Hs. 1–230. Wiesbaden: Harrassowitz 1974. XXIII, 229 S. (Kataloge d. Universitätsbibl. Freiburg i. Br. 1).
- 452 – *Halle* – Fritz Junke: D. Inkunabeln d. Marienbibliothek zu H'. Gesch. u. Katalog. Berlin: Akademie-Vlg. 1974. 155 S. (Beitrr. z. Inkunabelkunde. Folge 3, 5).
- 453 – *Hamburg* – Peter Jörg Becker: D. theologischen Handschriften d. Staats- u. Universitätsbibliothek H'. Tl. 1. D. Foliohandschriften. Hamburg: Hauswedell 1975. XIV, 244 S. (Katalog d. Handschriften d. Staats- u. Universitätsbibl. Hamburg 2).
- 454 – *Karlsruhe* – Theodor Längin: Dt. Handschriften (Reprint d. Ausg. Karlsruhe 1894 mit bibliographischem Nachtrag) Wiesbaden: Harrassowitz 1974. XIX, 231 S. (D. Handschriften d. Badischen Landesbibl. in Karlsruhe. Beil. 2, 2).
- 455 Emil Ettlinger: D. ursprüngliche Herkunft d. Handschriften, d. aus

- Kloster-, Bischöflichen u. Ritterschaftsbibliotheken nach K' gelangt sind (Reprint d. Ausg. Heidelberg 1901 mit bibliographischem Nachtrag) Wiesbaden: Harrassowitz 1974. 109 S. (D. Handschriften der Badischen Landesbibl. in Karlsruhe. Beil. 3).
- 456 Kurt Hannemann: Gesch. d. Erschließung der Handschriftenbestände der Reichenau in K'. In: Nr. 227, S. 159-252.
- 457 - *Köln* - Richard Bruce Marks: The Medieval Manuscript Library of the Charterhouse of St. Barbara in Cologne. 2 Bde. Salzburg: Institut f. Englische Sprache u. Literatur d. Univ. Salzburg 1974. XI, 473 S. (Analecta Cartusiana 21, 22).
- 458 - *München* - D. lateinischen mittelalterlichen Handschriften d. Universitätsbibliothek M'. D. Handschriften aus d. Folioreihe. Hälfte 1. Beschrieben v. Natalia Daniel u. a. Wiesbaden: Harrassowitz 1974. XXVII, 330 S. (D. Handschriften der Universitätsbibl. München 3).
- 459 - *Nürnberg* - D. deutschen mittelalterlichen Handschriften. Tl. I: D. literarischen u. religiösen Handschriften. Anh.: D. Hardenberg'schen Fragmente. Beschrieben v. Lotte Kurras. Wiesbaden: Harrassowitz 1974. XXIII, 214 S. (Kataloge d. Germanischen Nationalmuseums Nürnberg. D. Handschriften 1).
- 460 - *Ottobeuren* - Hermann Hauke: D. mittelalterlichen Handschriften in d. Abtei O'. Kurzverzeichnis. Wiesbaden: Harrassowitz 1974. 122 S.
- 461 - *Paris* - Charles Samaran u. Robert Marichal: Catalogue des manuscrits en écriture latine, portant des indications de date, de lieu ou de copiste. Bd. 3: Bibliothèque Nationale, Fonds latin (8001 à 18613). Sous la direction de Marie-Thérèse d'Alverny. Paris: Centre de Recherche Scientifique 1974. XXVI, 836 S.
- 462 - *St. Gallen* - Gustav Scherrer: Verzeichnis d. Handschriften d. Stiftsbibliothek von St. G' (Reprint d. Ausg. Halle 1875) Hildesheim, New York: Olms 1975. XIV, 650 S.
- 463 - *Wien* - Otto Pächt u. Dagmar Thoss: D. illuminierten Handschriften u. Inkunabeln d. Österr. Nationalbibliothek. Bd. 1: Französische Schule, 1. Wien: Vlg. d. Österr. Akad. d. Wiss. 1974. 1 Textbd., 1 Tafelbd. 4° (Österr. Akad. d. Wiss., Phil.-hist. Kl., Denkschriften 118. Veröff. d. Kommission f. Schrift- u. Buchwesen d. Mittelalters. R. 1, 1).
- 464 Franz Unterkircher: D. datierten Handschriften d. Österr. Nationalbibliothek von 1451 bis 1500. 2 Tle. Wien: Vlg. d. Österr. Akad. d. Wiss. 1974. 248; Tafeln 22 S., S. 24-421 Abb. (Österr. Akad. d. Wiss., Kommission f. Schrift- u. Buchwesen d. Mittelalters. Katalog d. datierten Handschriften in lateinischer Schrift in Österr. 3).
- 7.3 *Bibliotheksgeschichte*
- 465 Lexikon d. Bibliothekswesens. Hg. v. Horst Kunze u. Gotthard Rüdcl. Bd. 1. 2. neubearb. Aufl. Leipzig: Bibliograph. Institut 1974. 1040 Sp.
- 466 Irmgard Bezzel: D. Verzeichnis d. im dt. Sprachbereich erschienenen Drucke d. 16. Jhs. E. bibliographisches Unternehmen in München u. Wolfenbüttel. In: ZBiblWesenBibliogr 21, 3 (1974), S. 177-78.
- 467 Irmgard Bezzel: D. Titelaufnahme von Druckwerken d. 16. Jhs. In: BFB 2, 1 (1974), S. 3-17.
- 468 Karl-Heinz Weimann: Bibliotheksgesch. Lehrbuch 2. Entwicklung u. Topographie d. Bibliothekswesens. München: Vlg. Dokumentation 1975. 240 S.
- 469 Richard Keller: D. Entwicklung d. Bibliothekskataloge von ihren Anfängen bis SUPERMARC. In: Biblos 23, 3 (1974), S. 315-29.
- 470 Ladislaus Buzás: Dt. Bibliotheksgesch. d. Mittelalters. Wiesbaden: Reichert 1975. 190 S. (Elemente d. Buch- u. Bibliothekswesens 1).
- 471 J. P. Gumpert: D. Utrechter Karthäuser u. ihre Bücher im frühen 15. Jh. Leiden: Brill 1974. XVIII, 365 S., 50 Taf.
- 472 Iselin Gundermann: D. Anfänge d. ländlichen evangelischen Pfarrbibliotheken im Herzogtum Preußen [im 16. Jh.]. In: BllDtLdG 110 (1974), S. 104-54.
- 473 Klaus Schreiner: Württembergische Bibliotheksverluste im Dreißigjäh-

- rigen Krieg. In: AGB 14 (1974), Sp. 655-1028.
- 474 Peter Vodosek: Arbeiterbibliothek u. Öffentliche Bibliothek. Zur Gesch. ihrer Beziehungen von d. ersten Hälfte d. 19. Jhs bis 1933. Berlin: Deutscher Bibliotheksverband, Arbeitsstelle f. d. Bibliothekswesen 1975. 64 S. (Schriftenr. d. Bibliothekar-Lehrinstitute. R. B, 2).
- 475 Dietmar Kummer: Zur Gesch. d. Arbeiterbibliotheken der freien Gewerkschaften während d. Weimarer Republik. In: D. Bibliothekar 28, 7 (1974), S. 439-45.
- 476 Politik d. Bücherei. Paul Ladewig u. d. jüngere Bücherhallenbewegung. Zusammengestellt u. eingel. v. Wolfgang Thauer. Wiesbaden: Harrassowitz 1975. 151 S. (Beitr. z. Bucheriewesen. R. B, 5).
- 477 Marta L. Dosa: Libraries in the Political Scene. Westport, Conn.: Greenwood Pr. 1974. XV, 226 S. (Contributions in Librarianship and Information Science 7) [Deutschland 1933-53; Georg Leyh].
- 7.3.1 Regionale Darstellungen
- 478 - *Bayern* - Walter Flemmer: Verlage in B'. Gesch. u. Geschichten. Mit e. einf. Kapitel über d. Frühgesch. d. bayerischen Verlagswesens v. Fritz Schmitt-Carl. Pullach b. München: Vlg. Dokumentation 1974. 495 S.
- 478a - *Niederlande* - Johannes Gerardus Carolus Anthonius Briels: Zuidnederlandse boekdrukkers en boekverkopers in de Republiek der Verenigde Nederlanden omstreeks 1570 bis 1630. Nieuwkoop: B. de Graaf 1974. XVI, 649 S. (Bibl. Bibliographica Neerlandica 6).
- 479 - *Hamburg* - Hermann Colshorn: H's Buchhandel im 18. Jh. In: Aus dem Antiquariat 1974, 3, S. A 77 bis A 86 (Beil. z. Börsenblatt, Frankfurt, Nr. 25 v. 29. 3. 1974).
- 480 - *Hohenlohe* - Gunther Frantz: Buch u. Druck in H'. In: GJ 1974, S. 166-76.
- 481 - *Konstanz* - Hermann Fiebing: K'er Druck- u. Verlagswesen früherer Jh.e. Beitr. z. seiner Gesch. von d. Anfängen bis zum Beginn d. 19. Jhs. Konstanz: Universitätsvlg. 1974. 185 S.
- 482 - *Lübeck* - Hermann Colshorn: L's Drucker, Verleger u. Sortimenten von d. Anfängen bis 1700. In: Aus dem Antiquariat 1975, 4, S. A 146 bis A 153 (Beil. z. Börsenblatt, Frankfurt, Nr. 34 v. 29. 4. 1975).
- 483 - *Rottweil* - Winfried Hecht: D. Druckereiwesen d. Reichsstadt R' bis zum Ende d. 17. Jhs. In: GJ 1974, S. 177-84.
- 7.3.2 Einzelne Orte
- 484 - *Aschbach* - Paul Uiblein: Dr. Georg Lantsch von Ellingen, Domherr u. Professor in Wien, Stifter d. Pfarrbibliothek zu A' († 1519). In: JbLdKdeNdOsterr N.F. 40 (1974), S. 57-107.
- 485 - *Fritzlar* - Ludwig Denecke: Bibliotheken im mittelalterlichen F'. In: F' im Mittelalter. Fritzlar: Magistrat der Stadt 1974, S. 222-41.
- 486 - *Kaldenkirchen* - Hildegard B. Föhl: D. Birgittinen-Bibliothek in K'. In: Heimatbuch d. Kreises Kempen-Krefeld 1974, S. 262-66 [Kloster Maria Frucht, 17. Jh.].
- 487 - *Mainz* - Helmut Mathy: D. M'er Lesebibliothek d. Juden Bär Isaak Ingelheim 1784. In: GJ 1974, S. 371-76.
- 488 - *Reutlingen* - Gerhard Junger: D. R'er Stadtbibliothek am Anfang d. 19. Jhs. In: ReutGBll N.F. 12 (1974), S. 79-82.
- 489 - *Rothenburg ob der Tauber* - Günther Heischmann: D. Bibliotheken d. Freien Reichsstadt R'. In: AGB 14 (1974), Sp. 1589-1878.
- 490 - *Soest* - Norbert Eickermann: Zur Gesch. d. S'er Dominikaner-Bibliothek. In: Soester Zs. 86 (1974), S. 27-34.
- 7.3.3 Privatbibliotheken, Bibliophilie
- 491 German Baroque Literature. A descriptive catalogue of the collection of Harold Jantz. And a guide to the collection on microfilm. 2 Bde. New Haven: Research Publ. 1974. XXVIII, 550 S.
- 492 Roland Folter: Dr. Dichter- u. Germanisten-Bibliotheken. E. kritische Bibliographie ihrer Kataloge. Stuttgart: Eggert 1975. 240 S. (Bibliographien d. Antiquariats Fritz Eggert 6).

- 493 Gerlinde Wappler: D. histor. Bibliothek d. Gleimhauses in Halberstadt. In: Zentralblatt f. Bibliothekswesen 88, 2 (1974), S. 94-98.
- 494 Willi Köhler: Von Büchern, d. zwei Arbeiter [um 1930] gesammelt haben. In: Marginalien 53 (1974), S. 45-54.
- 495 Kurt Hofmann: D. Bibliothek von Johannes Brahms. Bücher- u. Musikalienverzeichnis. Hamburg: Wagner 1974. 171 S. (Schriftenr. z. Musik).
- 496 Clemens u. Christian Brentanos Bibliotheken. D. Versteigerungskataloge von 1819 u. 1853. Hg. v. Bernhard Gajek. Heidelberg: Winter 1974. 348 S. (Beih. z. Euphorion 6).
- 497 Ursula Winter: D. Bibliothek Diez in d. Deutschen Staatsbibliothek Berlin. In: Marginalien 53 (1974), S. 10-29.
- 498 Paulus Albert Weissenberger: Herzog Karl Eugen von Württemberg als Büchersammler. Notizen aus seinen Reisetagebüchern. In: GJ 1974, S. 361-70.
- 499 Hellmut Rosenfeld: Maximilian Graf v. Montgelas u. seine Bibliothek. In: BFB 2 (1974), S. 179-209.
- 500 F. F. Blok: Contributions to the History of Isaac Vossius's Library. Amsterdam, London: North Holland Publ. Co. 1974. 47 S. (Verhandelingen des Koninklijk Nederlandse Akademie van Wetenschappen, AFD Letterkunde, Nieuwe R., 83).
- 7.4 Zeitschriften
- s. Nr. 287 (Kindererziehung u. Familienzeitschriften), 1146 (Heines Beziehung zu Zeitschriften in Rheinland u. Westfalen), 188 (katholische Presse u. Judenfrage Ende d. 19. Jh.s).
- 501 Helmut Urban: Frühgesch. d. dt. Presse. E. Forschungsbericht. In: Aus dem Antiquariat 1974, 2, S. A 38-A 46 (Beil. z. Börsenblatt, Frankfurt, Nr. 16 v. 26. 2. 1974).
- 502 Paul Raabe: D. Zeitschrift als Medium d. Aufklärung. In Nr. 954, S. 99-136.
- 503 Paul Hocks u. Peter Schmidt: Literarische u. politische Zeitschriften 1789-1805. Stuttgart: Metzler 1975. VI, 141 S. (Sammlung Metzler 121).
- 504 Rolf Fullrott: Deutschsprachige Architektur-Zeitschriften: Entstehung u. Entwicklung d. Fachzeitschriften f. Architektur in d. Zeit von 1789 bis 1900; mit Titelverzeichnis u. Bestandsnachweisen. München: Vlg. Dokumentation 1975. 373 S.
- 505 Sibylle Obenaus: D. dt. allgemeinen kritischen Zeitschriften in d. ersten Hälfte d. 19. Jh.s. Entwurf e. Gesamtdarstellung. In: AGB 14 (1974), Sp. 1-122.
- 506 Hans Bohrmann: Strukturwandel d. dt. Studentenpresse. Studentenpolitik u. Studentenzeitschriften 1848 bis 1974. Pullach b. München: Vlg. Dokumentation 1975. 180 S. (Kommunikation u. Politik 4).
- 507 Dieter Barth: Zeitschrift für alle (Blätter fürs Volk). D. Familienblatt im 19. Jh. E. sozialhistor. Beitr. z. Massenpresse in Deutschland. Münster: Regensburg 1974. 450 S. (Arbeiten aus d. Institut f. Publizistik d. Univ. Münster 10).
- 508 Dieter Barth: D. Familienblatt - e. Phänomen d. Unterhaltungspresse d. 19. Jh.s. Beispiele zur Gründungs- u. Verlagsgesch. In: AGB 15 (1975), Sp. 121-316.
- 509 Rudolf Heilingner: D. Wiener katholisch-konservativen u. sozialdemokratischen Zeitschriften in d. 2. Hälfte d. 19. Jh.s. Diss. Wien 1974. 293 Bl. Masch.
- 510 Janet K. King: Literarische Zeitschriften 1945-1970. Stuttgart: Metzler 1974. VIII, 105 S. (Sammlung Metzler 129).
- 511 Jürgen Hoeren: D. katholische Jugendpresse 1945-1970. Daten u. Fakten zur Entwicklung. Münster: Dt. Institut f. wiss. Pädagogik 1974. 146 S. (D.I.P.-Information 8).
- 512 Gottfried Edel: Arbeitskreis deutschsprachiger Kulturzeitschriften. Dokumente e. Mainzer Initiative. In: Areopag (Mainz) 9 (1974), S. 154 bis 159.
- Einzelne Zeitschriften und Zeitungen
- s. Nr. 217 (Vorwärts).
- 513 Helga Brandes: D. Gesellschaft der Maler u. ihr literarischer Beitr. z. Aufklärung. E. Unters. z. Publizistik.

- stik d. 18. Jhs. Bremen: Schönmann 1974. 274 S. (Stud. z. Publizistik. Bremer R. 21).
- 514 Eduard Beutner: D. Perspektiven d. literarischen Kritik in d. *Oberdeutschen Allgemeinen Literaturzeitung*, 1788–1811. Diss. Salzburg 1974. VIII, 517 Bl. Masch.
- 515 Heidemarie Gruppe: D. Bild vom Volk in d. *Gartenlaube*. Diss. Frankfurt 1974.
- 516 Brigitte Rieck: D. Gründung d. *Neuen Zeit* u. ihre Entwicklung von 1883 bis 1890. In: JG 10 (1974), S. 253–94.
- 517 Wulfried C. Muth: Carl Muth u. d. Mittelalterbild des *Hochland*. München: Stadtarchiv, Wölfler in Komm. 1974. IX, 429 S. (Neue Schriften d. Stadtarchivs München 61).
- 518 Karlhans Klunker: *Blätter für die Kunst*. Zeitschrift d. Dichterschule Stefan Georges. Frankfurt: Klostermann 1974. 299 S.
- 519 Dieter Fricke: D. Gründung d. revisionistischen Zeitschrift *Die Neue Gesellschaft* 1900 bis 1909. In: BGA 16 (1974), S. 1052–65.
- 520 Dieter Fricke: Zur Rolle d. revisionistischen Zeitschrift *Die Neue Gesellschaft* in d. deutschen Arbeiterbewegung 1905 bis 1907. In: BGA 17 (1975), S. 696–709.
- 521 Brita Kettner: *Der Kampf*. D. theoretische Organ d. österreichischen Sozialdemokratie in d. Jahren 1907 bis 1934. Diss. Wien 1975. 108, 343 Bl. Masch.
- 522 Heinz Willmann: *Gesch. d. Arbeiter-Illustrierten Zeitung, 1921–1938*. Berlin: Dietz 1974. 359 S.
- 523 Friedrich Wilhelm Kantzenbach: *Zeitwende*. Zum Weg e. Kulturzeitschrift u. ihrer Münchner Redaktion im Dritten Reich. In: ZBayerLdG 37 (1974), S. 569–94.
- 524 *Die Sammlung* Amsterdam 1933 bis 1935. Bibliographie e. Zs. Vorwort Günter Hartung. Berlin, Weimar: Aufbau Vlg. 1974. 100 S. (Analytische Bibliographien deutschsprachiger Zss. 2).
- 525 Ingrid Krohner: *Genitale Lust im Kulturkonflikt*. E. Unters. am Beispiel d. *St. Pauli-Nachrichten*. Tübingen: Tübinger Vereinigung f. Volkskunde 1974. 332 S. (Unters. d. Ludwig-Uhland-Instituts d. Univ. Tübingen 36).
- 7.5 *Literaturkritik*
- s. Nr. 514 (Oberdeutsche Allgemeine Literaturzeitung 1788–1811), 986 (Junges Deutschland), 1028 (Weimarer Republik), 1031 (Drittes Reich), 1160 (Keller), 1190 (Tieck).
- 526 Horst S. Daemrich: *Literaturkritik in Theorie u. Praxis*. München: Fink 1974. 228 S.
- 527 Peter Uwe Hohendahl: *Literaturkritik u. Öffentlichkeit*. München: Piper 1974. 235 S.
- 528 A. S. Mjasnikow: Probleme d. Theorie u. Methodologie d. Literaturkritik. In: WB 20, 9 (1974), S. 140 bis 160.
- 529 Isolde Fischer: D. literarische Tageskritik in deutschsprachigen Zeitungen seit 1955. E. Unters. ihrer Wertmaßstäbe unter Berücksichtigung d. Besonderheiten ihres Vokabulars, vorgenommen an ausgewählten Kritiken zu 5 zeitgenössischen Romanen. Diss. Wien 1974. III, 252 Bl. Masch.
- 530 Peter Uwe Hohendahl: Promoter, Konsumenten u. Kritiker. Zur Rezeption d. Bestsellers. In: Nr. 663, S. 169–209. Auch in: Nr. 527, S. 187–234.
- 7.6 *Kulturpolitik*
- Weimarer Republik s. Nr. 217; Drittes Reich 1030; BRD 1051–52; DDR 1058, 1063–64.
- 531 Olaf Schwendke: Politische Ästhetik – Kulturpolitik als Systemkritik? In: Maske u. Kothurn 20 (1974), S. 10–15.
- 532 Perspektiven d. kommunalen Kulturpolitik. Beschreibungen u. Entwürfe. Hg. v. Hilmar Hoffmann. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 462 S.
- 533 Plädoyers für e. neue Kulturpolitik. Hg. v. Olaf Schwendke, Klaus H. Revermann, Alfons Spielhoff. München: Hanser 1974. 260 S.
- 7.6.1 *Kulturpreise*
- 534 Erwin Koppen: Weltliteratur zwischen Vulgäridealismus u. Repräsentation. D. Nobelpreis f. Literatur

- in d. Belle Epoque. In: Festschrift f. Horst Rüdiger, s. Nr. 948, S. 415 bis 432.
- 535 Fruchtbare Erbe – 20 Jahre Sudentendeutscher Kulturpreis. Hg. v. Viktor Aschenbrenner. München: Vlgshaus Sudetenland 1974. 160 S.
- 536 Ruhrpreis f. Kunst u. Wissenschaft 1962–1974. Hg. v. d. Stadt Mülheim/Ruhr: Selbstvlg. 1974. 132 S.
- 7.6.2 *Zensur*
- 537 Police, Culture et Société. Textes réunis et présentés par Denis Szabo. Montreal: Pr. del'Univ. 1974. 236 S.
- 538 David Tribe: Questions of Censorship. New York: St. Martin's Pr. 1973. 362 S.
- 539 Isabel Heitjan: Zur Arbeit Valentin Leuchts als Bücherkommissar. In: AGB 14 (1974), Sp. 123–132.
- 540 Klaus Hoffmann: Beschlagnahmt u. verboten. Volkstümliche Literatur über d. Wildschützen Carl Stülpmner [1762–1841]. In: SächsHeimatBl 20 (1974), S. 241–67.
- 541 Reinhard Wittmann: D. Börsenverein u. d. Zensur. In: 150 Jahre Börsenverein f. d. Deutschen Buchhandel. Sondernummer d. Börsenblatts, Frankfurt, Nr. 32 v. 24. 4. 1975, S. 49–56.
- 542 Michael R. Jones: Censorship as an Obstacle to the Production on the Stage of the Burgtheater in the Nineteenth Century. In: GL&L 27 (1974), S. 187–94.
- 543 Gerhard Schulz: Naturalismus u. Zensur. In Nr. 1006, S. 93–121.
- 544 Alex Hall: The Kaiser, the Wilhelmine State and Lèse-Majesté. In: GL&L 27 (1973/74), S. 101–15.
- 545 R. J. V. Lenman: Art, Society and the Law in Wilhelmine Germany. The lex Heinze. In: OGS 8 (1973/74), S. 86–113.
- 546 Der 8. November 1974 u. d. Zensur in d. Schweiz. Vorabdruck aus d. Weissbuch zu d. Zensurprozessen gegen d. Verlag ›Die Waage‹, Zürich. Hg. v. Felix M. Wiesner. Zürich: D. Waage 1975. 18 S.
- 547 Was will Literatur? Aufsätze, Manifeste u. Stellungnahmen deutschsprachiger Schriftsteller zu Wirkungsabsichten u. Wirkungsmöglichkeiten d. Literatur. Hg. v. Josef Billen u. Helmut H. Koch. Bd. 1: 1730–1917. Bd. 2: 1918–1973. Paderborn: Schöningh 1975. 325, 365 S. (UTB 401, 402).
- 548 Paul Bénichou: Le sacre de l'écrivain 1730–1830. Essai sur l'avènement d'un pouvoir spirituel laïque dans la France moderne. Paris: J. Corti 1974. 496 S.
- 549 Gerhart Söhn: Literaten hinter Masken. E. Betrachtung über d. Pseudonym in d. Literatur. Berlin: Haude & Spener 1974. 206 S.
- 550 Künstler u. Gesellschaft. Hg. v. Alphons Silbermann u. René König. Opladen: Westdeutscher Vlg. 1974. 353 S. (Kölner Zeitschrift f. Soziologie u. Sozialpsychologie. Sonderh. 17).
- 551 Karla Fohrbeck u. Andreas Johannes Wiesand: D. Künstler-Report. Musikschaffende/Darsteller/Realisatoren/Bildende Künstler/Designer. München: Hanser 1975. 678 S.
- 552 Heinz-Ludwig Arnold: Schriftsteller in d. Gesellschaft. Stellung, Funktion u. Verpflichtung. In: FH 30,3 (1975), S. 53–63.
- 553 Bert Berkensträter: Schriftverkehr. Zur Situation e. österreichischen Literaturproduzenten. Wien, München: Jugend u. Volk 1974. 77 S. (Edition Literaturproduzenten).
- 554 Karla Fohrbeck u. Andreas Johannes Wiesand: Zur beruflichen Situation d. Schriftstellers in d. heutigen Gesellschaft. In Nr. 550, S. 45–67.
- 555 Ernst Jandl: Zur Problematik d. freien Schriftstellers. In: NRs 85,1 (1974), S. 54–67.
- 556 Kosmos u. Marktkalkül. Gespräch mit e. Science-Fiction-Autor. In: kürbiskern 1975, 1, S. 158–63.
- 557 C. V. Rock: Geld verdienen mit Schreiben. Hg. v. Peter Kamnitzer. Düsseldorf, Wien: Econ 1974. 182 S.
- 558 Erwin K. Scheuch: Kulturintelligenz als Machtfaktor? Intellektuelle zwischen Geist u. Politik. Zürich: Interfrom, Osnabrück: Fromm in Komm. 1974. 70 S. (Texte + Thesen 51).
- 559 Hans Wysling: Zur Situation d. Schriftstellers in d. Gegenwart. Bern, München: Francke 1974. 54 S.
- 7.7 *Der literarische Autor*
- s. Nr. 1163 (Klopstock), 1184 (Fr. Schlegel über Forster).

- 560 Hannes Schwenger: Schriftsteller u. Gewerkschaft. Ideologie, Überbau, Organisation. Darmstadt, Neuwied: Luchterhand 1974. 219 S.
- 561 Wolfgang Martens: Lyrik kommerziell. D. Kartell lyrischer Autoren 1902–1920. München: Fink 1975. 178 S.
- 562 Sabine Thiel Kaynies: D. SDS (Schutzverband deutscher Schriftsteller) – Berlin u. Paris. D. Gesch. e. freiheitlichen Verbandes u. seines Schriftführers David Luschnat. Univ. of Cincinnati 1973. Diss. DA 34 (1973/74) 1917 A.
- 563 Martin Gregor-Dellin: Warum e. Mediengewerkschaft? In: Vorgänge (Weinheim) 12 (1974), S. 13–15.
- 564 Roland H. Wiegenstein: Was wird mit d. Schriftstellerverband? Interview mit Ingeborg Drewitz. In: Merkur 29 (1975), S. 191–96.
- 565 Initiative zur Gründung e. Vereinigung sozialistischer Kulturschaffender. Manifest. Köln: Selbstvlg. 1974. 15 S.
- Mendelssohn. 2 Bde. Frankfurt: Fischer 1975. XXXIV, 482 S.; S. 484 bis 888 (Fischer-Taschenbücher 1566).
- 572 Anders Marell: Gottfried Bermann Fischer, Thomas Mann u. Schweden. Stockholm: Deutsches Institut d. Univ. Stockholm 1974. 22 S. (Stockholmer Koordinationsstelle z. Erforschung d. deutschsprachigen Exilliteratur. Veröff. 13).
- 573 Hans Widmann: D. Beschimpfung d. Reutlinger Nachdrucker durch Christian August Vulpius. In: AGB 14 (1974), Sp. 1535–88.
- 574 Wolfgang von Ungern-Sternberg: Ch. M. Wieland u. d. Verlagswesen seiner Zeit. Stud. z. Entstehung d. freien Schriftstellertums in Deutschland. In: AGB 14 (1974), Sp. 1211 bis 1534.

7.8 *Das literarische Publikum*

- 575 Eymar Fertig u. Heinz Steinberg: Literatur zur Leserforschung. E. Auswahlbibliographie. In. Nr. 78, S. 350–75.

Einzelne Autoren

s. Nr. 952 (Johannes Praetorius).

- 566 Gisela Bruchner: Rudolf Borchardt u. d. Buchhandel. E. Beitr. z. Situation d. dt. Buchhandels in d. letzten Jahren d. Weimarer Republik. In: AGB (1974), Sp. 285–348.
- 567 Siegfried Unseld: »Seine [Brecht's] Verleger hatten es nicht leicht mit ihm.« In: Brecht-Jb. 1974, s. Nr. 1127, S. 92–105.
- 568 Gerhard Hay: Leonhard Frank. Aus seinem Briefwechsel mit d. Insel-Vlg. In: AGB 14 (1974), Sp. 133–62.
- 569 William H. McClain u. Lieselotte Kurth-Voigt: Friedrich Gerstäckers Briefe an Hermann Costenoble. In: AGB 14 (1974), Sp. 1053–1210.
- 570 Helmut Sembdner: »Fast nicht möglich, für diesen Preis etwas zu liefern.« Kleist u. seine Berliner Verleger. In: Aus dem Antiquariat 1975, 1, S. A32–A37 (Beil. z. Börsenblatt, Frankfurt, Nr. 9 v. 31. 1. 75).
- 571 Thomas Mann: Briefwechsel mit seinem Verleger Gottfried Bermann Fischer 1932–1955. Hg. v. Peter de

Einzelne Epochen

- s. Nr. 400 (German Reading Public 1740–1800), 1142 (Goethes Vorstellung e. idealen Lesergemeinde).
- 576 Volker Schupp: Er hât tûsent man betoeret. Zur öffentlichen Wirkung Walthers von der Vogelweide. In: Poetica 6 (1974), S. 38–59.
- 577 Rolf Engelsing: D. Bürger als Leser. Lesergesch. in Deutschland 1500 bis 1800. Stuttgart: Metzler 1974. 375 S.
- 578 Sieghild Bogumil: Rousseau u. d. Erziehung des Lesers. Bern, Frankfurt: Lang 1974. 171 S. (EurH R. 13, 25).
- 579 Günter Erning: D. Lesen u. d. Lesewut. Beitr. zu Fragen d. Lesergesch., dargestellt am Beispiel d. schwäbischen Provinz [1750–1800]. Bad Heilbrunn/Obb.: Klinkhardt 1974. 167 S.
- 580 Felicitas Marwinski: »Sie schrieben u. lectürten sehr ...« D. Almanache u. ihr Lesepublikum zwischen 1770 u. 1830. In: Marginalien 55 (1974), S. 59–71.

- 581 Wolfgang R. Langenbucher: D. Demokratisierung d. Lesens in d. zweiten Leserevolution [im 19. Jh. in Deutschland]. Dokumentation u. Analyse. In Nr. 78, S. 12-35.

Zur Gegenwartslage

- 582 Lesen u. Leben. Protokolle e. Podiumsgesprächs. In: Börsenblatt, Frankfurt, 1975, Nr. 58 v. 22. 7., S. 951-68.
- 583 Buch u. Lesen 1973. Ergebnisse u. Umfrage d. Ifak-Instituts, Wiesbaden. Erl. v. German Mayer. In: BertelsmannB 81 (April 1974), S. 3-36.
- 584 Gerhardt Schmidtchen: Lesekultur in Deutschland 1974. Soziologische Analyse d. Buchmarktes f. d. Börsenverein d. Deutschen Buchhandels. In: Börsenblatt, Frankfurt, 30 (1974), S. 705-896. (Archiv f. Soziologie u. Wirtschaftsfragen d. Buchhandels 30).
- 585 Kaspar Maase: Leseinteressen d. Arbeiter in d. BRD. Über Leseverhalten, Lektüreinteressen u. Bedürfnisentwicklung in d. Arbeiterklasse d. BRD. Köln: Pahl-Rugenstein 1975. 125 S. (Sammlung Junge Wiss.).
- 586 Dietrich Löffler: Literarische Interessen d. Arbeiterklasse in d. DDR. Empirische Daten u. theoretische Fragestellungen. In: WB 21,6 (1975), S. 48-70.
- 587 Gerhardt Schmidtchen: Lesegewohnheiten in d. Schweiz. Ergebnisse e. Untersuchung zur Soziologie d. Bücherlesens. Zürich: Schweizerischer Buchhändler- u. Verlegerverein 1974. 32 S.
- 588 Buch u. Leser in Österreich. E. Untersuchung d. Instituts f. empirische Sozialforschung Wien. Bearb. v. Ernst Gehmacher, Dietmut Gundula Graf u. Leopold Spiera. Hamburg: Vlg. f. Buchmarkt-Forschung 1974. 138 S. (Schriften z. Buchmarkt-Forschung 25).
- 589 Wolfgang R. Langenbucher u. Wolfhard Truchsess: Buchmarkt d. neuen Leser. Literatursoziologische Stud. zum Programmangebot d. Buchgemeinschaften (1962 bis 1972). Pöhlach b. München: Vlg. Dokumentation 1974. 200 S. (Arbeitsgemeinschaft f. Kommunikationsforschung Stud. 5).
- 590 Heinz Steinberg: Lesen in öffentlichen Bibliotheken. In Nr. 78, S. 284-301.
- 591 Thomas Heinze u. Herbert Schulte: Zum Medienverhalten von Schülern. In: kürbiskern 1974, 1, S. 163-77 [Befragung von 118 Mädchen u. 109 Jungen d. 6. bis 9. Klasse d. Mittelpunktschule Goddelau 1972].
- 592 Arnold Grömminger: Lesen u. Schule. Schul- u. Klassenbücherei. In Nr. 78, S. 252-68.
- 593 Klaus Kippert u. Christian Geisthardt: Kritische Analyse d. Leseerziehung in d. gegenwärtigen Gesellschaft. In Nr. 78, S. 142-72.
- 594 Frolinde Balser: Lesen u. Erwachsenenbildung. In Nr. 78, S. 269-83.

8 Theater

8.1 Soziologie und Ökonomie

- 595 Julius Bab: D. Theater im Lichte d. Soziologie (Reprint d. Ausg. 1931) Stuttgart: Enke 1974. XX, 227 S. (Kunst u. Gesellschaft 1).
- 596 Hermann Haarmann: Theater u. Gesch. Zur Theorie d. Theaters als gesellschaftlicher Praxis. Gießen: Focus-Vlg. 1974. XI, 170 S. (Argumentationen 15).
- 597 Theater u. Wirtschaft. In: Maske u. Kothurn 20, 1 (1974) [thematisches Sammelh.].
- 598 Kommunalpolitische Blätter 1975, 10, S. 839-86: Fachbeil. Theater [Finanz-, Organisationsprobleme].
- 599 Harald Swedner: Drei Perspektiven zum Theater: Marketing, Interaktion, Sozialer Wandel. In Nr. 550, S. 265-78.
- 600 Claus Hammel u. Armin Stolper: Theater - Bühnenautor - Publikum. In: NDL 22, 5 (1974), S. 5-11.
- 601 Renate Billinger: Theaterbedürfnisse in d. Arbeiterklasse. Erfahrungen e. soziologischen Unters. In: Theater d. Zeit 1975, 2, S. 4-5.
- 602 Hans Röder: Zwischen Erwartung u. Realität - Bemerkungen zu e. soziologischen Befragung. In: Theater d. Zeit 1974, 12, S. 6-7 [Analyse d. Erwartungshaltungen von etwa 40 Schauspielregisseuren bzw. Oberspielleitern, verglichen mit d. Wertvorstellungen u. Bedürfnissen d. Werktätigen in d. Industrie d. DDR].

8.2 Überregionale Darstellungen

- 603 Siegfried Melchinger: *Gesch. d. politischen Theaters*. 2 Bde. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 307, 263 S. (Suhrkamp-Taschenbücher 153, 154).
- 604 Bühnenformen, Bühnenräume, Bühnendekorationen. Beitr. z. Entwicklung d. Spielorts. Herbert A. Frenzel zum 65. Geburtstag. Hg. v. Rolf Badenhausen u. Harald Zielske. Berlin: E. Schmidt 1974. 217 S.
- 605 Glynn Wickham: *The Medieval Theatre*. London: Weidenfeld and Nicolson 1974. XIV, 245 S.
- 606 Genevieve Kelly: *The Drama of Student Life in the German Renaissance*. In: *Educational Theatre Journal* 26 (1974), S. 291-307.
- 607 Gernot Uwe Gabel: *Drama u. Theater d. dt. Barock*. E. Handbibliographie d. Sekundärliteratur. Hamburg: Selbstverl. 1974. XV, 182 S.
- 608 Herbert Scherer: *D. Volksbühnenbewegung u. ihre interne Opposition in d. Weimarer Republik*. In: *ASG* 14 (1974), S. 213-51.
- 609 Frank Trommler: *D. politisch-revolutionäre Theater [in d. Weimarer Republik]*. In Nr. 1022, S. 77-111.
- 610 Vier Aufsätze über Ausstellung u. Konferenz 'Theater im Exil 1933 bis 1945' in Berlin, Nov. 1973. Stockholm: Koordinationsstelle z. Erforschung d. deutschsprachigen Exil-Literatur 1974. 16 S.
- 611 Hermann Haarmann, Lothar Schirmer, Dagmar Walach: *D. 'Engels-Projekt. E. antifaschistisches Theater dt. Emigranten in d. UdSSR (1936-1941)*. Worms: G. Heintz 1975. 145 S. (Dt. Exil 7).
- 612 Wilhelm Formann: *D. Vorhang hob sich nicht mehr. Theaterlandschaften u. Schauspielerwanderungen im Osten*. München: Delp 1974. 235, 20 S. (Schriftenr. d. Künstlergilde 13/14).
- 613 Margaret Croyden: *Lunatics, Lovers and Poets. The Contemporary Experimental Theatre*. New York: McGraw-Hill 1974. 320 S.
- 614 Jack D. Zipes: *Kindertheater. D. Radikalisierung e. Popularform in Ost- u. Westdeutschland*. In Nr. 663, S. 141-67.
- 615 Heinz Klunker: *Zeitstücke - Zeitgenossen. Gegenwartstheater in d.*

DDR. Hannover: Fackelträger Vlg. 1974. 236 S.

- 616 Vivienne Marina Schatz: *Neue Kommunikationsformen d. Theaters in Österreich. Aktionismus, Happening, Straßentheater 1946-1973*. Diss. Salzburg 1974. 149, XXIX Bl. Masch.

8.3 Einzelne Staaten und Länder

- 617 - *Steiermark* - Krista Fleischmann: *D. steirische Berufstheater im 18. Jh. Wien: Österr. Akad. d. Wiss. 1974. 242 S., 22 Abb. (Theatergesch. Österr. 5, 1).*

8.4 Einzelne Städte und Bühnen

- s. Nr. 1014 (Berlin).
- 618 - *Aldorf* - Frederick John Stopp: *Latin Plays at the Academy of A' 1577-1626*. In: *JES* 4 (1974), S. 189 bis 213.
- 619 - *Amberg* - Otto Schmidt: *Zur Theatergesch. A's 1752-1803*. In: *VerhHistVobPfalz* 114 (1974), S. 215-45.
- *Celle* - s. Nr. 621.
- 620 - *Endorf* - Edgar Harvolk: *D. E'er Volksschauspiel. Rosenheim: Vlg. d. Histor. Vereins 1974. 203 S. (Quellen u. Darstellungen z. Gesch. d. Stadt u. d. Landkreises Rosenheim 8).*
- 621 - *Hannover* - Rosemarie Elisabeth Wallbrecht: *D. Theater d. Barockzeitalters an den welfischen Höfen H' u. Celle*. Hildesheim: Lax 1974. 264 S., 14 Bl. Abb. (QDartGND-Sachs 83).
- 622 - *Mailand* - Silvia Suk: *Theatergeschichte d. Lombardei unter d. Einfluß d. Habsburger Festaufführungen in M'*. Diss. Wien 1974. 422 Bl. Masch.
- 623 - *Meiningen* - John Osborne: *From Political to Cultural Despotism. The Nature of the Saxe-Meiningen Aesthetic*. In: *Theater Quarterly* 5, 17 (1975), S. 40-54.
- *Wien* - s. Nr. 263 (Bilderfolgen Bäuerles), 542 (Burgtheater u. Zensur im 19. Jh.).
- 624 Hilde Haider-Pregler: *W' probiert seine National-Schaubühne. D. Theater am Kärntnertor in d. Spielzeit*

- 1769/70 [mit täglichem Spielplan]. In: Maske u. Kothurn 20 (1974), S. 286-349.
- 625 Helga Crößmann: Zum sogenannten Niedergang d. W'er Volkstheaters. In: ZVolkskde 71 (1975), S. 48-63.
- 9 *Literarische Gebrauchstypen und Trivialliteratur*
- Reisebeschreibung s. Nr. 727-34. Mittelalterliche Fachprosa s. Nr. 869-71, Predigt s. Nr. 874. Barocke Gebrauchsliteratur s. Nr. 951-52.
- 9.1 *Rhetorik, Formen der Epideiktik* s. Nr. 342 (Bibliographie).
- 626 Rhetorik. Beiträge zu ihrer Gesch. in Deutschland v. 16.-20. Jh. Hg. v. Helmut Schanze. Frankfurt: Akad. Vlgsgesellschaft Athenaion 1974. 355 S.
- 627 Birgit Stolt: Wortkampf. Frühneuhochdeutsche Beispiele z. rhetorischen Praxis. Frankfurt: Athenäum 1974. 136 S. 5 Abb. (Respublica Literaria 8, Stockholmer Germanistische Forschungen 13).
- 628 Klaus Dockhorn: Rhetorica movet. Protestantischer Humanismus u. karolingische Renaissance. In Nr. 626, S. 17-42.
- 629 Franz Günter Sieveke: Eloquentia sacra. Z. Predigttheorie d. Nicolaus Caussin S.J. In Nr. 626, S. 43 bis 68.
- 630 Joachim Dyck: Rhetorische Argumentation u. poetische Legitimation. Z. Genese u. Funktion zweier Argumente in d. Literaturtheorie d. 17. Jh. In Nr. 626, S. 69-86.
- 631 Reinhard Breymayer: D. Erbauungsstunde als Forum pietistischer Rhetorik. In Nr. 626, S. 87-104.
- 632 Dieter Breuer: Schulrhetorik im 19. Jh. In Nr. 626, S. 145-179.
- 633 Wolfgang Brückner: Loci Communes als Denkform. Literarische Bildung u. Volkstradition zwischen Humanismus u. Historismus. In: Daphnis 4 (1975), S. 1-12.
- 9.1.1 *Epicedium, Leichenrede*
- 634 Hans-Henrik Krummacher: D. barocke Epicedium. Rhetorische Tradition u. dt. Gelegenheitsdichtung im 17. Jh. In: JDSG 18 (1974), S. 89-147.
- 635 Sibylle Rusterholz: Rostra, Sarg u. Predigtsstuhl. Stud. z. Form u. Funktion d. Totenrede bei Andreas Gryphius. Bonn: Bouvier 1974. VIII, 204 S. (Stud. z. Germanistik, Anglistik u. Komparatistik 16).
- 636 Horst Schmidt-Grave: Leichenreden u. Leichenpredigten Tübinger Professoren (1550-1750). Untersuchungen z. biographischen Gesch. in d. frühen Neuzeit. Tübingen: Mohr 1974. VIII, 135 S.
- 9.1.2 *Huldigungsgedicht, Panegyrik*
- 637 W. Gordon Marigold: De Leone Schönbornico. Huldigungsgedichte an Johann Philipp u. Lothar Franz v. Schönborn. In: ArchMittellrhKG 26 (1974), S. 203-242.
- 638 Ulrich Lör: Encomion Susati, c. Lobgedicht auf Soest v. Absalom Pollius 1596. In: Soester Zs. 86 (1974), S. 65-75.
- 9.2 *Predigtliteratur* s. Nr. 874.
- 639 Johann Baptist Schneyer: Repertorium d. lateinischen Sermones d. Mittelalters. F. d. Zeit v. 1150-1350. 2. verb. u. erg. Aufl. H. 1: Autoren A-D, H. 2: E-H, H. 3: I-J, H. 4: L-P. Münster: Aschendorff 1973-74. IX, 821; 836; 886; 876 S. (Beitr. z. Gesch. d. Philosophie u. Theologie d. Mittelalters 43).
- 640 Karin Morvay u. Dagmar Grube: Bibliographie d. dt. Predigt d. Mittelalters. Veröffentlichte Predigten. München: Beck 1974. XXVIII, 363 S. (MTUDLM 47).
- 641 Sander L. Gilman: The parodic sermon in European perspective. Aspects of liturgical parody from the Middle Ages to the twentieth century. Wiesbaden: Steiner 1974. X, 243 S. 48 Taf. (Beitr. z. Literatur d. 15.-18. Jhs 6).
- 642 Stefan Knobloch: Prediger d. Barock Franz Joseph v. Rodt. Würzburg: Echter-Vlg. 1974. 265 S. (Schriften z. Religionspädagogik u. Kerygmantik 11).

Exempelsammlungen, homiletische Quellen

s. Nr. 1115.

- 643 Ernst Heinrich Rehermann: D. protestantischen Exempelsammlungen d. 16. u. 17. Jhs. Versuch e. Überblicks u. e. Charakterisierung nach Aufbau u. Inhalt. In Nr. 911, S. 579-645.
- 644 Herbert Wolf: Erzähltraditionen in homiletischen Quellen. In Nr. 911, S. 704-756.
- 9.3 *Flugblätter, Flugschriften*
s. Nr. 697, 785, 903, 1110.
- 645 Max Geisberg: The German Single-Leaf Woodcut: 1500-1550. 4 Bde. Rev. and ed. by Walter L. Strauss. New York: Hackert Art Books 1974. 44 S. 1578 Taf. mit Index.
- 646 Flugblätter d. Reformation u. d. Bauernkrieges. Flugblattgraphik aus d. Sammlung d. Schloßmuseums Gotha. Hg. v. Hermann Meuche u. Ingeborg Neumeister, Leipzig: Insel 1975 [Mappe mit 50 z. T. farb. Taf. Kommentarbd. mit Katalog 120 S., 25 Abb.].
- 647 Rolf Wilhelm Brednich: D. Liedpublizistik im Flugblatt d. 15. bis 17. Jhs. Bd. 1. Baden-Baden: Valentini Koerner 1974. 336 S. (Bibl. Bibliographica Aureliana LV, 1).
- 648 Flugschriften d. Bauernkriegszeit, unter Leitung v. Adolf Laube u. Hans Werner Seiffert bearb. v. Christel Laufer, hg. v. d. Akad. Wiss. DDR, Zentralinst. f. Gesch. u. Zentralinst. f. Literaturgesch. Berlin: Akademie-Vlg. 1975. 662 S., 16 Taf.
- 649 Mirra M. Gudmann: Über d. Sprache d. Flugschriften aus d. Zeit d. Reformation u. d. Bauernkrieges. In: BGDSL (Halle) 94 (1974), S. 1-36.
- 650 Hannelore Winkler: Z. soziologischen Aspekt v. Flugschriften aus d. Zeit d. Reformation u. d. Bauernkrieges. In: BGDSL 94 (1974), S. 37-51.
- 651 Hans-Joachim Ruckhäberle: Flugschriftenliteratur im histor. Umkreis Georg Büchners. Kronberg/Ts.: Scriptor 1975. 409 S. (Skripten Literaturwiss. 16).
- 652 Ursula Herrmann: Sozialdemokratische Flugblätter z. Reichstagswahl 1887. In: JG 10 (1974), S. 551-578.
- 653 Klaus Kirchner: Flugblätter. Psychologische Kriegsführung im Zweiten Weltkrieg in Europa. München: Hanser 1974. 192 S. (R. Hanser 170).
- 654 Heil Beil! Flugblattpropaganda im Zweiten Weltkrieg. Dokumentation u. Analyse. Hg. v. Ortwin Buchbender u. Horst Schuh. Stuttgart: Seewald 1974. 60 S. Text. 140 Abb. u. Faks. (Militärpolitische Schriftenr. 10).
- 9.4 *Lied, Ballade, Moritat, Song, Chanson, Schlager*
Arbeiterlieder s. Nr. 210, 218. Weiter s. Nr. 298 (Kinderlieder), 647 (Liedpublizistik), 800 (Bänkelsang).
- 655 Leander Petzoldt: Bänkelsang. Vom histor. Bänkelsang zum literarischen Chanson. Stuttgart: Metzler 1974. IX, 141 S. (Sammlung Metzler 130).
- 656 Karl Riha: Moritat, Bänkelsang, Protestballade. Zur Gesch. d. engagierten Liedes in Deutschland. Frankfurt: Fischer Athenäum 1975. 156 S. (Fischer Athenäum Taschenbuch 2100).
- 657 Thomas Kurt: Arbeitergesang - Arbeitermusik. Traditionen d. Arbeiter-Chöre u. d. Arbeitermusik im Bezirk Erfurt. Sängerbewegung - Kampfmusik - Agitprop. Weimar: Stadtmuseum 1974. 95 S. (Weimarer Schriften z. Heimatgesch. u. Naturkunde 25).
- 658 Ernst Klusen: D. Situation d. Sings in d. BRD. Teil. 1: D. Umgang mit d. Lied. Köln: Hans Gerig 1974. 167 S. (Schriftenr. d. Instituts f. musikalische Volkskunde an d. Pädagogischen Hochschule Rheinland, Abt. Neuss 4).
- 659 Hermann Bausinger: Anmerkungen z. Frühgesch. d. Schlagers. In: ZVolkskde 71 (1975), S. 79-84.
- 660 Götz Großklaus: D. Lied als Ware. Unterss. z. Produktion u. Rezeption sogenannter Trivalliteratur am Beispiel d. Schlagers. In Nr. 662, S. 43-58.
- 661 Günther Mahal: D. Wundertraum vom Liebesglück. Vorläufiges zum

dt. Schlager nach 1945. In: ZVolkskde 71 (1975), S. 64-78.

9.5 Trivallliteratur

s. Nr. 1136 (Marlitt), 219 (Roter Eine-Mark-Roman), 62 (Wirkungsanalyse von Unterhaltungsliteratur).

- 662 Literatur für viele. 1. Stud. z. Trivallliteratur u. Massenkommunikation im 19. u. 20. Jh. Hg. v. Anton Kaes u. Bernhard Zimmermann. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1975. 204 S. (LiLi Beih. 1).
- 663 Popularität u. Trivialität. Fourth Wisconsin Workshop. Hg. v. Reinhold Grimm u. Jost Hermand. Frankfurt: Athenäum Vlg. 1974. 215 S.
- 664 Helmut Melzer: Trivallliteratur I. München: Oldenbourg 1974. 103 S. (Analysen z. dt. Sprache u. Literatur).
- 665 Le Roman feuilleton. In: Europe 542 (1974), S. 3-175 [thematisches Sammelh.].
- 666 Malte Dahrendorf: Literaturdidaktik im Umbruch. Aufsätze zur Literaturdidaktik, Trivallliteratur, Jugendliteratur. Düsseldorf: Bertelsmann Universitätsvlg. 1975. 321 S. (Studienbücher z. Literaturwiss.).
- 667 Werner Schebach: Trivallliteratur - chronisch fehlinterpretiert. D. »literarische« bzw. »soziologische« Mißverständnis. In: BuB 26, 1/2 (1974), S. 13-16, 18-22.
- 668 Wolfgang Schemme: Trivallliteratur u. literarische Wertung. Einf. in Methoden u. Ergebnisse d. Forschung aus didaktischer Sicht. Stuttgart: Klett 1975. 242 S.
- 669 Helmut Kreuzer: Trivallliteratur als Forschungsproblem. Zur Kritik d. deutschen Trivialromans seit d. Aufklärung (Mit e. Nachwort 1974). In H. K.: Veränderungen d. Literaturbegriffs. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1975. S. 7-26, 101-05 (Kleine Vandenhoeck R. 1398).
- 670 Günther Neumann: D. politische Gehalt von Groschenheften. E. erziehungswiss.-politologische Analyse. Ratingen, Kastellaun: Henn 1975. 224 S. (Schriftenr. z. Gesch. u. politischen Bildung 18).

- 671 Ursula Bückner: Ideologiekritik der »Trivallliteratur«. In: ZVolkskde 71 (1975), S. 28-47.
- 672 Brigitte Wormbs: Wie herrlich leuchtet uns d. Natur? In: kürbiskern (München) 1975, 3, S. 110-21 [Landschaftsbegriff als gesellschaftliches Produkt].
- 673 Guntram Vesper: Wildddieberei u. Förstermorde. D. deutsche Jäger u. seine Ideologien. In: kürbiskern (München) 1975, 3, S. 41-58.
- 674 Horst Denkler: Volkstümllichkeit, Popularität u. Trivialität in d. Revolutionslustspielen d. Berliner Achtundvierziger. In Nr. 663, S. 77 bis 100.
- 675 George L. Mosse: Was d. Deutschen wirklich lasen. Marlitt, May, Ganghofer. In Nr. 663, S. 101-20.
- 676 Bernt Richter: Sozialistische Gesellschaft in Groschenheften. Trivallliteratur in d. DDR. In: FH 29 (1974), S. 512-20.
- 677 Curt Gruetzmacher: D. Student als literarische Figur in d. DDR. E. Beitr. z. Analyse d. Trivialromans heute. In: NDH 21, 4 (1974), S. 772-89.

Frauen-, Liebes-, Arztroman

- 678 R. K. Angress: Sklavenmoral u. Infantilisismus in Frauen- u. Familienromanen. In Nr. 663, S. 121-39.
- 679 Liselotte Brodbeck: Roman als Ware. Zur Analyse d. Liebesromanhefte. Basel: edition etcetera 1974. 70 S.
- 680 Sylvia Wallinger: Zur Funktion d. Ökonomie im trivialen Frauenroman d. Gegenwart. Diss. Wien 1974. 320 Bl. Masch.

Abenteuer-, Detektiv-, Kriminalroman

- 681 Horst Conrad: D. literarische Angst. D. Schreckliche in Schauerromantik u. Detektivgeschichte. Düsseldorf: Bertelsmann 1974. 230 S. (Literatur in d. Gesellschaft 21).
- 682 Peter Hasubek: D. Detektivgeschichte für junge Leser. Bad Heilbrunn: Klinkhardt 1974. 143 S. (Schriften d. Arbeitskreises f. Jugendliteratur).

- 683 Rolf Kellner: Schlachtfeld Heftroman. D. Abenteuer- u. Kriminalroman als Beispiel zielgerichteter Aggression. In Nr. 79, S. 295-323, 422-24.
- 684 Peter Nusser: Kriminalromane zur Überwindung von Literaturbarrieren. In: DU 27,1 (1975), S. 52-70.
- 685 Walter Schiffels: Zur Typologie d. Kriminalgeschichte. In Nr. 662, S. 133-50.

Kriegs-, Landserromane

- 686 Klaus F. Geiger: Kriegsromanhefte in d. BRD. Inhalte u. Funktionen. Tübingen: Tübinger Vereinigung f. Volkskunde 1974, 323 S. (Unterss. d. Ludwig-Uhland-Instituts d. Univ. Tübingen 35).
- 687 Klaus F. Geiger: Jugendliche lesen ›Landser‹-Hefte. Hinweise auf Lektürefunktionen u. -wirkungen. In Nr. 79, S. 324-41, 425-27.

Science Fiction s. Nr. 556.

- 688 Marguerite Rochette: La Science-Fiction. Paris: Larousse 1975. 192 S. (Idéologies et Sociétés).
- 689 Science Fiction. Soziale Utopie. In: kürbiskern (München) 1975, 1 [thematisches Sammelh.].
- 690 D. deformierte Zukunft. Unters. z. Science Fiction. Hg. v. Reimer Jehmlich u. Hartmut Lück: München: Goldmann 1974. 208 S. (D. wiss. Taschenbuch Ge 21).

Comics s. Nr. 808-18.

10 Kunstwissenschaft

- 691 Günter Passavant: XIV. Dt. Kunst-historikertag in Hamburg, 7.-12. Oktober 1974. Bericht u. erste Folge d. Resümees. In: KCh 28 (1975), S. 69-109 [Sektion ›Historismus‹, ›Salon u. Refusés‹, ›Realismus‹].
- 692 Günther Bräutigam u. Matthias Mende: ›Mähen mit Dürer‹. Literatur u. Ereignisse im Umkreis d. Dürer-Jahres 1971. In: MittVG Nürnberg 61 (1974), S. 204-282.

10.1 Kunst und Gesellschaft

- 693 Ernst H. Gombrich: Art History and the Social Sciences. Oxford: Univ. Pr. 1975. 60 S. 4 Abb. (The Romanes Lecture for 1973).
- 694 Horst Bredekamp: Kunst als Medium sozialer Konflikte. Bilderkämpfe von d. Spätantike bis z. Hussitenrevolution. Frankfurt: Suhrkamp 1975. 406 S. 34 Abb. (edition suhrkamp 763).
- 695 Dt. Kunst u. Literatur in d. frühbürgerlichen Revolution. Aspekte - Probleme - Positionen (Akad. Wiss. DDR. Zentralinstitut f. Literaturgesch. Autorenkollektiv unter Leitung v. Karl-Heinz Klingenburger). Berlin: Henschelverl. 1975. 186 S. 92 Abb. u. 90 Abb. auf Taf.
- 696 Richard Hiepe: D. Kunst im großen dt. Bauernkrieg. Erfahrungen u. Konsequenzen f. d. Kunstan-schauung in d. Klassenauseinander-setzung um d. künstlerische Erbe. In: tendenzen (München) 15 (1974), Nr. 97, S. 4-15.
- 697 Hermann Kopp: Agitationsgrafik in d. frühbürgerlichen Revolution. In: tendenzen 15 (1974), Nr. 97, S. 16-22.
- 698 Horst Bredekamp: Bildpropaganda u. Bildersturm in d. Hussitenbewegung. In: tendenzen 15 (1974), Nr. 97, S. 22-29.
- 699 Wolfgang Kemp: Du aber arbeite. D. Darstellung d. drei Stände im 15. und 16. Jh. In: tendenzen 15 (1974), Nr. 98, S. 49-56.
- 700 Edith Prochazka: D. Münchner Gesellschaftsbild im 18. Jh. Diss. München [s. KCh 28 (1975), S. 288].
- 701 H.-J. Kunst: D. politischen u. gesellschaftlichen Bedingtheiten d. Gotikrezeption bei C. D. Friedrich u. K. F. Schinkel. In: KB 2 (1974), H. 3/4, S. 81-83; H. 5/6, S. 120 bis 129.
- 702 Caspar David Friedrich u. d. deutsche Nachwelt. Aspekte zum Verhältnis v. Mensch u. Natur in d. bürgerlichen Gesellschaft. Hg. v. Werner Hofmann. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 106 S. 41 Abb. (edition suhrkamp 777).
- 703 Bernward Deneke: Notizen z. Thema Kunst u. Gewerbe 1820 bis 1870. In: AGN 1975, S. 115-127.

10.1.1 *Architektur und Stadtplanung*

- 704 Kristiana Hartmann: D. städtebauliche Konzeption d. Dt. Gartenstadt-bewegung. Diss. FU Berlin [s. KCh 27 (1974), S. 263].
- 705 Reinhard Helm: D. Würzburger Universitätskirche 1583–1973. Zur Geschichte d. Baues u. seiner Ausstattung. Diss. Würzburg [s. KCh 27 (1974), S. 283].
- 706 Gerhart Egger: Barocke Architektur als Ausdruck imperialer Ideen. In: AMK 20 (1975), H. 138, S. 15–23.
- 707 Hans Henning Herzberg: Bonner Universitätsbauten zwischen 1850 bis 1880. Diss. Tu Aachen [s. KCh 27 (1974), S. 263].
- 708 Klaus Merten, Christoph Mohr: D. Frankfurter Westend. E. Dokumentation d. Wohnbauten bis 1914. München: Prestel 1974. 212 S. mit 62 Textabb. 182 Abb. auf Taf., 9 Pläne (Materialien z. Kunst d. 19. Jh.s 10).
- 709 Stefan Muthesius: D. englische Vorbild. E. Studie zu d. dt. Reformbewegungen in Architektur, Wohnbau u. Kunstgewerbe im späteren 19. Jh. München: Prestel 1974. 258 S., 133 Abb. (Stud. z. Kunst d. 19. Jh.s 26).
- 710 Svetlozar Raev: Bankgebäude in Köln 1850–1914. E. Beitr. zur Zeichenfunktion von Architektur. Diss. TU Aachen [s. KCh 28 (1975), S. 276].
- 711 Werner Stutz: Schweizer Bahnhof-architektur im 19. Jh. Diss. Zürich [s. KCh 27 (1974), S. 287].

10.1.2 *Künstlervereinigungen, Gruppen*

- 712 Eva Pöschl-Königshofer: D. Ausstellungsraum d. Genossenschaft bildender Künstler Wiens 1873–1913 (E. Beitr. z. Erforschung d. Innenraumgestaltung in Kunstaustellungen vom Historismus zur Moderne). Diss. Graz [s. KCh 27 (1974), S. 285].
- 713 D. Münchener Secession u. ihre Galerie. Ausstellung im Münchener Stadtmuseum 10. Juli – 14. September 1975. München: Lipp 1975. 83 S. 112 Abb.
- 714 Rosel Gollek: D. Blaue Reiter im Lenbachhaus München. Katalog d. Sammlung in d. Städtischen Galerie.

München: Prestel 1974. 288 S. 80 Farbtaf., 316 Abb. [Abdruck d. Ausstellungsverzeichnisse d. »Neuen Künstler-Vereinigung München« (1909/10) sowie d. beiden Ausstellungen »Der Blaue Reiter« (1911/12). Bibliographie z. Kunst des »Blauen Reiter« u. Register].

10.1.3 *Feste, Festzüge, Begräbniszeremoniell*

- 715 Eberhard Fähler: Feuerwerke d. Barock. Stud. z. öffentlichen Fest u. seiner literarischen Deutung v. 16. bis 18. Jh. Stuttgart: Metzler 1974. VI, 248 S. mit zahlr. Abb.
- 716 Max Leisner: Feiern, Feste u. Vergnügungen im alten Kiel. Kiel: Kieler Spar- u. Leihkasse 1974. 104 S.
- 717 Klaus Zieschgang: D. Entstehung d. deutschen Turnfestes. Diss. Würzburg 1974 [s. dgv – Informationen (Münster) 84 (1975), S. 52].
- 718 Ulf Leinweber: Graz u. seine Bürgerschaft in d. Festzügen von 1859 bis 1970. E. Untersuchung zur Selbstdarstellung städtischer Gemeinschaften. Diss. Graz 1974. IV, 395 Bl. Masch., Bl. 396–408, Photos.
- 719 Paul Ernst Rattelmüller: Pompe funèbre im alten Bayern u. seiner Landeshauptstadt München. München: Hugendubel 1974. 152 S.

10.2 *Kunst und Politik*

- 720 Harry Pross: Politische Symbolik. Theorie u. Praxis d. öffentlichen Kommunikation. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz: Kohlhammer 1974. 156 S. (Urban-Taschenbücher. R. 80. Bd. 866).
- 721 Ulrich Schulte-Wülwer: D. bildenden Künste im Dienste d. nationalen Einigung. Zur restaurativen Verkehrung bürgerlich-emanzipatorischer Ansätze in d. Frühzeit d. Universitätsgermanistik. In Nr. 127, S. 273–296; 353–358.
- 722 Günther Kleineberg: D. Wacht am Rhein. In: Museum Wiesbaden 3 (April 1975), S. 8–16.

10.2.1 *Drittes Reich und Faschismus*

- 723 Kunst im 3. Reich. Dokumente d. Unterwerfung [Ausstellungskata-

- log]. Frankfurt usw. Frankfurt: Frankfurter Kunstverein 1974 (4. Aufl. 1975). 226 S. 247 Abb.
- 724 Betrifft: Reaktionen. Anlaß: Kunst im 3. Reich. Dokumente d. Unterwerfung. Ort: Frankfurt. Redaktion: Georg Bussmann. (Interview, Ausstellung, Wandzeitung, Besucherbefragung, Flugblätter, Presse). Frankfurt: Frankfurter Kunstverein (1975). 260 S.
- 725 Hermann Hinkel: Zur Funktion d. Bildes im dt. Faschismus. Bildbeispiele – Analysen – didaktische Vorschläge. Steinbach u. Wißmar: Anabas 1974. 144 S. 130 Abb.
- 726 Berthold Hinz: D. Malerei im dt. Faschismus. Kunst u. Konterrevolution. München: Hanser 1974. 320 S. 167 Abb. (Kunstwiss. Unterss. d. Ulmer Vereins f. Kunstwiss. 3).
- 10.3 *Topographie, Reisebeschreibungen*
- 727 D. malerische u. romantische Westfalen. Aspekte e. Buches. Westfälisches Landesmuseum f. Kunst u. Kulturgesch. Münster 1. 12. 74 bis 19. 1. 75. Münster: Aschendorff 1974. 226 S. 60 Taf.
- 728 Utz Haltern: Landschaft u. Gesichte. In Nr. 727, S. 199–210.
- 729 Lothar Kempfer: »Vater Rhein«. Zur Gesch. e. Sinnbildes. In: Festschrift f. Friedrich Beißner. Hg. v. Ulrich Gaier u. Werner Volke. Bebenhausen. Rotsch 1974, S. 197–225.
- 730 Warum ist es am Rhein so schön? D. romantische Rhein v. Mainz bis Koblenz. [Beitr. z. Ausstellung im Museum Wiesbaden v. 5. April bis 1. Juni 1975]. In: Museum Wiesbaden 1–4 (April 1975).
- 731 Giel van Gemert: E. Niederländer am Münchener Hof. Zwei Berichte d. Aegidius Albertinus über d. Regensburger Reichstag 1594. In: Festgabe d. deutschen Instituts d. Univ. Nijmegen. Paul B. Wessels zum 65. Geburtstag. Nijmegen 1974. S. 60 bis 74.
- 732 Daniel Papebrochs Reisebericht über Nürnberg, Ellingen, Weissenburg u. Eichstätt aus dem Jahre 1660. I. Edition u. Übersetzung v. Udo Kindermann. II. Histor. Anmerkungen zu P.s Reisebericht v. Ernst Schubert. In: ZBayerKG 44 (1975), S. 60 bis 89, 90–97.
- 733 Jörg-Ulrich Fechner: Erfahrene u. erfundene Landschaft. Aurelio de' Giorgi Bertolas Deutschlandbild u. d. Begründung d. Rheinromantik. Opladen: Westdeutscher Vlg. 1974. 360 S. (Abhh. d. Rheinisch-Westfälischen Akad. d. Wiss. 52).
- 734 Reisen u. Reisende in Bayerisch-Schwaben u. seinen Randgebieten in Oberbayern, Franken, Württemberg, Vorarlberg u. Tirol. Reiseberichte aus sechs Jh.en. Hg. v. Hildebrand Dussler. Weissenhorn: Konrad 1974. 416 S., 60 Abb. (Reiseberichte aus Bayerisch-Schwaben 2).
- 10.4 *Ikonographie*
- s. Nr. 699, 715, 729, 746–769, 843, 898.
- 735 Andor Pigler: Barockthemen. E. Auswahl von Verzeichnissen zur Ikonographie d. 17. u. 18. Jhs. 2., erw. Aufl. Bd. 1. 2 [mit Taf.bd.]. Budapest: Akadémiai Kiadó 1974. 557 S., 651 S., 344 S. mit 364 Abb.
- 736 Gustav Bergmann: Buchtitel als Sprachelemente auf Gemälden. In: Philobiblon 18 (1974), H. 4, S. 256 bis 271.
- 737 Reinhart Schleier: Tabula Cebetis oder »Spiegel des Menschlichen Lebens / darin Tugend und untugend abgemalt ist«. Stud. zur Rezeption e. antiken Bildbeschreibung im 16. u. 17. Jh. Berlin: Mann 1974. 184 S. 100 Taf. mit 136 Abb.
- 738 Ingeborg Kaiser: D. Tugend- u. Lasterdarstellung im 16. Jh. Diss. Salzburg [s. KCh 28 (1975), S. 299].
- 739 Peter-Klaus Schuster: Melencolia I. Stud. zu Dürers Melancholie-Kupferstich u. seinem Humanismus. Diss. Göttingen [s. KCh 28 (1975), S. 282].
- 740 Johannes Erichsen: Antique u. Grec. Stud. zur Funktion d. Antike in Architektur u. Kunsttheorie d. Frühklassizismus. Diss. Köln [s. KCh 28 (1975), S. 286].
- 741 Werner Hofmann: D. irdische Paradiese. Motive u. Ideen d. 19. Jhs. 2. neubild. Ausg. 1974. München: Prestel 1974. 306 S. 354 Abb.
- 742 Wolfgang Harms: E. mittelalterliche Ritterlehre in Achim v. Arnims

- ›Dichtung in Bildern«. In: JFDH 1974, S. 281–290.
- 743 Sigrid Russ: D. Ikonographie d. Wandmalereien in Schloß Neuschwanstein. Diss. Heidelberg [s. KCh 28 (1975), S. 284f.].
- 744 Rainer Schoch: D. Herrscherbild in d. Malerei d. 19. Jhs. München: Prestel 1975. 365 S. 220 Abb. auf 104 Taf. (Stud. z. Kunst d. 19. Jhs. 23).
- 745 Siegfried Gohr: Zum Begriff d. Hommage. Beitr. z. Huldigungsbild f. d. bildenden Künstler im 19. Jh. Diss. Köln [s. KCh 27 (1974), S. 277].
- 10.5 *Allegorie, Emblemliteratur, angewandte Emblematik*
s. Nr. 1108.
- 746 Verbum et Signum. 1. Bd.: Beitr. z. mediävistischen Bedeutungsfor-
schung. Hg. v. Hans Fromm, Wolf-
gang Harms, Uwe Ruberg. Mün-
chen: Fink 1975. 592 S.
- 747 John M. Steadman: The lamb and
the elephant: ideal imitation and
the context of Renaissance allegory.
San Marino: The Huntington Li-
brary 1974. XLVI, 254 S.
- 748 Wolfgang Harms: D. Eisvogel u. d.
halkyonischen Tage. Zum Verhält-
nis v. naturkundlicher Beschreibung
u. allegorischer Naturdeutung. In
Nr. 746, S. 477–515.
- 749 Wolfgang Martens: Über d. Tabaks-
pfeife u. andere erbauliche Mate-
rien. Zum Verfall geistlicher Alle-
gorese im frühen 18. Jh. In Nr. 746,
S. 517–538.
- 750 Günter Hess: Allegorie u. Historis-
mus. Zum ›Bildgedächtnis‹ d. späten
19. Jhs. In Nr. 746, S. 555–591.
- 751 Siegm. Holsten: Allegorische Dar-
stellungen d. Krieges (1870–1918).
Ikonologische u. ideologiekritische
Stud. Diss. Bonn [s. KCh 27 (1974),
S. 266].
- 752 Frederick John Stopp: The Emblems
of the Altdorf Academy. Medals
and medal orations 1577–1626.
London 1974. XXII, 226 S. 190
Abb. (Publl. of the Modern Hu-
manities Research Association 6).
- 753 Heinfried Wischermann: E. Em-
blembuchmanuskript v. Jean-Jac-
ques Boissard. In: AGB 14 (1974),
Sp. 433–464, 1943–1948.
- 754 Außerliterarische Wirkungen ba-
rocker Emblembücher. Emblematik
in Ludwigsburg, Gaarz u. Pommers-
felden. Hg. v. Wolfgang Harms u.
Hartmut Freytag. München: Fink
1975. 213 S. 101 Abb., 2 Farbtaf.
- 755 Hartmut Freytag: D. Embleme in
Ludwigsburg u. Gaarz vor d. Hin-
tergrund zeitgenössischer Emblem-
theorie. In Nr. 754, S. 19–39.
- 756 Michael Schilling: D. literarischen
Vorbilder d. Ludwigsburger u.
Gaarzer Embleme. In Nr. 754, S.
41–71.
- 757 Christa Marquardt: D. Serie von
Amoremblemen van Veens in Lud-
wigsburg im Zusammenhang mit d.
europäischen Ideal d. ›honnête hom-
me‹. In Nr. 754, S. 73–101.
- 758 Christine Ludewig: D. Auftraggeber
d. Ludwigsburger Embleme u. d.
kulturgesch. Voraussetzungen in
Schleswig-Holstein. In Nr. 754,
S. 103–117.
- 759 Ralf Kulschewskij: Kunstgeschicht-
liche Voraussetzungen f. d. emble-
matischen Vertäfelungen in Lud-
wigsburg u. Gaarz. In Nr. 754,
S. 119–133.
- 760 Wolfgang Harms: D. emblematische
Selbstdarstellung d. Auftraggebers
in Pommersfelden. In Nr. 754, S.
135–154.
- 761 Carl-Alfred Zell: Hinweise d. Em-
blemliteratur auf d. Gebrauch v.
Emblemen in Räumen. In Nr. 754,
S. 155–170.
- 10.6 *Denkmale*
- 762 August Aldkens: München in Erz u.
Stein. D. Epitaphien d. Altstadt-
Kirchen. Mainburg: Pinsker-Vlg.
1974. 218 S. u. Abb.
- 763 Bernd Evers: Mausoleen d. 17.–19.
Jhs. Typologische Stud. zum Grab-
u. Memorialbau. Diss. Tübingen [s.
KCh 27 (1974), S. 282].
- 764 Thomas W. Gaetgens: Napoleons
Arc de Triomphe. Göttingen: Van-
denhoeck & Ruprecht 1974. 83 S.,
56 S. Taf. (AbhhAkad. Göttingen,
3. F., Nr. 90).
- 765 Wilhelm Hansen: Fieberkurven d.
Arminiusbegeisterung. D. Her-
mannsdenkmal u. seine Folgen. In
Nr. 727, S. 211–218.
- 766 Hanna Hohl: Sergel, Schadow u. d.

- Frage des Kostüms in der Denkmalsplastik. In Nr. 824, S. 58–71.
- 767 Ludger Kerssen: D. Interesse am Mittelalter im deutschen Nationaldenkmal. Berlin, New York: de Gruyter 1975. VIII, 202 S. (Arbeiten z. Frühmittelalterforschung 8).
- 768 Hermann Schadt: Denkmäler d. 18. u. 19. Jhs als Spiegel gesellschaftlicher Strömungen. In: Zs. f. Kunstpädagogik (Düsseldorf) 1975, S. 71 bis 78.
- 769 Clemens Weiler: D. Niederwalddenkmal. In: Beitr. z. Rheinkunde, 2. F., H. 26 (1974), S. 3–23.
- 10.7 *Historismus*
s. Nr. 750.
- 770 Historismus. Kunsthandwerk u. Industrie im Zeitalter d. Weltausstellungen (Sonderausstellung im Kunstgewerbemuseum v. 18. Oktober 1973 bis 31. März 1974). Berlin 1973 (Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz. Kataloge d. Kunstgewerbemuseums Berlin 7).
- 771 Klaus Döhmer: In welchem Stile sollen wir bauen? Historismusprobleme im Spiegel dt. Architektur- u. Kunstzeitschriften 1800–1860. Diss. Bochum [s. KCh 27 (1974), S. 265].
- 772 Jörn Rüsen: Historismus u. Ästhetik. Geschichtstheoretische Voraussetzungen d. Kunstgesch. In: KB 3 (1975), S. 5–11.
- 773 H. Hammer-Schenk: Ästhetische u. politische Funktionen historisierender Baustile im Synagogenbau d. ausgehenden 19. Jhs. In: KB 3 (1975), S. 12–24.
- 774 Andreas Haus: Historismus u. Stil in d. Kunstindustrie des 19. Jhs. In: KB 3 (1975), S. 44–55.
- 775 Thomas Jahn, Dieter Vorsteher: Zur Bedeutung d. Historisierens in d. Warenproduktion d. letzten dreißig Jahre in d. BRD. In: KB 3 (1975), S. 55–68.
- 776 Hans-Ernst Mittig: Historisierende Reklame. In: KB 3 (1975), S. 68 bis 88.
- 10.8 *Salonmalerei*
- 777 Aleksa Čelebonović: Bürgerlicher Realismus. D. Meisterwerke der Salonmalerei. Frankfurt, Berlin, Wien: Propyläen Verlag 1974. 200 S. Abb. auf Taf.
- 778 Jost Hermand: D. lebende Leichnam. Gedanken zur Neubewertung d. sogenannten ›Salonmalerei‹. In: KB 2 (1974), H. 3/4, S. 106–119.
- Ausstellungskataloge*
- 779 Le Musée du Luxembourg en 1874. (Ausstellung 31. Mai bis 18. November 1974) Grand Palais. Paris: Editions des Musées Nationaux 1974. 192 S.
- 780 Verschollener Ruhm. Bilder aus d. Depot d. Landesgalerie Hannover zeigen d. Kunstgeschmack d. 19. Jhs. Kunstverein Hannover 22. März bis 19. Mai 1975. 36 S. u. Abb.
- 10.9 *Buchillustration*
- 781 Horst Kunze: Gesch. d. Buchillustration in Deutschland. Das 15. Jh. Textbd. u. Bildbd. Leipzig: Insel 1975. Textbd. 464 S. u. 230 Abb. Bildbd. 346 S. 318 Abb.
- 782 Jules Brivois: Bibliographie des ouvrages illustrés du XIX. siècle. (Reprint d. Ausgabe Paris 1883) Hildesheim, New York: Olms 1974. XIII, 468 S.
- 783 Ulrich Gerhard: Illustration u. Buchausstattung. Kunstbibliothek d. Staatlichen Museen Preuss. Kulturbesitz. Berlin: Kunstbibl. Berlin 1974. 40 S.
- 784 Leonie von Wilckens: Salzburger Buchmalerei um 1400. In: AGN 1974, S. 26–37.
- 785 Dieter Koepplin, Tilman Falk: Lukas Cranach. Gemälde, Zeichnungen, Druckgraphik. Ausstellung im Kunstmuseum Basel 15. Juni bis 8. September 1974. Bd. I. Basel u. Stuttgart: Birkhäuser 1974. 432 S. 242 Abb. [Buchgraphik, Einzelblätter, Bildserien].
- 786 Heinrich Grimm: D. Conradus Celtis editio princeps d. ›Opera Hrosivite‹ v. 1501 u. Albrecht Dürers Anteil daran. In: Philobiblon 18 (1974), S. 3–25.
- 787 Karl-Heinz Habersetzer: ›Ars Poetica Simpliciana‹. Zum Titelkupfer

- d. ›Simplicissimus Teutsch‹. In: Daphnis 3 (1974), S. 60–82; 4 (1975), S. 51–78.
- 788 Gerhard P. Woelckel: Münchener Buchillustrationen d. späten Rokoko von Christian Winck. In: Jb. d. Vereins f. christliche Kunst (München) 8 (1974), S. 85–91.
- 789 Ingeborg Krueger: John Flaxmans Umrisse zu Homer u. die Homer-Buchillustration im 19. u. 20. Jh. In: GJ 1974, S. 247–268.
- 790 Elke Riemer: Illustrationen zum Werk E. T. A. Hoffmanns. Diss. Karlsruhe [s. KCh 27 (1974), S. 275].
- 791 Gerd-Dieter Stein: D. Buch als ›Gesamtkunstwerk‹ im Jugendstil. In: AMK 19 (1974), H. 136/137, S. 51 bis 59.
- 792 Rosina-Helga v. Dyck: Ernst Barlach. D. Zeichnungen zu seinen Dramen ›D. Sintflut‹, ›D. blaue Boll‹, ›D. gute Zeit‹. Diss. München [s. KCh 27 (1974), S. 279].
- 793 Erich Schwanecke: D. Buchillustration der DDR. Dt. Bücherei, Leipzig. Leipzig: Dt. Bücherei 1974 (Neujahrsgebe d. Dt. Bücherei 1975).
- 10.10 *Populäre Druckgraphik u. Trivialkunst*
- 794 Karen F. Beall: Kaufrufe u. Straßenhändler. Cries and Itinerant Trades. E. Bibliographie. Deutsch v. Sabine Solf. Hamburg: Hauswedell 1975. 564 S. 343 Abb. [490 Graphikfolgen u. Einzelblätter d. 16. bis 19. Jhs aus d. Alten Welt, aus Amerika u. Asien].
- 795 R. Arnim Winkler: Die Frühzeit der dt. Lithographie. Katalog d. Bild-drucke v. 1796–1821. München: Prestel 1975. 468 S. 107 Abb. auf 48 Taf. (Materialien z. Kunst d. 19. Jhs 16).
- (31. Jan. bis 30. März 1974) 15 S. Abb. im Text.
- 797 L'humour dans l'imagerie populaire allemande. Collection de Günter Böhmer. Exposition au Centre Culturel Allemand. Goethe-Institut Paris (14. Februar–10. April 1974).
- 798 Bürgerliches Wandbild 1840–1920. Populäre Druckgraphik aus Deutschland, Frankreich u. England. Sammlung Dr. Christa Pieske, Lübeck. Göttingen 1975. 105 S. [Ausstellungskatalog, Kunstverein Göttingen].
- 799 Hereinspaziert – Hereinspaziert. Jahrmarkts-Graphik aus drei Jh.n. Ausstellung d. Puppentheatersammlung im Münchner Stadtmuseum 19. 9. 1975 bis 6. 1. 1976. München: Lipp 1975. 82 S.
- 800 Bänkelsang u. Moritat (Ausstellung d. Staatsgalerie Stuttgart, Graphische Sammlung v. 14. bis 24. August 1975) Stuttgart o. J. 168 S. Abb.
- 801 Wolfgang Brückner: Elfenreigen – Hochzeitstraum. D. Oldruckfabrikation 1880–1940. Mit e. Beitrag v. Willi Stubenvoll. Köln: DuMont Schauberg 1974. 167 S. 104 Abb. (dumont kunst-taschenbücher 22).
- 802 Ulrike Eichler: Münchener Bilderbogen. München: Histor. Verein v. Oberbayern 1974. XII, 127 S. 43 Abb. (OA 99).
- 803 Plakate in München 1840–1940. E. Dokumentation z. Gesch. u. Wesen d. Plakats in München aus d. Beständen d. Münchner Stadtmuseums. Ausstellung im Münchner Stadtmuseum 16. Oktober 1975–6. Januar 1976. München: Lipp 1975. 261 S. 205 Abb.
- 804 Josef Bender: Stud. zur Entwicklung d. Bildform d. europäischen Postwertzeichens 1840–1970. Diss. Bonn [s. KCh 28 (1975), S. 280].
- 805 Edeltraut Hansen: D. Künstlerpostkarten d. Wiener Werkstätte. Diss. Wien [s. KCh 28 (1975), S. 300].

Ausstellungskataloge

- 796 Kitsch. D. manipulierte Geschmack. Zusammenestellt v. Eberhard Rotters, Akad. d. Künste, Berlin. 9. Ausstellung im Haus Deutscher Ring (18. Sept. bis 29. Okt. 1973) Internationales Design Zentrum Berlin

10.11 Photographie

- 806 D. Photoalbum 1858–1918. E. Dokumentation zur Kultur u. Sozialgesch. Ausstellung im Münchner Stadtmuseum 26. März–15. Juni

1975. München: Lipp 1975. 146 S. 316 Abb. [Darin Wolfgang Brückner: Fotodokumentation als kultur- u. sozialgesch. Quelle, S. 11–31.]
- 807 Franz Hanfstaengl. Album d. Zeitgenossen. Fotos 1853 bis 1863. Hg. v. Christian Diener u. Graham Fulton-Smith. München: Heyne 1975.
- 818 Comics. Hg. v. Rudolf Greiner. Stuttgart Reclam 1974. 166 S. (Arbeitsstoffe f. d. Unterricht. Universal-Bibl. 9513/13a).
- 10.12 *Comics und Bildergeschichten*
- 808 Wolfgang Kempkes: Bibliographie d. internationalen Literatur über Comics. International bibliography of comics literature. 2., verb. Aufl. Pullach: Vlg. Dokumentation 1974. 293 S. Abb.
- 809 Gisela Corleis: D. Bildergeschichten d. Genfer Zeichners Rodolphe Töpfer. E. Beitrag zur Entwicklung d. Bildergesch. im 19. Jh. Diss. München [s. KCh 27 (1974), S. 278].
- 810 Dagmar v. Doetinchem u. Klaus Hartung: Zum Thema Gewalt in Superhelden-Comics. Berlin: Basis Vlg. 1974. 208 S. (Basis Theorie 2).
- 811 Wiltrud Ulrike Drechsel, Jörg Funhoff, Michael Hoffmann: Massenzeichnenware. D. gesellschaftliche u. ideologische Funktion d. Comics. Frankfurt: Suhrkamp 1975. 300 S. (edition suhrkamp 501).
- 812 Ulrich Erckenbrecht: Politische Sprache. o. O.: edition 2000 o. J. 192 S. (theorie + praktische kritik 17) [Comics, S. 163–192].
- 813 Mark James Estren: A History of Underground Comics. San Francisco: Straight Arrow 1974. 319 S.
- 814 Horst Künnemann: Comics. In Nr. 305, S. 126–143.
- 815 André Stoll: Asterix. D. Trivial-epos Frankreichs. Bild- u. Sprach-artistik e. Bestseller-Comics. Köln: DuMont Schauberg 1974. 2. verb. Aufl. 1975. 185 S. 107 Abb. (du-mont kunst-taschenbücher 17).
- Hoffmann u. Sabine Rauch. Frankfurt a. M.: Diesterweg 1975. IV, 108 S. (Texte u. Materialien z. Literaturunterricht).
- 10.13 *Ausstellungskataloge*
- s. Nr. 257a (Passau), 392 (Literatur in Bayern), 713 (Münchener Sektion), 723 (Kunst im 3. Reich), 727 (Westfalen), 730 (Rhein), 770 (Historismus), 779–780 (Salonmalerei), 785 (Lukas Cranach), 796–800 (Populäre Druckgraphik, Trivialkunst, Bänkelsang), 803 (Plakate), 806–807 (Photographie), 839 (Monumenta Annonis), 851 (Stadt im Mittelalter), 871 (Wiss. in Mittelalter), 894 (Renaissance in Österreich), 926–927 (Barock), 974 (Kreis von Münster), 980 (Gründerzeit), 1070 (Jugend in Wien), 1171 (Mörike), 1180 (Rilke).
- 819 de David à Delacroix. La peinture française de 1774 à 1830 [Katalog z. Ausstellung im Grand Palais, 16. November 1974 – 3. Februar 1975]. Paris: Éditions des Musées Nationaux 1974. 707 S. 206 Abb.
- 820 Ossian u. d. Kunst um 1800. Hamburger Kunsthalle 9. Mai bis 23. Juni 1974. München: Prestel 1974. 148 S. 188 Abb.
- 821 Caspar David Friedrich 1774–1840. Hamburger Kunsthalle 14. September bis 3. November 1974. München: Prestel 1974. 320 S. 508 Abb.
- 822 Johann Heinrich Füssli 1741–1825. Hamburger Kunsthalle 4. Dezember 1974 bis 19. Januar 1975. München: Prestel 1974. 228 S. 438 Abb.
- 823 William Blake 1757–1827. Hamburger Kunsthalle 6. März bis 27. April 1975. München: Prestel 1975. 248 S. 506 Abb.
- 824 Johan Tobias Sergel 1740–1814. Hamburger Kunsthalle 22. Mai bis 21. September 1975. München: Prestel 1975. 190 S. 339 Abb.
- 825 Dr. Malerei im 19. Jh. Städtische Galerie im Städtischen Kunstinstitut Frankfurt am Main 14. 2.–20. 4. 1975. Frankfurt 1975. 246 S. 152 Abb.

Didaktik

- 816 Comics im ästhetischen Unterricht. Hg. v. Dietger Pforte. Frankfurt a. M.: Athenäum Fischer 1974. 314 S. (FAT 2061).
- 817 Comics. Materialien zur Analyse e. Massenmediums. Hg. v. Detlef

- 826 Präraffaeliten. Staatliche Kunsthalle Baden-Baden 23. 11. 1973 bis 24. 2. 1974. Baden-Baden: Staatliche Kunsthalle 1973. 338 S.
- 827 Familien-Bilder. E. Ausstellung f. Schüler, Lehrer, Eltern. Veranstaltet v. Hessischen Museumsverband unter d. Mitwirkung d. Kulturdezernats d. Stadt Frankfurt am Main. Frankfurt: Städelsches Kunstinstitut/Städtische Galerie 1974. 36 S. 20 Abb.

11 Historisch-Systematische Studien

- 828 Gerd Müller: Literatur u. Revolution. Unterss. z. Frage d. literarischen Engagements in Zeiten d. politischen Umbruchs. Uppsala, Stockholm: Almqvist & Wiksell 1974. 172 S. (Acta Univ. Upsaliensis. Stud. Germanistica Upsaliensia 14).
- 829 G. Benecke: Society and Politics in Germany 1500-1750. Toronto, Can.: Univ. of Toronto Pr. 1974. 436 S. (Stud. in Social History).
- 830 Rolf Engelsing: D. Vermögen der Dienstboten in Deutschland zwischen d. 17. u. 20. Jh. In: JIDG 3 (1974), S. 227-56.
- 831 Ninety-ninth critical bibliography of the history of science and its cultural influences. Hg. v. John Neu. In: Isis (Washington) 65 (1974), Tl. 5, 206 S.
- 832 John C. Fout: German History and Civilization, 1806-1914. A Bibliography of Scholarly Periodical Literature. Metuchen, N. J.: Scarecrow Pr. 1974. XIX, 342 S.
- 833 Hermann Glaser: Spieß- Ideologie. Von d. Zerstörung d. dt. Geistes im 19. u. 20. Jh. Neue, erg. Ausg. mit e. einleit. Essay zur Wirkungsgesch. d. Buches. Köln: Vlg. Wiss. u. Politik 1974. 215 S. (Bibl. Wiss. u. Polit. 2).
- 834 Peter Zimmermann: D. Bauernroman. Antifeudalismus - Konservatismus - Faschismus. Stuttgart: Metzler 1975. VI, 277 S.
- 836 Leo Kofler: Zur Theorie d. modernen Literatur. D. Avantgardismus in soziologischer Sicht. Düsseldorf: Bertelsmann 1974. 288 S.

12 Einzelne Epochen

12.1 Mittelalter

- 837 Stud. z. deutschen Literatur u. Sprache d. Mittelalters. Festschrift f. Hugo Moser z. 65. Geburtstag hg. v. Werner Besch, Günther Jungbluth, Gerhard Meissburger, Eberhard Nellmann. Berlin: E. Schmidt 1974. XX, 463 S.
- 838 Literaturwiss. u. Sozialwiss. 5. Literatur im Feudalismus. Hg. v. Dieter Richter. Stuttgart: Metzler 1975. 345 S.
- 839 Monumenta Annonis. Köln u. Siegburg. Weltbild u. Kunst im hohen Mittelalter. E. Ausstellung d. Schnütgen-Museums d. Stadt Köln in d. Cäcilienkirche v. 30. April bis z. 27. Juli 1975. Köln: Greven & Bechtold 1975. 248 S. [Reich ill. Ausstellungskatalog].

12.1.1 Forschungsgeschichte, Wirkungsgeschichte, Ideologiekritik

s. Nr. 1212, 124, 136, 742, 767.

- 840 Wolfgang Spiewok: Z. Erbediskussion aus d. Sicht d. Mittelalterforschung. In: WB 20, 1 (1974), S. 87 bis 100.
- 841 Dieter Richter: »Ritterliche Dichtung«. D. Ritter u. d. Ahnengalerie d. deutschen Bürgertums. In Nr. 838, S. 9-39.
- 842 Otfried Ehrismann: D. Nibelungenlied in Deutschland. Stud. z. Rezeption d. Nibelungenlieds v. d. Mitte d. 18. Jhs bis z. Ersten Weltkrieg. München: Fink 1975. 298 S. (Münchener Germanistische Beitr. 14).
- 843 Ulrich Schulte-Wülwer: D. Nibelungenlied in d. dt. Kunst u. Kunstdliteratur 1806-71. Diss. Kiel [s. KCh 27 (1974), S. 276].

12.1.2 Gesellschafts- und Lebensformen

s. Nr. 137-41, 202.

- 844 Paul Gerhard Völker: Feudalismus als Problem materialistischer Gesellschaftsbetrachtung. In Nr. 838, S. 297-339.

Avantgarde, Moderne

- 835 Peter Bürger: Theorie d. Avantgarde. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 140 S. (edition suhrkamp 727).

- 845 Walter Ullmann: Individuum u. Gesellschaft im Mittelalter. Aus d. Englischen v. Ruprecht Paqué. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1974 (Kleine Vandenhoeck-R. 1370).
- 846 Franz Staab: Untersuchungen z. Gesellschaft am Mittelrhein in d. Karolingerzeit. Wiesbaden: Steiner 1975. XII, 562 S. (Gesch. Landeskunde 11).
- 847 Robert Delort: Life in the Middle Ages. Transl. by Robert Allen. London: Phaidon 1974. 354 S.
- 848 Joseph and Francis Gies: Life in a Medieval Castle. New York: Thomas J. Crowell 1974. XVI, 272 S. (Crowell Medieval Life Ser.).
- 849 Raymond de Roover: Business, Banking and Economic Thought in Late Medieval and Early Modern Europe. Selected Stud. Hg. v. Julius Kirshner. Chicago and London: Univ. of Chicago Pr. 1974. VIII, 383 S.
- 850 Études sur l'histoire de la pauvreté (Moyen Age–XVI^e siècle). Sous la direction de Michel Mollat. Paris: Université de Paris IV–Paris Sorbonne 1974. 2 Bde. X, 855 S. (Publ. de la Sorbonne. Série Études 8, I/II).
- 12.1.2.1 *Ständeordnung*
s. Nr. 202, 699 (Ikographie), 874, 1079, 1084, 1087, 1105.
- 851 La Ville au Moyen Age. Gravure allemande du XV^e siècle. (Ausstellung 6. Dezember 1974 bis 9. Februar 1975.) Cabinet des Estampes. Musée d'Art et d'Histoire. Genève 1974. 94 S.
- 12.1.2.2 *Stadtgeschichte und Städtewesen*
s. Nr. 149–55, 232–37, 240–41, 254 bis 255, 257a.
- 852 Jacques Heers: Le Clan familial au Moyen Age. Etude sur les structures politiques et sociales des milieux urbains. Paris: Presses Universitaires de France 1974. 272 S. (Collection Hier).
- 852a Wilfried Ehbrecht: Zu Ordnung u. Selbstverständnis städtischer Gesellschaft im späten Mittelalter. In: BllDtlG 110 (1974), S. 83–103.
- 12.1.3 *Recht*
s. Nr. 179, 1085. Landfrieden s. Nr. 1099.
- 853 Gerhard Köbler: Stadtrecht u. Bürgerreinigung bei Notker v. St. Gallen. Göttingen: Distler 1974. VI, 89 S. (Arbeiten z. Rechts- u. Sprachwiss. 4).
- 12.1.4 *Bildungswesen*
s. Nr. 276, 319, 336, 355, 364–365, 367.
- 12.1.5 *Religiöse Bewegungen*
Antisemitismus s. Nr. 180–81, Husiten s. Nr. 694, 698. Orden, Klöster, Stifte s. Nr. 220a–29.
- 854 Saul Nathaniel Brody: The Disease of the Soul. Leprosy in Medieval Literature. Ithaca, New York and London: Cornell Univ. Pr. 1974. 223 S.
- 855 Quellen z. Ketzergesch. Brandenburgs u. Pommerns. Berlin, New York: de Gruyter 1975. XII, 390 S. (Veröff. d. Histor. Kommission z. Berlin 45; Quellenwerke 6).
- 856 František Graus: Ketzerbewegungen u. soziale Unruhen im 14. Jh. In: ZHF 1 (1974), S. 3–21.
- 857 Jean Musy: Mouvements populaires et hérésies au XI^e siècle en France. In: RH 253 (1975), S. 33–76.
- 858 Alexander Patschovsky: D. Anfänge e. ständigen Inquisition in Böhmen. E. Prager Inquisitoren-Handbuch aus d. ersten Hälfte d. 14. Jhs. Berlin, New York: de Gruyter 1975. XX, 319 S. 1 Taf. (Beitrr. z. Gesch. u. Quellenkunde d. Mittelalters 3).
- 859 Alexander Patschovsky: Straßburger Beginenverfolgungen im 14. Jh. In: DA 30 (1974), S. 56–198.
- 860 Pierre-André Sigal: Les marcheurs de Dieu. Pèlerins et pèlerinages au Moyen-Age. Paris: Armand Colin 1974. 160 S.
- 861 Charles Trinkaus u. Heiko A. Oberman (Hgg.): The Pursuit of Holiness in Late Medieval and Renaissance Religion. Papers from the Univ. of Michigan Conference. Leiden: Brill 1974. XII, 509 S. (Stud. in Medieval and Reformation Thought 10).

- 862 Thomas N. Teutler: The Summa for Confessors as an Instrument of Social Control. In Nr. 861, S. 103 bis 126.

12.1.6 Literarische Schichten und Formen s. Nr. 155.

- 863 Erich Kleinschmidt: Herrscherdarstellung. Zur Disposition mittelalterlichen Aussageverhaltens, untersucht an Texten über Rudolf I. v. Habsburg. Bern: Francke 1974. 380 S. (Bibl. Germanica 17).
- 864 Karl Bernhard Knappe: Repräsentation u. Herrschaftszeichen. Z. Herrscherdarstellung in d. vorhöfischen Epik. Bachhausen: Arbeo-Gesellschaft 1974. 299 S. (MBMRF 17).
- 865 Ulrich Müller: Untersuchungen z. politischen Lyrik d. dt. Mittelalters. Göppingen: Kümmerle 1974. XII, 607 S. (GAG 55/56).
- 866 Ursula Peters: Artusroman u. Fürstenhof. Darstellung u. Kritik neuer sozialgesch. Untersuchungen z. Hartmanns ›Erec‹. In: Euphorion 69 (1975), S. 175–196.
- 867 Eva Plangger: Stellungnahmen d. ›litterati‹ im 13. Jh. z. volkssprachlichen Literatur in Deutschland. Diss. Wien 1974. VIII, 194 Bl. Masch.
- 868 Alfred Schröder: D. Deutsche Nation. Beobachtungen z. politischen Propaganda des ausgehenden 15. Jhs. Lübeck: Matthiesen 1974. 155 S. (Histor. Stud. 426).

Fachprosa, Artes

- 869 Fachprosaforchung. Acht Vorträge zur mittelalterlichen Artesliteratur. Hg. v. Gundolf Keil u. Peter Assion. Berlin: E. Schmidt 1974. 257 S.
- 870 Rainer Rudolf: D. ›Versus de materia, fine et ordine scientiarum omnium‹ u. ihre deutsche Prosaübersetzung. In Nr. 869, S. 70–87.
- 871 Wissenschaft im Mittelalter. Ausstellung v. Handschriften u. Inkunabeln d. Österreichischen Nationalbibl. 22. Mai bis 18. Oktober 1975. Wien: ÖNB 1975. 296 S. 32 Abb.

Minnedienst

s. Nr. 1093–1094.

- 872 Horst Wenzel: Frauendienst u. Gottesdienst. Stud. z. Minne-Ideologie. Berlin: E. Schmidt 1974. 220 S. (PSuQ 74).

Minnesang

- 873 Roswitha Wisniewski: *werdekeit* u. Hierarchie. Z. soziologischen Interpretation d. Minnesangs. In: Strukturen u. Interpretationen. Stud. z. dt. Philologie gewidmet Blanka Horacek z. 60. Geburtstag. Hg. v. Alfred Ebenbauer u. a. Wien, Stuttgart: Braumüller 1974, S. 340–379.

Predigt

s. Nr. 639–41.

- 874 Irmela v. der Lühse u. Werner Röcke: Ständekritische Predigt d. Spätmittelalters am Beispiel Bertholds v. Regensburg. In Nr. 838, S. 41–82.

Spiel

s. Nr. 921.

- 875 Elizabeth Wainwright: Stud. z. dt. Prozessionsspiel. D. Tradition d. Fronleichnamsspiele in Künzelsau u. Freiburg u. ihre textliche Entwicklung. Bachhausen: Arbeo-Gesellschaft 1974. 292 S. (MBMRF 16).

Spruchdichtung

- 876 Kurt Franz: Stud. z. Soziologie d. Spruchdichters in Deutschland im späten 13. Jh. Göppingen: Kümmerle 1974. 194 S. (GAG 111).

Mittellatein

- 877 Fritz Peter Knapp: Materialistischer Utilitarismus in d. Maske d. Satire: Magister Nivards ›Ysengrimus‹. In: MitJ 10 (1975), S. 80–99.
- 878 Gerhard Streckenbach: D. ›Manuale Scolariū‹ u. d. ›Latinum ydeoma pro novellis studentibus‹ d. Paulus Nivavis. Z. Interpretation spätmittelalterlicher Prosa. In: MitJ 10 (1975), S. 232–269.

12.1.7 Literarische Verbreitungsformen und Überlieferungstypen, Überlieferungsgeschichte

- Buchwesen, Handschriftenkunde, Bibliotheksgeschichte s. Nr. 66, 397 bis 398, 430, 433, 440-64, 470-71, 484-85, 497.
- 879 Horst Brunner: Überlieferung u. Rezeption d. mittelhochdeutschen Lyriker im Spätmittelalter u. in d. frühen Neuzeit. Probleme u. Methoden d. Erforschung. In Nr. 135, S. 133-141.
- 880 Karl-Heinz Göttert: D. Spiegelung d. Lesererwartung in d. Varianten mittelalterlicher Texte (am Beispiel d. ›Reinhart Fuchs‹). In: DVLG 48 (1974), S. 93-121.
- 881 Klaus Grubmüller: Meister Esopus. Stud. z. Gesch. u. Funktion d. Fabel im Mittelalter. Habil. München 1974. VI, 518 Bl. Masch.
- 882 Klaus Grubmüller: Elemente e. literarischen Gebrauchssituation. Z. Rezeption d. aesopischen Fabel im 15. Jh. In: Würzburger Prosastud. II. Unters. z. Literatur u. Sprache d. Mittelalters (Kurt Ruh z. 60. Geburtstag). München: Fink 1975, S. 139-159.
- 883 Ursula Hess: Heinrich Steinhöwels ›Griseldis‹. Stud. z. Text- u. Überlieferungsgesch. e. frühneuhochdeutschen Prosanovelle. München: Beck 1975. VIII, 270 S. (MTUDLM 43).
- 884 Hans Moser: Wie sorgt e. spätmittelalterlicher Dichter f. d. Erhaltung Überlieferung. In: Oswald v. Wolkenstein, s. Nr. 885, S. 85-120.
- 885 Ulrich Müller: Beobachtungen u. Überlegungen über d. Zusammenhang v. Stand, Werk, Publikum u. Überlieferung mittelhochdeutscher Dichter: Oswald v. Wolkenstein u. Michel Beheim - e. Vergleich. In: Oswald v. Wolkenstein. Beitr. d. philologisch-musikwiss. Tagung in Neustift bei Brixen 1973. Hg. v. Egon Kühebacher. Innsbruck 1974, S. 167-181.
- 886 Herta-Elisabeth Renk: D. Manessekreis, seine Dichter u. d. Manessische Handschrift. Stuttgart u. a.: Kohlhammer 1974. 238 S. (Stud. z. Poetik u. Gesch. d. Literatur 33).
- 887 Manfred Günter Scholz: Hören u. lesen. Stud. z. Rezeption d. mittelalterlichen Literatur. Bd. 1: Deutsche Reimpaardichtungen im 12. u. 13. Jh. Habil. Tübingen 1974. VI, 411 Bl. Masch.
- 888 Manfred Günter Scholz: Z. Hörerfiktion in d. Literatur d. Spätmittelalters u. d. frühen Neuzeit. In Nr. 79, S. 135-147, 387-388.
- 889 Georg Steer: Z. Entstehung u. Herkunft d. Donaueschinger Handschrift 120 (›Donaueschinger Liederhandschrift‹). In: Würzburger Prosastud. II, s. Nr. 882, S. 193-210.

12.2 Humanismus und Reformation

- 890 Archiv für Reformationsgeschichte (Archive for Reformation History). Beih. Literaturbericht 4 (1975) [894 Nrr. d. Berichtszeitraum: s. v. a. 2.6. Täuferturn u. heterodoxe Richtungen, 3.2. Humanismus, Geschichtsschreibung, Bildungswesen, 3.3. Wiss. u. Technik, 3.4.1. Sprache, Literatur, 3.5. Buchdruck, 4. Wirtschaft u. Gesellschaft, 5. Staat: Verfassung, Verwaltung, Recht].
- 891 Paul Oskar Kristeller: Humanismus u. Renaissance I. D. antiken u. mittelalterlichen Quellen. Hg. v. Eckhard Keßler. Übers. aus d. Englischen v. Renate Schweyen-Ott. München: Fink 1974. 259 S. (Humanistische Bibl. R. I. Abh. 21).
- 892 Paul Oskar Kristeller: Medieval Aspects of Renaissance Learning. Ed. and tr. Edward P. Mahoney (Duke Monographs in Medieval and Renaissance Studies 1). Durham, N.C.: Duke Univ. Pr. 1974. XII, 175 S.
- 893 Franz Josef Worstbrock: Über d. geschichtliche Selbstverständnis d. dt. Humanismus. In Nr. 135, S. 499 bis 519.
- 894 Renaissance in Österreich. Niederösterreichische Landesausstellung. Schloß Schallaburg 22. Mai bis 14. November 1974. Wien: Niederöstr. Landesregierung 1974. 493 S. 51 Abb. (Katalog d. Niederöstr. Landesmuseums NF 57).
- 895 Barbara Könniker: D. dt. Literatur d. Reformationszeit. Kommentar zu e. Epoche. München: Winkler 1975. 284 S. [Einf., Kommentare, Bibliographie].

12.2.1 Soziale Probleme

- 896 Thomas Nipperdey: Reformation, Revolution, Utopie. Stud. zum 16. Jh. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1975. 146 S. (Kleine Vandenhoeck-R. 1408).
- 897 Bernard Gorceix: L'utopie en Allemagne au XVI^e et au début du XVII^e siècle. In: EG 30 (1975), S. 14–29.
- 898 Frances Amelia Yates: Astraea. The Imperial Theme in the Sixteenth Century. Boston, Mass.: Routledge 1975. 233 S. [the images and symbolism of monarchy; the myth of Astraea, symbol of a rule of universal peace and justice in an ideal state].

Bauernkrieg

s. Nr. 646, 648–650 (Flugblätter, Flugschriften), 695–697, 699 (Kunst).

- 899 Helmut Brackert: Bauernkrieg u. Literatur. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1975. 215 S. (edition suhrkamp 782).
- 900 D. Bauernkrieg 1524–26. Bauernkrieg u. Reformation. Hg. v. Rainer Wohlfeil. München: Nymphenburger 1975. 292 S. (nymphenburger texte zur wiss. 21).
- 901 Volker Press: D. Bauernkrieg als Problem d. deutschen Gesch. In: NassAnn 86 (1975), S. 158–177.
- 902 Horst Bartel: D. deutsche Bauernkrieg in d. Tradition d. revolutionären Arbeiterbewegung. In: ZG Wiss 1975, S. 133–51.

12.2.2 Religiöse Bewegungen, Reformation, Revolution

s. Nr. 695, 699 (Ikonographie).

- 903 Illustrierte Gesch. d. dt. frühbürgerlichen Revolution. Autorenkollektiv: Adolf Laube, Max Steinmetz, Georg Vogler. Berlin: Dietz 1974. 416 S.
- 904 Heinz Scheible: Reform, Reformation, Revolution. In: ARG 65 (1974), S. 108–134.
- 905 D. Täuferreich zu Münster 1534 bis 1535. Berichte u. Dokumente. Hg. v. Richard van Dülmen. München: dtv 1974. 304 S. (WR 4150).

- 906 Walter Elliger: Thomas Müntzer. Leben u. Werk. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1975. VIII, 842 S.
- 907 James Samuel Preus: Carlstadt's Ordinaciones and Luther's Liberty: a study of the Wittenberg movement 1521–22. Cambridge: Harvard UP 1974. 88 S. (Harvard theological stud. 26).
- 908 Walther Kirchner: State and Anabaptists in the Sixteenth Century: An Economic Approach. In: JMH 46 (1974), S. 1–25.
- 909 Lloyd B. Volkmar: Luther's Response to Violence: Why the Reformer Hurlled His Harsh »No!« against the Peasants. New York: Vantage Pr. 1974. XXX, 181 S.

12.2.3 Literarische Schichten und Formen

Meistersang

- 910 Hellmut Rosenfeld: Vorreformatörischer u. nachreformatörischer Meistersang. Zur Augsburger Meistersingerschule v. Ulrich Wiest bis Raphael Duller. In Nr. 837, S. 253 bis 271.

Erzählliteratur, »Volksliteratur«, »Volksbuch«

s. Nr. 433, 883, 979, 1080, 1081, 1088, 1104, 1120.

- 911 Volkserzählung u. Reformation. E. Handbuch zur Tradierung u. Funktion von Erzählstoffen u. Erzählliteratur im Protestantismus. Unter Mitarbeit zahlreicher Fachgelehrter hg. v. Wolfgang Brückner. Berlin: E. Schmidt 1974. 904 S. 11 Abb.
- 912 Wolfgang Brückner: Historien u. Historie. Erzählliteratur d. 16. u. 17. Jhs als Forschungsaufgabe. In Nr. 911, S. 13–123.
- 913 Rudolf Schenda: Hieronymus Rauscher u. d. protestantisch-katholische Legendenpolemik. In Nr. 911, S. 178–259.
- 914 Wolfgang Brückner u. Heidemarie Gruppe: Luther als Gestalt d. Sage. In Nr. 911, S. 260–324.
- 915 Wolfgang Brückner u. Rainer Alsheimer: D. Wirken d. Teufels. Theologie u. Sage im 16. Jh. In Nr. 911, S. 393–519.

- 916 Annemarie u. Wolfgang Brückner: Zeugen d. Glaubens u. ihre Literatur. Altväterbeispiele, Kalenderheilige, protestantische Martyrer u. evangelische Lebenszeugnisse. In Nr. 911, S. 520–578.
- 917 Ingeborg Spriewald: V. »Eulenspiegel« zum »Simplicissimus«. Zur Genesis d. Realismus in d. Anfängen d. deutschen Prosaerzählung. Berlin: Akademie-Vlg. 1974. 188 S.
- 918 Max L. Baeumer: Gesellschaftliche Aspekte d. »Volks«-Literatur im 15. u. 16. Jh. In Nr. 663, S. 7–50.
- 919 Richard Schwaderer: Boccaccios dt. Verwandlungen. Übersetzungsliteratur u. Publikum im dt. Frühhumanismus. In: Arcadia 10 (1975), S. 113–128.
- 920 Wilfried Deufert: Narr, Moral u. Gesellschaft. Grundtendenzen im Prosaschwanck d. 16. Jh.s. Diss. Würzburg 1974. [dgv-Informationen (Münster) 84 (1975), S. 52.]

Fastnachtspiel

- 921 Rüdiger Krohn: D. unanständige Bürger. Unterss. zum Obszönen in d. Nürnberger Fastnachtsspielen d. 15. Jh.s. Kronberg: Scriptor 1974. 260 S. (Scriptor-Hochschulschriften: Literaturwiss. 4).

12.2.4 Kommentar s. Nr. 1118.

- 922 August Buck u. Otto Herding (Hgg.): D. Kommentar in d. Renaissance. DFG. Kommission f. Humanismusforschung. Mitteilung I. Boppard: Harald Boldt Vlg. 1975. 270 S.
- 923 Hermann Goldbrunner: Leonardo Brunis Kommentar zu seiner Übersetzung d. pseudo-aristotelischen Ökonomik: Ein humanistischer Kommentar. In Nr. 922, S. 99–118.
- 924 Günter Hess: Kommentarstruktur u. Leser. D. »Lob d. Torheit« des Erasmus v. Rotterdam, kommentiert v. Gerardus Listrius u. Sebastian Frandk. In Nr. 922, S. 141 bis 165.

12.3 Barock

Bibliographie s. Nr. 491.

- 925 Jean Meyer: Le XVII^e siècle et sa place dans l'évolution à long terme. In: DSS 106/107 (1975), S. 23–57.

12.3.1 Ausstellungen

- 926 Dt. Kunst d. Barock. Ausstellung im Herzog-Anton-Ulrich-Museum Braunschweig v. 15. Januar bis 16. März 1975. Braunschweig: Herzog-Anton-Ulrich-Museum 1975. 88 S. 66 Taf.
- 927 Groteskes Barock. Niederösterreichische Landesausstellung. Stift Altenburg 17. Mai bis 26. Oktober 1975. Wien: Niederöstr. Landesregierung 1975. 240 S. 63 Abb. (Katalog d. Niederöstr. Landesmuseums N. F. 62).

12.3.2 Wissenschafts- und Rezeptionsgeschichte

- 928 Volkmar Braunbehrens: Nationalbildung u. Nationalliteratur. Zur Rezeption d. Literatur d. 17. Jh.s v. Gottsched bis Gervinus. Berlin: Spiess 1974. 144 S.
- 929 Herbert Jaumann: D. deutsche Barockliteratur. Wertung – Umwertung. E. wertungsgeschichtl. Stud. in systematischer Absicht. Bonn: Bouvier 1975. 853 S. (AKMLW 181).

12.3.3 Soziale Probleme, Lebensformen s. Nr. 706 (Architektur), 715 (Feuerwerke).

- 930 Hugh Trevor-Roper: Religion, Reformation u. sozialer Umbruch. D. Krisis d. 17. Jh.s. Mit e. Vorwort d. Autors zur dt. Ausg. Frankfurt, Berlin, Wien: Propyläen Vlg. 1974. 362 S.
- 931 Peter Lahnstein: D. Leben im Barock. Zeugnisse u. Berichte 1640 bis 1740. Stuttgart usw.: Kohlhammer 1974. 328 S.
- 932 Hans Kammiller: D. Feudalmonarchien. Politische u. wirtschaftlich-soziale Faktoren ihrer Entwicklung u. Funktionsweise. Köln: Böhlau 1974. XII, 284 S.
- 933 Ludwig Hüttl: Geistlicher Fürst u. geistliche Fürstentümer im Barock

- u. Rokoko. E. Beitrag z. Struktur-analyse von Gesellschaft, Herrschaft, Politik u. Kultur d. alten Reiches. In: ZBayerLdG 37, H. 1 (1974), S. 3-48.
- 934 J. L. Price: Culture and Society in the Dutch Republic during the 17th Century. New York: Charles Scribner's Sons. 1974. 260 S.
- 935 K. Obermüller: Stud. zur Melancholie in d. dt. Lyrik d. Barock. Bonn: Bouvier 1974 (Stud. z. Germanistik, Anglistik u. Komparatistik 19).
- 936 Gotthardt Frühsorge: D. politische Körper. Zum Begriff d. Politischen im 17. Jh. u. in d. Romanen Chr. Weises. Stuttgart: Metzler 1974. XIII, 292 S. 6 Bl. Abb.
- 937 Horst Kraemer: D. dt. Kleinstaat d. 17. Jhs im Spiegel v. Seckendorffs ›Teutschem Fürstenstaat‹. Unveränd. reprografischer Nachdruck. Mit e. Vorbemerkung zum Neudruck v. Walther Hubatsch. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft 1974. VIII, 98 S.
- 938 Rosmarie Zeller: Spiel u. Konversation im Barock. Unters. zu Harsdörffers ›Gesprächsspielen‹. Berlin, New York: de Gruyter 1974. IX, 198 S. (QFSK 58).
- 12.3.4 Sprachgesellschaften, Dichterkreise, regionale Aspekte**
- 939 Albrecht Schöne: Kürbishütte u. Königsberg. Modellversuch e. sozialgesch. Entzifferung poetischer Texte – Am Beispiel Simon Dachs. München: Beck 1975. 65 S. 3 Textabb. u. 2 Taf.
- 940 Gerhard Dünnhaupt: Biographie u. Bibliographie zu Diederich v. d. Werder. In: Philobiblon 18 (1974), S. 26-38.
- 941 Gerhard Dünnhaupt: Diederich v. d. Werder and the ›Fruchtbringende Gesellschaft‹. In: MLR 69 (1974), S. 796-804.
- 942 Dieter Mertens: Zu Heidelberger Dichtern v. Schede bis Zinzgref. In: ZDA 103 (1974), S. 200-241.
- 943 Karin Unsicker: Weltliche Barockprosa in Schleswig-Holstein. Neumünster: Wachholtz 1974. 320 S. (Kieler Stud. z. dt. Literaturgesch. 10).
- 12.3.5 Jesuiten, Jesuitendrama**
s. Nr. 278, 279.
- 944 Richard van Dülmen: D. Gesellschaft Jesu u. d. bayerische Späthumanismus. E. Überblick. Mit d. Briefwechsel von J. Bidermann. In: ZBayerLdG 37 (1974), S. 358-415.
- 945 G. Richard Dimler: A geographic and genetic survey of Jesuit drama in German-speaking territories from 1555-1602. In: Archivum Historicum Societatis Jesu (Rom) 43 (1974), S. 133-146.
- 946 Elida Maria Szarota: Versuch e. neuen Periodisierung d. Jesuitendramas. D. Jesuitendrama d. oberdt. Ordensprovinz. In: Daphnis 3 (1974), S. 158-177.
- 12.3.6 Literarische Formen**
- 947 Hans-Jürgen Schings: Seneca-Rezeption u. Theorie der Tragödie. Martin Opitz' Vorrede zu d. ›Trojanerinnen‹. In Nr. 135, S. 521-537.
- 948 Klaus Conermann: D. Poet u. d. Maschine. Zum Verhältnis v. Literatur u. Technik in d. Renaissance u. im Barock. In: Teilnahme u. Spiegelung. Festschrift f. Horst Rüdiger. In Zusammenarbeit mit Dieter Gutzen hg. v. Beda Allemann u. Erwin Koppen. Berlin, New York: de Gruyter 1975, S. 173-192.
- 949 Dieter Arendt: D. Schelm als Widerspruch u. Selbstkritik d. Bürgertums. Vorarbeiten zu e. literatursoziologischen Analyse d. Schelmenliteratur. Stuttgart: Klett 1974. 123 S.
- 950 Klaus Garber: D. Locus amoenus u. d. Locus terribilis. Bild u. Funktion d. Natur in d. dt. Schäfer- u. Landlebendichtung d. 17. Jhs. Köln, Wien: Böhlau 1974. XV, 383 S. (Literatur u. Leben N.F. 16).
- Gebrauchsliteratur**
- 951 Helmut Waibler: M. Johannes Praetorius, P. L. C. Bio-bibliographische Stud. zu e. Kompilator curieuser Materien im 17. Jh. Diss. Frankfurt a. M. 1974. 331 Bl. Masch.
- 952 Helmut Waibler: E. Autor von Lehrkartenspielen im 17. Jh. D.

Leipziger Magister Johannes Praetorius, P. L. C. (1630–80) u. seine Beziehungen zu d. Nürnberger Kunsthändler u. Verleger Johann Hoffmann. In: AGN 1975, S. 90 bis 114.

Tagebuch

- 953 Klaus Garber: D. Tagebücher Sigmund von Birkens. Einige Erwägungen anlässlich ihrer Edition. In: Euphorion 68 (1974), S. 88–96.

12.4 Aufklärung

- 954 Wolfenbütteler Stud. z. Aufklärung. Hg. v. Günter Schulz. Bd. 1. Bremen, Wolfenbüttel: Jacobi Vlg. 1974. 338 S.
- 955 Louis Trenard: Lumières et Révolution, 1750–1820. Vingt-cinq ans de bibliographie. In: DHS 6 (1974), S. 24–43.
- 956 Thomas P. Saine: Scholarship on the German Enlightenment as Cultural History. In: LY 6 (1974), S. 139–49.
- 957 Thomas P. Saine: »Was ist Aufklärung?« Kulturgeschichtliche Überlegungen zu neuer Beschäftigung mit d. dt. Aufklärung. In: ZDP 93 (1974), S. 522–45.
- 958 Werner Schneiders: D. wahre Aufklärung. Zum Selbstverständnis d. dt. Aufklärung. Freiburg, München: Alber 1974. 247 S.
- 959 Deutsches Bürgertum u. literarische Intelligenz 1750–1800. Hg. v. Bernd Lutz. Stuttgart: Metzler 1974. XIV, 572 S. (Literaturwiss. u. Sozialwiss. 3).
- 960 Henri Brunschwig: Enlightenment and Romanticism in Eighteenth-Century Prussia. Transl. by Frank Jellinek. Chicago: Univ. of Chicago Pr. 1974. 352 S.
- 961 Gerhard Sauder: »Verhältnismäßige Aufklärung«. Zur bürgerlichen Ideologie am Ende d. 18. Jhs. In: JJPG 9 (1974), S. 102–26.
- 962 Harro Segeberg: Literarischer Jakobinismus in Deutschland. Theoretische u. methodische Überlegungen zur Erforschung d. radikalen Spätaufklärung. In Nr. 959, S. 509–68.
- 963 Gerhard Schmalenberg: Pietismus, Schule, Religionsunterricht. D. christliche Unterweisung im Spiegel d. vom Pietismus bestimmten Schulordnungen d. 18. Jhs. Bern, Frankfurt: Lang 1974. 258 S. (Theologie u. Wirklichkeit 2).
- 964 Dorothea Goetz: Naturwissenschaftliche Aspekte d. dt. Aufklärung. Zur naturwiss. Bildung an d. Universitäten. In: Jb. f. Wirtschaftsge-sch. 15, 2 (1974), S. 99–120.
- 965 Richard van Dülmen: D. Geheimbund d. Illuminaten. Darstellung-Analyse-Dokumentation. Stuttgart: Holzboog-Frommann 1975. 453 S.
- 966 Walter Richter: Concordienlogen im Orden d. Unzertrennlichen. E. Beitr. z. Gesch. d. Aufklärung. In: GöttJb 1974, S. 107–31.
- 967 Heinrich Rubner: Dt. Unterschichten im 18. Jh. In: ZSSD 1 (1974), S. 49–59.
- 968 Walter Hartinger: Raubkriminalität u. soziale Schichtung. Zur Wirkung bürgerlicher Lebensnormen im 18. Jh. In: ZVolskde 70 (1974), S. 1 bis 19.
- 969 Vom Laienurteil zum Kunstgefühl. Texte zur dt. Geschmacksdebatte im 18. Jh. Ausgew. u. mit e. Einl. vers. v. Alexander v. Bormann. Tübingen: Niemeyer 1974. 190 S. (Deutsche Texte 30).
- 970 L. Sebban-Pignon: Le Mythe du bon nègre ou l'idéologie coloniale dans la production romanesque du XVIII^e siècle. In: Les Temps Modernes 1974, 336, S. 2349–75; 337 bis 338, S. 2588–2613.
- 971 Clara Stockmeyer: Soziale Probleme im Drama d. Sturm u. Drang (Reprint d. Ausg. Frankfurt 1922) Hildesheim: Gerstenberg 1974. V, 244 S.
- 972 Christoph Perels: Stud. z. Aufnahme u. Kritik d. Rokokolyrik zwischen 1740 u. 1760. Göttingen u. Zürich 1974. 221 S. (Palaestra 261).

12.5 Klassik und Romantik

- 973 Walter H. Bruford: D. gesellschaftlichen Grundlagen d. Goethezeit (Germany in the Eighteenth Century, dt.). Mit Literaturhinweisen v. Reinhardt Habel. Frankfurt u. a.:

- Ullstein 1975. 362 S. (Ullstein Buch 3142).
- 974 Veränderungen 1774/1794. Goethe, Jacobi u. d. Kreis v. Münster. E. Ausstellung d. Goethe-Museums Düsseldorf. Anton- u. Katharina-Kippenberg-Stiftung. Düsseldorf 1974. 196 S.
- 975 Howard Mumford Jones: Revolution and Romanticism. Cambridge, Mass.: Belknap Pr. of Harvard Univ. Pr. 1974. VIII, 487 S. [Großbritannien, Frankreich, Deutschland, USA].
- 976 Deutsche Literatur u. Französische Revolution. Sieben Studien. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1974. 191 S. (Kleine Vandenhoeck-R. 1395).
- 977 Rudolf Dau: Kolloquium ›Deutsche Klassik u. revolutionäre Bewegung‹. In: WB 21, 1 (1975), S. 160 bis 165.
- 978 Hans Kals: D. soziale Frage in d. Romantik. Köln, Bonn: Hanstein 1974. VI, 328 S.
- 979 Hans Joachim Kreutzer: D. Mythos vom Volksbuch. Stud. z. Wirkungsgesch. d. frühen dt. Romans seit d. Romantik. Habil. Göttingen 1975. 306 Bl. Masch.
- 12.6 19. Jahrhundert (Biedermeier, Vormärz, Realismus, Gründerzeit)
- 980 Aspekte d. Gründerzeit. Ausstellung in d. Akademie d. Künste v. 8. September bis z. 24. November 1974. Berlin 1974. 267 S.
- 981 Dirk Blasius: Eigentum u. Strafe. Probleme d. preußischen Kriminalitäts- u. Strafrechtsentwicklung im Vormärz. In: HZ 220 (1975), S. 77 bis 129.
- 982 Max Bucher, Werner Hahl, Georg Jäger, Reinhard Wittmann: Realismus u. Gründerzeit. Manifeste u. Dokumente z. dt. Literatur 1848–80. Bd. 2: Manifeste u. Dokumente. Stuttgart: Metzler 1975. XVI, 683 S.
- 983 Karin Gafert: D. soziale Frage in Literatur u. Kunst d. 19. Jhs. Ästhetische Politisierung d. Weberstoffes. 2 Bde. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. 300, 230 S., 54 Abb. (Theorie-Kritik-Gesch. 5/1, 2).
- 984 Helmut Hartwig u. Karl Riha: Politische Ästhetik u. Öffentlichkeit. 1848 im Spaltungsprozeß d. histor. Bewußtseins. Fernwald, Steinbach, Wißmar: Anabas 1974. 228 S.
- 985 Walter Hömberg: Zeitgeist u. Ideenschmuggel. D. Kommunikationsstrategie d. Jungen Deutschland. Stuttgart: Metzler 1975. 244 S.
- 986 Peter Uwe Hohlendahl: Literarische u. politische Öffentlichkeit. D. neue Kritik d. Jungen Deutschland. In Nr. 527, S. 102–27.
- 987 Otto W. Johnston: The Emergence of the Napoleonic Cult in German Literature. In: RBPH 52 (1974), S. 613–25.
- 988 Andrew Lees: Revolution and Reflection. Intellectual change during the 1850's. Den Haag: Nijhoff 1974. 221 S.
- 989 Rainer Rosenberg: Literaturverhältnisse im dt. Vormärz. Berlin: Akademie-Vlg. 1975. 296 S. (Literatur u. Gesellschaft).
- 990 Eda Sagarra: The Image of Frederick II of Prussia in Germany in the Century before Unification. In: ESR 4 (1974), S. 23–32.
- 991 500 Jahre Rheinisches Schützenwesen. Hg. v. Kreismuseum Zons [Ausstellungskatalog]. Zons: Selbstvlg. 1974. 84 S., 41 Abb.
- 992 Peter Stein: Epochenproblem ›Vormärz‹ (1815–48). Stuttgart: Metzler 1974. VIII, 115 S. (Sammlung Metzler 132).
- Kulturkampf*
s. Nr. 517 (C. Muth, ›Hochland‹).
- 993 J. D. Humley: The working classes, religion and social democracy in the Düsseldorf area, 1867–78. In: Societies 4 (1974), S. 131–49.
- 994 Josef Lange: D. Stellung d. überregionalen katholischen dt. Tagespresse zum Kulturkampf in Preußen (1871–78). Frankfurt: Lang 1974. XIX, 427 S. (EurH R. 3, 40).
- 995 Margot Weber: Zum Kulturkampf in Bayern. In: ZBayerLdG 37 (1974), S. 93–120.
- 12.7 Jahrhundertwende
s. Nr. 52 (Heimatkunstabewegung), 1071–72 (Österreich), 1070 (Jugend in Wien 1900).

- 996 Aufrufe u. Reden deutscher Professoren im Ersten Weltkrieg. Hg. v. Klaus Böhme. Stuttgart: Reclam 1975. 248 S. (Reclams Universal-Bibl. 9787).
- 997 Dieter Bänisch: Naturalismus u. Frauenbewegung. In Nr. 1006, S. 122-49.
- 998 Manfred Brauneck: Literatur u. Öffentlichkeit im ausgehenden 19. Jh. Stud. z. Rezeption d. naturalistischen Theaters in Deutschland. Stuttgart: Metzler 1974. VI, 330 S.
- 999 Werner Deich: D. Angestellte im Roman. Zur Sozialgesch. d. Handlungsgehilfen um 1900. Köln, Berlin: Grote 1974. 217 S. (Sozialforschung u. Sozialordnung 6).
- 1000 Max F. Dippold: L'image du Caire dans la littérature coloniale allemande. In: Cahiers d'études africaines 13 (1973), H. 49, S. 37 bis 59.
- 1001 Jacques Droz: Les relations franco-allemandes intellectuelles de 1871 à 1914. Paris: Centre de Documentation 1974. 83 S.
- 1002 Robert Gellately: The Politics of Economic Despair. Shopkeepers and German Politics 1890-1914. London, Beverly Hills: Sage Publ. 1974. XVI, 317 S.
- 1003 Wolfgang R. Krabbe: Gesellschaftsveränderung durch Lebensreform. Strukturmerkmale e. sozialreformistischen Bewegung im Deutschland d. Industrialisierungsperiode. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1974. 181 S. (Stud. z. Wandel v. Gesellschaft u. Bildung im 19. Jh. 9).
- 1004 Vernon L. Lidtke: Naturalism and Socialism in Germany. In: AHR 79 (1974), S. 14-37.
- 1005 Hans-Joachim Lieber: Kulturkritik d. Jh.wende. In Nr. 314, S. 9-21.
- 1006 Naturalismus. Bürgerliche Dichtung u. soziales Engagement. Hg. v. Helmut Scheuer. Stuttgart usw.: Kohlhammer 1974. 264 S. (Sprache u. Literatur 91).
- 1007 R. P. Neumann: The Sexual Question and Social Democracy in Imperial Germany. In: JSH 7 (1973/74), S. 271-86.
- 1008 Dietger Pforte: D. dt. Sozialdemokratie u. d. Naturalisten. Aufriß e. fruchtbaren Mißverständnisses. In Nr. 1006, S. 175-305.
- 1009 Wolfgang Reif: Zivilisationsflucht u. literarische Wunschträume. D. exotische Roman im ersten Viertel d. 20. Jh.s. Stuttgart: Metzler 1975. IX, 200 S.
- 1010 Herbert Scherer: Bürgerlich-oppositionelle Literaten u. sozialdemokratische Arbeiterbewegung nach 1890. D. 'Friedrichshagener' u. ihr Einfluß auf d. sozialdemokratische Kulturpolitik. Stuttgart: Metzler 1974. VI, 270 S.
- 1011 Günter Schmidt: D. literarische Rezeption d. Darwinismus. D. Problem d. Vererbung bei E. Zola u. im Drama d. dt. Naturalismus. Berlin: Akademie-Vlg. 1974. 209 S. (SbbAkad. Leipzig 117, 4).
- 12.8 *Expressionismus*
- 1012 Roy F. Allen: Literary life in German expressionism and the Berlin circles. Göppingen: Kümmerle 1974. VI, 722 S. (GAG 129).
- 1013 Kurt Bartsch: D. Hölderlin-Rezeption im dt. Expressionismus. Frankfurt: Akad. Vlgsgesellschaft 1974. IV, 182 S.
- 1014 Mel. Gordon: Dada Berlin. A History of Performance (1918-20). In: Drama Review 18 (1974), S. 114-33.
- 1015 Jost Hermand: Expressionismus als Revolution. In J. H.: Von Mainz nach Weimar 1793-1919. Stuttgart: Metzler 1974. S. 298-355, 386-90.
- 12.9 *Weimarer Republik*
- Protestantismus s. Nr. 169-72; Hochschullehrer 371; Lehrer 384. Literatur s. Nr. 52, 54. Arbeiterliteratur u. sozialistische Kulturpolitik s. Nr. 215-18. Theater s. Nr. 608-09.
- 1016 Alexander von Bormann: Vom Traum zur Tat. Über völkische Literatur. In Nr. 1022, S. 304-33.
- 1017 Louis Dupeux: La 'révolution conservatrice' et l'anticapitalisme nationaliste sous la République de Weimar. In: RA 6, 2 (1974), S. 67 bis 86.
- 1018 Jürgen Kocka: Zur Problematik d. Angestellten 1914-33. In: Industrielles System u. politische Ent-

- wicklung in d. Weimarer Republik. Hg. v. Hans Mommsen u. a. Düsseldorf: Droste 1974. S. 792-811.
- 1019 Thomas Koebner: D. Drama d. Neuen Sachlichkeit u. d. Krise des Liberalismus. In Nr. 1022, S. 19-47.
- 1020 Lothar Köhn: Überwindung d. Historismus. Zu Problemen e. Gesch. d. dt. Literatur zwischen 1918 u. 1933. In: DVLG 48 (1974), S. 704 bis 766; 49 (1975), S. 94-165.
- 1021 Walter Laqueur: Weimar. A Cultural History 1918-33. London: Weidenfeld & Nicolson 1974. 308 S.
- 1022 D. deutsche Literatur in d. Weimarer Republik. Hg. v. Wolfgang Rothe. Stuttgart: Reclam 1974. 486 S.
- 1023 William J. McGrath: ›Volksseelenpolitik‹ and Psychological Rebirth: Mahler and Hofmannsthal. In: JIH 4 (1973/74), S. 53-72.
- 1024 Helmut F. Pfanner: D. ›Provinz-literatur‹ d. 20er Jahre. In Nr. 1022, S. 237-54.
- 1025 Karl Prümm: D. Literatur d. Soldatischen Nationalismus d. 20er Jahre, 1918-33. Gruppenideologie u. Epochenproblematik. 2 Bde. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. VI, 218, 46 S.; S. 219-445, S. 47-132 (Theorie-Kritik-Gesch. 3).
- 1026 Jürgen C. Thöming: Soziale Romane in d. Endphase d. Weimarer Republik. In Nr. 1022, S. 212-36.
- 1027 Wolfgang Wendler: D. Einschätzung d. Gegenwart im dt. Zeitroman [d. Weimarer Republik]. In Nr. 1022, S. 169-94.
- 1028 Ralph-Rainer Wuthenow: Literaturkritik, Tradition u. Politik. Zum dt. Essay in d. Zeit d. Weimarer Republik. In Nr. 1022, S. 434-57.
- 12.10 *Drittes Reich*
- s. Kunstwissenschaft Nr. 723-26; 523 (›Zeitwende‹).
- 1029 Gisela Berglund: Einige Anmerkungen zum Begriff d. ›Inneren Emigration‹. Stockholm: Koordinationsstelle z. Erforschung d. deutschsprachigen Exilliteratur 1974. 32 S.
- 1030 Elke Fröhlich: D. Kulturpolitische Pressekonferenz d. Reichspropagandaministeriums. In: VjhefteZG 22 (1974), S. 347-81.
- 1031 Kurt Haß: Literaturkritik im Dritten Reich. Aufgaben, Maßstäbe u. Organisation. In: FH 29 (1974), S. 52-60.
- 1032 Ursula Laack-Michel: Albrecht Haushofer u. d. Nationalsozialismus. Stuttgart: Klett 1974. 407 S. (Kieler histor. Stud. 15).
- 1033 Dieter Schiller: ›... von Grund auf anders‹. Programmatik d. Literatur im antifaschistischen Kampf während d. 30er Jahre. Berlin: Akademie-Vlg. 1974. 316 S.
- 12.11 *Exil*
- Theater s. Nr. 610-11. Verlage s. Nr. 415, 426. Zeitschriften s. Nr. 524.
- 1034 Bericht d. Stockholmer Koordinationsstelle zur Erforschung d. deutschsprachigen Exilliteratur. Hg. v. Deutschen Institut d. Univ. Stockholm. Red. Helmut Müssener. Tl. 5-9. Stockholm: Dt. Institut d. Univ. 1972-74.
- 1035 Forschungsvorhaben u. Arbeitsstellen zur dt. Exilliteratur. In: JIG 6 (1974), 1, S. 86-148; 2, S. 108-39.
- 1036 Sigrid Bock: Zur bürgerlichen Exilforschung. In: WB 21, 4 (1975), S. 99-129.
- 1037 Zur Aktualität d. Literatur d. Exils. Gespräch d. Redaktion mit Sigrid Bock, Klaus Jarmatz, Horst Haase, Dieter Schiller u. Fritz-Georg Voigt. In: WB 21, 4 (1975), S. 16-40.
- 1038 Karl Hans Bergmann: D. Bewegung ›Freies Deutschland‹ in d. Schweiz 1943-45. Mit e. Beitrag von Wolfgang Jean Stock: Schweizer Flüchtlingspolitik u. exilierte dt. Arbeiterbewegung 1933-43. München: Hanser 1974. 272 S.
- 1039 Alois Hofman: D. dt. Emigration in d. Tschechoslowakei (1933-38). In: WB 21, 4 (1975), S. 148-67.
- 1040 Klaus Kändler: Im Zeichen d. antifaschistischen Einheit. Über d. weltweite Zusammenarbeit sozialistischer u. anderer progressiver Schriftsteller am Vorabend d. zweiten Weltkrieges. In: WB 21, 4 (1975), S. 68-98.
- 1041 Peter M. Lindt: Schriftsteller im Exil. Zwei Jahre dt. literarische Sendung am Rundfunk in New

- York. Vorwort v. George N. Shuster (Reprint d. Ausg. New York 1944) Nendeln/Liechtenstein: Kraus 1974. 196 S.
- 1042 Deutsche Literatur im Exil 1933-45. Dokumente u. Materialien. 2 Bde. Frankfurt: Athenäum 1974. XVIII, 312; VI, 385 S. (Gesch. d. dt. Literatur aus Methoden 6, 7).
- 1043 Helmut Müssener: Exil in Schweden. Politische u. kulturelle Emigration nach 1933. München: Hanser 1974. 604 S.
- 1044 Elke Nyssen: Geschichtsbewußtsein u. Emigration. D. histor. Roman d. dt. Antifaschisten 1933-45. München: Fink 1974. 192 S.
- 1045 Hans-Albert Walter: Deutsche Exilliteratur 1933-1950. Bd. 7: Exilpresse 1. Darmstadt, Neuwied: Luchterhand 1974. 424 S. (Sammlung Luchterhand 136).
- 13 BRD
- Buchhandel u. literarisches Leben s. Nr. 408, 412, 583-85, 658.
- 1046 Hans Joachim Bernhard: Polarisierung u. Differenzierung in d. Literatur d. BRD. In: WB 20, 12 (1974), S. 5-34.
- 1047 Klaus Bohnen: Literaturstrategie u. Sozialverpflichtung. Gedanken zur Industrieliteratur d. 60er Jahre. In: WW 24, 5 (1974), S. 311-24.
- 1048 Alfred Grosser: D. kulturelle Identität d. BRD. In: Wirtschaft. Gesellschaft. Geschichte. Stuttgart: Metzler 1974. S. 202-21.
- 1049 Literarischer Führer durch die BRD. Hg. v. Fred u. Gabi Oberhauser. Geleitwort Robert Minder. Frankfurt: Insel 1974. 660 S.
- 1050 Werner Herden: Anmerkungen zur H. Mann-Rezeption in d. BRD. In: WB 20, 8 (1974), S. 144-55.
- 1051 Kulturförderung u. Kulturpflege in d. BRD. Köln: Deutsche Unesco-Kommission, Pullach b. München: Vlg. Dokumentation 1974. 86 S.
- 1052 Kaspar Maase: Volkspartei u. Klassenkultur. Grundlagen, Konzeptionen u. Perspektiven d. SPD-Kulturpolitik seit Mitte d. 50er Jahre. München: Damnitz 1974. 271 S. (Marxistische Ästhetik + Kulturpolitik. Theoriereihe).
- 1053 Ursula Reinhold: Klassenkampf – Kultur – Literatur in d. BRD. Gespräch mit Oskar Neumann (Kürbiskern). In: WB 20, 2 (1974), S. 33-52.
- 14 DDR
- s. Nr. 615 (Theater), 586 (literarische Interessen d. Arbeiterklasse), 676 (Trivilliteratur), 677 (Student als literarische Figur).
- 1054 Lowell A. Bangerter: Schiller in East Germany. In: RS 42 (1974), S. 235-45.
- 1055 Werner Brettschneider: Zwischen literarischer Autonomie u. Staatsdienst. D. Literatur in d. DDR. 2. verb. u. erg. Aufl. Berlin: Schmidt 1974. 339 S.
- 1056 Einführung in Theorie, Geschichte u. Funktion d. DDR-Literatur. Hg. v. Hans-Jürgen Schmitt. Stuttgart: Metzler 1975. 340 S. (Literaturwiss. u. Sozialwiss. 6).
- 1057 Leo Fiege: Territoriale Kultureinrichtungen u. sozialistische Kultur-entwicklung [in d. DDR]. In: WB 21, 2 (1975), S. 142-56.
- 1058 Volker Gransow: Kulturpolitik in d. DDR. Berlin: Spiess 1975. 170 S.
- 1059 Ingeborg Gerlach: Bitterfeld. Arbeiterliteratur u. Literatur d. Arbeitswelt in d. DDR. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. 168 S. (Skripten. Literatur u. Sprache u. Didaktik 2).
- 1060 Zur Gestaltung d. Arbeiters in unserer gegenwärtigen epischen Literatur. E. Streitgespräch. In: WB 20, 10 (1974), S. 33-61.
- 1061 Bernhard Greiner: Von d. Allegorie zur Idylle. D. Literatur d. Arbeitswelt in d. DDR. Heidelberg: Quelle & Meyer 1974. 256 S. (UTB 327).
- 1062 Gerd Hennig: 'Mass Cultural Activity' in the GDR. In: NGC 1 (1974), S. 38-57.
- 1063 Hans Lindemann u. Kurt Müller: Auswärtige Kulturpolitik d. DDR. D. kulturelle Abgrenzung d. DDR von d. BRD. Vorwort Hans Arnold. Bonn-Bad Godesberg: Vlg. Neue Gesellschaft 1975. 212 S.
- 1064 Probleme sozialistischer Kulturpolitik am Beispiel d. DDR. Frankfurt: Fischer 1974. 235 S. (Fischer-Taschenbücher 6524).

- 1065 Jürgen Scharfschwerdt: D. Klassik-ideologie in Kultur-, Wissenschafts- u. Literaturpolitik. In Nr. 1056, S. 109-63.
- 1066 VII. Schriftstellerkongreß d. DDR, 14.-16. Nov. 1973 in Berlin. Berichte u. Diskussionen. In: NDL 22, 2 (1974) [thematisches Sammelh.].
- 1067 Frank Trommler: Prosaentwicklung u. Bitterfelder Weg. In Nr. 1056, S. 293-327.
- 1068 Lutz-W. Wolff: »Auftraggeber: Arbeiterklasse«. Proletarische Betriebsromane 1948-56. In Nr. 1056, S. 247-91.
- 15 **Österreich**
Kultur u. literarisches Leben d. Gegenwart s. Nr. 413, 588, 616.
- 1069 Françoise Derré: Militärerziehung u. Vater-Sohn Konflikt in österr. Sicht. In: MAL 7, 1/2 (1974), S. 51 bis 69.
- 1070 Jugend in Wien. Literatur um 1900. E. Ausstellung d. Dt. Literaturarchivs im Schiller-Nationalmuseum Marbach a. N. München: Kösel 1974. 444 S. (Sonderausstellungen d. Schiller-Nationalmuseums. Katalog 24).
- 1071 Klaus Geißler: Zu Literatur u. Literaturgesellschaft Österr. um d. Jh.-wende. In: WB 20, 12 (1974), S. 53 bis 72.
- 1072 Peter Horwarth: Antiklerikalismus u. Nationalitätenhader in d. Literatur Deutschösterr. (1894-1917). In: MAL 7 (1974), S. 34-50.
- 1073 Geneviève Humbert: La littérature du »premier âge« en Autriche [1945]. In: RA 6, 1 (1974), S. 104-15.
- 1074 D. Jahr 1945 in Österreich. Histor. Sonderausstellung. Gestaltet [...] von d. Stadt Pölsen u. vom Museumsverein Pottenbrunn. Wiss. Leitung: Siegfried Nasko. St. Pölsen: Museumsverein Pottenbrunn u. Magistrat d. Stadt 1975. 132 S., 12 Bl. Abb.
- 1075 William M. Johnston: Österr. Kultur- u. Geistesgesch. Gesellschaft u. Ideen im Donauraum 1848 bis 1938. Wien: Böhlau 1974. 504 S. (Forschungen z. Gesch. d. Donauraumes 1).
- 1076 R. H. Watt: »Der Einbruch von Unten«: an Austrian syndrome of the inter-war years? In: GL&L 27, 4 (1974), S. 315-24.
- 1077 Cedric Ellis Williams: The Broken Eagle. The Politics of Austrian Literature from Monarchy to Anschluss. London: Elek Books 1974. 281 S.
- 16 **Einzelne Autoren und Werke**
- 16.1 **Mittelalter**
- 1078 - Albrecht - Klaus Zatloukal: India - e. idealer Staat im »jüngeren Titirek«. In: Strukturen u. Interpretationen, s. Nr. 873, S. 401-445.
- Michel Beheim - s. Nr. 885.
- Berthold von Regensburg - s. Nr. 874.
- 1079 - Eike von Repgow - Herbert Kolb: Über d. Ursprung d. Unfreiheit. E. Quaestio im Sachsenspiegel. In: ZDA 103 (1974), S. 289-311.
- 1080 - Fortunatus - Dieter Kartschoke: Weisheit oder Reichtum? Zum Volksbuch von F' u. seinen Söhnen. In Nr. 838, S. 213-259.
- 1081 - Ulrich Füetrer - Wolfgang Harms: Zu F's Auffassung vom Erzählen u. von d. Historie. In: ZDP 93 (1974), Sonderh., S. 185-197.
- 1082 - Gottfried von Straßburg - Otto Langer: D. »Künstlerroman«: G's - Protest bürgerlicher »Empfindsamkeit« gegen höfisches »Tugendsystem«? In: Euphorion 68 (1974), S. 1-41.
- Hartmann von Aue - s. Nr. 866.
- 1083 - Konrad von Würzburg - Hubertus Fischer u. Paul Gerhard Völker: K' v. W', »Heinrich v. Kempten«. Individuum u. feudale Anarchie. In Nr. 838, S. 83-130.
- 1084 - Memento mori - Gert Kaiser: D. »Memento mori«. E. Beitrag zum sozialgesch. Verständnis d. Gleichheitsforderung im frühen Mittelalter. In: Euphorion 68 (1974), S. 337-370.
- Paulus Nivavis - s. Nr. 878.
- Nibelungenlied - s. Nr. 842-43.
- Nivardus von Gent - s. Nr. 877.
- Notker der Deutsche - s. Nr. 853.
- 1085 - Oswald von Wolkenstein - Gudrun Lamberg: D. Rechtsdichtung O's v. W'. In: ZDP 93 (1974), S. 75-87.
- 1086 Anton Schwob: Zwar disem fursten sol ich nymmer fluchen. Zur Stel-

- lung O's v. W' im Streit zwischen König Sigismund u. Herzog Friedrich von Österreich. In: Oswald v. Wolkenstein, s. Nr. 885, S. 245-271.
- 1087 Hans Wellmann: Ain burger und ain hofman. E. »Ständestreit« bei O' v. W': In: Oswald v. Wolkenstein, s. Nr. 885, S. 332-343.
- 1088 – *Pontus und Sidonia* – Xenja v. Ertzdorff: Ritterliche Idealität im 15. Jh. Zum Roman von »Pontus u. Sidonia« in d. Überlieferung e. Unbekannten. In Nr. 837, S. 245-252.
- *Reinhart Fuchs* – s. Nr. 880.
- 1089 – *Rudolf von Ems* – Urs Herzog: D. erlösung d. kaufmanns. »Der guote Gêrhart« d. R' v. E'. Versuch e. lecture sociologique. In: WW 24 (1974), S. 372-387.
- 1090 – *Seifried* – Rüdiger Schnell: S's »Alexander« u. d. Reichspublizistik d. späten Mittelalters. In: DVSLG 48 (1974), S. 448-477.
- *Steinhöwel* – s. Nr. 883.
- *Stricker* – Rüdiger Schnell: Sr's »Karl d. Große«. Literarische Tradition u. politische Wirklichkeit. In: ZDP 93 (1974), Sonderh., S. 50-80. s. Nr. 155.
- 1092 – *Ulrich von Etzenbach* – Achim Masser: Zum »Wilhelm v. Wenden« U's v. E'. In: ZDP 93 (1974), Sonderh., S. 141-155 [Z. Klärung d. histor. Hintergrunds u. d. politischen Funktion d. Epos]. s. Nr. 155.
- 1093 – *Ulrich von Liechtenstein* – Klaus M. Schmidt: Späthöfische Gesellschaftsstruktur u. d. Ideologie d. Frauendienstes bei U' v. L'. In: ZDP 94 (1975), S. 37-59.
- 1094 Franz Viktor Spechtler: Untersuchungen zu U' v. L'. Habil. Salzburg 1974. VIII, 458 Bl. Masch.
- 1095 – *Walther von der Vogelweide* – Kurt Herbert Halbach: Vom »Idealischen« zum »Realen« 1200/1210. E. Weg im W'schen Sangspruch. In Nr. 837, S. 68-87.
- 1096 Hubert Heinen: W's Mailed (L 51, 13): Vortragsbedingter Aufbau u. gesellschaftlicher Rahmen. In: ABäG 6 (1974), S. 167-182.
- 1097 Achim Masser: Zu W's Propagandastrophen im ersten Philippston (L 18, 29 u. 19, 5). In Nr. 837, S. 49 bis 59.
- 1098 Werner Schröder: D. Lebenszeugnisse W's v. d. V'. In Nr. 837, S. 88 bis 100. s. Nr. 576.
- 1099 – *Werner der Gartenaere* – Gerhard Schindele: »Helmbrecht«. Bäuerlicher Aufstieg u. landesherrliche Gewalt. In Nr. 838, S. 131-211.
- 1100 Helmut Bracker: Helmbrechts Hau-be. In: ZDA 103 (1974), S. 166-184.
- 1101 Hermann Bausinger: Helmbrecht. E. Interpretationsskizze. In Nr. 837, S. 200-215.
- 1102 Peter Göhler: Konflikt u. Figurengestaltung im »Helmbrecht« von W' d. G'. In: WB 20, 8 (1974), S. 93 bis 116.
- 1103 Barbara Haupt: *durch iuwer liebe sage ich daz*. E. literaturhist. Stud. zum Märe vom Helmbrecht. In: Euphorion 68 (1974), S. 229-251.
- 1104 – *Wilhelm von Österreich* – Veronika Straub: Entstehung u. Entwicklung d. frühneuhochdeutschen Prosaromans. Stud. zur Prosaauf-lösung »Wilhelm von Österreich«. Amsterdam: Rodopi 1974. 158 S. (Amsterdamer Publ. z. Sprache u. Literatur 16).
- 1105 – *Heinrich Wittenwiler* – Bernward Plate: Narren- u. Ständesatire in W's Ring. In: DVSLG 48 (1974), S. 47-71.
- 1106 – *Wolfram von Eschenbach* – Erich Kleinschmidt: Literarische Rezeption u. Geschichte. Z. Wirkungsgesch. von W's »Willehalm« im Spätmittelalter. In: DVSLG 48 (1974), S. 585-649.
- 16.2 *Humanismus, Reformation, Barock*
- 1107 – *Anton Ulrich von Braunschweig* – Etienne Mazingue: Anton Ulrich, duc de Braunschweig-Wolfenbüttel (1633-1714). Un prince romancier au 17ème siècle. Habil. Paris-Sorbonne 1974. 856 S. (Fotokopien Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibl., u. Niedersächsisches Staatsarchiv).
- 1108 – *Johann Arndt* – Elke Müller-Mees: D. Rolle d. Emblematik im Erbauungsbuch, aufgezeigt an A's »Vier Büchern vom wahren Christentum«. Düsseldorf 1974. 418 S. 35 Bl. Abb.
- *Bidermann* – s. Nr. 944.
- 1109 – *Sigmund von Birken* – Die Tagebücher d. S' v. B'. Bearb. v. Joachim Kröll. T. 2. Würzburg: Schöningh

- in Komm. 1974. V, 566 S. (Veröff. d. Gesellschaft f. fränk. Gesch., R. 8, 6).
s. Nr. 953.
- 1110 – *Sebastian Brant* – Dieter Wuttke: B's Verhältnis zu Wunderdeutung u. Astrologie. In: Stud. z. dt. Literatur u. Sprache d. Mittelalters. Festschrift f. Hugo Moser zum 65. Geburtstag. Hg. v. Werner Besch, Günther Jungbluth [u. a.]. Berlin: E. Schmidt 1974, S. 272–286.
- 1111 Hellmut Rosenfeld: B's Narrenschiff u. seine Stellung in d. Publizistik u. zur Gesellschaft. In Nr. 393, S. 230–245.
– *Leonardo Bruni* – s. Nr. 923.
– *Carlstadt* – s. Nr. 907.
– *Nicolaus Cassinus* – s. Nr. 629.
- 1112 – *Celtis* – Kurt Adel: D. Bedeutung d. Wiener Handschrift Series Nova 4027 f. d. C'-Forschung. In: ZDP 94 (1975), S. 78–94.
s. Nr. 414, 786.
– *Simon Dach* – s. Nr. 939.
– *Erasmus* – s. Nr. 924.
– *Eulenspiegel* – s. Nr. 917.
– *Sebastian Franck* – s. Nr. 924.
- 1113 – *Frischlin* – Samuel M. Wheelis: Publish and perish: On the martyrdom of F'. In: Neophil 58 (1974), S. 41–51.
– *Grimmelshausen* – s. Nr. 787, 917.
- 1114 – *Gryphius* – Harald Steinhagen: Didaktische Lyrik. Über einige Gedichte d. G'. In: Festschrift f. Friedrich Beißner. Hg. v. Ulrich Gaier u. W. Volke. Bebenhausen: Rotsch 1974, S. 406–435.
– *Harsdörffer* – s. Nr. 938.
- 1115 – *Andreas Hondorff* – Heidemarie Schade: H's »Promptuarium Exemplorum«. In Nr. 911, S. 646–703.
- 1116 – *Lohenstein* – Alberto Martino: L'. Storia della sua ricezione. Volume primo (1661–1800). Pisa: Athenaeum 1975. 493 S. 30 Taf.
– *Luther* – s. Nr. 907, 909, 914.
- 1117 – *Melanchthon* – James William Richard: M', the Protestant preceptor of Germany 1497–1560 (Reprint d. Ausg. New York 1898) New York: Burt Franklin 1974. 399 S.
- 1118 Robert Stupperich: M's Proverbien-Kommentare. In Nr. 922, S. 21–34.
– *Thomas Müntzer* – s. Nr. 906.
– *Opitz* – s. Nr. 947.
- *Johannes Praetorius* – s. Nr. 951 bis 952.
– *Hieronymus Rauscher* – s. Nr. 913.
– *Franz Joseph von Rodt* – s. Nr. 642.
– *Paulus Schede* – s. Nr. 942.
- 1119 – *Johann Georg Schielen* – Manfred Koschlig: D. »Frantzösische Kriegs-Simplicissimus«. Oder: D. »Schreiberey« des Ulmer Bibliotheksadjunkten Sch' (1633–1684). In: JDSG 18 (1974), S. 148–220, 760–762.
– *Johann Philipp von Schönborn* – s. Nr. 637.
– *Seckendorff* – s. Nr. 937.
– *Christian Weise* – s. Nr. 936.
– *Diederich von dem Werder* – s. Nr. 940–41.
- 1120 – *Wideram* – Hannelore Christ: Literarischer Text u. histor. Realität. Versuch e. histor.-materialistischen Analyse v. W's »Knabenspiegel« u. »Nachbarn«-Roman. Düsseldorf: Bertelsmann 1974. 148 S. (Literatur in d. Gesellschaft 22).
– *Zincgref* – s. Nr. 942.
- 16.3 Von der Aufklärung bis zur Gegenwart
- 1121 – *Arndt* – Karl Heinz Schäfer: A' als politischer Publizist. Stud. z. Publizistik, Pressepolitik u. kollektivem Bewußtsein im frühen 19. Jh. Bonn: Röhrscheid 1974. 309 S. (Veröff. d. Stadtarchivs Bonn 13).
– *Achim von Arnim* – s. Nr. 742.
– *Barlach* – s. Nr. 792 (Zeichnungen).
– *Baumgarten* – s. Nr. 49 (Literatursoziologie).
- 1122 – *Blumauer* – Edith Rosenstrauch-Königsberg: Freimaurerei im josephinischen Wien. B's Weg vom Jesuiten zum Jakobiner. Wien, Stuttgart: Braumüller 1975. VIII, 376 S. (Wiener Arbeiten z. dt. Literatur 6).
- 1123 – *Böll* – B' in Reutlingen. E. demoskopische Untersuchung zur Verbreitung e. erfolgreichen Autors. In Nr. 79, S. 240–71, 413–14.
- 1124 – *Böttiger* – Helmut Bender: B's literarische Zustände u. Zeitgenossen. In: CollG 1974, 1/2 (1974), S. 89–94.
– *Borchardt* – s. Nr. 566 (Buchhandel).
– *Brecht* – s. Nr. 107 (ästhetisches

- Subjekt), 436 (Suhrkamp), 567 (Verleger).
- 1125 Fred Fischbach: L'Evolution politique de B'. In: BrechtH 3 (1973/74), S. 122-55.
- 1126 Edmund Licher: Kommunikations-theoretische Aspekte d. Analyse einiger Gedichte B's. In Nr. 85, S. 163-211.
- 1127 Michael Morley: Zu zwei Bücherlisten B's aus d. fünfziger Jahren. In: Brecht-Jb. 1974. Hg. v. John Fuegi, Reinhold Grimm, Jost Hermand. Frankfurt: Suhrkamp 1975. S. 106-13 (edition suhrkamp 758).
- 1128 Carl Pietzcker: D. Lyrik d. jungen B'. Vom anarchischen Nihilismus zum Marxismus. Frankfurt: Suhrkamp 1974. 375 S.
- 1129 Rüdiger Steinlein: Expressionismusüberwindung: Restitution bürgerlicher Dramaturgie oder Beginn e. neuen Dramas? Bemerkungen u. Materialien zur theaterkritischen Erstrezeption d. frühen B' (am Beispiel von ›Trommeln in der Nacht‹, 1922). In Joachim Dyck u. a.: Brechtdiskussion. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. S. 7-51 (Scriptor Taschenbücher S 37).
- 1130 - Büchner - Dietmar Goltschnigg: Materialien zur Rezeptions- u. Wirkungsgesch. B's. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. 452 S.
- 1131 Gerhard Schaub: B' u. d. Schulrhetorik. Unters. u. Quellen zu seinen Schülerarbeiten. Bern, Frankfurt: Lang 1975. 126 S. (Regensburger Beitr. z. dt. Sprach- u. Literaturwiss. 3).
- 1132 Horst Turk: D. politische Drama d. ›Danton‹. Gesch. e. Rezeption. In Nr. 79, S. 208-22, 405-10. s. Nr. 651.
- 1133 - Camus - Wege d. deutschen C'-Rezeption. Hg. v. Heinz Robert Schlette. Darmstadt: Wiss. Buchgesellschaft 1975. VII, 403 S. (Wege d. Forschung 461).
- 1134 - Celan - s. Nr. 100 (Wirkungsanalyse von ›Fadensonnen‹).
- Fontane - Walter Müller-Seidel: F'. Soziale Romankunst in Deutschland. Stuttgart: Metzler 1975. XII, 569 S.
- Forster - s. Nr. 1184 (Fr. Schlegel über F.).
- Leonhard Frank - s. Nr. 568 (Insel-Vlg.).
- 1135 - Freytag - Peter Heinz Hubrich: F's ›Deutsche Ideologie‹ in ›Soll und Haben‹. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. 203 S. (Scriptor-Hochschulschriften. Literaturwiss. 3).
- 1136 Michael Kienzle: D. Erfolgsroman. Zur Kritik seiner poetischen Ökonomie bei F' u. Eugenie Marlitt. Stuttgart: Metzler 1975. IV, 140 S.
- Ganghofer - s. Nr. 675.
- 1137 - George - G'. Dokumente seiner Wirkung. Aus d. Friedrich Gundolf Archiv d. Universität London hg. v. Lothar Helbing u. Claus Victor Bock. Amsterdam: Castrvm Peregrini Presse 1974. 313 S. (Publ. of the Institute of Germanic Stud. Univ. of London 18).
- Gerstäcker - s. Nr. 569 (Costenoble).
- Goebbels - s. Nr. 1175 (Raabe-Redner).
- Goethe - s. Nr. 109 (Rezeption), 104 (Wertherwirkung), 974 (Kreis von Münster).
- 1138 G' im Urteil seiner Kritiker. Dokumente zur Wirkungsgesch. G's in Deutschland. Tl. 1: 1773-1832. Hg., eingel. u. kommentiert v. Karl Robert Mandelkow. München: Beck 1975. 684 S. (Wirkung d. Literatur 5/1).
- 1139 Von G' lernen? Fragen d. Klassikrezeption. Hg. v. Hans Christoph Buch. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt 1974. 283 S. (d. neue buch 49, Literaturmagazin 2).
- 1140 Stefan Blessin: Erzählstruktur u. Leserhandlung. Zur Theorie d. literarischen Kommunikation am Beispiel von G's ›Wahlverwandtschaften‹. Heidelberg: Winter 1974. 211 S. (Probleme d. Dichtung 15).
- 1141 Günther Mahal: D. tausendjährige Faust. Rezeption als Anmaßung. In Nr. 79, S. 181-95, 398-401.
- 1142 Katharina Mommsen: G's Vorstellung von e. idealen Lesergemeinde. In: Seminar 10 (1974), S. 1-18.
- 1143 Joachim Müller: G's ›Campagne in Frankreich‹. Epochenkritik, Umweltanalyse u. Kontraststrukturen. Berlin: Akademie-Vlg. 1974. 42 S. (SbbAkad. Leipzig 117, 3).
- 1144 - Gotthelf - Winfried Bauer: G'. E. Vertreter d. geistlichen Restauration d. Biedermeierzeit. Stuttgart: Kohlhammer 1975. 236 S. (Stud. z.

- Poetik u. Gesch. d. Literatur 41).
 – *Haushofer* – s. Nr. 1032.
- 1145 – *Hebbel* – Norbert Müller: D. Rechtsdenker H'. Kriminologie u. Justiz, Gesetz u. Recht. Bonn: Bouvier 1974. XV, 121 S. (Schriften z. Rechtslehre u. Politik 63).
- 1146 – *Heine* – Gerd Heinemann: D. Beziehungen d. jungen H' zu Zeitschriften im Rheinland u. in Westfalen. Unters. zum literarischen Leben d. Restaurationszeit. Münster: Aschendorff 1974. XII, 289 S. (VeröffHistKommWestf 34).
- 1147 Walter Kanowsky: Vernunft u. Geschichte. H's Studium als Grundlegung seiner Welt- u. Kunstan-schauung. Bonn: Bouvier 1975. 448 S. (Abhh. z. Kunst-, Musik- u. Literaturwiss. 150).
- 1148 Erhard Weidl: D. zeitgenössische Rezeption d. »Buchs d. Lieder«. In: HeineJ 1975, S. 3–23.
 – *Hesse* – s. Nr. 436 (Suhrkamp).
 – *Hölderlin* – s. Nr. 1013 (Rezeption im Expressionismus).
- 1149 Martin Brecht: H' u. d. Tübinger Stift 1788–1793. In: HÖJb 18 (1973/74), S. 20–48.
- 1150 Peter Lahnstein: H's Heimatstaat. In: HÖJb 18 (1973/74), S. 49–61.
 – *E. T. A. Hoffmann* – s. Nr. 790 (Illustrationen).
 – *Hofmannsthal* – s. Nr. 1023 (»Volksseelenpolitik« and Psychological Rebirth).
- 1151 – *Holz* – Gerhard Schulz: H'. Dilemma e. bürgerlichen Dichterlebens. München: Beck 1974. 277 S.
- 1152 – *Huch* – Helene Huller: D. Schriftsteller H'. Stud. z. Literatur u. Gesellschaft um d. Jh.wende. Diss. München 1974. 379 S.
 – *Jacobi* – s. Nr. 974 (Kreis von Münster).
- 1153 – *Jean Paul* – Wolfgang Harich: J' P's Revolutionsdichtung. Versuch e. neuen Deutung seiner heroischen Romane. Reinbek b. Hamburg: Rowohlt 1974. 630 S. (d. neue buch 41) [Dazu Gisbert Ter-Nedden, in: JJPG 9, 1974, S. 7–29; Burkhardt Lindner, ebd., S. 30–62].
- 1154 Michael Tötterberg: D. Rezeption J' P's in d. Jean-Paul-Gesellschaft 1925–1945. In: JJPG 9 (1974), S. 177–90.
- 1155 – *Jünger* – Armin Kerker: E' J', K. Mann. Gemeinsamkeit u. Gegensatz in Literatur u. Politik. Zur Typologie d. literarischen Intellektuellen. Bonn: Bouvier 1974. 136 S. (Abhh. z. Kunst-, Musik- u. Literaturwiss. 146).
- 1156 – *Kafka* – Gerhard Bauer: Literatur als Teil d. Klassenkampfs. Am Beispiel K's. In Nr. 135, S. 209–18.
- 1157 Gert Sautermeister: Sozialpsychologische Textanalyse. K's Erzählung »D. Urteil«. In: Methodische Praxis d. Literaturwiss., s. Nr. 72, S. 179 bis 221.
- 1158 Christoph Stölzl: K's böses Böhlen. Zur Sozialgesch. e. Prager Juden 1883–1924. München: text + kritik 1975. 147 S.
- 1159 – *Kant* – Peter Burg: K' u. d. Französischen Revolution. Berlin: Dunker & Humblot 1974. 283 S. (Histor. Forschungen 7).
- 1160 – *Keller* – Heinrich Richartz: Literaturkritik als Gesellschaftskritik. Darstellungsweise u. politisch-didaktische Intention in K's Erzählkunst. Bonn: Bouvier 1975. 279 S. (Abhh. z. Kunst-, Musik- u. Literaturwiss. 159).
 – *Kleist* – s. Nr. 570 (Verleger).
- 1161 Rolf Busch: Imperialistische u. faschistische K'-Rezeption 1890–1945. E. ideologiekritische Untersuchung. Frankfurt: Akad. Vlgsgesellschaft 1974. 136 S.
- 1162 – *Klopstock* – Günter Hartung: Wirkungen K's im 19. u. 20. Jh. In: WB 20, 11 (1974), S. 39–64.
- 1163 Hans-Georg Werner: K' u. sein Dichterberuf. In: WB 20, 11 (1974), S. 5–38.
 – *Lessing* – s. Nr. 50 (Mitleidstheorie), 53 (»Emilia Galotti«).
- 1164 Wilfried Barner, Gunter Grimm, Helmuth Kiesel, Martin Kramer: L'. Epoche – Werk – Wirkung. München: Beck 1975. 480 S. (Beck'sche Elementarbücher/Arbeitsbücher f. d. Literaturgesch. Unterricht).
- 1165 Manfred Durzak: Gesellschaftsreflexion u. Gesellschaftsdarstellung bei L'. In: ZDP 93 (1974), S. 546 bis 60.
- 1166 Gunter Grimm: L' im Schullektürekanon: In: GRM N.F. 24 (1974), S. 13–43.
- 1167 Gunter Grimm: L's Stil. Zur Rezeption e. kanonischen Urteils. In Nr. 75, S. 148–80, 389–97.
- 1168 Dominik von König: »Nathan der

- Mann, H. – s. Nr. 1050 (Rezeption BRD).
- 1169 Hugo Dittberner: H' M'. E. kritische Einführung in d. Forschung. Frankfurt: Athenäum Fischer 1974. 232 S.
- Mann, K. – s. Nr. 1155.
- Mann, Th. – s. Nr. 571 (Bermann Fischer), 572 (Bermann Fischer/Schweden).
- 1170 Paul Egon Hübinger: Th' M', d. Universität Bonn u. d. Zeitgeschichte. 3 Kapitel deutscher Vergangenheit aus d. Leben d. Dichters, 1905 bis 1955. München, Wien: Oldenbourg 1974. IX, 682 S.
- Marlitt – s. Nr. 675, 1136.
- May, Karl – s. Nr. 675.
- 1171 – Mörike – M' 1804–1875. 1975. Gedenkausstellung z. 100. Todestag im Schiller-Nationalmuseum Marbach a. N. Texte u. Dokumente. München: Kösel 1975. 528 S. (Kataloge z. d. Sonderausstellungen im Schiller-Nationalmuseum 25).
- Musil – s. Nr. 109 (Rezeption).
- 1172 Hartmut Böhme: Anomie u. Entfremdung. Literatursoziologische Unters. zu d. Essays M's u. seinem Roman ›D. Mann ohne Eigenschaften‹. Kronberg/Ts.: Scriptor 1974. 451 S. (Scripten Literaturwiss. 9).
- 1173 – Nicolai – Horst Möller: Aufklärung in Preußen. D. Verleger, Publizist u. Geschichtsschreiber N'. Berlin: Colloquium Vlg. 1974. VIII, 629 S. (Einzelveröff. d. Histor. Kommission zu Berlin 15).
- 1174 – Novalis – Paul E. Gottfried: Kunst u. Politik bei Burke u. N'. In: ZAEKw 19 (1974), S. 240–51.
- Penzoldt – s. Nr. 436 (Suhrkamp).
- 1175 – Raabe – Hans-Jürgen Schrader: J. Goebbels als R'-Redner. In: JRG 1974, S. 112–15.
- 1176 Peter Sprengel: Interieur u. Eigentum. Zur Soziologie bürgerlicher Subjektivität bei R'. In: JJPG 9 (1974), S. 127–76.
- 1177 – Racine – Wolfgang Theile: D. R'-Kritik bis 1800. Kritikgeschichte als Funktionsgesch. München: Fink 1974. 259 S.
- 1178 – Reuter – R's Aufsatz bei seiner Reifeprüfung in Deutsch (Gymnasium zu Parchim 1831): Über den Mißbrauch d. Schwächen anderer. In: Carolinum (Göttingen) 68/69 (1974), S. 35–36.
- 1179 Wolfgang Lindow: D. Revolution von 1848 – E. literatursoziologische Betrachtung zu R's Darstellung in d. ›Stromtid‹. In: Ebd. S. 17–20.
- 1180 – Rilke – R' 1875–1975. E. Ausstellung d. Dt. Literaturarchivs im Schiller-Nationalmuseum Marbach a. N. München: Kösel 1975. 360 S. (Sonderausstellungen d. Schiller-Nationalmuseums. Katalog 26).
- 1181 – Roth – Wolf Richard Marchand: R' u. völkisch-nationalistische Wertbegriffe. Unters. z. politisch-weltanschaulichen Entwicklung R's u. ihrer Auswirkung auf sein Werk. Mit e. Anh. bisher nicht wieder veröffentlichter Beitr. R's aus ›D. Neue Tage-Buch‹. Bonn: Bouvier 1974. 386 S.
- 1182 – Rousseau – Claus Süßenberger: R' im Urteil d. dt. Publizistik bis zum Ende d. Französischen Revolution. Bern, Frankfurt: Lang 1974. 352 S. (EurH 1/95).
- Schiller – s. Nr. 49 (Literatursoziologie), 96 (Autonomiebegriff), 107 (ästhetisches Subjekt), 125 (›Räuber‹ in d. Literaturwiss.), 1054 (Rezeption DDR).
- 1183 Klaus L. Berghahn: Volkstümllichkeit ohne Volk? Kritische Überlegungen zu e. Kulturkonzept Sch's. In Nr. 663, S. 51–75.
- 1184 – Schlegel, Fr. – Hannelore Schlaffer: Sch' über G. Forster. Zur gesellschaftlichen Problematik d. Schriftstellers im nachrevolutionären Bürgertum. In Nr. 38, S. 118–38.
- 1185 – Schnitzler – Sch'. Notizen zu Lektüre u. Theaterbesuchen, 1879 bis 1927. Hg. v. Reinhard Urbach. In: MAL 6, 3/4 (1974), S. 7–39.
- 1186 – Schopenhauer – Bernhard Sorg: Zur literarischen Sch'-Rezeption im 19. Jh. Heidelberg: Winter 1975. 188 S. (Beitr. z. neueren Literaturgesch. Folge 3, 21).
- Schröder, R. A. – s. Nr. 436 (Suhrkamp).
- 1187 – Sternheim – Rudolf Billetta: St'-Compendium. Werk – Weg – Wirkung. Bibliographie u. Bericht. Wiesbaden: Steiner 1975. XXX, 727 S. (Akad. d. Wiss. u. d. Literatur Mainz. Kl. d. Literatur. Dokumentar-Veröff.).
- 1188 St's Dramen. Zur Textanalyse, Ideologiekritik u. Rezeptionsgesch. Hg. v. Jörg Schönert. Heidelberg:

- Weise« in d. Schule. E. Beitr. z. Wirkungsgesch. L's. In: LY 6 (1974), S. 108-38.
- Quelle & Meyer 1975. 230 S. (Q & M aktuell).
- 1189 - *Tieck* - Christa Bürger: »D. blonde Eckbert«. T's romantischer Antikapitalismus. In Nr. 38, S. 139-58.
- 1190 Frauke Gries: Two Critical Essays by T'. On Literature and its Sociological Aspects. In: Monatshefte 66 (1974), S. 157-65 [über T's Essays »Kritik u. deutsches Bücherwesen«, »Goethe u. seine Zeit«].
- *Vulpinus* - s. Nr. 573 (Reutlinger Nachdrucker).
- *Weiß*, Chr. F. - s. Nr. 312 (»Kinderfreund«).
- *Wieland* - s. Nr. 574 (Verlagswesen).